verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



دكتروعيد البحليد محسود دكترامجد بالعلم عبده



دارالمعارف



الله الله



سليمان بن إبراهيم

اتىيىن دىنسيە

# الله الله

دكتورعبد الحليم محود دكتور مجد عبد الحليم

الطبعة الثالثة



الناشر : دار المعارف -- ١١١٩ كورنيش النيل -- القاهرة ج. م. ع.

بِسِمِ اللهِ الرَّمْنِ الرَّحِيمِ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُالِقَ عَظِيمٍ



## تمهيد

# حياة ناصر الدين دينيه وآراؤه

١

## ناصر الدين والإسلام

#### نظرته الفنية والدينية:

ولد « ألفونس إتيين دينيه »(١) في باريس سنة ١٨٦١ ، وعاش ــ رحمه الله ــ فناناً بطبعه : كان مرهف الحس ، رقيق الشعور ، جياش العاطفة .

(١) ألفت المودة بين الأستاذ الأديب راشد ترسم والمغفور له ناصر الدين ، وقد كان الأستاذ راشد أول من عرف المصريين به ، فقد ترجم رسالته : «أشمة خاصة بنور الإسلام » إلى اللغة العربية ، ونشرها في صورة حسنة . وحيها توفي فاصر الدين سنة ١٩٢٩ كتب الأستاذ راشد عنه مقالا في جريدة الأهرام . وقد استأذناه في الانتفاع بالترجمة العربية لرسالة «أشمة خاصة بنور الإسلام » عند المناسبات التي تعرض خلال عملنا هذا ، وكذلك في نشر مقاله الذي كتبه بجريدة الأهرام ، فأذن بذلك راضياً منتبطاً ، ولا يسمنا إلا أن نسجل له الشكر الجزيل ، راجين من الله أن يجزيه أحسن الجزاء . وفيا يلي المقال المذكور : « مات هذا المستشرق النابه وقد احتشد حوله لتوديعه الوداع الأخير العدد العديد من كبار قومه الرسميين . ومن أصدقائه وعارفي فضله من أهله ومن غير أهله من ممثل الشعوب الشرقية التي أحبها وخدمها . وقد وجب علينا - وإن كنا لم نقف هنالك في باريس مع الواقفين خاشعين – أن نبعث إلى روحه تحيات السلام والاعتراف بالحميل .

« أحب المسيو "دينيه" حياة العرب ، وهوذلك الفنان الكبير ، فاتخذ له بينهم مقاماً محموداً في بلاد الجزائر ، في تلك الواحة الهادئة الجميلة " بوسعادة " ينتقل إليه ويسكنه نصف العام كاملا ، يرتاح العرب وجيرتهم ، ويروح عن نفسه بينهم ، وينعم بما في حياتهم من جلال تلك المناقب المأثورة عنهم ، وتلك المكارم المدروفة بهم ، والتي لا يميل إليها إلا عشاق الحيال السامى ، ولا ينشدها إلا أهل الفضائل العالمية . وقد وضع في حياة العرب كتاباً جميلا جليلا ملأه باللوحات البديمة من ريشته القادرة ، ذات البلاغة في تصويرها ، والبيان في صحبًها .

« والمسيو " دينيه " يبلغ من العمر سبمين عاماً ، وهو من كبار أهل الفن ورجال التصوير ، وصاحب اللوحات الكبيرة النفيسة القيمة ، تزدان بها جدران المعارض الفنية وتحتفظ بها المتاحف الفرنسية الكبيرة وغيرها من متاحف العالم ، وله في متحف ( لوكسمبرج ) – وهو متحف كبار المصورين العصريين بباريس – عدة صور ، منها الصورة الشهيرة المعروفة باسم: ( غداة رمضان ) وكذلك له صورة في متحف ( بو ) وكذلك في متحف ( بو ) وكذلك في متحف ( سدفى ) بأسراليا ، وغير ذلك كثير .

وجميع صوره تدل على القدرة الفنية الكبيرة في رسم الصحراء ، كما تدل على دقة التمبير عن الحالات النفسية المختلفة . وهو ذو مركز خاص مشهود به بين إخوانه المصورين ، وامتاز عهم بتخصصه في تصوير الحياة الإسلامية ، وبالأخص ما كان مها في بلاد الجزائر .

« وقد درس الروح العربية وفهمها الفهم الصحيح، حتى قيل عنه : إنه المصور الفريد بين إخوانه ، الذى يستطيع تمثيلها بالريشة والألوان والأصباغ أحسن تمثيل، وهم يقولون عنه إنه المصور "العرف". وقد جاءت ترجمة المسيو "دينيه" وأعماله فى معجم " لاروس" الكبير ، وفى معلمة " هاشيت " للفنون الحميلة . وله عدة مؤلفات منها : كتاب ( حياة العرب) الذى ذكرناه ، ومنها كتاب ( السراب ) ، =

وكان صاحب طبيعة متدينة أيضاً: كان كثير التفكير ، جم التأمل ، يسرح بخياله في ملكوت السموات والأرض ، يريد أن يخترق حجبه ، ويكشف عن مساتيره ويصل . . . إلى الله .

- وكتاب (حياة الصحراء) ، وكتاب ( ربيع القلوب ) ، وكتاب ( الشرق كما يراه الغرب ) ، وكلها تشير إلى ما في طبيعته من الحلق الطيب ، وما يحمله في قلبه من الحب والتقدير الشرق والشرقيين .

« ومن أهم كتبه ما جعله تاريخاً لحياة الرسول سيدنا محمد – صلى الله عليه وسلم – وهو السيرة النبوية في مجلد كبير جليل ، وضعه باللغة الفرنسية ، وزينه بالصور الملونة البديمة الكثيرة المتعددة ، من ريشته المحاصة ، يمثل فيها المناظر الإسلامية ، ومشاهد الدين ومعالمه . وطبعه طبعاً غاية في الإتقان والعناية ، حتى إنه ليعد تحفة من تحف الطباعة .

«كل ذلك كان تقديراً منه لموضوعه . ثم إنه قدمه لأرواح الجنود الإسلامية التي استشهدت في الحرب الكبرى وهي تحارب في صفوف الفرنسيين ، ونشره كذلك باللغة الإنجليزية بنفس الحجم الكبير والإتقان التام . والكتاب في طبعتيه قد تحل بمختلف أذواع الموحات الزخرفية الملونة ، ذات الأشكال العربية ، غاية في الدقة والإيداع ؛ وهي الموحات التي قام بعملها خاصة لحذا الكتاب السيد محمد راسم الجزائري ، أشهر رجال الزخوفة العربية ، والذي أشار إليه المسيو " الازار " ، الأستاذ بجامعة الجزائر ومدير متحفها ، وذلك في المحاضرة التي ألقاها في النادي الفرنسي بالقاهرة في شهر مارس منة ١٩٢٩ . ويبلغ ثمن النسخة الواحدة من هذا الكتاب خسة جنبهات مصرية .

« وما نظن أن العالم العربي قد قرأ للمسيو " دينيه " شيئاً بالعربية قبل تلك الرسالة التي عربناها له : الشعة خاصة بنور الإسلام ) وإلتي نشرت بمصر في هذا العام ، وهي التي جعلها بحثاً عصرياً في مبادئ الدين الإسلامي ، وأراد إظهار هذه المبادئ واضحة جلية ، وأنها تفضل مبادئ المدنيات الحاضرة . ولعل هذه الرسالة هي آخر ما كتب ، اللهم إلا إذا كان قد فرغ من ( رحلة الحج ) التي كان قد ذكر لنا أنه يشتغل بتدوينها بهمة ونشاط ، وذلك عقب عودته من بلاد الحجاز هذا العام ، بعد أن أدى فريضة الحج . وإذا سمحت لنا الحقيقة أن نقرر شيئاً فإنه ذكر لنا في كتابه إلينا أنه لاقى من التعب والمشاق الشيء الكثير ، رغم ما لاقاه من التكريم والعناية الخاصة ، ورغم نسيانه المشقة في سبيل الله ، وهو يدعو إلى إصلاح وسائل النقل والصحة وتنظيم الحياة لأولئك الألوف من الحجاج الذين يأتون رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عيق .

« والمسيو " دينيه " كاتب رقيق العبارة ، واسع الاطلاع ؛ لذلك فهو صحيح الحجة فاهض البرهان ، ثم هو شديد الهجوم شديد الدفاع ؛ ذلك لأنه غيور على مبدئه الذى لم يتخذه إلا بعد بحث وتفكير . وقد أعلن إسلامه رسمياً بالحامع الحديد بمدينة الحزائر في اجتماع حافل عام ١٩٢٧ وطلب أن يدفن في قبره مسلماً حنيفياً . وهو القبر الذي شيده لنفسه في بادة ( بو سعادة ) بالحزائر . وقد ذكرت الأهرام في تلغرافاتها الحصوصية أمس : أنه سينقل إليها من فرنسا وفق وصيته ، ويقول إنه لم يسلم لمطمع أو مغم ( والرجل غي موسر الحال) وإنما أسلم إرضاء ليقينه وضميره ، وإنه ناقش الناصرين والطاعنين ، فخرج من " دينيه " إلى " فاصر الدين " .

« وله في بيان فضائل الشرقيين عامة والدفاع عهم جولات قلمية ، ولوحات تصويرية تشهد له بإخلاصه في حب الشرق ، وتقوم دليلا على حبه للعدل والإنصاف . وقد استفتاه بمضهم عن أمر الشرق والغرب فكتب يقول : « إن الغرب مخطىء النظر إلى الشرق ، مع أن الشرق على الغرب أفضالا متأصلة في مدنيته ، متغلغلة في حياته ؛ ذلك من أثر الدينيات ، التي هو مدين فيها للشرق ، ومن أثر المعاملات والاقتصاديات التي منشؤها اليهودية الشرقية ، ومن أثر الحياة الشريفة والهمة القعساء التي منشؤها أنظمة الفروسية العربية ، ومن ثر علم الساء وعلم الأبدان وعلم الكيمياء التي ابتدعت أصولها العقول الشرقية » .

كان فناناً يتملكه شعور ديني ، وكان دينيًّا يغمره ويسيطر عليه شعور فني . وامتزج فيه الفن بالدين فكان مثالا واضحاً للإنسان الملهم .

نشأ من أبوين مسيحيين ، وتلقن – بطبيعة الحال – العقائد المسيحية نظريمًا ، ومارسها عمليمًا ، وذهب به أبواه – ككل مسيحى – إلى التعميد وإلى الكنيسة ، فشب وترعرع على عقيدة التثليث والصلب والفداء والغفران . . .

وعلى مر الزمن ، أخذت تستبين فيه طبيعته الفنية ، وأخذ يستولى عليه شعور بالقلق والحيرة من الناحية الدينية . إن الفنان يتصور الحلود فى دقة لا تتأتى لغير ذوى الشعور الفنى ، ويتمنى الحلود ، ويريده ، ويعمل جاهداً لتكتب لوحاته فى سجل الحلود ، فتسمو على الزمن ، وترتفع عن حدود ما يتناهى .

وأصحاب الطبائع الدينية يفكرون فى الحلود، ويتمنونه ويريدونه، ويعملون جاهدين لكشف المعمنى فيما يتعلق بمصيرهم الأبدى .

وكان «دينيه » يُمكر في لوحاته ، ويفكر في مصيره ، ويعمل جاهداً ليبلغ اللذروة في الفن ، ويعمل جاهداً لإزالة الظلمة المتكاثفة في دائرة اللانهاية .

وكانت هناك وسائل لصقل - للصقل لا للإيجاد - الطبيعة الفنية ، والاتجاه بها تحو الكمال . وفى ذلك ما يطمئن ، نوعاً ما ، وفى ذلك علاج - بعض العلاج - للقلق فيما يتعلق بالفن ، وقد جد « دينيه » فى استكمال وسائل الصقل ، النظرية منها والعملية ، واتخذ لذلك الإسباب ، وأحس من هذه الجهة ببعض الطمأنينة .

ولكن ما العلاج لطبيعته الدينية القلقة ؟ ليس لذلك من علاج سوى البحث والتأمل و إطالة التفكير في الكون، وفي النصوص المقدسة ، وفي العقائد التي يدين بها الوسط المباشر والبيئة المحيطة . . . وفكر « دينيه » في المسيحية ، وفي الكنيسة ، وفي البابا المعصوم ، وفي عقيدة التثليث والصلب والفداء والغفران . . .

<sup>== «</sup> ويقول: « إن الشرق لم يضمر للغرب الإساءة ، و إن الغرب يخطىء إذ يغلن أن الشرق لا يستحق المناية ، مع أن الشرق قد عرف كل دخائل الغرب ، وأنه مع ذلك لا يحمل له إلا السلامة » .

<sup>&</sup>quot; وهكذا يقوم السيد ناصر الدين دينيه وسولا للسلام بين الشرق والغرب ، وهو المثل العليب لكل فونسي يحب بلاده الأصيلة و يحب الشرق الحميل النبيل . ومع أنه قد اعتنق الإسلام وعاش مسلماً ومات مسلماً ، فإن ذلك لم يمنه من أن يكون مقيماً على المهد والإخلاص لبلاده الحيوبة ، وأن يجتمع حول نعشه رجال فرنسا الرسميون من الوزراء ، يذكرون حسناته ، ويؤبنونه أحسن التأبين - ذلك لنبالة قصده ، ومتانة إنسانيته » . ( راشد رسم : الأهرام ف ١٩٢٩/١٢/١) .

المسيح بن الله! ! . . . وقد صلب ليطهر بني البشر من اللعنة التي حلت بهم بسبب خطيئة آدم . . . ! ! إنه صلب ليفتدى البشر ، ثم هو ابن الله ، وهو الله . . . وهو بشر ، وهو إله . . ! ! ويدور رأس دينيه فلا يكاد يرى بارقة من أمل في أن يهتدي إلى الحق في كل ذلك . . . وهل في ذلك من حق ؟ ! . . وهل في الظلمة من نور . . ؟!

#### الأناجيل الحالية غير صحيحة :

ومع ذلك فلم ييأس ، بل أعاد قراءة الأناجيل من جديد محاولا جهده أن يراها تتسم بسمة ألحق ، فيؤمن بابن الله ، وبالكاثوليكية . ولكنه رأى فيها ما يتنافى مع الصورة المثلى للإنسان الكامل فضلا عن الصورة التي تريد المسيحية أن توحى بها:

فمن أقوال المسيح التي فيها حطة واحتقار لأمه العذراء ما صدر منه في عرس « قانا » : « وفي اليوم الثالث كان عرس في قانا الجليل ، وكانت أم يسوع هناك ، ودعاً أيضاً يسوع تلاميذه إلى العرس . ولما فرغت الخمر قالت أم يسوع له : ليس لهم خمر . قال يسوع : مالى ومالك يا امرأة  $^{(1)}$ .

ومن أقواله التي تحمل في طياتها اللعنة على شجرة تين لم تحمل عُرها ، لأنه لم یکن موسم تین : « فنظر شجرة تین من بعید ، علیها ورق ، وجاء لعله یجد فیها شيئاً ، فلما جاء إليها لم يجد شيئاً إلا ورقاً ، لأنه لم يكن وقت التين . فتعجب يسوع وقال لها: لا يأكل أحد منك ثمراً بعد إلى الأبد. وكان تلاميذه يسمعون، (٢).

كذلك من أقواله الدالة على كره الغريب: « . . . وإذا امرأة كنعانية خارجة من تلك التخوم صرخت إليه قائلة : ارحمني يا سيد يابن داوود ، ابنتي مجنونة جداً . فلم يجبها بكلمة ، فتقدم تلاميذه وطلبوا إليه قائلين: اصرفها لأنها تصيح وراءنا . فأجاب وقال : لم أرسل إلا إلى خراف بيت إسرائيل الضالة » (٣).

<sup>(</sup>١) إنجيل يوحنا ، الإصحاح الثانى عشر . هذا ما يقوله الإنجيل فيما يتعلق بصلة المسيح بأمه . أما القرآن فإنه يقول : « فأشارت إليه ، قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا ؟ قال : إني عبد الله T تافي الكتاب وجعلني نبياً وجعلى مباركاً أيما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً ، و براً بوالدتي . ولم يجعلني جباراً شقياً ، والسلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حياً » .

 <sup>(</sup>٢) إنجيل مرقص: الإصحاح الحادى عشر .
 (٣) إنجيل منى: الإصحاح الحامس عشر .

ومن أقواله التي توجب كراهية الأقرباء: « إن كان أحد يأتى إلى ولا يبغض أباه وأمه ، وامرأته وأولاده ، وإخوته وأخواته ، حتى نفسه أيضاً ، فلا يقدر أن يكون لى تلميذاً»(١).

ومن أقواله التي فيها اعتراف بالجهل: «... وأما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بها أحد ولا الملائكة الذين في السياء، ولا الابن إلا الآب، (٢).

« هذه النصوص تبعث في النفس الشك في صحة الأناجيل التي بين أيدينا» (٣).

## صحة الأناجيل :

وأداه ذلك إلى البحث في صحة الأناجيل ، وفي قيمتها من الناحية التاريخية . وكانت نتيجة بحثه : أنه لا شك أن الله قد أوحى الإنجيل إلى عيسى بلغته ولغة قومه ، ولا شك أيضاً أن هذا الإنجيل قد ضاع واندثر ، ولم يبق له أثر ، أو أنه باد . أو أنه قد أبيد (٤).

ولهذا قد جعلوا مكانه « توليفات » أربعاً ، مشكوكاً في صحبها وفي نسبتها التاريخية . كما أنها مكتوبة باللغة اليونانية ، وهي لغة لا تتفق طبيعتها مع لغة عيسى الأصلية التي هي لغة سامية ، لذلك كانت صلة السهاء بهذه الأناجيل اليونانية أضعف بكثير من صلتها بتوراة اليهود (٥٠) . . . ورأى – في النهاية – في وضوح : « أن الديانة المكاثوليكية لا تتحمل البحث والمناقشة . فقد أظهرت الأدلة العديدة – سواء أكانت أخلاقية أم تاريخية أم علمية أم لغوية ، أم بسيكولوجية أم دينية – أن الكاثوليكية ملأى بالأغلاط الواضحة » . ولم يمكنه أن يقول ما قال القديس « أوغسطين » مما يعتبر شعار كل مسيحى : « إنني أومن بذلك : لأن ذلك غير معقول ه (٢٠) . . .

<sup>(</sup>١) إنجيل لوقا : الإصحاح الرابع عشر .

<sup>(</sup> ٢ ) إنجيل مرقص : الإصحاح الثالث عشر .

<sup>(</sup>٣) عن «أشعة خاصة بنور الإسلام» .

<sup>( ؛ )</sup> عن « أشعة خاصة بدور الإسلام » .

<sup>(</sup> ه ) عن « أشعة خاصة بنور الإسلام » .

<sup>(</sup> ٣) لا شك أن «دينيه » أطلم على مؤلفات «رينان » الذي كتب عن المسيح ، عليه السلام ، كتاباً يثبت فيه ؛ « أن السيد المسيح لم يكن إلهاً ولا ابن إله ، وإنما هوإنسان يمتاز بالحلق السامي والروح الكريمة » . و «رينان » لم يكن متطوفاً في حكمه ، فقد أثبت على كل حال وجود المسيح وجوداً تاريخياً حقيقياً . ولكن آخرين أخذوا ينقبون في بطون الكتب ، ويتتبعون الروايات ، فانتهوا إلى عدم الاطمئنان الوجود المسيح تاريخياً . من هؤلاء « باييه » ، أستاذ علم الاجهاع بجامعة « السوربون » ، الذي اشترك مع الوجود المسيح تاريخياً . من هؤلاء « باييه » ، أستاذ علم الاجهاع بجامعة « السوربون » ، الذي اشترك مع ...

وثار شعوره الديني على أوضاع مبهمة ، وألفاظ غامضة ، ومشاكل لا تحل ، وانتهى به المطاف ، بعد بحث وجدل ومناظرات وتأملات ، إلى رفض المسيحية ، وبلغت حيرته حينئذ أشدها ، ولكن اليأس لم يتطرق إلى نفسه قط . وإذا لم يجد الهداية في المسيحية فليس معنى ذلك أنه لن يجدها مطاقاً . إن الحقيقة عزيزة المنال ، ولكنها موجودة ، والسبيل إليها : البحث .

#### الالتجاء إلى العقل:

ورأى «دينيه» أن يتجه إلى العقل ، يستمد منه الهداية إلى الطريق المستقيم ؛ ولكنه انتهى إلى أن العقل عاجز في ميدان ما وراء الطبيعة ، وفي الواقع : «يسعى كثير من ذوى العقول المستنيرة — بعد أن أفاقوا من غفلتهم ، وبعد أن رأوا إخفاق مذهب استقلال العقل بالمعرفة — لتعرش طريق الهداية وأن مذهب الحدس الذي يتهافتون عليه خلف حامل لوائه المسيو « برجسون » الشهير ، هو عبارة عن رد فعل واضح لمذهب استقلال العقل بالمعرفة ، أو هو — وهو الأصح — رد فعل لعجز هذا المذهب

« فقد جدد هذا المفكر \_ فى قلوب الناس النهمين إلى الإيمان \_ آمالا كان يظهر أنها ضاعت ضياعاً بهائيًا؛ فهو يأذن لهم بأن يأملوا فى خلود الروح، ويقول لهم : إن الدنيا ليست مشتبكاً عظيماً لقوى عمياء، وإن العقل ليس هو الطريقة الوحدة للمعرفة » (١)

أخفقت المسيحية فى إرضاء ضميره الدينى ، وأخفق العقل فى قيادته إلى النور ، إلام يتجه إذن ؟

#### المسيحيون الذين أسلموا:

وتلفت حوله ونظر : ماذا فعل أمثاله ممن شكوا في المسيحية وشكوا في العقل؟...

<sup>=</sup> زميلين له في تأليف كتاب يهدف إلى إثبات أن المسيح أسطورة وأن انتشار المسيحية لم يكن إلا لأسباب سياسية بحتة ، أما الأستاذ « جينيبير » ، أستاذ تاريخ الأديان بالسور بون إلى عهد قريب ، فقد أثبت في عدة مؤلفات ذات شهرة عالمية – أثبت بما لا يدع مجالا الشك ، أن المسيحية الحالية ليست هي مسيحية المسيح ، بل لا تمت إلى مسيحية المسيح بصلة ، اللهم إلا الصلة الاسمية .

فرأى : « أن نفراً من النصارى فى مختلف الأقطار الأوربية دانوا بالإسلام فى الأعوام الأخيرة . . ويكثر عددهم على مر الأيام . وفى لندن وليفر بول جماعات إسلامية ذات شأن حقيقى ، منهم فريق من أعيان الإنجليز»(١)

ورأى « أن الذين يعتنقون الإسلام فى وقتنا هذا من المسيحيين وغيرهم ، إنما هم من الحاصة ، سواء كاذوا فى الهيئات الاجتماعية الأوربية ، أو الأمريكية . كما أن إخلاصهم فى ذلك لا شك فيه ، لأنهم أبعد ما يكوذون عن الأغراض المادية (٢).

وتبين له «أنه يوجد في جميع أنحاء أوربا وأمريكا من اعتنقوا الإسلام. وإذا كان هذا الأمر لا يزال قليل الأهمية إذا نظرتا إلى قلة عدد المعتنقين – وإن كان عددهم لا بأس به – فإنه ذو أهمية كبرى ، نظراً لمركز هؤلاء المعتنقين الذين ينتمون إلى الطبقات الراقية المتعلمة ، وتذكر منهم على سبيل المثال "اللورد هيدلى "الإنجليزى ، وصديقنا المأسوف عليه المرحوم «كرستيان شرفيس» أحد تلاميذ "أغست كومت "، وأديباً من أدباء فرنسا المعدودين ، وفيلسوفاً من فلاسفتها المشهورين» "

ومما لا ريب فيه أن هناك مفكرين منصفين ـ لا غربيين فحسب ـ بل عالم عالمين أيضاً ، درسوا الإسلام دراسة عميقة ، فأحبه البعض وناصره ، وآمن به البعض الآخر وأعلن إسلامه وصدق فيه . ويقول أحدهم (٤) :

« إننى أعتقد أن هناك آلافاً من الرجال والنساء أيضاً ، مسلمون قلباً . ولكن خوف الانتقاد ، والرغبة في الابتعاد عن التعب الناشي عن التغيير ، تآمرا على منعهم من إظهار معتقداتهم» .

ونحب أن نعرض فيما يلى لأمثلة من هؤلاء المفكرين المنصفين الذين لاشك أنهم قد قرأ لهم دينيه وتتبع آراءهم .

« الكونت هنرى دى كاسترى»:

وقصة تفكيره في دراسته للإسلام قصة طريفة :

<sup>(</sup>١) قاصر الدين : الشرق في نظر الغرب .

<sup>(</sup> ٢ ) أشعة خاصة بنور الإسلام .

<sup>(</sup>٣) الحج إلى بيت الله الحرام ، لناصر الدين ، ترجمة م . توفيق أحمد .

<sup>(</sup> ٤ ) اللورد « هيدل » .

كان من كبار الموظفين بالجزائر ، رغم سنه المبكرة ، وكان يسير ممتطياً صهوة جواده . ويسير خلفه ثلاثون من فرسان العرب الأقوياء، فخوراً بمركزه . وكان يملؤه الغرور ، للمدح الذي يزجيه إليه هؤلاء الذين تحت إمرته .

وفجأة وجدهم يقولون له ، في شيء من الخشونة ، وفي كثير من الاعتداد بالنفس:

« لقد حان موعد صلاة العصر ».

ودون أن يستأذنوه فى الوقوف ، ترجلوا واصطفوا للصلاة متجهين إلى القبلة ، ودوت فى أرجاء الصحراء كلمة الإسلام الحالدة : « الله أكبر . . . »

شعر الكونت في هذه اللحظة بشيء من المهانة في نفسه ، وبكثير من الإكبار والإعجاب بهؤلاء الذين لا يبالون به ، ذلك لأنهم اتجهوا إلى الله وحده ، بكل كيانهم ، وبدأ يتساءل :

ما الإسلام ؟ أهو ذلك الدين الذي تصوره الكنيسة في صورة بشعة . تنفر منها النفس ، ولا يطمئن إليها الوجدان . . ؟

وبدأ يدرس الإسلام ، وتغيرت فكرته عنه . ورأى من واجبه أن يعلن ما اهتدى إليه ، فكان كتاب : « الإسلام : خواطر وسوانح »(١) .

وفي هذا الكتاب الطريف تحدث عن كثير من جوانب الإسلام ، سواء أكان ذلك فيا يتعلق بالرسول، أم فيا يتعلق بالتعاليم الإسلامية . وقد تحدث \_ فضلا عن ذلك \_ عن آراء مواطنيه ، وخصوصاً القدماء مهم في صورة من السخرية ، والتهكم :

« وذهبوا إلى أن محمداً وضع دينه بادعائه الألوهية .

« ومن المستغربات قولهم : إن محمداً الذي هو عدو الأصنام ومبيد الأوثان ، كان يدعو الناس لعبادته في صورة وثن من ذهب .

« بل لقد أغرق خيالم في الضلال ، فذهبوا إلى أبعد من ذلك .

« وذهبوا إلى أن صورة " ما هوم " (٢) كانت تصنع من أنفس الأحجار والمعادن بأحكم صنع وأدق إتقان » .

(١) ونحن نعتبد على هذا الكتاب على الخصوص في هذا المقال .

(٢) المقصود محمد صلى الله عليه وسلم .

وبعد أن ذكر الكثير من آرائهم قال :

« ولقد أطلنا القول فى تلك الأضاليل ، لأن تاريخ إسكندر (١١) المذكور لم يزلها ، ولأنها تركت أثراً فى الأذهان وصل إلى أهل هذه الأيام ، وتشبعت به أفكارهم فى النبى وكتابه » .

ولكن ما سر هذه الحملة الشعواء الضالة التي تهزأ بالحق والضمير ، والتي لا يقرها دين أيتًا كان ؟

« ولوسأل سائل: هل كان أولئك المفسرون يعتقدون صحة ما يقولون ؟ لأجبناه: لا ونعم ، إذ من المحقق أن الاختلاط بين المسيحيين والمسلمين سهل للمنشدين معرفة الدين المحمدى على حقيقته ، ولكنهم ما كانوا يقصدون الحقائق التاريخية في أناشيدهم . بل حفظ روح البغضاء في نفوس قومهم ».

هل هذه الروح التي كانت سائدة عند المسيحيين تجاه الإسلام اقتصرت على العصور الوسطى ؟ كلا . . .

« فلم يزل هذا الروح سائداً عند المسيحيين حتى أن المستشرق " بريدو" الإنجليزى ألف سنة ١٧٣٣ كتاباً فى سيرة النبي عنوانه : " حياة ذى البدع محمد "، وترجمه بعضهم إلى لغتنا ، وجعل له مقدمة بين فيها مقصد المؤلف فقال : . . . « إن غرض واضع هذا الكتاب هو خدمة المقصد المسيحى الحكيم » .

ثم يعقب الكونت على ذلك بهذه الكلمة الحكيمة :

« أولئك كتاب ما قصدوا التاريخ ، ولكنهم أرادوا خدمة المقصد المسيحى الحكيم كما يقولون ، وكان سلاحهم الوحيد في تأييد سواقط حججهم أن يشبعرا خصمهم سبنًا وشتماً ، وأن يحرفوا في النقل ما استطاعوا » .

ثم يأخذ الكونت في الرد على الافتراءات ، ومن أولى هذه الافتراءات : أن الرسول ، صلوات الله عليه ، كان يقرأ ويكتب ، فقرأ التوراة وقرأ الإنجيل وأخذ تعاليمه منهما .

<sup>(</sup>١) ألف القسيس : « إسكندر دويون » كتاباً عام ١٢٥٨ م عن محمد ، وكان الناس يعدونه تاريخاً صحيحاً للرسول مع أنه ليس كذلك .

وقد رد القرآن على هذه الفرية فقال : (وما كنتِ تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك . إذاً لارتاب المبطلون . . . )

ويقول الكونت في هذا المعنى :

« ما كان يقرأ ولا يكتب ، بل كان كما وصف نفسه مراراً — نبياً أمياً — وهو وصف لم يعارضه فيه أحد من معاصريه ، ولا شك أنه يستحيل على رجل فى الشرق أن يتلقى العلم بحيث لا يعلمه الناس ، لأن حياة الشرقيين كلها ظاهرة للعيان ، على أن القراءة والكتابة كانت معدومة فى ذلك الحين من تلك الأقطار ، ولم يكن بمكة قارئ أو كاتب سوى رجل واحد ذكره « جارسين دى تاسى » فى كتابه الذى طبعه سنة ١٨٧٤ ، كذلك من الحطأ مع معرفة أخلاق الشرقيين أن يستدل على معرفة النبي للقراءة والكتابة باختيار السيدة خديجة ، رضى الله عنها ، إياه لمتاجرها فى الشام ، ولم تكن لتعهد إليه أعمالها إن كان جاهلا غير متعلم ، فإنا نشاهد بين تبجار كل قوم غير العرب وكلاء لا يقرأون ولا يكتبون ، وهم فى الغالب أكثرهم أمانة وصدقاً .

«أما فكرة التوحيد: فيستحيل أن يكونهذا الاعتقاد وصل إلى النبي — صلى الله عليه وسلم — من مطالعته التوراة والإنجيل، إذ لو قرأ تلك الكتب لردها، لاحتوائها على مذهب التثليث، وهو مناقض لفطرته، مخالف لوجدانه منذ خلقه، فظهور هذا الاعتقاد بواسطته دفعة واحدة هو أعظم مظهر في حياته، وهو بذاته أكبر دليل على صدقه في رسالته وأمانته في نبوته».

أما صدق الرسول وسمو رسالته ، فقد أخذ كثير من رجال الكنيسة ومن رجال الاستعمار يشككون فيهما ، ورغم الوضوح الواضح فى صدق الرسول وفى سمو الرسالة الإسلامية ، فإن رجال الدين من المسيحيين ورجال الاستعمار لا يزالون يبدئون ويعيدون فى ترداد التشكيك . إلى هؤلاء وأولئك يقول الكونت :

« والعقل يحار كيف يتأتى أن تصدر تلك الآيات عن رجل أمى ، وقد اعترف الشرق قاطبة بأنها آيات يعجز فكر بنى الإنسان عن الإتيان بمثلها لفظاً ومعنى ، آيات لما سمعها عقبة بن ربيعة حار فى جمالها ، وكفى رفيع عبارتها لإقناع عمر بن الحطاب ، فآمن برب قائلها ، وفاضت عين نجاشى الحبشة بالدموع لما تلا عليه

## جعفر بن أبى طالب سورة مريم وما جاء فى ولادة يحيى

« فلما كان اليوم الثانى طلب النجاشى جعفراً ، وأشار إليه بتلاوة ما فى القرآن عن المسيح ، ففعل ، واستغرب الملك لما سمع أن المسيح عبْد الله ورسوله ، وروح منه ، ونزل فى أمه مريم ، وأعجب أشد الإعجاب بهذه المعانى ، وحمى المسلمين ، ولم يسلمهم إلى رسل قريش ، ولم ينفهم من بلاده » .

أما هؤلاء الذين بلغ بهم التعسف مداه ، فظنوا أن هذه الفترات التي يغيب فيها الرسول عن هذا العالم ليكون بكليته مستغرقاً في الملأ الأعلى . إنما هي فترات مرضية ، أو هي الصرع ، ورغم تكذيب الطب لمزاعمهم مستنداً إلى الاختلاف الكلي بين أعراض الصرع وأعراض الوحي ، فقد أعماهم التعصب عن رؤية الحقيقة . وإليهم يقول الكونت :

« ومن ذلك الحين - أى البعثة - أخذت شفتاه تنطلق بألفاظ بعضها أشد قوة وأبعد مرمى من بعض ، والأفكار تتدفق من فحه على الدوام إلى أن يقف لسانه ولا يطيعه الصوت ، ولا يجد من الألفاظ ما يعبر به عن فكر قد ارتفع عن مدارك الإنسان ، وسما عن أن يترجمه قلم أو لسان . وكانت تلك الانفعالات تظهر على وجهه بادية ، فظن بعضهم أن به جنة ، وهو رأى باطل ، لأنه بدأ رسالته بعد الأربعين ، ولم يشاهد عليه قبل ذلك أى اعتلال فى الجسم أو اضطراب فى القوة المادية ، وليس من الناس من عرف الناس جميعاً أحواله فى حياته كلها مثل النبى ، صلى الله عليه وسلم ، فلقد وصل المحدثون عنه إلى أنهم كانوا يعدون الشعر الأبيض فى لحيته ولو أنه كان مريضاً لما أخنى مرضه لأن المرض فى مثل تلك الأحوال يعتبر فى لميا عند الشرقيين .

« وليست حالة محمد صلى الله عليه وسلم فى انفعالاته وتأثراته بحالة ذى جنة . بل كانت مثل التى قال نبى بنى إسرائيل فى وصفها : لقد شعرت بأن قلبى انكسر بين أضلعى . وارتعشت منى العظام . فصرت كالنشوان ، لما قام بى من الشعور عند سماع صوت الله وأقواله المقدسة » .

ونختم الحديث عن آراء الكونت بهذا الوصف الرائع لتلك الساعة الألية ، التي فارق فيها الرسول عالمنا الدنيوى ، ليلحق بالرفيق الأعلى ، ولينعم برضوان الله ، إذ يقول :

« ولما أحس بقرب الأجل ذكر الفقراء. فإنه لم يرغب طول حياته فى المال ، بل كان كلما جمع إليه شيء منه أنفقه فى الصدقات ، وكان قد أعطى عائشة يسيراً لتحفظه ، فلما حضره المرض أمر بإنفاقه على المعرزين لساعته ، وغاب فى سنة . ولما أفاق سألها إن كانت أنفذت أمره ، فأجابته : كلا ، فأمر بالنقود وأشار إلى العائلات المعوزات ، فوزع عليهم ، وقال :

و الآن استراح قلبي ، فإنني كنت أخشى أن ألاقى ربى وأنا أملك هذا المال . .

ا وكان فى مرضه يخرج كل يوم ليصلى الظهر بالناس ، وآخر يوم خرج فيه هو الثامن من شهر يونية سنة ٦٣٢ . وكانت مشيته مضطربة ، فتوكأ على الفضل بن العباس وعلى بن أبى طالب . وقصد منبر الخطابة الذى كان يعظ الناس عليه قبل الصلاة وحمد الله وأثنى عليه ، ثم خطب فى المسلمين بصوت رفيع سمعه من كان خارج المسجد فقال ما معناه :

و أيها الذين تسمعون قولى ، إن كنت ضربت أحدكم على ظهره فدونه ظهرى فليضربه . وإن كنت أسأت سمعة أحد فلينتقم من سمعتى ، وإن كنت سلبت أحداً ماله فإليه مالى يقتص منه وهو فى حل من غضبى ، فإن الغل بعيد عن قلبى !

« ثم نزل من على المنبر وصلى بالجماعة ، ولما أراد الانصراف أمسك به رجل من إزاره وطلب منه ثلاثة دراهم ديناً له . فأداها على الفور قائلا :

« لحزى الدنيا أهون من خزى الآخرة .

« ثم دعا لمن حارب معه في أحد وسأل الله لهم الرحمة والغفران .

« وكان مشهد النبى بين المؤمنين فى ذلك اليوم مشهد جلال ووقار ، والناس يلمحون على وجهه تأثير السم الذى شربه من يد يهودية خيبر ، وقلوبهم متفطرة من الوجد عليه . ذلك أنه لما كان فى واقعة خيبر ، قدمت إليه يهودية اسمها ، زينب ،

شاة مشوية أضافت إليها سميًّا . فأخذ منه النبي قطعة واحدة بين شفتيه وأحس بأنها مسمومة ، فألقاها . ثم لما حضرته الوفاة بعد حين ، كان يقول : ما  $\alpha$  زالت تعاودنى أكلة خيبر  $\alpha$  .

« وكان أبو بكر نفسه يبكى ويقول للرسول: " هلا افتدينا روحك بأرواحنا " ؟ ثم أوصله الصحابة إلى بيت عائشة واضطجع تعباً مهزولا وصار المرض يشتد عليه ، فتخلف عن الصلاة بالمسلمين ، وقيل له: قد جاء وقت الظهر ، فأشار إلى أبى بكر ليصلى بالناس . فكان من وراء هذه الإشارة خلافة أبى بكر بعد النبى .

« وأخبرت عائشة رضى الله عنها عن حالة الاحتضار فقالت : "كان رأس سول الله صلى الله عليه وسلم ، مسنداً إلى صدرى ، وبقربه قدر ماء ، وكان يقوم ليضع فيها يده ويمسح جبينه ، ويقول : "رب أعنى على تحمل سكرات الموت ، ادن منى يا جبريل ، رب اغفرلى واجمع بين أصدقائى فى السهاء" . ثم نقلت رأسه ومال ثانية إلى صدرى" » .

## « كارلايل »:

وكارلايل أحد كبار كتاب الإنجليز ، شاعرى النزعة والفطرة ، متحرر من الرياء والحبث ، يتتبع البطولة ، فيكتب عنها و يمتدحها . ويحبب الناس فى السمو بأنفسهم إلى منازل الأبطال ، أو على الأقل إلى التشبه بهم ، وقد أثار كتابه ، والأبطال » إعجاباً فى ميدان الفكر العالمي ، وترجم إلى كل اللغات الحية ، وحينها ترجمه المرحوم محمد السباعي إلى اللغة العربية ، أثار الكثير من الإعجاب . وقد كان لأسلوب الأستاذ السباعي البارع أثر فى انتشار الكتاب ، ومن لم يقرأه لمعانيه قرأه لأسلوب ، وفي هذا الكتاب فصل مستفيض عن حياة الرسول صلوات الله عليه ، فق هذا الكتاب فصل مستفيض عن حياة الرسول صلوات الله عليه ، فق منه ما يلى :

« من العار أن يصغى أى إنسان متمدين من أبناء هذا الجيل إلى وهم القاتلين : إن دين الإسلام كذب ، وإن محمداً لم يكن على حق .

« لقد آن لنا أن نحارب هذه الادعاءات السخيفة المحجلة ، فالرسالة التى دعا إليها هذا النبى . ظلت سراجاً منيراً أربعة عشر قرناً من الزمان . لملايين كثيرة من الناس . فهل من المعقول أن تكون هذه الرسالة التى عاشت عليها هذه الملايين ،

وماتت ، أكذوبة كاذب ، أو خديعة مخادع ؟ ولو أن الكذب والتضليل يروجان عند الحلق هذا الرواج الكبير لأصبحت الحياة سخفاً وعبثا ، وكان الأجدر بها ألا توجد .

« هل رأيتم رجلا كاذباً ، يستطيع أن يخلق ديناً، ويتعهده بالنشر بهذه الصورة؟ إن الرجل الكاذب لا يستطيع أن يبنى بيتاً من الطوب ، لجهله بخصائص مراد البناء . وإذا بناه فما ذلك الذى يبنيه إلا كومة من أخلاط هذه المواد ، فما بالك بالذى يبنى بيتاً دعائمه هذه القرون، العديدة وتسكنه هذه الملايين الكثيرة من الناس ؟!

« وعلى ذلك فمن الحطأ أن نعد محمداً رجلا كاذباً متصنعاً. متذرعاً بالحيل والموسائل لغاية أو مطمع . . . وما الرسالة التي أداها إلا الصدق والحق .

« وما كلمته إلا صوت حق صادق صادر من العالم المجهول . . . وما هو إلا شهاب أضاء العالم أجمع ، ذلك أمر الله . . . وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

« أحب محمداً ، لبراء طبعه من الرياء والتصنع . ولقد كان ابن الصحراء مستقل الرأى ، لا يعتمد إلا على نفسه ، ولا يدعى ما ليس فيه ، ولم يكن متكبراً ولا ذليلا ، فهو قائم فى ثوبه المرقع ، كما أوجده الله ، يخاطب بقوله الحر المبين أكاسرة العجم وقياصرة الروم ، يرشدهم إلى ما يجب عليهم لهذه الحياة ، والحياة الآخرة .

« وما كان محمد يعاشق قط، ولا شاب قوله شائبة لعب ولهو، فكانت المسائل عنده مسألة فناء وبقاء، أما التلاعب بالأقوال والعبث بالحقائق، فما كان من عادته قط.

« ويزعم المتعصبون أن محمداً لم يكن يريد بدعوته غير الشهرة الشخصية والحياة والسلطان . . . كلا واسم الله . لقد انطلقت من فؤاد ذلك الرجل الكبير النفس ، المملوء رحمة وبراً وحناناً ، وخيراً ونوراً وحكمة ، أفكار غير الطمع الدنيوى ، وأهداف سامية غير طلب الحاه والسلطان .

« ويزعم الكاذبون أن الطمع وحب الدنيا هو الذى أقام محمداً وأثاره . حمق وسمخافة وهوس إن رأينا رأيهم . أية فائدة لرجل على هذه الصورة فى جميع بلاد العرب ، وفى تاج قيصر وصوبحان كسرى جميع ما بالأرض من تيجان . . . !

« لم يكن كغيره ، يرضى بالأوضاع الكاذبة ، ويسير تبعاً للاعتبارات الباطلة ، ولم يقبل أن يتشح بالأكاذيب والأباطيل .

« لقد كان منفرداً بنفسه العظيمة ، وبحقائق الكون والكائنات ، لقد كان سر الوجود يسطع أمام عينه بأهواله ومحاسنه ومخاوفه .

« لهذا جاء صوت هذا الرجل منبعثاً من قلب الطبيعة ذاتها . . . لهذا وجدنا الآذان إليه مصغية ، والقلوب لما يقول واعية .

« لقد كان زاهداً متقدماً فى مسكنه ومأكله ومشربه وملبسه ، وساثر أموره وأحواله ، فكان طعامه ، عادة ، الحبز والماء . وكثيراً ما تتابعت الشهور ولم توقد بداره نار .

« فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ؟ فحبدًا محمد من رجل متقشف خشن الملبس والمأكل ، مجتهد فى الله ، دائب فى نشر دين الله ، غير طامح إلى ما يطمح إليه غيره من رتبة أو دولة أو سلطان .

« ولو كان غير ذلك لما استطاع أن يلاقى من العرب الغلاظ احتراماً وإجلالا وإكباراً ، ولما استطاع أن يقودهم ويعاشرهم معظم وقته ، ثلاثاً وعشرين حجة وهم ملتفون حوله ، يقاتلون بين يديه ويجاهدون معه . . . لقد كان فى قلوب العرب جفاء وغلظة ، وكان من الصعب قيادتهم وتوجيههم . لهذا كان من يقدر على ترويضهم وتذليلهم بطلا . وايم الله .

« ولولا ما وجدوا فيه من آيات النبل والفضل لما خضعوا لإرادته ، ولما انقادوا لمشيئته .

« وفى ظنى أنه لو وضع قيصر بتاجه وصوبحانه وسط هؤلاء القوم بدل هذا النبى ، لما استطاع قيصر أن يجبرهم على طاعته ، كما استطاع هذا النبى فى ثوبه المرقع . . . !

- « هكذا تكون العظمة . . . !
- « وهكذا تكون البطولة . . . ا
- و وهكذا تكون العبقرية . . . ! ،

#### « تولستوی » :

ولعلنا لسنا بحاجة إلى الحديث عن « تولستوى » أديب وكاتب روسيا الأعظم . لقد كان من هؤلاء الذين سمت نفوسهم إلى درجة لا نكاد نجد لها مثيلا في التاريخ إلا نادراً . كانت سعادة الإنسانية همه الملازم في كل آونة . كان باستمرار يفكر في تخفيف ويلات بني الإنسانية ، في معالجة مرضاهم ، في تسلية بائسهم ، في إطعام جائعهم ، في التخفيف عن منكوبهم . . . وَككل العباقرة الذين تسمو بهم عبقريتهم عن المستوى العادى ، صادف في حياته العقبات والآلام ، وبغض الحاقدين ، وكراهية الذين لا يحبون الحق .

ومن مآثره الكريمة: أنه حيمًا رأى الحملة الظالمة على الإسلام ، وعلى رسول الإسلام ، كتب رأيه في هذا الدين الذي أعجب به وتحدث عن رسوله الذي نال إكباره ، وكان جزاؤه على ذلك ، أى على كلمة الحق التي يدين بها : أن حرمه البابا من رحمة الله ، فكان ذلك كما يقول الشيخ محمد عبده مخاطباً الأديب الكبير:

« فليس ما حصل لك من رؤساء الدين سوى اعتراف مهم أعلنوه للناس: أنك لست من القوم الضالين » .

ونحن ننشر هنا كلمة صغيرة جداً من رأيه، ثم ننشر خطاب الشيخ محمدعبده الذي وجهه إليه:

يقول « تولستوى » :

« لا ريب أن هذا النبي من كبار الرجال المصلحين الذين خدموا الهيئة الاجتماعية خدمة جليلة . ويكفيه فخراً : أنه هدى أمة برمتها إلى نور الحق ، وجعلها تجنح للسلام ، وتكف عن سفك الدماء وتقديم الضحايا . . .

« ويكفيه فحراً : أنه فتح طريق الرقى والتقدم ، وهذا عمل عظيم لا يفوز به إلا شخص أوتى قوة وحكمة وعلماً ، ورجل مثله جدير بالاحترام والإجلال . . . »

أما خطاب الشيخ محمد عبده فهو التالي (١):

« أيها الحكيم الجليل مسيو تولستوى .

« لم نحظ بمعرفة شخصك ، ولكنا لم نحرم التعارف مع روحك . سطع علينا

<sup>(</sup>١) وقد نشره الشيخ رشيد رضا في كتابه عن الشيخ محمد عبده .

نور من أفكارك ، وأشرقت فى آفاقنا شموس من آرائك ألفت بين نفوس العقلاء ونفساك ، هداك الله إلى معرفة سر الفطرة التى فطر الناس عليها ، ووفقك إلى الغاية التى هدى البشر إليها ، فأدركت أن الإنسان جاء هذا الوجود لينبت بالعلم ، ويثمر بالعمل ، ولأن تكون ثمرته تعباً ترتاح به نفسه ، وسعياً يبقى ويربى جنسه ، وشعرت بالشقاء الذى نزل بالناس ، لما انحرفوا عن سنة الفطرة ، وبما استعملوا قواهم التى لم يمنحوها إلا ليسعدوا بها ، فيا كلر راحتهم ، وزعزع طمأنينهم . . .

« ونظرت نظرة فى الدين مزقت حجب التقاليد ، ووصلت بها إلى حقيقة التوحيد ، ورفعت صوتك تدعو الناس إلى ما هداك الله إليه ، وتقدمت أمامهم بالعمل لتحمل نفوسهم عليه ، فكما كنت بقواك هادياً للعقول ، كنت بعملك حاثاً للعزائم والهمم . وكما كانت آرازك ضياء يهتدى بها الضالون كان مثالك فى العمل إماماً يقتدى به المسترشدون .

« وكما كان وجودك توبيخاً من الله للأغنياء ، كان مدداً من عنايته للضعفاء والفقراء . وإن أرفع مجد بلغته ، وأكبر جزاء نلته على متاعبك، فى النصح والإرشاد ، هو هذا الذى سماه الغافلون بالحرمان والإبعاد ، فليس ما حصل لك من رؤساء الدين سوى اعتراف مهم أعلنوه للناس أنك لست من القوم الضالين . فاحمد الله على أن فارقوك فى أقوالهم . . . كما كنت فارقهم فى عقائدهم .

« هذا وإن نفوسنا لشيقة إلى ما يتجدد من آثار قلبك. في تستقبل من أيام عمرك.

« وإنا نسأل الله أن يمد في حياتك ، ويحفظ عليك قواك. ويفتح أبواب القلوب لفهم قواك ، ويسوق النفوس إلى التأسى بك في عملك ، والسلام . . . »

#### « اللورد هيدلي »:

كان لإسلام اللورد هيدلى ضجة كبيرة ، لمركزه ولما يعلمه فيه عارفوه من نضج في التفكير ، وترو في الأمور .

كيف أسلم اللورد هيدلى ؟ ما هى العوامل التى دعته إلى اعتناق الإسلام ؟! إننا فى الصفحات التالية سنذكر جملة من النصوص ترشد القارئ إلى سبب رفضه المسيحية وإلى سبب إسلامه . وإلى تصويره لكثير من وجهات النظر الإسلامية .

وهو يقول :

« عندما كنت أقضى – أنا نفسى – الزمن الطويل من حياتى الأولى فى جو المسيحية ، كنت أشعر دائماً أن الدين الإسلامى به الحسن ، والسهولة ، وأنه خلو من عقائد الرومان والبروتستانت . . !

« وثبتني في هذا الاعتقاد زيارتي للشرق التي أعقبت ذلك، ودراستي القرآن الحيد . . . »

له الله . . . لكم تألم وقاسى في سبيل وصوله إلى الحق . . استمع إليه يقول :

« فكرت وصليت أربعين سنة ، كي أصل إلى حل صحيح .

« ويجب على أن أعترف أيضاً أن زيارتي للشرق ملأتني احتراماً عظيماً للدين المحمدى السلس الذي يجعل الإنسان يعبد الله حقيقة طول مدة الحياة ، لا في أيام الآحاد فقط » .

ويرى أن الإسلام هو الدين العالمي حقًّا:

«أيمكن إذن ، أن يرجد دين يمكن العالم الإنساني من أن يجمع أمره على
 عبادة الله الواحد الحقيقى، الذي هو فوق الحميع ، وأمام الحميع ، بطريقة سهلة خالية
 من الحشو ؟ . . .

« فكر لحظة – وذلك تفكير لازم لكمال البشر فى الحقيقة – أنه لو أصبح كل فرد فى الإمبراطورية الإنجليزية محمديثًا حقيقيًّا بقلبه وروحه لأصبحت إدارة الأحكام أسهل من ذلك ، لأن الناس سيعملون بدين حقيقى » .

وها هو ذا يعبر عن الشكر حينها هداه الله :

« روح الشكر هي خلاصة الدين الإسلامي ، والابتهال أصل في طلب القيادة والإرشاد من الله .

« إنه وإن كان شكرى لله على كرمه وعنايته كان متأصلا في من صغرى وأيام حداثتي ، إلا أنني لا أستطيع أن أشاهد ذلك من خلال السنين القليلة الماضية

التي قرع فيها الدين الإسلامي لبي حقاً وتملك رشدي صدقاً ، وأقنعني نقاؤه ، وأصبح حقيقة راسخة في عقلي وفؤادي ، إلا التقيت بسعادة وطمأنينة ما رأيتهما قط من قبل ، كما أستنشق هواء البحر الحالص النبي . . وبتحقق من سلاسة وضياء وعظمة الإسلام ومجده ، أصبحت كرجل فر من سرداب مظلم إلى فسيح من الأرض تضيئه شمس النهار » .

ومما يذكر من تعاليم الإسلام مشيداً به :

« ليس هناك في الإسلام إلا إله واحد نعبده ونتبعه ، إنه أمام الجميع وفوق الجميع ، وليس مناك في الإسلام إلا إله واحد نعبده ونتبعه ، إنه لمن المدهش حقاً أن تكون المخلوقات البشرية ذوات العقول والألباب على هذا القدر من الغباوة فيسمحون للمعتقدات والحيل الكهنوتية أن تحجب عن نظرهم رؤية السهاء ، رؤية أبيهم القهار المتصل دواماً بكل محلوقاته ، سواء كانوا عاديين أم أولياء مقدسين .

« مفتاح السياء موجود دائماً في مكانه ، ويمكن إدارته لأذل وأقل المخلوقات دون أية مساعدة من نبى أو كاهن أو ملك . إنه كالهواء الذى نستنشقه مجاناً لكل خلق الله .

« أما هؤلاء الذين يجعلون الناس يفهمون غير ذلك ، فما دعاهم إلى هذا العمل. إلا حب الفائدة .

ليس غرضى الرئيسى أن أهاجم أى فرع معين من فروع الديانة ، لأبين جلال وسلاسة الديانة الإسلامية ، التي هي حالية في نظر الكاتب المنصف من العوائق الظاهرة جليًّا في كثير من الديانات الأخرى . . . »

ولقد افترى كثير على الإسلام وهاهو ذا يرد على افتراءاتهم .

« ليس فى وسع الإنسان ، فى الحقيقة ، إلا أن يعتقد أن مدبجى وناسجى هذه الافتراءات ، لم يتعلموا ، حتى ولا أول مبادئ دينهم ، وإلا لما استطاعوا أن ينشروا فى جميع أنحاء العالم ، تقارير معروفاً لديهم أنها محض كذب واختلاق .

« إن تعاليم القرآن الكريم قد نفذت ومورست فى خلال حياة محمد الذى ــ سواء فى أيام تحمله الألم والاضطهاد ، أو فى زمن انتصاره ونجاحه ــ أظهر أشرف الصفات الحلقية التى لا يتسنى لمخلوق آخر إظهارها .

« فكل صفات الصبر والثبات في عصره كانت ترى أثناء الثلاث عشرة سنة التي تألمها في مجاهداته الأولى بمكة . ولم يشعر في كل زمن هذا الجهاد بأى تزعزع في الثقة بالله ، وأتم كل واجباته بشمم وحمية .

« كان ، صلى الله عليه وسلم ، مثابراً ، ولا يخشى أعداءه لأنه كان يعلم بأنه مكلف بهذه المأمورية من قبل الله . ومن كلفه بهذا العمل لن يتخلى عنه . .

« وقد أثارت تلك الشجاعة التي لا تعرف الجفول ـ تلك الشجاعة التي كانت حقاً إحدى مميزاته وأوصافه العظيمة ـ إعجاب واحترام الكافرين وأولئك الذين كانوا يشتهون قتله . . . ومع ذلك فقد انتبهت مشاعرنا ، وازداد إعجابنا به بعد ذلك في حياته الأخيرة ، أيام انتصاره بالمدينة ، عندما كانت له القوة والقدرة على الانتقام ، واستطاعته الأخذ بالثأر ولم يفعل ، بل عفا عن كل أعدائه .

« العفو والإحسان والشجاعة ، ومثل هاتيك الصفات ، كانت ترى منه فى كل تلك المدة ، حتى إن عدداً عظيماً من الكافرين اهتدوا إلى الإسلام عند رؤية ذلك .

« عفا بلا قيد ولا شرط عن كل هؤلاء الذين اضطهدوه وعذبوه ، آوى إليه كل الذين كاذوا قد نفوه من مكة ، وأغنى فقراءهم وعفا عن ألد أعدائه ، عندما كانت حياتهم في قبضة يده تحت رحمته . . . !

« تلك الأخلاق الربانية التي أظهرها النبي الكريم ، أقنعت العرب بأن حائزها يجب أن لا يكون إلا من عند الله ، وأن يكون رجلا على الصراط المستقيم حقاً . وكراهيتهم المتأصلة في نفوسهم ، حولتها تلك الأخلاق الشريفة إلى محبة وصداقة متنة .

« محمد المثل الكامل . . .

« نحن نعتبر أن نبي بلاد العرب الكريم ، ذو أخلاق متينة ، وشخصية حقيقية ، وزنت واختبرت في كل خطوة من خطا حياته ، ولم ير فيها أقل نقص قط .

« و بما أننا فى احتياج إلى نموذج كامل يفى بحاجاتنا فى خطوات الحياة ، فحياة النبى المقدس تسد تلك الحاجة .

حياة محمد كمرآة أمامنا تعكس علينا التعقل الراقى ، والسخاء والكرم ، والشجاعة والإقدام ، والصبر والحلم ، والوداعة والعفو ، وباقى الأخلاق الجوهرية التي تكون الإنسانية .

« ومحمد وصل إلى أعظم قوة، وأتى إليه مقاوموه ووجدوا منه شفقة لا تجارى، وكان ذلك سبباً في هدايتهم . . . ! »

رحم الله اللورد هيدلى وجزاه عن الإسلام خير الجزاء . . .

## « الشيخ عبد الواحد يحيي»:

ولعل «دينيه» قد اتصل في أواخر حياته بمفكر آخر من أعلام المفكرين ، هو العالم الفيلسوف الحكيم ، الصرف «رينيه جينو» الذي يدوى اسمه في أوربا قاطية وفي أمريكا ، والذي يعرفه كل هؤلاء الذين يتصلون بالدراسات الفلسفية والدينية . وقد كان إسلامه ثورة كبرى هزت ضائر الكثيرين من ذوى البصائر الطاهرة ، فاقتدوا به ، واعتنقوا الإسلام ، وكونوا جماعات مؤمنة مخلصة ، تعبد الله على يقين في معاقل الكاثوليكية في الغرب .

وكان سبب إسلامه بسيطاً منطقياً في آن واحد:

لقد أراد أن يعتصم بنص مقدس ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فلم يجد \_ بعد دراسة عميقة \_ سوى القرآن ، فهو الكتاب الوحيد الذى لم ينله التحريف ولا التبديل ، لأن الله تكفل بحفظه ، وحفظه حقيقة : « إنا نحن نزلنا الله لحافظون » .

لم يجد سوى القرآن نصًّا مقدساً صحيحاً ، فاعتصم به ، وسار تحت لوائه ، فغمره الأمن النفساني في رحاب الفرقان .

ومؤلفاته كثيرة مشهورة ، من بينها كتاب «أزمة العالم الحديث » ، بين فيه الانحراف الذى تسير فيه أوربا الآن ، والضلال المبين الذى أعمى الغرب عن سواء السبيل .

أما كتابه : «الشرق والغرب » فهو من الكتب الخالدة ، التي تجعل كل

شرق يفخر بشرقيته. وقد رد فيه إلى الشرق اعتباره. مبيناً أصالته فى الحضارة ، وسموه فى التفكير ، وإنسانيته التى لا تقاس بها مادية الغرب وفساده وامتصاصه للدماء، وعدوانه الذى لا يقف عند حد ، وظلمه المؤسس على المادية والاستغلال ، ومظهراً فى كل صفحة من صفحاته نبل الشرقيين وعمقهم ، وفهمهم للأمور فهماً يتفق مع الفضيلة ومع أسمى المبادئ الإنسانية . . . !

وقد كتبنا عنه تقريراً لإحدى جامعاتنا المصرية ، للتعريف به ، ننشره فيا يلى : « رينيه جينو : من الشخصيات التى أخذت مكانها فى التاريخ ، يضعه المسلمون بجوار الإمام الغزالى وأمثاله ، ويضعه غير المسلمين بجوار أفلوطين ، صاحب الأفلاطونية الحديثة ، وأمثاله .

« وإذا كان الشخص ، فى بيئتنا الحالية ، لا يقدر التقدير الذى يستحقه إلا بعد وفاته ، فقد كان من حسن حظ " رينيه جينو" أنه قدر أثناء حياته ، وقدر بعد وفاته . أما فى أثناء حياته ، فكان أول تقدير له : أن حرمت الكنيسة قراءة كتبه ، والكنيسة لا تفعل هذا إلا مع كبار المفكرين الذين تخشى خطرهم ، وقد وضعته بذلك بجوار عباقرة الفكر ، الذين اتخذت تجاههم نفس المسلك ، ولكنها رأت فى " رينيه جينو" خطراً يكبر كل خطر سابق ، فحرمت حتى الحديث عنه .

« وإذا كان هذا تقديراً سلبياً له قيمته ، فهناك التقدير الإيجابى ، الذى لا يقل فى أهميته عن التقدير السلبى ، فهناك هؤلاء الذين استجابوا لدعوة "رينيه جينو" فألفوا جمعيات فى جميع العواصم الكبرى فى العالم، وعلى الخصوص فى سويسرا وفى فرنسا . والمكونون لهذه الجمعيات احتذوا حدو" رينيه جينو"، فاتخذوا الإسلام ديناً ، والطهارة والإخلاص وطاعة الله ، شعاراً وديدناً . ويكونون ، وسط هذه المادية السابغة ، وهذه الشهوات المتغلبة ، واحات جميلة يلجأ إليها كل من أراد الطهر والطمأنينة .

« ومن التقدير الإيجابى أيضاً ، أن كتبه ، رغم تحريم الكنيسة لقراءتها ، قد انتشرت في جميع أرجاء العالم ، وطبعت المرة بعد الأخرى ، وترجم الكثير منها إلى جميع اللغات الحية الناهضة ، ما عدا العربية ، للأسف الشديد .

« وَمَن الطريف : أن بعض الكتب ترجم إلى لغة الهند الصينية ، ووضعت

كشرح للوصية الأخيرة من وصايا " الدالاى لاما ". ولم يكن يوجد فى الغرب شخص متخصص فى تاريخ الأديان ، إلا وهو على علم بآراء " دينيه جينو ".

« كل هذا التقدير كان في حياته .

«أما بعد مماته ، فقد زاد هذا التقدير : لقد كتب عنه جميع صحف العالم ، ومنها بعض الصحف المصرية العربية .

« وقد خصصت له مجلة: " فرنسا \_ آسيا " ، وهي مجلة محترمة ، عدداً ضخماً ، كتب فيه كبار الكتاب الشرقيين والغربيين ، وافتتحته بتقدير كاتب فرنسا الأكبر " أندريه جيد " وقوله في صراحة لا لبس فيها : إن آراء " رينيه جينو " لا تنقض .

« وخصصت مجلة " إيتودترا ديسيونيل " ، وهي المجلة التي تعتبر في الغرب كله لسان التصوف الصحيح ، عدداً ضخماً من أعدادها ، كتب فيه أيضاً كبار الكتاب الشرقيين والغربيين .

«ثم خصص له الكاتب الصحفى الشهير ، " بول سيران " ، كتاباً ضخماً تحدث فيه عن حياته وعن آرائه ، ووضعه ، كما وضعه الآخرون الذين كتبوا عنه ، في المكان اللائق به ، بجوار الإمام الغزالي أو الحكيم أفلوطين .

« نشأ " رينيه جينو " فى فرنسا من أسرة كاثوليكية ، ثرية محافظة ، نشأ مرهف الحس ، مرهف الشعور ، مرهف الوجدان ، متجها بطبيعته ، إلى التفكير العميق والأبحاث الدقيقة ، وهاله ، حينا نضج تفكيره ، ما عليه قومه من ضلال ، فأخذ يبحث ، فى جد عن الحقيقة ، ولكن أين هى ؟ أفى الشرق أم فى الغرب ؟ وهل هى فى السهاء أو فى الأرض .

«أين الحقيقة ؟ سؤال . وجهه "رينيه جينو" إلى نفسه ، كما وجهه من قبل إلى نفسه الإمام المحاسبي ، والإمام الغزالى ، والإمام محيي الدين بن عربى ، وكما وجهه من قبلهم عشرات من المفكرين الذين أبوا أن يستنيموا للتقليد الأعمى . . . وتأتى فترة الشك والحيرة والألم الممض ، ثم يأتى عون الله . وكان عون الله ، بالنسبة إلى "رينيه جينو" أن بهرته أشعة الإسلام الحالدة . وغمره ضياؤه الباهر ، فاعتنقه

وتسمى باسم الشيخ عبد الواحد يحيى ، وأصبح جنديًا من جنوده يدافع عنه ويدعو إليه.

ومن أمثلة ذلك ما كتبه في كتابه "رمزية الصليب" تفنيداً للفرية التي تقول: إن الإسلام انتشر بالسيف. ومن أمثلة ذلك أيضاً ماكتبه في عجلة "كابيه دى سود" في عددها الخاص بالإسلام والغرب دفاعاً عن الروحانية الإسلامية: لقد أنكر الغربيون روحانية الإسلام أو قللوا من شأنها، وأشادوا بروحانية المسيحية وأكبروا من شأنها، ووضعوا التصوف المسيحي في أسمى مكانة وقللوا من شأن التصوف الإسلامي. فكتب الشيخ عبد الواحد يحيى، مبيناً سمو التصوف الإسلامي وروعته الإسلامي. فاتبى بأن هذا وقارن بينه وبين ما يسمونه بالتصوف المسيحي، أو "المستيسزم"، وانتهى بأن هذا المستيسزم لا يمكنه أن يبلغ، ولا عن بعد، ما بلغه التصوف الإسلامي من سمو ومن جلال.

« على أن الشيخ عبد الواحد يحيى لم يشد بالإسلام فحسب ، وإنما أشاد فى جميع كتبه ، وفى مواضع لا يأتى عليها الحصر ، بالشرق .

لا لقد دأب الاستعمار على أن يغرس فى نفوس الشرقيين: انهم أقل حضارة ، بل أقل إنسانية من الغربيين . . . وأتى الشيخ عبد الواحد ، فقلب الأوضاع رأساً على عقب ، وبين للشرقيين قيمتهم وأنهم منبع النور والهداية ، ومشرق الوحى والإلهام » .

## « الدكتور جرينييه » :

قال الرحالة السيد محمود سالم ، في مقال له ، نشر في مجلة المنار ، مجلد ١٤ ص ١٨٥: قصدت ، في سياحاتي ، مدينة " بونتارليه " لمقابلة الدكتور " جرينيه " المسلم الف نساوى الشهير ، الذي كان في السابق عضواً في مجلس النواب . قابلته لأجل أن أسأله عن سبب إسلامه . فقال : « إنى تتبعت كل الآيات القرآنية التي لها ارتباط بالعلوم الطبية والصحية والطبيعية ، والتي درستها من صغرى ، وأعلمها جيداً . فوجدت هذه الآيات منطبقة كل الانطباق على معارفنا الحديثة . فأسلمت لأني تيقنت أن محمداً ، صلى الله عليه وسلم ، أتى بالحق الصراح من قبل ألف سنة ، من قبل أن يكون معلم أو مدرس من البشر ، ولو أن كل صاحب فن من الفنون ،

أو علم من العلوم ، قارن كل الآيات القرآنية المرتبطة بما تعلم جيداً ، كما قارنت أنا . . . لأسلم بلا شك ، إن كان عاقلا خالياً من الأغراض » .

# لماذا أسلم « دينيه » ؟

ولنعد إلى « دينيه » ، فنتساءل : كيف ولماذا أسلم ؟ وما الميزات والحصائص التي جعلته يمنح الإسلام من الثقة ما لم يمنحه للمسيحية ؟

لقد كانت الشكوك الكثيرة تدور في نفسه ، عندما وقعت في يده نسخة من مجلة إنجليزية ، فإذا به يجد فيها جواباً عن أسئلته ، إذ قرأ فيها :

« لماذا صار بعض الإنجليزوغيرهم من الأوربيين مسلمين ؟

« ذلك لأنهم كانوا يتلمسون عقيدة سهلة معقولة ، عملية فى جوهرها – لأننا معاشر الإنجليز نتبجح بأننا أكثر أهل الأرض تشبئاً بالعمل – عقيدة تكون ملائمة لأحوال جميع الشعوب وعاداتهم وأعمالهم ، عقيدة دينية صحيحة يقف بها المخلوق أمام الحالق بدون أن يكون بينهما وسيط » .

أحق هذا ؟

إن «دينيه» لا يأخذ الأشياء قضية مسلمة . وإذا كان العقل يعجز عن اختراق الحجب ليصل إلى ما وراء الطبيعة ، فإنه مع ذلك الأداة التى ترشدنا إلى وجه الحق فيما يعرض لنا من أمور . فأخذ يزن الأمور . . . وأخذ يبحث . . .

أحق أن الإسلام « هو العقيدة الدينية الصحيحة »

## صلاحية العقيدة الإسلامية لكل زمان ومكان:

وكان من التوفيق أن سافر « دينيه » إذ ذاك إلى الجزائر ، وتنقل فى بلاد المغرب ، فخالط المسلمين وعاشرهم ، وسمع منهم ، وسألهم وناقشهم ، وفكر وتأمل، فرأى ، كما يذكر فى رسالته « أشعة خاصة بنور الإسلام » :

« أن العقيدة المحمدية لا تقف عقبة في سبيل التفكير ؛ فقد يكون المرء صحيح الإسلام ، وفي الوقت نفسه حر التفكير .

« وكما أن الإسلام قد صلح – منذ نشأته – لجميع الشعوب والأجناس ، فهو صالح كذلك لكل أنواع العقليات وجميع درجات المدنيات ، وأن تعاليم المعتزلة ، ذات القرابة المسترة والصلة الحفية بتعاليم الصوفية ، تجد مكاناً رحباً وقبولا

حسناً ورضاء سهلا ، سواء عند العالم الأوربى ، أو عند الزنجى الإفريقى وهو الذى يصعب على المرء تخليصه من معتقداته الخرافية ومن معبوداته وأصنامه .

« وبينها تجد الإسلام يهيج من نفس الرجل العملي في أسواق لندن، حيث مبدأ القوم " الوقت من ذهب" إذ هو يأخذ بلب ذلك الفيلسوف الروماني .

« وَكُمَا يَتَقَبِلُه — عن رَضًا — ذلك الشرق ذو التأملات و رب الحيال ، إذ يهواه ذلك الغربي الذي أفناه الفن وتملكه الشعر »(١).

لقد وقرت هذه الفكرة في نفس « دينيه » حتى إنه ليرددها في الكثير من كتبه فيا بعد . يقول في آخر كتبه « الحج إلى بيت الله الحرام » : « لو كان الإسلام الحقيقي معروفاً في أوربا لكان من المحتمل أن ينال – أكثر من أي دين آخر من العطف والتأييد من جراء روح التدين التي نجمت عن الحرب الكبرى ؛ فإنه – والحق يقال – يلائم جميع ميول معتنقيه على اختلاف مشاربهم ، فهو ببساطته المتناهية – كما يذهب إليه المعتزلة – وباشتاله على روح التصوف فيه تعزية وسلوى من غير أن يحول بينهم وبين حريتهم التامة في آرائهم وأفكارهم .

« كما أنه تعزية وهدى لزنوج السودان الذين ينتزعهم من أحضان أوهامهم الوثنية . . .

« ويرقى بروح ذلك التاجر الإنجليزى ، رجل العمل الذى يعتبر الوقت من ذهب ، كما يرقى بروح الفيلسوف المتدين ، ويسمو بنفس الغربى الشغوف بالفن والشعر ، بل هو يسحر لب الطبيب العصرى بما قرره من الوضوء المتكرر كل يوم ، وبما فى الصلاة من حركات منتظمة تفيد الجسم والروح معاً . وفى وسع حر الفكر – وهو ليس ملحداً حمّا – أن يعتبر الوحى الإسلامى عملا من أعمال تلك القوة الحفية التى نسميها " الإلهام " ، وأن يعتقد به من غير أية صعوبة بما أنه لا يحتوى على أسرار خفية لا يسيغها العقل (٢)» .

ويردد الفكرة نفسها في كتابه عن حياة سيدنا محمد . لقد رسخت هذه الفكرة

<sup>· (</sup>١) عن « أشعة خاصة بنور الإسلام » .

<sup>(</sup> ٢ ) من كتاب « الحج إلى بيتُ اللهُ الحرام » .

فى نفسه من أول وهلة واستمرت معه إلى نهاية حياته : لقد وقر فى ذهنه أن الإسلام دين عام خالد .

## الموازنة بين الإسلام والمسيحية :

ولكنه لأجل أن يتبين في وضوح الفروق الجوهرية بين الإسلام والمسيحية، ولأجل أن يصل إلى الحد الأسمى فيما يتعلق بالإخلاص لضميره الديني ، أخذ يوازن موازنة قيمة بين الإسلام والمسيحية فرأى :

#### ( ا ) فيها يتعلق بالإله:

«الدين الإسلامي هو الدين الوحيد الذي لم يتخد فيه الإله شكلا بشرياً، أو ما إلى ذلك من الأشكال. أما في المسيحية فإن لفظ "الله " تحيطها تلك الصورة الآدمية لرجل شيخ طاعن في السن قد بانت عليه جميع دلائل الكبر والشيخوخة والانحلال، فمن تجاعيد بالوجه غائرة، إلى لحية بيضاء مرسلة مهملة تثير في النفس ذكرى الموت والفناء. ونسمع القوم يصيحون "ليحيا الله" فلا نرى للغرابة محلا، ولا نعجب لصيحهم وهم ينظرون إلى رمز الأبدية الدائمة وقد تمثل أمامهم شيخاً هرماً قد بلغ أرذل العمر. فكيف لا يخشون عليه من الهلاك والفناء ؟ وكيف لا يطلبون له الحياة ؟!!

« كذلك " ياهو " الذى يمثلون به طهارة التوحيد اليهودى، فهم يجعلونه فى مثل تلك المظاهر المهالكة ، وكذلك تراه فى متحف " الفاتيكان " ، وفى نسخ الأناجيل المصورة القديمة .

«أما " الله " فى دين الإسلام الذى حدّث عنه القرآن ، فلم يجرؤ مصور أو نحات أن تجرى به ريشته ، أو ينحته إزميله ؛ ذلك لأن " الله " لم يخلق الحلق على صورته . وتعالى سبحانه فلم تكن له صورة ، ولا حدود محصورة ، وهو الواحد الأحد الفرد الصمد ، لم يكن له كفواً أحد »(١) .

## (ب) فيها يتعلق بالصلاة والنظافة :

« إن الحركات والإشارات في الصلاة الإسلامية هي ذات بساطة ولطافة ونبالة لم يسبق لها مثيل من نوعها في صلاة غيرها .

<sup>(</sup>١) أشعة خاصة بنور الإسلام .

لا كما أنها لا تدعو الوجوه بالتظاهر والتكلف، ولا العيون بالشخوص إلى السهاء واستنزال الدموع الذي تذكرنا بالدموع الجليسرينية التي يصطنعها ممثلو "السيها" في عصرنا الحاضر. حقاً إن الصورة الإسلامية خالية من تلك الأمور الشائنة التي خصها المسيحيون بالصلاة المسيحية، مما جعلها في غير جمال ولا جلال ولا وقار. والأقوال والحركات التي في الصلاة الإسلامية هي ذات دلالة على الرزانة والهدوء والاطمئنان، وهي خالية من مبالغات الورع وتكلفات الحضوع، والتظاهر بذلك مما هو غريب في العبادات، لأن الله سمحانه وتعالى عليم بما في الصدور وهو الغني الحمد.

«ثم إن من الأمور الغريبة تخصيص وجود الإله في السهاء عند دعوته ؛ وهذه الحال تحمل في طياتها إلحاداً ؛ إذ تجعل السهاء منهي الإله ، وتنهي بذلك عنه صفة الوجود في كل مكان.

« وحركات الصلاة الإسلامية ، فوق تعبيرها التام عما تحمل نفوس المؤمنين من العاطفة النبيلة نحو المولى الكريم ، تقوم المجسم بأعظم مزايا الحركات الرياضية ؛ فهى مفر وضة الأداء خمس مرات فى اليوم الواحد ، وكم من شيخ كبير وبدين سمين ، يستطيع كلاهما السجود والركوع والوقوف دون كبير عناء ولا مشقة ، مما لا يستطيعه المسيحى فى مثل هذه السن ، أو فى مثل هذا الحال ما لم يكن قد روض على ذلك من قبل . أضف إلى ذلك حكمة الوضوء الذى يسبق كل صلاة ؛ ففيها للبدن انتعاش وصحة ونظافة ، والنظافة من الإيمان» (١)

#### (ج) في التسامح:

يقول القس «ميشون» في كتابه «سياحة دينية في الشرق» : « إنه لمن المحزن أن يتلقى المسيحيون عن المسلمين روح التسامح وفضائل حسن المعاملة ، وهما أقدس قواعد الرحمة والإحسان عند الشعوب والأمم».

(د) في العلم :

رفع النبي محمد قدر العلم إلى أعظم الدرجات وأعلى المراتب (٢)، وجعله من أول

<sup>(</sup>١) أشعة خاصة بنور الإسلام .

<sup>﴿</sup> ٢ ) يقول فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين : ٥ نهض الإسلام بالعقول من وهدة الحمول ، وأذن لها=

واجبات المسلم وفى ذلك يقول: «اطلبوا العلم ولو بالصين»، و «يوزن يوم القيامة مداد العلماء بدم الشهداء»، و «شرار العلماء الذين يأتون الأمراء، وخيار الأمراء الذين يأتون العلماء»، و « فضل العلم خير من فضل العبادة (١٠)».

وقد نظر المسيو «كازانوفا » أحد كبار أساتذة الكوليج دى فرانس بباريس في هذه الكلمات الغاليات ، وكيف يقولها أحد أصحاب الديانات ، فعلق على ذلك بقوله :

« يعتقد الكثير ون منا أن المسلمين لا يستطيعون تمثل آرائنا وهضم أفكارنا . . . يعتقدون ذلك وينسون أن نبى الإسلام هو القائل بأن فضل العلم خير من فضل العيادة ! ! فأى رئيس ديني كبير ، أو أى قس من القساوسة العظام كانت له الجرأة أن يقول مثل هذا القول القوى الفاصل المتين ؟ ! هذا القول الذى هو نفسه عنوان حياتنا الفكرية الحاضرة . نعم إن هذا هو مبدؤنا اليوم ، واكن أليس العهد بقريب

الساحة ما أثار نشاطهم البحث في كل ناحية من نواحي العلم ، فوجدت الأم من العرب وغير العرب في هذه الساحة ما أثار نشاطهم البحث في كل ناحية من نواحي العلم ، فلم يلبثوا أن جمعوا القرآن الكريم في مصحف ، ودونوا الحديث النبوي بعد أن كان محفوظاً في الصدور ، وكتبوا في تفسير القرآن ، وشرح السنة النبوية ، وحققوا النظر في تقرير أصول الدين وأصول الفقه ، وحرروا وجوه استباط الأحكام العملية ، ووضعوا إزاءها العلوم العربية ، من النحو ، والصرف ، والبيان ، وفقه اللغة . ودرسوا العلوم النظرية المعربة عن الكتب اليونانية وغيرها ، فأصبحت بلاد الإسلام - ولا سيا عواصم المالك كبغداد ، وقرطبة ، ومصر ، ودمشق ، وتونس - موارد العلوم الإسلامية والأدبية والكونية . ومن هذه الموارد استحدثت الأم الأوربية معاوفها وفنونها ، وقد اعترف بهذا كثير من علماء أو ربا المنصفين . قال الأستاذ بريفوت الإنجليزي في كتابه " تكوين الإنسانية " : في " القرن التاسم تعلم كثير من المسيحين عند علماء الإسلام " ، وقال : " إن رئيس دير كلوتي يأسف على أنه وأى أثناه إقامته بالأندلس الطلبة من فرنسا وألمانيا وإنجلترا يردون المواجلة المراكز العامية العربية " ، وقال : " فالعلم هبة عظيمة الشأن جاءت بها الحضارة العربية على العالم الحاض " ."

ولم يكن فضل الإسلام على أوربا من ناحية العلم فقط ، بل كان له الفضل في سنسها المدنية ، قال الأستاذ بريفوت في الكتاب المذكور : " لم تكن إيطاليا مهداً لحياة أوربا الحديدة ، بل إسبانيا ( الأندلس ) لأن أوربا كانت بلغت أشد أعماق الحهل والفساد ظلمة ، بيها العالم العرب ، بغداد ، والقاهرة ، وقرطبة ، وطليطلة كان مركز الحضارة والنشاط العقلي ، ومن ثم ظهرت الحياة الحديدة التي ممت في شكل ارتقاء إنساني جديد » .

« وخلاصة الفصل : أن دعوة خاتم النبيين - صلى الله عليه وسلم - قد أتت العالم بضروب خطيرة من الإصلاح لم تأته بها دعوة سبقتها أو تأخرت عنها . فا يوجد في العالم من هداية صادقة ، أو علوم نافعة ، أو مدنية فاضلة ، فإنما يرجع الفضل فيه لدموة هذا الدين القويم .

« فليرفع الفي المسلم رأسه معتزاً بدين رفع الإنسانية من حضيض الجهل إلى أوج العلم ، وهداها سبل السمادة الباقية ، والمدنية المهذبة: (ومن أحسن قولا عن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنى من المسلمين ؟ )» ( من رسالة عن سيدنا محمد) .

( 1 ) الجزء الأول من كتاب الإحياء للغزالي .

يوم كانت الكافة عندنا من أهل العقول تنظر إلى مثل هذا الشعار كأنه رمز العار ومجلبة الشنار ؟!

«كما أنه سوف يقال: إن أوضح مبادئ الحرية الفكرية قد كسفت أمثال " لوثير " و "كالفين " وعاد الفضل فيها إلى رجل عربى من رجال القرن السابع ، ذلك هو صاحب شريعة الإسلام » (١).

( ه ) في الفروسية :

وينظر المسيحيون إلى «سان لويس» وكأنه النموذج الأعلى للشمرة المسيحية الناضجة . غير أن الوثائق التاريخية تثبت فى وضوح وسهولة – أن خصمه صلاح الدين الأيوبى كان أرفع منه قدراً فى الحضارة وفى الشجاعة وفى معاملة الحصوم .

والفروسية ونبالة قصدها ، لم يكن يعرفها الأقدمون من اليونان والرومان ، واكنها كانت معروفة عند العرب أمام جاهليتهم ، ثم هذبها الإسلام وطهرها تطهيراً .

وعلى إثره دخلت أوربا ووصلت إلينا نحن الغربيين ولم يبق أحد اليوم ينكر نسبتها إلى العرب .

وقد ذكر العالم المسيحي المتدين « بارتلمي سان هيلار » في سياق حديثه عن القرآن :

« إن العرب هم الذين يرجع إليهم الفضل على سادات أوربا ، وفرسانها ، في القرون الوسطى ، في تعديل عاداتهم الحشنة وتلطيفها ، ثم تعليمهم رقة العاطفة ، وتهذيب نفوسهم ، والرفعة بها إلى حيث الإنسانية والنبالة . وكل ذلك دون أن يصيبهم ضعف يفقد من فروسيتهم وشجاعتهم شيئاً » .

ويخطئ من يظن أن هذا راجع إلى المسيحية وحدها رغم ما فيها من المزايا والفضائل. وقد حفظ لنا التاريخ في سجلاته عن فروسية العرب وروحها العالية جميع أدلة العظمة الموشاة بالرقة والتهذيب. وقد ذكر منها الكثير واصف بطرس غالى في كتابه « فروسية العرب »:

« كان محمد يحب النساء ويفهمهن ، وقد عمل جهد طاقته لتحريرهن . وربما كان ذلك بالقدوة الحسنة التي استنها وبالقواعد والتعاليم التي وضعها . وهو يعد بحق من أكبر أنصار المرأة العمليين إن لم يكن أولهم . فلقد كان بهن رحيماً

<sup>(</sup>١) عن «أشمة خاصة بنور الاسلام » .

وعليهن حليماً. وكان لين الجانب كثير العطف عليهن ، عظيم الاحترام والتكريم لهن ، لم يكن ذلك خاصًا منه بزوجاته ، بل ذلك كان شأنه مع جميع النساء على السواء ».

### (و) في العبقريات العلمية:

ثم إنهم يفخرون بالعالم « باستور » الفرنسي ويجعلونه درة في تاج الحضارات الحديثة ، ولكن فاتهم أن « جابراً » و « الرازى » ، لا يقلان عنه في مرتبة العلماء والمفكرين ؛ فهما المؤسسان الحقيقان لعلم « الكيمياء » بفضل ما كشفاه من طرق التقطير ومن الكحول ومن «حمض النتريك » و «حمض الكبريتيك (١)».

#### إسلامه:

واستمر صاحبنا في الموازنة والمقارنة والتأمل والتفكير ، وآطال النقاش ثم أراد الله له أن يسلم .

وأسلم إتين دينيه واختار اسم « ناصر الدين » . وإن هذا الاختيار لهو الذي عدد اتجاهه بعد ذلك خير تحديد . . . ناصر الدين : إنه حقًا خصص حياته لنصرة الدين الإسلامي ، ورأى أن نصرته إنما تكون عن طريقين :

- ( ۱ ) نصرته سیاسیاً .
  - ( ب ) نصرته دينيًّا .

## أعداء الإسلام:

إن عنصرين من عناصر الشر يتألبان على الإسلام ويهاجمانه فى عرينه ، وهما : رجال السياسة الاستعماريون ، ورجال الدين المتعصبون . ولا بد - لتكون نصرة الإسلام كاملة - من أن يتجه الدفاع نحو الهدفين . وتطلع ناصر الدين نحو الغاية التى يريد أن يسعى إليها ، فهاله الأمر ، وكتب معبراً عن الواقع يقول :

« إِن أَهْلِ السُّوءُ مَن أَهْلِ الكتابِ لا يَنفُكُّ وَن يَهَاجِمُونَنَا نَحْنَ الْمُسْلَمِينَ بِالأَباطيلِ ويحاربوننا بالمفتريات . . . وإذا نحن شئنا أن نحصي أكاذيبهم علينا كانت

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

فيها صفحة هي أسود الصفحات في سجل التعصب ، يشترك في تسويدها أعداء الإسلام قديمهم وحديثهم ، سواء منهم العلماء ، والرواد ، والقساوسة ، ورجال الحكومات ، والكتاب ، أمثال بيرون وبلجراف وجلادستون ، ومرجليوس ، وقسيس كانتربرى ، والأب لامنس ، والكاتب لوى برتران سرفيه . . . وغيرهم (١) .

## الانتصار للإسلام سياسياً :

أما ، والأمر كذلك ، فلا بد من التشمير عن ساعد الجد ، والنهوض حقيقة في وجه عوامل هدم الإسلام هذه . ولكن كيف السبيل ؟

أما من جهة السياسة فإن ناصر الدين ليس من الساسة المحترفين ، ولذلك كانت مهمته في هذه الناحية التحدث إلى كل من يجد فيه روح الإنصاف من الغربيين ذوى النفوذ ، والعمل على إذاعة كل ما يمكنه إذاعته من آراء المنصفين منهم ، وتبنى قضية الشرق المظلوم .

ومن أمثلة ما كان يذيعه مثلا ، ما يلي :

« ونشر أخيراً المسيو" أوجين يونج "، وكيل حكومة التونكين الفرنسية سابقاً كتاباً عنوانه " استعباد الإسلام الحرب الصليبية الجديدة". وهذا الكاتب معروف بأنه من الكاثوليك المتمسكين بدينهم ، ولكنه معروف كذلك بأنه فرنسي من خيرة الفرنسيين ، وقد أنكر في كتابه هذا ، في كبير شجاعة وصراحة ، تلك الحروب الصليبية الجديدة التي يقوم بها اليوم " الفاتيكان " ، ذلك المركز الرئيسي المقدس ، حيث البابا الحبر الأعظم للمسيحية ، وقد أظهر أنهم يقومون بذلك دون أن يفت في عضدهم ملل أو كلل ، أو أن ينال منهم أي تهاون أو كسل ، وإنما يقومون به من وراء ستار المداهنة ، وفي ثوب من الرياء يشف عما تحته .

« وبما جاء فى كتاب المسيو" يونج" قوله: " إننا نهيى من اليوم مقدمات حرب دينية شديدة الفزع والهول ". ثم أظهر أن مصالح فرنسا الحيوية إنما هى فى التفاهم والاتفاق الودى مع الإسلام، وإنا لنرجو أن يكون لكلام هذا الفرنسى الكبير صدى بعيد وأثر محمود فى مصلحة فرنسا والإسلام على السواء» (١).

<sup>(</sup>١) عن : « أشمة خاصة بنور الإسلام » . (٢) أشمة خاصة بنور الإسلام .

ومن جهة أخرى ، أخذ ينشر ما يصحح فكرة الأوربيين عن الشعوب الإسلامية ، ويبين أنها شعوب بعيدة كل البعد عن الهمجية والتوحش ، وأنها تمتاز بالوفاء وعرفان الجميل والكرم والشجاعة والفضائل المحمودة ، ويبين أن ماضيها المجيد خير نبراس يرسل أشعته على الفكرة الخاطئة الموجودة عند الغربيين ، فيزيل ما غشى عليها من ظلمة .

ويلفت نظر الفرنسيين ، في قوة ، إلى ما أداه لهم المسلمون من أياد جليلة في ميدان الحروب ضد أعداء فرنسا .

ومن ألذع توجيهاته للفرنسيين في هذا الميدان : أنه ، حيما ألف كتابه في السيرة النبوية ، أهداه « لأرواح الجنود الإسلامية التي استشهدت في الحرب الكبرى وهي تحارب في صفوف الفرنسيين » .

## الانتصار للإسلام علميًّا:

ومع ذلك فإن ميدانه الفسيح إنما كان الدفاع عن الإسلام ، باعتباره ديناً سماويًا، لقد اسبات في الدفاع عن عقيدته التي يؤمن بها في يقين حار مطمئن . ويما زاد من قيمة دفاعه هذه الموازنات الكثيرة الدقيقة بين الإسلام والمسيحية في كثير من الأصول وفي كثير من الفروع . لقد درس الإسلام في عمق ، ودرس المسيحية في متى ، ورأى أن هجوم رجال الكنيسة لا يفتر ، وتزييفهم بالباطل لكل ميزة للإسلام لا ينقطع . فدافع واشتد في دفاعه ، وهاجم — وكان لا بد من الهجوم — واشتد في هجومه ، وتوالت ضرباته للمسيحية ممثلة في رجال الكنيسة . . ولكنه كان يعلن دائماً — كما هو الشأن في كل مسلم — احترامه للمسيح : لأنه رسول الله ، واحترامه للمسيحية الصحيحة التي يتحدث عبها القرآن ، لا تلك التي ابتدعها رجال من بني البشر . كان يعلن دائماً أن دين الله واحد ، وأن الإسلام أتى مصدقاً لما سبقه مصححاً لما ناله من تحريف ، مهيمناً عليه . وقد وعد الله محفظ كتابه المقدس : « إنا نحن نزلنا الذك وإنا له لحافظون » . فالقرآن في العصر الحاضر هو الكتاب السهاوى الوحيد الذي لم ينله — ولن يناله — تحريف أو تبديل .

يقول الأستاذ راشد رستم - بحق - عن ناصر الدين :

و إنك لتجد الكاتب واسع الاطلاع ، لذلك هو صحيح الحجة ، ناهض البرهان . هو شديد الهجوم ، شديد الدفاع : ذلك لأنه غيور على دينه الذي لم

يتخذه إلا بعد أن بحث وفكر . وهكذا كان في عقيدته مكيناً ، وفي إسلامه كاملاه(١).

كان يصحح الأخطاء ، ويرد الهجوم ، ويهاجم ، ويوازن بين الإسلام والمسيحية . وكان ، قبل كل ذلك وبعد كل ذلك ، يبين الإسلام ويوضحه ويشيد به .

وكانت وسيلته إلى ذلك المقالات والمحاضرات والرسائل والكتب ، فضلا عن الأحاديث الشفهية .

## التعريف ببعض كتبه :

ومن كتبه في ذلك :

١ — الرسالة القيمة «أشعة خاصة بنور الإسلام» وقد ترجمها ترجمة أدبية ممتازة الأستاذ راشد رستم، وهي رد على الفكرة التي يذيعها القساوسة القائلة: إن الإسلام لم يأت بجديد. وقد انتفعنا بها انتفاعاً عظيماً وكانت لنا خير عون في علنا الحالى.

٢ - وآخر ما ألفه هو كتاب « الحج إلى بيت الله الحرام » وقد تر جمت خاتمته ونشرت في مجلة جميعة الشبان المسلمين ، بقلم الأستاذ : م . توفيق أحمد ،
 وقد نقلنا بعضا من نصوصها في ثنايا الكتاب الحاضر .

٣ – « الشرق كما يراه الغرب » وقد ترجمه الأستاذ عمر فاخورى ، ونشر بدمشق مع رسائل أخرى تحت عنوان «آراء غربية فى مسائل شرقية » وقد استفدنا منه كثيراً فى البحث الراهن .

٤ - ومن أهم كتبه ما جعله تاريخاً لحياة الرسول عليه السلام - وهو السيرة النبوية - فى مجلد كبير جليل ، وضعه باللغة الفرنسية مع صديقه الجزائرى الحميم السيد الفاضل سليان بن إبراهيم . وزينه بالصور الملونة البديعة الكثيرة المتعددة من ريشته الحاصة ، يمثل فيها المناظر الإسلامية فى بلاد الجزائر ومعالم الدين فيها . وطبعه طبعاً غاية فى الإتقان والعناية ، وقدمه لأرواح الجنود الإسلامية التى استشهدت

<sup>(</sup>١) أشعة خاصة بنور الإسلام .

فى الحرب الكبرى ، وهى تحارب فى صفوف الفرنسين (١) ، ونشره كذلك باللغة الإنجليزية بنفس الحجم الكبير والإتقان التام . والكتاب فى طبعتيه : قد تحلى بمختلف أنواع اللوحات الزخرفية الملونة ذات الأشكال العربية ، غاية فى الدقة والإبداع ، وهى اللوحات التى قام بعملها خاصة السيد « محمد راسم » الجزائرى أشهر رجال الزخرفة العربية ببلاد الجزائر (٢)، ويبلغ ثمن النسخة الواحدة من هذا الكتاب خمسة جنيهات مصرية . وإنها لحدمة جليلة للإسلام والمسلمين وبنى الإسلام مشكورة مذكورة مذكورة (١).

#### وفاته :

استمر ناصر الدين طيلة حياته يناضل عن الإسلام كدين ، ويناضل عن المسلمين كشعوب ، ويضع روحه ، وشعوره ، ووجدانه في هذا الدفاع المجيد حتى ليكاد الإخلاص يتجسد خلال ما يسطره من عبارات .

وفي سنة ١٩٢٨ م قام السيد ناصر الدين بأداء فريضة الحج ، ووضع كتابه « الحج إلى بيت الله الحرام » .

« وفى ديسمبر سنة ١٩٢٩ ، توفى بباريس ، وصلى عليه بمسجدها الكبير . بحضور كبار الشخصيات الإسلامية وغيرها ، ووزير المعارف بالنيابة عن الحكومة الفرنسية . ثم نقل جسهانه إلى بلاد الجزائر حيث دفن فى المقبرة التى بناها لنفسه ببلدة " بو سعادة " تنفيذاً لوصيته» (٤٠) .

رحمه الله رحمة واسعة وجزاه عن الإسلام والمسلمين خيراً .

<sup>(</sup>١) ولكن مما يؤسف له أن فرنسا جازت المسلمين على ذلك جزاء سمار .

<sup>(ُ</sup> ٢ )ُ وَقَد أَشَارَ إِلَى ذلك المسيوّ ألازار مجامعة الْجزائر ومدير متحف الجزائر ، وذلك في المحاضرة اللي القاها في النادي|لفرنسي بالقاهرة يوم ١١ مارس سنة ١٩٢٩ وهي المحاضرة الخاصة باللهضة الفنية الجزائرية .

<sup>(</sup>٣) «أشعة خاصة بنور الإسلام».

<sup>(</sup>٤) واشد رسم ، في مقدَّمته لكتاب « أشعة خاصة بنور الإسلام » .

## ناصر الدين والمستشرقون

حينا ألف السيد ناصر الدين كتابه عن حياة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، ثارت ثورة النقاد متجهة ، على الخصوص ، إلى الشكل ، لا إلى الجوهر : لقد رخموا أن الأبحاث العلمية الحديثة قد وضحت جوانب من سيرة الرسول ، وأن المستشرقين في عنلف الأقطار قد كتبوا عن سيرة سيدنا محمد كتابة تعتمد على الأبحاث العلمية الدقيقة ، ورأوا أن الأستاذ ناصر الدين لم يعبأ بشيء من ذلك ، وأخذوا عليه أنه لم يقم وزناً لإنتاج المستشرقين في السيرة النبوية وأن اعتاده إنما كان على السيرة القديمة ، كسيرة ابن هشام وابن سعد .

### المستشرقون لا يفهمون السيرة النبوية :

والواقع أنه فعل ذلك ، وفعله متعمداً ، فقد كتب السيرة معتمداً على المنقول من الأخبار الإسلامية الصحيحة ، ولكنه فعل ذلك بعد أن قرأ ما كتبه المستشرقون عن سيرة الرسول فوجد أنه لا يساوى شروى نقير . لقد رأى أنه من المتعدر ، إن لم يكن من المستحيل ، أن يتجرد المستشرقون من عواطفهم وبيئهم ، ونزعاتهم المختلفة ، وأنه لذلك قد بلغ تحريفهم لسيرة الني والصحابة مبلغاً يغشى على صورتهم الحقيقية ، من شدة التحريف فيها ، ورغم ما يزعمون من اتباعهم لأساليب النقد الحديثة ، ولقوانين البحث العلمى الجاد ، فإنا نلمس من خلال كتابهم :

عمداً يتحدث بلهجة ألمانية ، إذا كان المؤلف ألمانياً .

ومحمداً يتحدث بلهجة إيطالية ، إذا كان الكاتب إيطاليًا .

وهكذا تتغير صورة محمد بتغير جنسية الكاتب . وإذا بحثنا في هذه السير عن الصورة الصحيحة فإنا لا نكاد نجد لها من أثر !

إن المستشرقين يقدمون إلينا صوراً خيالية ، هي أبعد ما تكون عن الحقيقة ا

إنها أبعد عن الحقيقة من أشخاص القصص التاريخية التي يؤلفها أمثال « ولتر سكوت» و « إسكندر ديماس » . وذلك أن هؤلاء يصورون أشخاصاً من أبناء قومهم ، فليس عليهم إلا أن يحسبوا حساب اختلاف الأزمنة . أما المستشرقون فلم يمكنهم أن يلبسوا الصورة الحقيقية لأشخاص السيرة ، فصوروهم حسب منطقهم الغربي ، وخيالهم العصري .

وإن الدكتور «سنوك هير غرنجة» ليقول بحق، في نهاية نقده لكتاب المستشرق «جريم»:

وإننا نرى أن الأستاذ "جريم" لو اقتصر على درس السير النبوية القديمة وعثما في عمق لكان أفضل ، وإن الثمار التي كان يمكن أن يجنيها من مثل هذا الدرس لهي أجدر ببلوغ الغاية التي توخاها ، ولكنه ظن أن هذا عمل ليست له أهمية كبيرة ، وأراد أن يطرف الناس بنبأ جديد ، ففشل في وضع السيرة النبوية التي حاول فيها أن يطبع محمداً بطابع الروح الاشتراكي ، وفي جعل محمد اشتراكينًا ، وفي أن تقود الاشتراكية نفسها محمداً لأن يضع الدين الذي أتى به » .

إن الاشتراكية الإسلامية ــ لا الاشتراكية الحديثة ، كما يتصورها « جريم » – ثمرة من ثمار الرسالة الإسلامية ، وليست الرسالة الإسلامية ثمرة الاشتراكية .

#### تخبط المستشرقين:

ولنضرب الآن بعض الأمثلة ، للنتائج الى توصل إليها المستشرقون فى أبحائهم الى يزعمونها علمية صحيحة ، وسنضرب بعضها ببعض لتهار ، واو كانت علمية حقة لما اختلفت ، ولما تعارضت ، ولما كان مصيرها التلاشى :

١ - كيف كان خلق محمد؟ وما هو السر في تأثيره العظيم على أبناء
 وطنه ؟

عن هذا السؤال يجيب « دوزى » : « لعل رسول الله – كما كان يلقب نفسه – لم يكن أسمى من مواطنيه ، ولكن من المؤكد لم يكن يشبههم .

« كان صاحب خيال في حين أن العرب مجردون عن الحيال ، وكان ذا طبيعة دينية ولم يكن العرب كذاك ه(١).

<sup>(</sup> ۱ ) دوزی : مسلموالأندلس ، ج ۱ ، ص ۱۸ .

ولا يرضى القسيس لامانس بهذا فيصرخ متأثراً بحقده الجارف ضد الإسلام ويقول:

« كان محمد – رغم معايبه – (ماذ الله ) يفتن البدوى الذى كان يرى ذاته فى شخص النبى العربى ، كما يدعوه القرآن ، وفى هذا التفاعل ، أو فى هذه المطابقة العامة بين محمد وبيئته ، نجد أولا وقبل كل شىء السر ، فى هذا السلطان الضخم الذى كان لمحمد على مواطنيه ، (١).

٢ ـ سؤال آخر : ماذا كانت ميول محمد قبل البعثة ؟

يرى ( دوزى » أن محمداً كان سوداوى المزاج يلتزم الصمت ، ويميل إلى التنزهات الطويلة فريداً ، وإلى التأملات المستغرقة في شعاب مكة الموحشة .

ويرد القسيس لامانس - ضارباً بكل حقيقة عرض الحائط -: «كلا ، ليس هناك ما يثبت اعتكاف محمد ترعزاته ؛ فذلك لا يتفق مع نفرة محمد من الوحدة وكراهيته المشهورة للنسك (٢).

٣ ــ وسؤال ثالث : ما هي العوامل في بعثة محمد ورسالته ؟
 إنها نوبات الصرع كما يفترى و نلدكه » :

وكيف تكون نوبات الصرع عاملا فى البعثة ؟

سلوا عن ذلك « نلدكه ».

ولكن المستشرق « دوغويه » يعتقد : أن هذا بعيد الاحتمال ، ويعلل ذلك بأن الحافظة في المصروعين تكون معطلة ، على حين أن حافظة محمد كانت غابة في الحودة كلما هبط عليه الوحي (٣).

<sup>(</sup>١) لامانس: مهد الإسلام ، ص ؛ ، ه .

<sup>(</sup> ٢ ) لامانس : هل كان محمد صادقاً ، ص ١

<sup>(</sup>٣) دوغویه »: مباحث شرقیة ص ١ . یقول الدکتورهیکل فی کتابه «حیاة محمد » ، ص ٠٠: « وفعود إلى تفنید النقطة الأخیرة من رسالة ذلك المصری المسلم ، فهو یذکر أن مباحث المستشرقین دلتهم علی أن النبی كان یصاب بالصرع ، وأن أعراضه كانت تبدو علیه ؛ إذ كان یغیب عن صوابه ، ویسیل منه العرق ، وتمتریه التشنجات ، وتخرج من فه الرغوة ، حتی إذا أفاق من نوبته تلا على المؤمنين به ما یقول : إنه وحی الله إلیه ، فی حین أنه لم یكن هذا الوحی إلا أثراً من نوبات الصرع .

ولا نكاد ننتهى من هدم « نوبات الصرع » ، حتى يؤكد « إسبرنغر » أنها نوبات هيستريا اشتهرت باسم شوتلاين (١٠).

ولكن « سنوك هرغرنجه » يرى أن هذه الأسس الى يراد أن تقام عليها البعثة أسس واهية ، ويقول :

« يجب أن نقر بأن قيمة محمد إنما هي ما يميزه عن سائر الهستيريين » .

ويدلى المستشرق «جزيم» بدلوه هو الآخر ، فيرى أن الآراء الاشتراكية لا الآراء الدينية هي التي قادت محمداً إلى الرسالة .

أما مستنده فى ذلك : فهو تشديد محمد فى الزكاة التى يسميها «جريم» ضريبة ، ولما كان القول بذلك فى مكة أسهل من التنفيذ فقد حاول النبي ــ فيما يرى

« وتصوير ما كان يبدو على محمد في ساعات الوحى على هذا النحو : خاطىء من الناحية العلمية أفحش الحلطا ؟ فنوبة الصرع لا تذر عند من تصيبه أي ذكر لما مر به أثناءها ، بل هو ينسى هذه الفترة من حياته بعد إفاقته من نوبته نسياناً تاماً ، ولا يذكر شيئاً مما صنع أو حل به خلالها ؟ ذلك لأن حركة الشمور والتفكير تتمطل فيه تمام التمطل . هذه أعراض الصرع كما يثبتها العلم ؟ ولم يكن ذلك ما يصيب التي العرب أثناء الوحى ، بل كانت تتنبه حواسه المدركة في تلك الأثناء تنبها لا عهد الناس به ، وكان يذكر بدقة غاية الدقة ما يتلقاه وما يتلوه بعد ذلك على أصحابه . هذا ثم إن نزول الوحى لم يكن يقترن حمّا بالنيبوبة الحسمية مع تنبه الإدراك الروحى غاية التنبه ، بل كان كثيراً ما يحدث والذي في تمام يقطته العادية ، وحسبنا أن نشير إلى ما أوردنا في هذا الكتاب عن نزول سورة الفتح عند قفول المسلمين من مكة إلى يثرب بعد عهد الحديبية .

« ينبى العلم إذن أن الصرع كان يمترى محمداً ؛ ولذلك لم يقل به إلا الأقلون من المستشرقين الذين الفتر واعلى القرآن أنه حرف . وهم لم يقولوا به حرصاً على حقيقة يلتمسونها ، وإنما قالوا به ظناً منهم أنهم يحطون من قدر النبي في نظر طائفة من المسلمين . أم حسبوا أنهم يلقون بأقوالهم هذه ظلا من الريبة على الوحى الذي نزل عليه - فيها يزعمون - أثناء هذه النوبات ؛ إن يكن ذلك فهو الخطأ البين كما قدمنا وهو ما ينكره العلم عليهم أشد الإنكار .

«ولو أن نزاهة القصد كانت رائد هؤلاء المستشرقين لما حملوا العلم ما ينكره . وهم إنما فعلوا ذلك ليخدعوا به أولئك الذين لا جديهم علمهم إلى معرفة أعراض الصرع ، والذين تمسكهم طمأنينهم الساذجة إلى أقوال هؤلاء المستشرقين عن سؤال أهل العلم من رجال العلب ، وعن الرجوع إلى كتبه . ولو أنهم فعلوا لما تعذر عليهم أن يكشفوا عن خطأ هؤلاء المستشرقين خطأ مقصوداً أو غير مقصود ، ولتبينوا أن النشاط الروسي والعقل للإنسان يخني تمام الاختفاء أثناء نوبات الصرع ، ويذر صاحبه في حالة آلية محضة ، يتحرك مثل حركته قبل ذوبته ، أو يشور إذا اشتدت به النوبة ، فيصيب غيره بالأذى ، وهو أثناء ذلك غائب عن صوابه ، لا يدرك ما يصدر عنه ولا ما يحل به ، شأنه شأن النائم اللي لا يشمر بحركاته أثناء نومه ؛ فإذا مقتص ما به لم يذكر منه شيئاً . وشتان ما يين هذا و بين نشاط روسي قوى قاهر يصل صاحبه بالملأ الأعلى من شعور تام وإدراك يقيني ، ليبلغ من بعد ما أوسي إليه .

« فالصرع : يعطل الإدراك الإنسانى وينزل بالإنسان إلى مرتبة آلية يفقد أثناءها الشعور والحس . أما الوسى فسموروحى الحتص الله به أنبياءه ليلقى إليهم بحقائق الكون اليقينية العليا ، كى يبلغوها للناس » . (١) إسرنغر : حياة محمد وعمله ، ج ١ ، ص ٢٠٧ . وجريم ، - أن يؤثر على المكيين بتخويفهم من يوم الحساب متخذاً الإكراه الروحاني وسيلة للبذل والسحاء (١).

ولكن «سنوك هرغرنجة» يرد على «جريم»، ويرى أن رأى «جريم» واستشهاده ، كل ذلك غريب، سواء نظرنا إلى المنقول فى السيرة ، أو نظرنا إلى ظروف البيئة العربية إذ ذاك ويهار – تحت قلم «سنوك» – الرأى القائل بأن الإسلام ، فى الأصل ، أقرب إلى أن يكون اشتراكية نشأت عن بؤس ذلك الزمن وفقر بنيه من أن يكون ديناً.

بيد أن « سنوك » يزعم – ولا بد له من الزعم ، لأنه لا بد له من التعليل – أن الباعث على رسالة محمد إنما هو : فزعه العظيم من يوم القيامة والحساب ، وتفكيره المتواصل في مصيره ، وفي الجنة وفي النار .

وإرادة الإغراب في المستشرقين قوية جامحة ، وقد بلغ القمة في الإغراب المستشرق «مرجليوث» : لقد خطأ كل الآراء التي ذكرناها ، وأراد أن يأتي ببدع من القول يتناسب مع القرن العشرين ، فرأى أن الباعث على بعثة الرسول إنما هي أعمال الشعوذه (٢٠). لقد عرف محمد خدع الحواة ، وحيل الروحانيين ، ومارسها في دقة وفي لباقة . وقد كان يعقد في دار الأرقم جلسات روحانية ، وكان المحيطون به يؤلفون جمعية سرية ، تشبه الماسونية ، ولهم إشارات تعارف مثل : « السلام عليكم » ، وعلامات يتميزون بها كإرسال طرف العمامة بين الكتفين .

أرأيتم المدى الذي يصل إليه المستشرقون في تخبطهم ، واضطرابهم ، وتعصبهم ، والمدتهم الإغراب . . ؟

إن فيها مر ما يكفي لتصوير حالة المستشرقين ، ومع ذلك فسنتحدث عن آرائهم في مسألة رابعة محددة أبعد ما تكون عن الفروض والتخمينات :

٤ ــ ما هي الأسباب في مرض الرسول وموته ؟

<sup>(</sup>١) جريم : محمله ، ص ١٥

<sup>(</sup> ٢ ) كتب المستشرق «مرجليوث» كتاباً عن سيدنا محمد أنى فيه بكل غريب وبكل باطل ، وظهرت كراهيته للإسلام من خلال هذا الكتاب ظهوراً بشماً ، ومن مزاعمه المضحكة مثلا : أن محمداً صلى الله عليه وسلم سافر إلى مصر لأن كلامه عن مصر يدل على معرفة تامة بها . ويرد عليه المستشرق «نولدكه» ، فيقول : إن محمداً لم يكن يملم أن المطر قليل في مصر قلة مطلقة ولو كان سافر إلها لعلم تلك الحقيقة الى لا تخي على أحد .

يعتصر القسيس « لامانس » خياله حتى يخرج برأى بشنى شيئاً من غليله ضد الإسلام ، ضارباً بالمعقول وبالتاريخ وبالحقيقة عرض الحائط ، فيقول :

« كان لحمد شهرة قوية جيدة ؛ وقد كثفت جسمه الملذات وخدرت أعضاءه فأصبح مهدداً بداء السكثة ».

وعلى الضد من ذلك تماماً يرى المستشرق «بينيه سنغلة »: «أن رؤى محمد كانت فى بعض الأحيان أثراً لضعفه الشديد من الجوع ؛ ولقد كان يسمع أثناء صومه ما يشبه مواء القطط أو أصوات الأرانب . . ولقد مات بحمى هاذية استمرت يومين » .

ويعارض هذا وذاك المستشرق «كلمان هيار » فيرى أن قد ظهرت على عمد أعراض التهاب رثوى فخارت قواه بسرعة عظيمة ، وتوفى في الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١ هجرية(١)..

آما القسيس « باردو: » فإنه يرى أن محمداً مات مسموماً بيد امرأة يهودية (٢).

هل نستطيع \_ بعد أن رأينا ما سبق \_ أن نعتمد على آراء المستشرقين مع أن ما ذكرناه من اختلافهم إنما هو قليل من كثير ، ويهدم بعضه بعضاً ، ومن اليسير أن نحقق فيه المثل العربي : « لا تكسر الجوزة إلا على جوزة » فنبطل تراث المستشرقين كله في السيرة النبوية ، ضاربين بعضه ببعض فإذا هو زاهق .

## المنهج الذي يجب أن يتبع في دراسة السيرة :

إن الصرح الذي شيده المستشرقون في سيرة الرسول إنما هو صرح من الورق قد أقيم على شفا جرف هار ؛ والسبب في ذلك واضح . ذلك أن المستشرقين لم يتبعوا الخطة المثلى فيها ينبغي ان يعتمدوا عليه في السيرة النبوية . إن كاتب السيرة النبوية يجب عليه أولا: أن يتجرد عن الشهوة والهوى والعصبية ، ويبدأ في دراسة الموضوع نافضاً عن رأسه كل ما أوحته إليه الكنيسة من أباطيل عن الإسلام ، وكل ما غرسته في نفسه من ترهات خاصة بمؤسس الدين الإسلامي . . . وإذا لم يفعل ذلك فإن ما يكتبه سيكون لا محالة وهما وباطلا.

<sup>(</sup>۱) کلیان هیار ، تاریخ العرب ، ج۱ ، ص ۱۸۱ . (۲) الاب باردر ، علامات محمد : ما هی وما قیمتها ؟ ص ۱۷۱ .

ويجب عليه ثانياً: أن يعتمد على الأخبار الصحيحة التي رواها المسلمون أول عهدهم بالتدوين ، يجب عليه أن يعتمد على سيرة ابن هشام ، وطبقات ابن سعد ، وعلى البخارى ومسلم ، وعلى تاريخ الطبرى ، وقبل ذلك وبعده على القرآن .

ويجب عليه ثالثاً: أن يدرس البيئة العربية في مهدها الأصلى ، مكة ، والمدينة ، والطائف ، وغيرها حتى يتجلى له الغامض ويتضج له المبهم وتستقيم له الفكرة .

إن البيئة العربية الحالية تكاد ترينا رأى العين أشخاص الأخبار التي رويت فى سيرة ابن هشام وطبقات ابن سعد ، بل إننا نكاد نتعرَّف فيها على هذه الشخصيات فى أصغر إشاراتها وأبسط أفكارها .

أما إذا قرأنا عن هذه الشخصيات في كتب المستشرقين ، فإننا لا نكاد نعرفها لشدة التحريف في تصويرها ، وكثيراً ما نلقي ــ لولا الأسماء العربية ــ صعوبة في فهم أن هؤلاء المسلمين الذين يتحدث عهم المستشرقون رجال من العرب ، وذلك لبعد العقلية التي كانوا عليها .

وبعد ، فإن « رينان » في كتابه « حياة المسيح » يقول :

«حقيًّا إن لسير محمد العربية ، مثل سيرة ابن هشام ، ميزة تاريخية أكبر من الأناجيل»(١).

وهذا يكفينا ردًّا على المستشرقين ، الذين يبتعدون عن الصورة الواقعية التي رسمتها كتب السيرة القديمة .

<sup>(</sup>١) رينان : «حياة المسيح»، ط١٣، ص ٩.

## القسيس لامانس

والآن نريد أن نتخذ من أحد المستشرقين والا واضحاً لموقفهم من الإسلام : وذلك هو القسيس « لامانس » ؛ ذلك أن تصنيفه من أضخم التصانيف ، وقد كتب عن بدء الإسلام أكثر من عشرة مؤلفات ، وتعمق في دراسة صدر الإسلام ، لغرض في نفسه لا يخفي على أحد مهما كان ساذجاً ، ذلك الغرض هو هدم الإسلام . ولكن الله غالب على أمره ، وهو يقول : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » .

إن « لامانس » قسيس يقطن لبنان ، ومن هناك ــ وهو هادئ مطمئن غير عابئ بشعور المسلمين ، ولا بحقوق الجواد ، ولا بالأخوة الوطنية ــ يرسل نقده ، ويقوم بهجومه في غير هوادة ولا ترفق .

لقد ضاق ذرعاً برؤية الإسلام ينتشرشيئاً فشيئاً ، ويبسط ظله يوماً فيوماً على القدر إفريقيا وآسيا. ويضيق صدر القسيس « لامانس » ، فإذا به يسخط على القدر نفسه ، ويقول : « لماذا جاء القرآن فجأة ، ليقضى على التأثير اللطيف ، الذى كان الإنجيل قد أخذ يحدثه في ابن البادية ؟ ! ! »

والحق أن مثل « لامانس » في الاستشراق كمثل بطرس الناسك في الحروب الصليبية ، وإنه ليقوم في الناحية العلمية بما كان يقوم به ذلك الناسك في ناحية الدعاية الحربية ، وكالناسك يتخذ من الوسائل ما يؤديه إلى الهدف غير عابئ بعدالة الوسيلة . وإن نزعة كهذه لا يمكن أن تؤدي بمؤرخ إلى الإنصاف العلمي .

والحق أننا قد اخترنا هذا المستشرق بالذات ، لأن شهرته العلمية قد خدعت الكثيرين ، فأحسنوا الثقة به ، مع أن إسناداته الكثيرة التي يثبتها في آخر كل صحيفة إنما هي من قبيل التمويه على القارئ ، والحقيقة أنها لا قيمة لها .

واخترناه أيضاً لأن هواه المتحكم واضح كل الوضوح. بيد أن غيره من العلماء

ممن كان هواهم إنما هو التدليل على أن محمداً إنما كان مصروعاً أو هستيريبًا، أو اشتراكيا قادته الاشتراكية إلى الدين . . . هؤلاء العلماء - هم أيضاً - لا تدع لم أهواؤهم سبيلا إلى الإنصاف ، ولا إلى حرية لا تخضع إلا الوثائق التاريخية . إن القسيس و لامانس » ذو هوى جامح عنيف ثائر . وغيره من المستشرقين ذو هوى أيضاً يحاول إخفاءه مكراً ودهاء ، فلا يكاد يستقيم لهم أمر .

ومنهج والامانس » ساذج كل السذاجة : إنه منهج العكس . أتدرى ما منهج العكس ؟

إنه ذلك المنهج الذي يأتى إلى أوثق الأخبار وأصدق الأنباء فيقلبها - متعمداً - إلى عكسها ، وكلما كان الحبر أوثق كلما بدت - قوية جامحة - الرغبة فى البراعة من ذلك الذي يتبع هذا المنهج . ولما كان ينبغى أن يستند إلى دعامة ما ، فقد تبى الفكرة التى تقول : « إن البشر يعملون غالباً على كتمان عيوبهم والظهور بنقيضها » وهذه فكرة لا يمكن أن تتخذ كمبدأ عام ، وإلا كنا مضطرين إلى كتابة التاريخ بأجمعه من جديد ، وعكس صورة الطبيعة كلها عكساً تامياً : إن جميع القديسين إذن أشرار ، وجميع الأنبياء طالحون ، وجميع الشجعان جبناء ، وجميع الأديان تهريج . وقد شاع هذا المنهج عند بعض المتحذلقين حتى أصبح « موضة » . وقد أراد أحد الظرفاء أن يسخر من أتباعه ، فألف رسالة دلل فيها ، فى براعة بارعة ، ولما أزاد أحد الظرفاء أن يسخر من أتباعه ، فألف رسالة دلل فيها ، فى براعة بارعة ، على أن نابليون لم يوجد قط ، وأن تاريخه أسطورة ملفقة ابتدعتها فرنسا ، تريد بها التغطية على ما يشاع من ضعفها الحربي .

وقد ذكرت مختلف السير الإسلامية أنباء موثوقاً بصحتها ، إذا وزنا هذه الأنباء عيزان العقل الصحيح والمنطق المستقيم ، وإذا ما نظرنا إليها على ضوء دراستنا للبيئة العربية الإسلامية لم يخالحنا شك في صحتها . واكن «لامانس» لا يبالى – متتبعاً منهج العكس – فلا يقيم لهذه الأنباء وزناً ولا يقدر لها قيمة .

## نتائج لهذا المهج صارحة بالخطأ :

١ - وإننا لو نظرنا في الأناجيل من هذه الوجهة واتبعنا هذه السنة لوجب أن نتناول كل حسنة فيها ونعكسها . . . وإذن لما بتى جديراً بمودة « القسيس » واحترامه إلا « هيرود » ، و « يهوذا » اللذان بجب أن يرفعا إلى مصاف القديسين الأخيار .

٧ - إن مما لاشك فيه أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان شجاعاً: لقد كان يقود الجيوش فى الغزوات ، ولم تطر نفسه شعاعاً فى أية واحدة مها ، ولا يوم أحد - وقد ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديداً - ولم تهله كثرة الجيوش المعادية فى غزوة الحندق ، يوم أن زاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر (١) ؛ ولم ترعه النبال كالمطر ، يوم حنين . . . ومع ذلك ، فإن « لامانس » يصفه بعدم الشجاعة ، ثم يحاول أن يعمم الحكم على العرب قاطبة ، يقول :

« زعموا أن العربى يتسم بالشجاعة ، بل لقد عللوا النجاح فى الفتوح الإسلامية الأولى بما يمتاز به العربى من صفات ومزايا . واكنى أتردد كل التردد فى قبول هذا الرأى المبالغ فيه كل المبالغة . . . إن شجاعة العرب إنما هى من نوع غير سام » .

والرد على القسيس اللبنانى بسيط ، ويكنى أن نسدى إليه هذه النصيحة ، وهى أن يقرأ آلاف الشهادات التى نالها من قيادة جيوش الحلفاء الجنود المسلمون الشجعان، الذين حاربوا دفاعاً عما اعتقدوه حقاً ، فكانوا من عوامل النصر فى الحرب الكبرى . لقد أثارت فرق الهجوم منهم إعجاب العالم أجمع ، وإن هذه الشهادات فى أسلوبها العسكرى الموجز صرح شامخ عجيد ، يسجل روح التضحية ، والبطولة لدى العرب المغاوير .

وإن سهام النقد ، مهما بلغت من العنف ، لا يمكن أن تنال من هذا الكتاب اللهمي النفيس ؛ ذلك أنه مكتوب بخط قواد منصفين ، لا يمتون إلى الأمة العربية بصلة الجنس أو الدين .

٣ ـ ومن المعروف أن الرسول كان يتحنث في غار حراء ، ينفرد بنفسه

<sup>(</sup>١) قال على كرم الله وجهه : « إنا كنا إذا حسى البأس ، وأحسرت الحدق ، اتقينا برسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فا يكون أحد أقرب إلى العدو منه » .

ويعلق فضيلة الشيخ محمد الحضر حسين ، شيخ الأزهر السابق ، على هذا فيقول : « وكذلك الداعى إلى الحق ، ولا سيا الممهود إليه بإبلاغه وتنفيذه : لا بد من أن يكون شجاعاً ، رابط الحاش ، على قدر شدة المدعوين وصعوبة مراسهم ؛ وعلى قدر عظم الحق ومحافقته الملهم ، وعاداتهم وأهوائهم ، فإذا أودع الله تعالى قلب سيدنا محمد ، صلى الله عليه وسلى ، شجاعة وسكينة في مواضع الحلوب ، فلا جرم أن يكون نصيبه من هذه المزية أعظم نصيب ؛ إذ لا أشد من مراس الأمة التي ابتدأ بإنذارها ، وهي الأمة العربية ، وفي دعوة الإسلام قضاء على مللهم ، وذم لمعبوداتهم ، وإبطال كثير من عاداتهم ، وصرف لهم عن أهوائهم .

يستجمع ذهنه وشعوره : منصرفاً كل 'لانصراف عن هذا العالم المادى ، مستغرقاً في الته . ولكن ، « لامانس » يؤكد أنه كان يكره الوحدة ! !

\$ - ومن المعروف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير ، وكان يأتى على آل محمد الشهر والشهران لا يوقد فى بيت من بيوتهم نار . وكثيراً ما كان قوته التمر والماء . وكان رسول الله ، عليه السلام ، يعصب على بطنه الحجر من الجوع ، ومع ذلك فإن « لامانس » يصفه بأنه أكول ، قد كثفت جسمه الملذات ، ولا يذكر شيئاً عن صوم الرسول لشهر رمضان ، وأنه كان أكثر ما يصوم الاثنين والحميس . وكان يصوم حتى يظن أنه لا يفطر . . .

إن صوم المسيحيين يعد ملهاة بالنسبة لصوم المسلمين ، وقد كان الرسول من أكثر المسلمين صوماً. ولكن القسيس « لامانس » يثبت على عناده !

٥ - ويقول الله تعالى : «إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَى اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلْثَهُ وَطَائِفَةٌ مَنْ الَّذِينَ مَعَكَ » ، وقد نقلت الأخبار: أَن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقوم الليل حتى تتورم قدماه ، لطول وقوفه في الصلاة (١١)، ومع ذلك فيقول « لامانس » : كان محمد نؤوماً . . . وهو لا شك يجهل أو يتجاهل أن روح النقد عند العرب تباغ حد الإفراط ، وأن هؤلاء او رأوا

<sup>(</sup>١) تحدثنا الروايات الصحيحة : أنه كان صلى الله عليه وسلم مسلماً وجهه إلى الله تمالى ، مملوء القلب بخشيته ، وموصول الهمة بعبادته ، فكان ، مليه الصلاة والسلام، يقوم بالدعوة ، ويضيف إلى هذا العمل المظيم التقرب إلى الله ، تمالى ، بالذكر والصلاة والصيام وتلاوة القرآن .

وكان يتهجُّد بالليل على وفق قوله تعالى : «ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبمثك ربك مقاماً محموداً » .

روى الإمام البخارى في جامعه الصحيح عن المغيرة بن شعبة أنه قال : « إن كان النبي صلى الله عليه وسلم ليقوم ليصلى حتى ترم ، أي تنتفخ قدماه ، فيقال له ، فيقول : أفلا أكون عبداً شكوراً » .

والذكر ، والاعتكاف ، وما كان يخرج عنه شهر حتى يصوم منه ، وربما صام أياماً متنابعة ، حتى يقال: واللذكر ، والاعتكاف ، وما كان يخرج عنه شهر حتى يصوم منه ، وربما صام أياماً متنابعة ، حتى يقال: لا يفطر. وكان يواصل الصوم في رمضان ، أي يصل الليل بالنهار في الصوم يومين أو أياماً ، ليوفر صاعات ليله ونهاره على العبادة وكان يهي أصحابه عن الوصال ، فيقال له : إنك تواصل، فيقول : «لست كهيئتكم ، إنى أبيت عند ربى فيطعمى ويسقيمي » . والمراد من إطعام الله وسقيم ما يغذيه به من المعارف ، وما يفيضه على قلبه من لذة المناجاة . وورد في السيرة أنه كان لا يجلس ولا يقوم إلا عن ذكر الله .

وكان روح عبادته الإخلاص ، يصلى في حجرته نافلة كما يصلى في المسجد ، ويذكر الله خالياً كما يذكره في جماعة ، ويعمل له في السر كما يعمل له في العلانية .

<sup>(</sup> من رسالة عن سيدنا محمد ، لفضيلة الشيخ محمد الحضر حسين )

ما يكذب خبر القرآن من أن الرسول كان يقضى جزءاً كبيراً من الليل فى العبادة ، لما استمروا على متابعته وتصديقه ، ولما احتفظ هو بثقتهم .

7 - وإنه لمن المعروف أن العالم لم ينجب من أمثال سيدنا عمر إلا أفراداً يعدون على الأصابع: إن عمر من أعظم الفاتحين المصلحين الذين عرفهم التاريخ، وإن عدالته الرحيمة الصارمة، وسياسته الحكيمة النافذة، وإدارته الدقيقة الساهرة.. كل ذلك، يجعله من هؤلاء الذين لا يظفر التاريخ بأمثالم إلا في دهور دهيرة، وإننا حقاً لا نكاد نجد من يشابهه في التاريخ، اللهم إلا إذا كان الإسكندر الأكبر.

ومع ذلك فقد كان عمر فى نظر القسيس جندينًا مسكيناً ، أدنى مرتبة من الوسط . ولكنه فى كراهيته البالغة للإسلام : ينسى أو يتناسى هذا الوصف حينا يريد أن ينقص - معاذ الله - من شأن الرسول صلى الله عليه وسلم ، فيذكر أن عمر سيطر عليه هو وأبو بكر .

وليس عمر وحده هو الذى نال من قلم القسيس ، فقد أخذ القسيس يحطم - كعاصفة هوجاء - كل أخيار المسلمين : الرسول ، أبا بكر، عمر ، عمّان، عليًّا ، فاطمة ، عائشة ، حفصة ، وغيرهم ، . . .

7 - أما إذا تحدث عن أعداء الإسلام ، كأبى جهل وأبى لهب ألد أعداء النبى ، أما إذا ما تحدث عن المنافقين خونة الإسلام ، أما إذا ما تحدث عن يزيد قاتل الحسين ، أو عن بنى أمية - على وجه العموم - فإنه يشيد ما شاء له هواه ، ويمدح ما أمكنه المدح ، ويطرى كلما أتيح له الإطراء ، ويلبسهم من الفضلة ثوباً لامعاً خلاباً .

ولقد بلغت به الحماسة في كتابه عن بني أميه ، حداً ا أثار نفور المسيو «كازانوفا » الأستاذ في «كليج دى فرانس » فقال :

« كانت نفسية الأمويين في مجموعها مركبة من الطمع في الغني إلى حد الجشع ، ومن حب الفتح من أجل النهب ، ومن الحرص على السلطان من أجل النمتع بملذات الدنيا ؛ لذلك يحق لنا أن نعجب أشد العجب من كاهن كاثوليكي مثل الأب

"لامانس" ، يتطوع للدفاع عن أولئك الشاكين الطغاة ، ساخراً من سذاجة " على " الذي مكروا به وخدعوه .

« وإنها لغريبة حقيًا هذه المباحث التي يبدى فيها هذا المؤلف - المطلع على تاريخ ذلك العصر اطلاعاً حريبًا بالإعجاب - تشيعه للأمويين ضد بني هاشم ، والتي تتوالى فيها المرافعات الدفاعية ، والاتهامات الادعاثية ، آخذاً بعضها برقاب بعض» (١).

٧ - أما المنافقون فهم أبطال الوطنية ، عند القسيس . وإذا تساءلت : من هو هذا الدخيل الذي لم تنبته الجزيرة العربية ، والذي يقف أمامه « أبطال الوطنية القومية » ، فإذك لا تجد من القسيس إلا صمتاً !! أكان محمد « فارسياً » غازياً للجزيرة العربية ؟ أم كان « رومياً » يهاجمها ؟ أم هو عربي يحب وطنه ويعمل على جمع شتاته في وحدة تكون قدوة ومثلا أعلى لكل من يشرثب بصره نحو الكمال ؟

وإذا أردنا أن نعد أخطاء « لامانس » فإننا لا نقف عند حد : إنه مثلا يتعمد أن يعطى الألفاظ معنى آخر غير المعنى الذى تعطيه لغويثًا أو اصطلاحيثًا ، وكأنه في ذلك موكل بقلب الحقائق .

إن « الردة » فى نظره معناها « الانفصال » ، و « المرتدون » هم « الانفصاليون » ، و « المنافقون » هم « المشككون » ، وهم : أبطال الوطنية القومية . وإذا قرأت فى القرآن الآية القرآنية الكريمة : « إن الله ممع الصابرين » فسترى أن « لامانس » يشرحها شرحاً أبعد ما يكون عن السمو وعن المكانة العليا التي هي لله في الإسلام إنه يفسرها ب : إن الله مع الساكتين على سياسة محمد المتناقضة .

ويتحدث عن أبى بكر وعمر فقط ، فيقول : الثالوث . إنه يقول «حكومة الثالوث : أبو بكر وعمر » ، بل يطلق كلمة الثالوث على سيدتين ، فيقول : «حزب الثالوث المؤلف من عائشة وحفصة الدساستين المحوفتين » ، ولا عجب بعد ذلك أن نرى هذا القسيس يأخذ على التوحيد الإسلامي أنه «ضيق » ؛ لأنه لا يقول . . . بأن الله ثالث ثلاثة وبأن الثلاثة واحد ، ولا يقول بأن الآب غير الابن ، ومع ذلك ، الابن هو الآب !

<sup>(</sup>١) كازانوفا « محمد وانتهاء العالم » ص ٨٠ .

« إن توحيد الإسلام ضيق - في نظره - لأنه لا ينطوى على ما تنطوى عليه المسيحية من تلك المتناقضات ، ويقول كتابه الكريم:

« قُلْ: هُوَ اللّٰهُ أَحَدُ اللهُ الصَّمَدُ ، لَمْ يَلِدْ . وَلَمْ يُولدْ . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدُ » .

وهذا القسيس يفسد - متعمداً - الصورالتاريخية. إنه يحدثنا عن مكة والمدينة. في عهد الرسول فيعطينا صورة أوربية حديثة ، وكأنه يحدثنا عن باريس ، ولندن ، حيها يتحدث ، في جزيرة العرب ، عن الحملة الصحافية ، عن الماليين ، بنك مكة ، مليار النقابة القرشية ، الضريبة على الدخل ، طبقة العمال ، إبلاغ الرسالة إلى على الإقامة ، ديوان ذي الحلال ، وزارة الله ، إلى آخر هذه التعبيرات الحديثة التي تفسد الصورة ولا تصور الحقيقة .

ومع ذلك فلامانس جرىء ، إنه جرىء جرأة نادرة ، وتتمثل هذه الجرأة فى أنه إذا لم يعثر خلال أبحاثه الطويلة ، على خبر واحد يؤيد به زعمه ، وهواه ، استغنى عن الخبر وثبت على مزاعمه الباطلة التي يسوقها إلى القراء برشاقة بالغة ، وأحياناً يقول : وإن هذا أمر عني رجال الحديث والأخبار بكتمانه (١)» .

وبيما يحترم المسلمون انسيد المسيح ويجلونه، نجد « لامانس » يصف مؤسس الإسلام بأبشع ما يمكن أن يظهره الحقد والكراهية ، حتى لكأننا نسمع أسلوب رهبان القرون الوسطى الذين لم يكن في جعبتهم إلا السباب والشتائم.

## الافتتان بالمستشرقين لا أساس له:

إنه لمن الغرب حقا – والأمر كذلك – أن يفتتن بعض الشبان المسلمين بالمستشرقين مع ما يرون من كراهيتهم للإسلام وتعصبهم ضده ، وجهلهم أو تجاهلهم من أجل حاجات في أنفسهم . إنهم يشككون ، ويخطئون جاهلين أو متجاهلين . لقد وصل بهم الأمر إلى تجريد الرسول صلى الله عليه وسلم من اسمه ، زاعمين أنه لم يدع محمداً قط وأن حقيقة اسمه ستظل من الألغاز التي لا حل لها . وحمجتهم : أن كلمة محمد نعت ذو معنى خاص ، لذلك يؤكدون أنه لقب ليس إلا(٢).

<sup>(</sup>١) لامانس : « هل كان محمد صادقاً ؟ »

<sup>(ُ</sup> ٢ ) هوار : تاريخ العرب ، ج ١ ، ص ٩٠ .

كذلك يزعم بعض المستشرقين أن «الرحمنِ » اسم علم لله!! ويترجمون البسملة ترجمة تدل على هذا الرأى السقيم: باسم الإله «الرحمن »الرحيم.

ولما كانت ثلاثة أرباع أسماء الأعلام العربية نعوتاً. فأنت ترى ما فى دراسة الأعلام من منابع غزيرة تصدر عنها مخيلة المستشرقين (١).

أما أبو بكر \_ رضى الله عنه \_ فقد سمى « أبا بكر » لأنه أبو البنت البكر ! ! والصعيد معناها : السعيد كما في دائرة المعارف البريطانية .

ولعل فى ما ذكرناه ما يخفف من غلواء الإعجاب الذى يبديه بعض متفرنجى الشبيبة الإسلامية نحو المستشرقين .

٤

## نصائح للمستشرقين

ويختم ناصر الدين كتابه القيم : « الشرق كما يراه الغرب » بهذه الآراء النفيسة التي نورد بعضاً منها فها يلي :

« لقد أصاب الدكتور " سنوك هرَغرنجة " فى قوله : " إن سير محمد الحديثة تدل على أن البحوث التاريخية مقضى عليها بالعقم إذا سخرت لأية نظرية أو رأى سابق ".

« هذه حقيقة يجمل بمستشرق العصر جميعاً أن يضعوها نصب أعيهم ، فإنها تشفيهم من داء الأحكام السابقة التي تكلفهم من الجهود ما يجاوز حد الطاقة فيصلون إلى نتائج لا شك خاطئة .

لا فقد يحتاجون في تأييد رأى من الآراء إلى هدم بعض الأخبار ، وليس هذا

<sup>(</sup>۱) « الشرق في نظر الغرب » ، تعريب عمر فاخورى .

بالأمر الهين ، ثم إلى بناء أخبار تقوم مقام ما هدموا ، وهذا أمر لا ريب مستحيل . . .

« يحتاج العالم ، فى القرن العشرين ، إلى معرفة كثير من العوامل الجوهرية ، كالزمن ، والمبيئة ، والإقليم ، والعادات ، والحاجات ، والمطامح ، والميول ، والأحقاد إلخ . . . لا سيا إدراك تلك القوى الباطنة التي لا تقع تحت مقاييس المعقول ، والتي يعمل بتأثيرها الأفراد والجماعات .

« لنضرب مثلا عكسيتًا: ما رأى الأوربيين فى عالم من أقصى الصين يتناول المتناقضات التى تكثر عند مؤرخى الفرنسيين ، ويمحصها بمنطقه الشرق البعيد ، ثم يهدم قصة الكردينال ريشيلو كما نعرفها ، ليعيد إلينا ريشلو آخر له عقلية كاهن من كهنة بكين وسهاته وطباعه ؟

« إن مستشرق العصر الحاضر قد انتهوا إلى مثل هذه النتيجة فيا يتعاق برسمهم الحديث لصورة الرسول . ويخيل إلينا أنا نسمع محمداً يتحدث في مؤلفاتهم : إما باللهجة الألمانية ، وإما باللهجة الفرنسية ، ولا نتمثله قط " بهذه العقلية والطباع التي ألصقت به " يحدث عرباً باللغة العربية .

« إن صورة نبينا الجليلة التي خلفها المنقول الإسلامى: تبدو أجل وأسمى إذا قيست بهذه الصور المصطنعة الضئيلة التي صبغت فى ظلال المكاتب بجهد جهيد. ونرجو أن يعرف العلماء ضلالهم ، فيعدلوا عن النيل من هذه الصروح المعجزة التي رفعها التاريخ إقراراً بفضل أنبياء العرب وبني إسرائيل والهنود على الإنسانية ، فإن أساس هذه الصروح أصلب من أن تخدشه تلك المعاول به

« وإذا شاء المستشرقون أن تكون جهودهم مثمرة فلينصرفوا عن إضاعتها فى محاربة المنقول الذى هو أسمى من أن يوازيه شىء ، إلى شرح هذا المنقول وإحيائه بدرس نفسية العرب درساً عمليناً غير سطحى .

« كان أحرى بالاستشراق الذى يبنى بحوثه على الجثث - كما هو شأن طلاب الطب - فى تلك القاعات التى تدعى مكاتب ، أن يقتصر على مباحث التحقيق والعلم النتى الصافى . وهو فى هذه الدائرة ، دائرة الإخراج العامى ، قد أنجز عملا

بجيداً ، نحن على رأس المقرين بحسنه ونفعه ؛ ولكن لم يبق له فيا يتعاقى بشأن الإسلام إلا أن يخلى المجال ، ولعله أدرك هذه الحقيقة فأخذ يتوسل بمختلف الوسائل إلى تجديد شبابه آخذاً بأشد أساليب التاريخ الحديثة عقماً ، جاداً في طلب أغرب الآراء وأبعدها عن المعقول . وغاية ما في الأمر أنه زاد وجهه تجعدات لم تكن من قبل فيه ، ما أشبه نظرياته ، رغم جدتها الظاهرة ، بكتابات للطلاب في مباراة الشهادات ، التي لا تكاد تولد حتى يمسها الكبر ، لأنها غير قائمة على درس الحياة ، وإذن غير جديرة بها »!

عبد الحليم محمود

مارس سنة ١٩٦٥

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم



### مقستمة

إن حدود هذا السفر لن تسمح لنا بأن نقدم جميع التفاصيل، وجميع النواحى ، لحياة حافلة بالعظائم إلى هذا الحد ، كما هو الشأن فى حياة النبي محمد ، صلى الله عليه وسلم ؛ ولذا نجد لزاماً علينا : أن نتخير للعرض أهم الحوادث لكى نعطيها العناية التى نراها ضرورية . وإذن فعملنا هذا إنما هو سلسلة من اللوحات التصويرية ، وليس تاريخاً كاملا نقدمه للقراء .

وقد اعتمدنا في استمداد عناصرها على أقدم المؤلفين: كابن هشام ، وابن سعد ، وسواهما ، ثم على مؤرخ من المحدثين هو : «على برهان الدين الحلبي » الذي حشد في كتابه المسمى: «السيرة الحلبية » مختلف الروايات لأشهر المؤرخين . وإن التوافق الكامل بين تلك النصوص التي يرجع بعضها إلى مستهل اثني عشر قرناً ، وبين عوائد وميول ولهجات المسلمين من سكان الصحراء الذين نراهم في عصرنا هذا أقرب الناس شبهاً بعرب الحجاز الذين أكمل محمد رسالته بين ظهرانيهم ، لهو دليل على مكانة تلك النصوص من الحق .

ولعل فى هذه الملاحظة ما يكفى لتنبيه القراء إلى أنهم لن يجدوا بين دفتى هذا السفر شيئاً من تلك المذاهب الغريبة المتغالية ، التى تعمل على هدم السنة ، والتى شغف بها حبيًا أولئك المستشرقون المحدثون عالهم من غرام وشهوة بكل ما هو باغ من الرأى أو غريب .

على أن دراسة المبتدعات التى دخلت عن هذا الطريق فى تاريخ النبى قد أتاحت لنا أن نكشف عن أنها كانت ، أحياناً ، وليدة كراهية شديدة (١) للإسلام يصعب التوفيق بينها وبين العلم ، ولا تليق بعصرنا هذا ؛ كما أنها ، على العموم — مع ما فيها من إحاطة نظرية بحتة — تسجل على مؤلفيها جهلا عجيباً بعادات العرب ؛ وإنه ليكنى فى إظهار زيفها أن نقارن بعضها ببعض ، لأنها على

<sup>(</sup>١) كما هو الشأن في كل ما كتب القسيس والامنس به أو القس « زويمر » .

تناقض بحيث ينسخ بعضها بعضها (١) . وأخيراً فإن غلوها فى الخيال – فيما يتعاق بالظواهر النفسية الشرقية – ليظهر ، بأجلى بيان ، صدق تلك الآثار المأخوذ بها فى العالم الإسلامى .

وتلك الآثار هي التي تهدى خطانا. وقد اقتصرنا على أن نختار من الروايات ما يبدو لنا أنها الأكثر دلالة ، لكى نضعها في موضعها المناسب ، مستعينين في ذلك بالأخبار التي جمعناها من محادثاتنا الطويلة مع الحجاج في أماكن الحجاز المقلسة ، وبالنظر إليها من خلال تجارب الحياة الإسلامية الصحراوية التي كان أحدنا حليفها منذ فجر حياته ، والآخر يمارسها منذ أكثر من ثلاثين عاماً.

ولقد آثرنا ، بالاتفاق مع نصوص القرآن — وهو الكتاب الوحيد الذي لم يعارض ولا يقبل المعارضة — وبالاتفاق مع علماء الإسلام للصدر الأول ، ومع أصحاب الفكر الحر من المعاصرين كالشيخ محمد عبده الذائع الصيت ، أن نضرب صفحاً عن جميع الحوارق التي نسبت إلى النبي العربي بعد زمن طويل من وفاته ، والتي يبدو أن في نسبتها إليه ما يسلبه سياه الحقيقية .

والحق أننا نرى ، من بين جميع الأنبياء الذين أسسوا ديانات ، أن محمداً هو الوحيد الذى استطاع أن يستغلى عن مدد الحوارق والمعجزات المادية ، معتمداً فقط على بداهة رسالته ووضوحها ، وعلى بلاغة القرآن الإلهية . وإن فى استغناء محمد عن مدد الحوارق والمعجزات لأكبر معجزة على الإطلاق ، وقد نسى و رينان ، ذلك بالنسبة للرسول بوصفه بأنه ضرب من المحال ، وقال فى معرض حديثه عن المسيح : «إن أعظم معجزاته أنه لم يأت بمعجزة . وإن قوانين التاريخ والقواعد المستمدة من نفسية الشعوب ماكانت لتشهد قط انتقاضاً لها أعظم من هذا(١٢)» .

<sup>(</sup>۱) وقد عارض المؤلف بعضها ببعض في كتابه : « الشرق كما يراه الغرب » وكانت النتيجة أن تهافتت هذه الآراء والمارت .

 <sup>(</sup> ۲ ) لتوضيح هذه الفكرة ننقل النص الآق من : « أشعة حاصة بدور الإسلام » ، تأليف المؤلف،
 وترجمة الأستاذ راشد رسم :

<sup>«</sup> إن ذي الإسلام هوالوسيد من أصحاب الديانات الذي لم يعتمد في تمام رسالته على المعجزات. وليست عمدته الكبرى إلا بلاغة التنزيل الحكيم. وفي ذلك يقول تعالى : (وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب مها الأولون) » .

ويقول « رينان » الكاتب الفرنسي الشهير ، في صدد كلامه عن عيسي ومعجزاته :

إننا مع ذلك: قد التزمنا أن لا نطرح جانباً تلك القصص التي تحمل طابع الأساطير الحيالية ؛ فالأساطير ، وعلى الحصوص الشرق منها ، وسيلة من وسائل التعبير لا تضارع ؛ إنها تصبغ الأشياء والحوادث بألوان قوية لا تمحى ، وتضفى على الحديث حيوية شديدة التأثير ، والمؤرخ العصرى لا يمكن أن يسمو بتحقيقاته الحافة – التي يقولون عنها : إنها تزن كل شيء حق وزنه – إلى تلك الألوان وهذه الحيوية .

لذلك يجب على قرائنا ، فى المستقبل ، أن يحترسوا كل الاحتراس من مقارفة الأغلاط البشعة ، التى اقترفتها الثقافات اليونانية ، واللاتينية ، والمدرسية ، أثناء شروحها الحرفية لكتب الشرق المقدسة . وإذا ما عرضت لكم هنا أمثال رمزية تبدو ، أحياناً ، فى شكل معجزات ، فسيكون من السهل عليكم أن تدركوا ما فيها من الحقائق ، التى ـ وإن كانت مفرغة فى قالب شعرى ـ ليست أصلا مما تناوله الحيال العربي بالتشويه .

وإن القرآن لهو أولى أن يفهم بهذه الكيفية ، وقد جاء فيه : « ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون » (سورة ١٤ آية ٢٥ ).

ولعل أكبر مسجزات عيسى أنه لم يفعل منها شيئاً » . ثم هو يقول باستحالة أمثال هذه المعجزات »
 فالفتها لقوامد التاريخ وأصول علم النفس .

وقد نسى « رينان » أن محمداً صلى الله عليه وسلم مع عدم اعتماده على مثل هذه المعجزات التي ينكرها ، قد جاء بأكبر المعجزات : مما هو شاذ في تاريخ الديانات كلها .

جاء بذلك الدين الحنيف الذي لم ينفك يزداد أنصاراً كل يوم ، منذ ثلاثة عشر قرناً ، حتى بلغوا اليوم ثلاثمائة مليون من النفوس ، دون أن يكون له دعاة ومبشرون .

على أن المحزات التي تنسب إلى محمد ليست من نصوص القرآن ، وإنما قد نسبها إليه مؤرخو العصور المتأخرة تقليداً للمعجزات التي تنسب إلى المسيح ؛ فهي ليست من الدين في شيء.

وأما تلك الحرافات ، والمعتقدات الغريبة التي نشاهدها في بلدان الإسلام المحتلفة ، فهي غريبة عن القرآن ودخيلة على الدين ، ولا تتفق مع شيء بما عرف عن رسول الله ذاته صلى الله عليه وسلم . فقد جاء في الأثر : لما مات إبراهيم حزن عليه محمد حزناً عظيماً . وحدث أنه ساعة دفنه كسفت الشمس فقال الذين من حوله :

إنها لمعجزة يا محمد ، فقد شإركتك الشمس في حزنك على ولدك .

ومع أن النبي كان مأخوذاً بالحزن الشديد ، فقد أنب القائل ، وقال : « إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينخسفان لموت أحد ولا لحياته » .

وأخيراً، ربما يبدوغريباً ألا توجد في كتابنا هذا، بين اللوحات المرفقة للنصوص، أية صورة للنبي ، ولا أي رسم يعرض الحوادث التي كان هو بطالها .

وعلة ذلك أننا — كمسلمين مخلصين — لم نرد أن نتعدى مبادئ الإسلام الصحيحة؛ تلك المبادئ التي هي أقل عداوة مما يعتقد عادة لتصوير الوجه الإنساني، ولكنها تمنع صراحة أن تتخذ صوراً الآلهة ، لأن ذلك عمل فيه نوع من الوثنية المتنكرة ، وتأبى أن نرسم صوراً للأنبياء فتكون خرقاً لقدسياتهم لا بد أن ينتقصهم .

وفي الحقيقة ماذا تستطيع أن تبدو به لعيني مؤمن صورة جاهدة لنبي مرسل من الله ، مهما كان من دقة رسمها ، إذا ما قورنت بمثاله الراثع الذي يرسمه له خيال ذلك المؤمن في حميا إيمانه ؟ . . . لقد فهم ذلك بعض الرسامين من الفرس الدين عرضوا لتصوير محمد في مختلف مراحل ليلة المعراج . فأخفوا تماماً صورة وجهه لعجزهم عن تصويرها ، ولحوفهم أن يشوهوا قسهاته الشريفة المحوطة بالحلال . ومما يزيد في توضيح غرضهم من هذا الإخفاء ، ما نلمسه من عنايتهم البالغة ، في نفس هذه الرسوم ، بتصوير كل ملامح الوجوه الأخرى ، كوجه البراق – وهي ركوبة النبي المجنحة ذات الوجه الإنساني ، ووجوه الملائكة الذين يتألف مهم الموكب السهاوي .

ولكى نضع بديلا لهذه الصورة الحيالية التى لا مفر فيها من الكذب ، اخترنا طريقة للتصوير أقل مباشرة للصميم ، واكنا نأمل بوساطتها أن نستعيد بعض انعكاسات من لألاء تلك الشخصية السامية التى لمحت أول بارقة من نور الحياة في مكة .

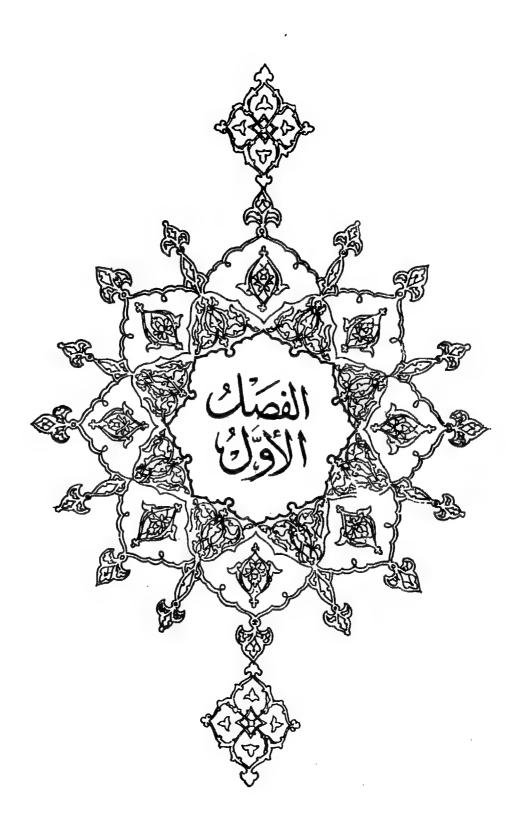
إن ملاعه المعروفة لنا من أوصاف مؤرخيه فقط ، إنما تبدو لنا من خلال نقاب خفيف كضباب الحلم ، ذلك النقاب الذى لن نسعى فى أن نمزقه ، إذ من وراء هذا النقاب الحنى تستمر تلك الأوصاف ، فى أندر وأثمن بيان ، تبرهن به على أنها لم يصبها من التشويه ما أصاب سواها كثيراً ، بسبب محاولات فاشلة لتكوين صور لا يمكن تحقيقها . أما سنته الغراء فإنها على الضد من ذلك ، باقية إلى يومنا هذا ، يجلوها أعظم إخلاص دينى تفيض به نفوس ثلاثمائة مليون من أتباع سنته منتشرين على سطح الكرة .

إننا ، فى الحقيقة ، نجد الاهتام الدائم من جميع المسلمين ، مهما تباينت أجناسهم ، اهتماماً يتجلى فى أن يحذوا فى كل صغيرة وكبيرة حذو نبيهم الذى توجد صورته منقوشة فى قلوبهم . وهكذا لا نجد ما هو أعظم تمييزاً للمسلم من الطريقة التي يمارس بها طهاراته من غسل ووضوء : تلك الطهارات التي بها نستطيع أن نميز عربياً مسلماً من عربي مسيحى .

إن في مرأى المؤمنين وفي أعمالهم لصورة نلمحها منعكسة من مآثر محمد، وإذا ماكانت بالطبع باهتة بالقياس إلى كمالاته العليا، فإنها: لا جدال في صحتها. هذا ، على حين أننا نجد قياصرة روما ، مع دقة تماثيلهم ، لا يطالعنا منهم سوى قناع مزيف لوجوههم الجامدة تحت صورة من الخيلاء. إن صورهم تظل ميتة يعجز خيالنا عن أن يلمح لها شيئاً من الحياة . . . وإنه لبوحي هذه الحقيقة المقررة أن قامت بروسنا فكرة نشر لوحات في تاريخ محمد هذا ، تمثل المآثر الدينية لأتباعه ، وبعض صور من حياة العرب ، وبعض مدن الحجاز الذي هو موطنه .



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بسيم الله ِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

## الأذان:

ألمح الآن شعاعاً ورديًا، يتدفق فى الأفق، والنجوم يبهت لونها، ويطرق مسمعى لحن موسيقى، يتردد صداه فى هدأة الفجر: « الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمداً رسول الله، حى على الصلاة، حى على الفلاح». (١)

والألحان الأخيرة من هذا النداء الذي يردده المؤذن تنتشر من المنارات السامقة ، فوق أعالى البيوت وذوائب نخيل الواحة ، ذاهبة إلى حيث تذوب ، في جنبات الصحراء اللانهائية . . . وعندئذ يهب المسلمون من أعقاب نومهم ، مزملين في أرديتهم البيضاء ( الشبيهة بأكفان الموتى ) وقد عرتهم رجفة هذا النداء ، فكأنما يهبون من رجفة يوم النشور . وهناك يتقاطرون نحو العيون (٢) فيتطهرون أتم الطهارة . ثم من رجفة يوم النشور . وهناك يتقاطرون نحو العيون ومفوفاً طويلة ، متحاذين بمرافقهم ، متوجهين وجهة واحدة نحو كعبة مكة المقدسة .

### أداء الصلاة:

هناك يقومون ، وأجسامهم منتصبة ، ورؤوسهم فى انحناء يسير ، وعيومهم حاسرة ، ساكنين فى تلافيف أرديتهم الطويلة ، وكأنما تحولوا إلى حشد من التماثيل ،

َ ( ٢ ) يعطينا المؤلف هُنا صُوْرة دقيقة عن الجزائريين في صلاتهم . وهذه الصورة -- مع اختلاف بسيط في ألوانها - هي صورة المسلمين في جميع بقاع العالم عند ما يدعون في الفجر إلى الصلاة .

<sup>(</sup>١) يتميز الإسلام في الدعوة إلى الصلاة بأن الإنسان هو الذي يدعو إحوانه إلى تأدية هذه الفريضة . وإن صوت الإنسان هو صوت طبيعي أقدر على حمل العاطفة الإنسانية الصادرة من قلب المؤمن إلى إخوانه المؤمنين، القيام بأهم فروض الإسلام ، من أية آلة صناعية، ومن القلب إلى القلب رسول (من : أشمة خاصة بنور الإسلام) .

وعلى قلموة بالإمام الواقف أمامهم بنفس الهيئة ، ولنفس القصد ، معلناً كل وضع جديد من الصلاة بالتكبير « الله أكبر » يرفعون كذلك أيديهم مفتوحة حتى تحاذى أفوادهم ، مظهرين بذلك روعتهم أمام القدرة اللانهائية لرب العالمين . ثم ، فى حركة واحدة ، يحنون جميعاً ظهورهم ، ويركعون أمام جلال الألوهية .

ولكن هذه الصورة لا تكنى لإظهار ما تحوى نفوسهم من خضوع ، ولذا يخرون للأذقان سجداً ، وعلى سطح الأرض يلصقون جباههم وأنوفهم ، ويسكنون لحظات على تلك الهيئة الضارعة ، كأنما ينوءون تحت عبء السهاء بكل ما فيها ، وكأنما السهاء معهم ساجدة . . . وأخيراً يرفعون صدورهم ثانية ، ويبقون جالسين والركب على الأرض ، والرءوس مثقلة بوقر من حرارة الإيمان . ثم التسليم بعد ذلك ، مصحوباً بالتفات الوجه مرة إلى اليين ، وأخرى إلى اليسار ، مخاطبين فيهما الملكين اللذين يلازمان كل مؤمن ؛ وبذا تنهى الصلاة .

ومع ذلك ، فالمسلمون عادة ، وهم لا يسألون الله شيئاً لأنفسهم ، بل لا يسألونه خبرهم اليوى ، يبقون على هذه الصورة ، بعد انتهاء الصلاة ، فترة من الزمن وهم رافعون أكفهم إلى أعلى من صدورهم ، وأيديهم مفتوحة أمام عيوبهم كأنما يقرعون فيها كتاباً ، ضارعين إلى الرحمة الإلهية من أجل الإسلام ، ومن أجل أقاربهم ، ومن أجل سعادتهم الأخروية .

إن بعض أعمال الصلاة هي وحدها التي يجهر بها الإمام ، كالتكبير ، والفاتحة والتسليم الحتامي . أما الحاضرون فإنهم لا يقرعون أثناء الصلاة إلا في قرارة أنفسهم ، ونفوسهم لا تردد سوى التكبير ، في غمغمة لا تكاد تلج آذانهم .

و إن نصف السكوت هذا ليزيد فى عظمة هذه الحركات الجامعة بين البساطة وسمو الدلالة ، والتى تتحد فيها الأهلية الكاملة بالتواضع ، وبخلوها من الرياء تماماً ، تعطى مشهداً رائعاً لعبادة تأثيرها أعظم من أن يتصوره خيال .

#### أوقات الصلاة:

فى كل يوم ، كلما غيرت الشمس من ألوان ضوئها : فى فجرها الأرجوانى ، وفى ظهيرتها الملتهبة ، وفى عصرها المذهب ، وفى مغربها المخضوب بصفرة الحزن على فراقها ، وفى تكفنها أخيراً بأوشحة من الشفق الأزرق القاتم فى المساء ، يرى

المسلمون جميعاً من المحتوم عليهم أن يتجردوا من أعمالهم وشواغاهم ، بل من أفكارهم ، ليتفرغوا للصلاة يؤدونها ليس فقط فى المساجد ، بل أيضاً فى البيوت ، وفى الشوارع ، وفى المقاهى ، وفى الأسواق ، وفى الحقول ، وفى الصحارى ، وفى أى مكان يوجدون فيه ، ولو بدون مؤذن أو إمام ، لكى يمجدوا — على تلك الصورة — مفيض الحير جل سناه .

ومنذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً ، من الشواطئ الأفريقية للمحيط الأطلنطى إلى الشواطئ الصينية للمحيط المادى ، يستدير أكثر من ماثتى مليون من المسلمين خمس مرات في كل يوم إلى ناحية الكعبة المقدسة في مكة حيث تتجمع الملايين من صلواتهم متناسقة لتصعد إلى الملأ الأعلى ، كي تشهد الله على ما للروح الإسلامية نحوه من ولاء لا يمكن أن يتحول .

#### وصف مكة:

ما هي إذن تلك المدينة العجيبة التي كانت – على التقريب – غير معروفة في العصور البعيدة القدم ، والتي تهوى نحوها آمال خلائق يصل عددها إلى هذا الحد ؟

أهى إحدى تلك المدن الجميلة الموقع التي أقام فيها أغنياء الملوك قصوراً زاهرة ، وجمعوا فيهاكنوز الفن المبتكر ؟

أهى إحدى تلك المدن الكبرى التجارية التى تشرف على طرق البر والبحر ، وتتدفق عليها الحاصلات والثروات العالمية ؟ أم هى عاصمة إمبراطورية قوية أخضع جنودها الشجعان لها جميع الشعوب المجاورة ؟

لا شيء من ذلك قط . إن مكة واقعة في أجدب بقاع العالم وأشدها حرماناً ؟ وتجارتها قديماً كانت مقصورة على قوافل الصحراء . إنها لم تكن ذات غنى ولا ذات قوة ، ولكن كم عدد المدن التي تحسدها على مجدها الباذخ باحتضامها الكعبة المقدسة ، وبأنها شرفت ، دون سواها ، بمولد محمد سيد المرسلين .

وحتى فى عصرنا هذا أيضاً ، بالرغم من الهدايا التى يحملها إليها من جميع نواحى الأرض آلاف الحجاج ، يأتون كل عام للسجود فى معبدها المقدس ، فإن مكة أم القرى : لا تستطيع أن تباهى كبريات المدن فى ترف قصورها ، وفخامة

مساجدها ، أما فى نظر المؤمنين فإن كنوزها تتألق بسناء لا يعادله سناء . بيد أن كنوزها تلك ليست قط من هذا العالم .

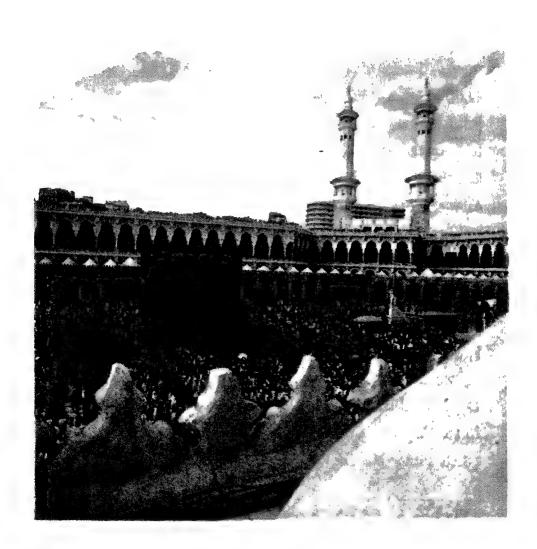
إن منظر مكة المكرمة لا يختلف عن غيرها من مدن الصحراء العربية . إنها لتفوقها جميعاً بأنها تحوى من البيوت : ما هو أكثر عدداً ، وأرفع سمتاً ، وأبهى زينة ، ومع كل هذا فإن منظر مكة العام لا يرى قط ذا ميزة خاصة .

من أعلى جبل أبى قبيس الذى يشرف عليها من الشرق: تكشف العين عن شكلها المستطيل من الشهال إلى الجنوب فى بطن واد ضيق. وعندما ينظر إليها المرء ، لأول وهلة ، فإنه لا يكاد يميزها عن الأديم الذي تقوم عليه . إن الجبال الجرداء الصخرية التى تكتنفها غير مفصولة عنها بأية واحة ، وليس بينها وبين مكة أية بقعة خضراء ، وإن سطوح منازلها لتختلط بمهار الصخور التى تحدرت على سفوح تلك الجبال . أما بعد أن تراض العين شيئاً فشيئاً فإنها تميز البيوت والدور ، وتكتشف المداخل الحفية ، ونقوش المنارات الضاربة فى الفضاء صعداً ، ويتنبه الإنسان بغتة لمنظر مفاجئ لمدينة كبيرة ، لم يكن يظن وجودها فى هذا المكان ، فإن ساحر ، وتبدو الصخور بدورها وكأنها تحولت إلى منازل ، وتبدو الآكام أشبه ساحر ، وتبدو الصخور بدورها وكأنها تحولت إلى منازل ، وتبدو الآكام أشبه بضواح واسعة لا يدرك الطرف لها نهاية . لكن إذا ما كانت العين ، وسط هذا الخليط : من أشكال محدبة القمم ، لا تكاد تميز المساكن الإنسانية من الصخور الوعرة ، فإنها على العكس تفاجأ مباشرة بمنظر ضخم من البناء ، قائم وسط فناه مربع الجوانب ، يكسوه نسيج من حرير أسود ، يغطى لمعانه الراثع على ما حوله من ألوان باهتة ، كأن لحرارة الشمس القوية دخلا في شحوبها القاتم .

ذلك المكعب الأسود هو الكعبة المقدسة ، إنها قلب الإسلام النابض.

وكما تحمل الشرايين إلى القلب الدم الذى تحيا به الأجسام ، كذلك جميع صلوات الإسلام تتجه نحو هذا الهيكل ، لتذكى فى الأرواح الحياة والنشاط ، وتلك هى النقطة الوحيدة فى العالم كله ، التى يستطيع المسلمون فيها أن يقف بعضهم أمام بعض وجهاً لوجه حينها يؤدون الصلاة .

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





### الكعبة والحجر الأسود :

إن هذه الكعبة(١) ليست قبر النبي ، ولا هي مقصودة بالعبادة – كما يتوهم بعض الغربيين – إنها ليست إلا معبداً يحمل اسم « بيت الله الحرام » وأصلها يرجع إلى أقدم العصور .

إنها - حسب المأثور عند العرب - من بناء آدم أبى البشر. ولما اجتاحها الطوفان جدد بناءها النبى إبراهيم ، على نفس الأساس الأول ، بمساعدة واده إسماعيل الذى هو أصل الأمة العربية . ومن ذلك الحين جددت مرات كثيرة على نفس القواعد، وعلى نفس الصورة، وكانت - منذ ذلك العهد - غاية يقصد إليها العرب لعبادة الله الفرد الصمد ، ويدورون حولها سبعة أشواط من العبادة ، رسمها لهم جدهم الأعلى إبراهيم عليه السلام ، تسمى «الطواف » .

وعلى خطى الزمن الوثيدة تحولت ... فى أذهان الحجاج ... فكرة عبادة الله الواحد ، فقرنوا بها عبادة الأصنام . حتى لقد بلغ عدد هذه الأصنام ثلثماثة وستين صنما ، عندها أرسل محمد للقضاء عليها .

وفى الزاوية الشهالية الشرقية من بناء الكعبة ، ثبت الحجر الأسود ، موضوعاً فى دائرة من الفضة . أنزل هذا الحجر من الجنة ، مع جبريل ، إلى إبراهيم وولده وقتها كانا يشيدان الكعبة ؛ وبأيديهما وضع فى مكانه الذى لايزال فيه حتى اليوم ، لكى يعين مبدأ أشواط الطواف . وقد كان هذا الحجر فى الأصل ، أبيض كاللبن . أما لونه الأسود الذى هو عليه الآن فإنه من تلوثه (٢) بخطايا الحجاج الذين يلمسونه ويقبلونه ، طالبين المغفرة من مولاهم الرحيم .

<sup>(</sup>١) كل شيء عــــــلا وارتفع فهوكعب ، ومن ثم قيل الكعبة كعبة .

<sup>(</sup>٢) يقول المؤلف «إن الإسلام منذ البداية قد أخذ في محاربة الحرافات والبدع ، وهذا هو ما يقوم به العلم حتى يومنا الحاضر ، ولكنه يرى أيضاً أن الشرق يصور ما يريد من معان في أسلوب أسطورى ليبين ، في أوضح بيان ، ما يريد أن يوحى به من معنى ، ولذلك لا يريد المؤلف أن يضرب صفحاً عن هذه القصص التي صيغت في أسلوب الأساطير . والقصة التي نحن بصددها الآن تريد أن تبين أن البشر يخطئون ، وأن خطأهم كثير ، وأن معاصيهم الهائلة وصل بها الأمر أن أثرت في الحجر الجماد فغيرته من أييض ناصع إلى أسود فاحم . وهذه القصة توجه بذلك نظر الإنسان إلى الكثرة المفزعة من المعاصى التي يوركمها بنو البشر . . فلمله يرعوى .

#### عين زمزم:

وعن كثب من الكعبة ، حفرت عين زوزم ، ذات المياه العجيبة التي انبجست من الثرى ، لتخليص إسماعيل من آلام العطش ، عندما كان هو وأمه هاجر وحيدين في هذا القفر أشبه بمفقودين ، وفي العصر الجاهلي طمست عين زمزم بالرمال بسبب إهمالها . ولكن عبد المطلب جدد حفرها قبل ولادة النبي بسنين قلائل .

ومنذ ذلك الحين صار ماء زمزم موضع التشريف من الحجاج الذين يتخذون منه للشرب والتطهير كي يظفروا بالقداسة في جو من ذكري جدهم .

وكانت سقاية الحاج وحجابة الكعبة من الوظائف المرغوب فيها ؛ لما يتعلق بها من الشرف والكرامة ، وكانتا ب يومذاك ب مجموعتين في يد عبد المطلب بن هاشم القرشي جد النبي الذي سيجيء به المستقبل.

## زواج عبد الله أبى النبي :

كان عبد المطلب ، سادن الكعبة ، خارجاً يوماً ممسكاً بيد ابنه عبد الله أحب أولاده إلى قلبه . وكان على باب الكعبة امرأة من بنى أسد تسمى « قتيلة » ، ما كادت ترى عبد الله حتى انتهضت من جلوسها مبدية شديد دهشة ، ثم نظرت إليه بإلحاح عجيب – وقد بهرها النور السهاوى الذى يرف على جبينه – فتعلقت عيناها به وراحت تسأله :

ــ أين تذهب في ساعتك هذه ؟

فقال لها: هناك إلى حيث يقودني أبي .

فقالت له : قف واسمع ! إنى أهبك مائة من الإبل وهي التي وجب على أبيك التضحية بها لإنقاذ حياتك ، إذا أنت قبلت أن تكون لى في هذه اللحظة .

فأجابها عبد الله مبهوتاً لقلة حياء تبلغ هذا الحد ، وعلى الخصوص فى حضرة شخصية لها مقامها كعبد المطلب : إنى فى صحبة أبى الذى لا أستطيع له خلافاً ولا مفارقة .

وانصرف عبد الله وقد ملئ اضطراباً وبلبلة ، ولحق بوالده عبد المطلب الذي

قاده من فوره إلى بيت وهب بن عبد مناف ، حيث الفتاة التي كان قد اعتزم أن يزوجه منها .

كان وهب سيداً من سادات بنى زهرة ، كما كان عبد المطلب (١) أميراً من أمراء قريش التى هى من أنبل قبائل العرب. وبين بيتين أصيلين فى الشرف غير منازع ، كان الاتفاق على المصاهرة سهلا ، ولذا تم القران بين عبد الله بن عبد المطلب وآمنة بنت وهب فوراً.

وقاد عبد الله زوجه إلى منزل أخيه أبى طالب لإتمام الزواج. وقضى بالمنزل ثلاثة أيام وثلاث ليال. ولما خرج من المنزل لتى « قتيلة » مرة أخرى ، تلك المرأة التى كانت قد توسلت إليه فى قليل من التحفظ ، ودهش لما رآه عليها هذه المرة من عدم الاهتمام حين مر بها .

وكان عبد الله مشهوراً بأنه أجمل شباب مكة . وكانت رجولته الراثعة قد حركت نحوه هوى الكثير من فتيات مكة ، إلى حد أنهن حين علمن خبر قرانه سقطن مريضات بفعل الحقد والغيرة .

أما « قتيلة » فإنها لم تكن من النساء العابثات ، إنها كانت أخت ورقة بن نوفل ذلك الحبر المشهور فى كل جزيرة العرب لمعرفته التامة بالكتب المقدسة . وكانت تعرف حن طريقه حد أن نبيتًا سيولد فى هذه الأرض ، وأن والده يعرف بنور يتلألاً فى جبينه بمثل لألاء الماس أو النجوم . وكانت قد أدركت هذه السمة فى

<sup>(1)</sup> كان عبد المطلب بمن حرم الحسر على نفسه في الجاهلية .

وكان مجاب الدموة ، وكان يقال له الفياض لحوده ، ومطعم طير الساء ، لأنه كان يرفع من مائدته العلير والوحوش في رموس الحبال .

وكان من حكماء قريش وحلمائها .

وكان نديمه حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف والد أبي سفيان ، وكان في جوار عبد المطلب مهويي ، فأغلظ القول على حرب في سوق من أسواق تهامة ، فأغرى عليه حرب من قتله ؛ فلما علم بذلك عبد المطلب ترك منادمة حرب ، و لم يفارقه حتى أخذ منه مائة ناقة ، دفعها لابن عم الهودي حفظاً لحواره . وكان عبد المطلب يأمر أولاده بترك الظلم والبني ، ويحتهم على مكارم الأخلاق ، ويهاهم عن دنيثات الأمور ؛ وكان يقول : لن يخرج من الدنيا ظلوم حتى ينتقم منه وتصيبه عقوبة ، إلى أن هلك رجل ظلوم من أهل الشام لم تصبه عقوبة ، إلى أن هلك رجل ظلوم عن أهل الشام لم تصبه عقوبة ، وراء هذه الدار داراً عبين فيها الحسن بإحسانه والمدى بإساءته .

و رفض فى آخر عمره عبادة الأصنام ، ووحد الله ، سبحانه وتعالى . وتؤثر عنه سن جاء القرآن بأكثرها وجاءت السنة بها ، سها : الوفاء بالنذر ، والمنع من نكاح المحارم ، وقطع يد السارق ، والنهى عن قتل الموودة ، وتحريم الحمر والزنا ، وأن لا يطوف بالبيت عريان (كذا فى كلام سبط بن الجوزى ) .

جبين عبد الله ، فوقر فى نفسها حلم طموح فى أن تكون يوماً أم هذا النبى المنتظر . ولقد كان إخفاقها فى هذا المطمح البعيد سبباً فى أنها لم تبد أية رغبة فى عبد الله ، مهماكان أمر جماله .

أما عبد الله الذي كان يجهل صراح الأمر وابابه ، فقد تأثر أمام برود قتيلة المفاجئ ، بعد شغف ثائر كالذي كان منها ، فقال لها :

\_ مالك لا تعرضين على اليوم ما كنت عرضت بالأمس ؟

فقالت له: من أنت ؟

قال: أنا عبد الله بن عبد المطلب.

قالت : آه ، ألست ذاك الذي كان جبينه يلوح لى تحت إكليل من النور وقد اختني الآن منه ؟ ما الذي حدث بعد أن تلاقينا ؟

فقص عليها عبد الله خبر زواجه ، وأدركت هي أن النور الذي كان يحمله أبو نبي المستقبل قد مر من جبهة عبد الله إلى آمنة زوجه .

وقالت له : والله ما أخطأت فيما كان منى . لقد كشفت على جبينك نوراً ، ورغبت أن أمتلكه ولكنه الآن أصبح فى حيازة امرأة أخرى وستلد أفضل الحلائق ؛ ولم يبق فيك الآن ما يجذبنى نحوك .

هكذا عرف عبد الله من هذه المرأة ماكان من حمل زوجه ، ومن أمر المستقبل المدخر لولده . ذلك الولد الذى كتب على عبد الله ألا يحظى برؤيته ، إذ وإفاه الأجل المحتوم في يثرب ، قبل ولادة محمد بشهرين .

أما آمنة أم المصطفى فقد قالت:

و منذ اليوم الذى حملت فيه ولدى حتى الساعة التى وضعته فيها لم أشعر بأقل ألم ، وإنى لم أشعر حتى بمجرد ثقله ، بل ما شعرت أنى قد حملت به حتى أتانى آت وأنا بين النامم واليقظان ، فقال : هل شعرت أنك حملت ؟ فكأنى أقول : ما أدرى . فقال : إنك قد حملت بسيد هذه الأمة ونبيها ، اعلمى ذلك .

وفى نفس اللحظة خرج من أحشائى خيط من النور ، وترامى ناحية المشرق حتى بلغ أرض الشام . وعندما دنا موعد ولادتى ظهر لى الملك من جديد ، وأوصانى قائلا: عندما تضعين ولدك قولى (أعيذه بالواحد الصمد من شر الحاسدين) وسميه محمداً

فهذا هو الاسم الذي بشر به في التوارة والإنجيل ، ولأنه سوف يحمد من جميع سكان السماء والأرض . . . »

وعند ما مر كوكب المشترى ، رأت آمنة هالة من النور تخرج منها مرة أخرى متجهة نحو الشام ، حتى أضاءت قصور بصرى .

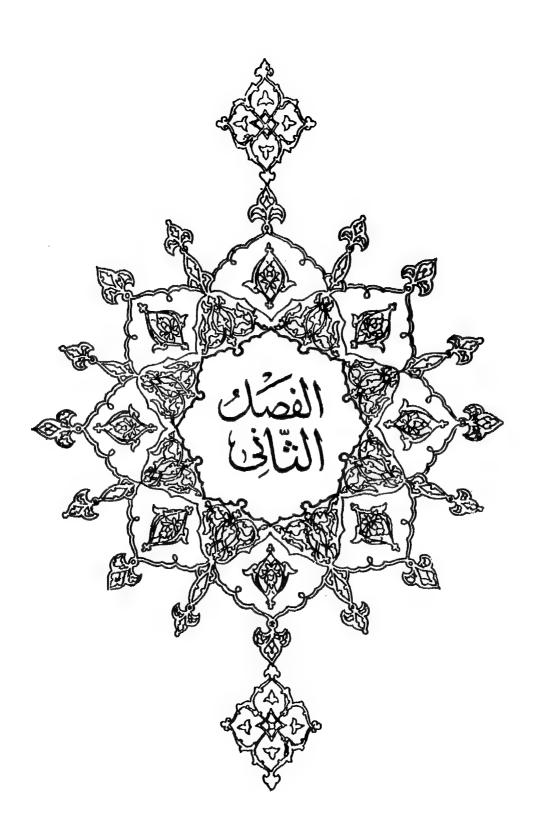
وظهر فى نفس الزمن معجزات أخرى أدهشت العالم ، إذ غاضت مياه بحيرة ساوى . واهتز قصر كسرى أنوشروان، فتصدعت أربعة عشر من أبراجه ، وخمدت — رغم جهود عبادها — نار الفرس المقدسة ، يعد أن ظلت مضطرمة أكثر من ألف عام . وشوهدت الأصنام فى جميع بقاع العالم منكسة الرعوس .

ولقد أفزعت هذه الظواهر جميع الذين رأوها . وبالرغم من تنبؤات الموبذان ، خادم النار الكبير عند الفرس والذى كان قد رأى رؤيا تدل على قيام انقلاب فى العالم بسبب حادث يقع فى جزيرة العرب ، بالرغم من تنبؤاته مر الحادث دون أن يشعر به أحد . . . ذلك الحادث هو : ميلاد طفل قرشى فى مكة ، تلك المدينة التائمة فى وسط القفار ، تلك المدينة المجهولة أو المحتقرة لدى أكابر الملوك والأمراء فى الشرق والغرب .

فَإِذَا قَضَيْتُهُ الصَّلَاةَ فَاذَكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمُ لِلرَّحِيمِ

# أَلَرْ لَشَيْحَ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَاعَنْكَ وِزَرَكَ

#### مولد النبي:

ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قبل إشراق نجمة الصباح باحظات يوم الاثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول عام الفيل (٢٩ أغسطس سنة ٥٨٠م).

ولد نظيفاً مخترناً وقام جبريل بقطع سرته .

كان هواء البلدة غير ملائم لصحة الأطفال الصغار ، فكان من عادة أشراف قريش اتخاذ المراضع اللاتى يقطن البادية ، فينشأ الطفل في جو البادية الصافى .

وبعد مولد محمد بقليل ، حضر إلى مكة عشر من نساء بنى سعد يضرب لوبهن إلى السمرة ، ويلوح عليهن أثر إقليمهن الصحى، حضرن ياتمسن الأطفال عند الأشراف ، فنالت من بينهن حليمة شرف استرضاعه .

#### طفولته في بادية بني سعد :

لنستمع الآن إلى حليمة تفصل قصة الرضاع:

« كانت سنة جدباء ، لم تبق لنا شيئاً ، فصيرتني وزوجي في فقر مدقع . فعزمنا على الحروج إلى مكة في رفقة نسوة من بني سعد ، نلتمس جميعاً الرضعاء ، ليساعدنا آباؤهم على الحياة وضرورياتها . كانت الأتان التي أركبها من الهزال ومن الضعف الذي سببه عدم وجود القوت ... بحيث خشينا أن تقع في الطريق فاقدة الحياة ، ولم ننم ليلنا أجمع من صبينا الذي معنا ، والذي يبكى لما يجده من ألم الجوع ولم يكن في ثديي ولا في أخلاف الناقة التي يقودها زوجي ، قطرة من لبن ، نهدئ

بها من جوعه . . . لقد استولى على أثناء الليل اليأس ، وتساءلت كيف يمكننى ، وأنا في تلك الحالة ، الزعم بأن في مقدوري القيام على تنشئة طفل ؟

« وصلنا أخيراً إلى مكة ، وقد سبقنا إليها النسوة ، فأخذن الأطفال ، ما عدا عمداً . كان والد عمد قد مات ، وكانت أسرته في يسر قليل رغم مكانتها العليا بين سادة قريش ، لذلك أبت النسوة احتضانه .

« وامتنعت ، أنا وزوجى ، من أخذه لنفس السبب : أعنى اليتم ، وعدم الثراء . غير أنى فى النهاية خجلت أن أرجع ولم آخذا رضيعاً فأكون – فضلا عن الفشل – موضع السخرية ، ثم إنى شعرت بعطف متوقد نحو ذلك الطفل البارع الحمال ، الذى سيؤذيه هواء البلدة الفاسد .

« ملأت العاطفة جوانحي ، وشعرت — يا للمعجزة — باللبن يعود إلى ثلبي متحفزاً لأن يسيل في فم محمد . فقلت لزوجي :

- والله إنى لأجد رغبة ملتهبة فى أن آخذ هذا اليتيم ؛ مهما كان الأمل فى الخير الذى يعود علينا من أسرته ضعيفاً .

- لا عليك أن تفعلي ؛ عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة .

«لم أتمالك نفسى ، فأسرعت مهرولة نحو الطفل الوسيم ، فوجدته وسنان ، فوضعت يدى على صدره اللطيف ، فابتسم ، وفتح عينيه اللتين تشعان نوراً ، فقبلته بينهما ، وأخذته ، ورجعت به إلى رحلى ، ثم وضعته فى حجرى ، وألقمته ثديي الأيمن ليتغذى منه بما شاء الله من تغذية ، فوجد فيه ـ على دهشة منى ـ ما يشبعه ، ثم منحته ثديي الأيسر ، فرفضه ، تاركاً إياه لأخيه من الرضاعة ، واتبع ذلك دائماً .

« ومما هو أعجب من ذلك : أن زوجى قام إلى الناقة ليهدى ثاثرة الجوع التى تلتهب بين أحشائه ، فإذا أخلافها حافلة باللبن ، مع أنها ما كانت تبض بقطرة . فحلب منها ، وشرب ، وشربت معه حتى انتهينا ريثًا وشبعًا ، فبتنا بخير ليلة ، وماكنا ننام من قبل .

« وقال صاحبي ، حين أصبحنا : تعلمين والله يا حليمة ، لقد أخذت نسمة مباركة . . . ثم خرجنا ، وركبت أتانى ، وحملته عليها معى ، فوالله لقطعت بالركب

ما يقدر عليها شيء من حمرهم ، حتى إن صواحبي ليقلن لى :

ريابنة أبى ذؤيب ويحك ! اعطفى علينا بالرزق فى السير، أليست هذه أتانك التي كنت خرجت عليها ، تخفضك طوراً وترفعك طوراً آخر ؟ فأقول لهن : بلى ! والله إنها لهي هي ، فيقلن : والله إن لها لشأناً !

وثم قدمنا منازلنا ، من بلاد بنى سعد ، وما أعلم أرضاً من أرض الله أجدب منها ، فكانت غنمى تروح – على حين قدمنا به معنا – شباعاً لبناً ، فنحلب ونشرب ، وما يحلب إنسان قطرة لبن ولا يجدها فى ضرع ، حتى كان قومنا يقولون لرعيانهم : ويلكم أيها الحمتى ! اسرحوا حيث يسرح راعى بنت أبى ذؤيب ،

د كان الرعاة يطيعون سادتهم ، ولكن أغنامهم كانت مع ذلك تروح جياعاً ، ما تبض بقطرة لبن ، إذ كان النبات الذي يترعرع لمقدم أغنامي يذبل عقب مرورهم به مباشرة . فلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير(١) حتى مضت سنتاه وفطمته .

و كان يشب شباباً لا يشبه الغلمان ، فلم يبلغ تسعة أشهر إلا وكان يتكلم يسحر ولهجة يصلان إلى حبات القلوب . كان بعيداً عن الأقذار ، وكان لا يبكى ، ولا يصرخ قط ، إلا إذا ترك عرباناً فتعرض لأنظار الآخرين. أما إذا قلق أثناء الليل ولم ينم فكنت أخرج به من الحيمة فلا يلبث أن ينظر في إعجاب إلى النجوم فيستولى عليه السرور ، حتى إذا شبعت عيناه من هذا المنظر أطبقهما ، وأخذ النوم معاقد أجفانه » .

اضطرت حليمة بعد الفطام ، أن تعود بمحمد إلى أمه التي أرادت أخذه . غير أن حليمة – والحزن يلهب جوانحها – لم يمكنها أن تستسلم لهذا الانفصال القاسى ، فما إن رأت أمه ، حتى ألقت بنفسها عند قدميها وأخذت في تقبيلهما

وَتَأْثِيرِ الْأَشْخَاصِ ، صِمَاراً كَانُوا أَمْ كَبَاراً ، في بيئاتهم وأوساطهم معروف لا مماراة فيه ، ولعلنا إذا نظرنا إلى ما روى المؤلف هنا بهذا المنظار لا نجد فيه من الغرابة ما يحملنا على التردد في قبوله .

<sup>(</sup>١) كانت حياة الرسول صلى الله عليه وسلم مباركة فى جميع مراحلها ، وإذا كان قد أصبح – فى سن الأربعين – المنارة الهادية ، والأمل الوضاء ، لهداية البشر ، فإن حياته قبل ذلك كانت خيراً وبركة بالنسبة لكل الذين اتصلوا به ، وليس غريباً أن تبعث الطفولة الباسمة الأمل والرجاء ، فيتفاءل الإنسان ، ويحفزه التفاؤل ، فيممل ويتخطى العقبات ، ويجنى ثمار ذلك شهية لذيذة ، فيشعر براحة وطمأنينة ، ويمزو ذلك – محقاً – إلى العامل الجديد الذي دخل حياته : الطفولة الباسمة .

وانفجرت مستعطفة : « ألا ترين الأثر الناجع اللي تركه هواء البادية الصحى على ابنك ؟ إن هذا الهواء سيكون أجدى عليه الآن وقد بدأ يمشى . إن جو مكة وباء ، وسترينه يذبل أمام عينيك ، حين لا يجدى الندم » .

رقت الأم لهذا الاستعطاف ، ورأت أن الخير لصحة الطفل فيا قالت حليمة ، فضغطت على عواطفها ، وقبلت أن يعود محمد مع مرضعته إلى البادية ، وحملته عند ذلك مرضعته الطيبة ، وعادت به إلى الركب سعيدة بما نالها من توفيق .

عاد محمد إلى بادية بنى سعد ، وبدأ يطبع بقدميه على البساط المتموج من الرمال الطاهرة ، وأخذ يتنشق ملء رئتيه الهواء المعطر برائحة النباتات التى تترعرع على الكثبان ، وكان ينام تحت القبة الزرقاء المرصعة بالنجوم ، يغمره نسيم الصحراء الليلى الصافى . فتفتح صدره واشتد . وكان غذاء العرب الصحى المرتكز على القناعة له نضل كبير فى تقوية الرسول . وهذا الغذاء يتكون من مختلف الألبان ومنتجاتها ، وون الأقراص التى أنضجت تحت الرماد ، وأحياناً من لحم الحمال أو الأغنام الحالية من النضح الحبيث الذى ينبعث من لحوم تلك التى ربيت فى الحظائر . هذه الصحة الأخلاقية والحسمية التى يدين بها إلى البادية ، ساعدته كثيراً على تحمل ما ابتلى به بعد من عن .

كان محمد يحب إعادة ذكريات تلك الفترة ، وكثيراً ماكان يقرل : « إن من نعم الله على التي لا تقدر ، أنى ولدت فى قريش أشرف القبائل ، وأنى نشئت فى بادية بنى سعد ، أصح المواطن بالحجاز » . وقد بقيت منطبعة فى نفسه صور البادية التى كانت أول الأشياء تأثيراً فى حسه عندما كان يسرح فيها مع الرعاة فيتساق شرفاً ليلاحظ القطعان فى مراعيها .

على أن استعداده للتأمل والرحدة لم يكن لينسجم مع أخلاق أقرانه الصاخبة ، فكان يفضل اعتزالهم في ألعابهم ، ليذهب وحيداً حيث الهدوء والسكرن .

### محمد والملكان:

خرج الرسول ـ كعادته ـ ذات صباح مع أخيه من الرضاع يقودان القطيع إلى المرعى ، فلما انتصف النهار أتى أخره يعدو ، فزعاً باكياً ، ينادى : « يا أم ،

ويا أبت! أدركا أخى القرشى ، فإنه ابتعد عنا كعادته ، فأخذه رجلان عليهما ثياب بيض ، فأ ضجعاه فشقا صدره » .

جن جنون حليمة ، فعدت \_ بكل ما تملك من قوة \_ يتبعها زوجها ، فى الاتجاه الذى أرشد إليه الصبى ، فوجدا محمداً جالساً على شرف ، وكان هادئاً ، غير أن وجهه كان ممتقعاً ، فقبلاه فى رقة وعطف وأخذا يسألانه : « ما حالك يا بنى ؟ وماذا حدث ؟ »

قال : « بينما كنت ألاحظ الأغنام ترعى ، إذا بصورتين ناصعتى البياض ظننتهما أولا طائرين كبيرين ، ثم عرفت خطئى ، وإذا بالصورتين ليستا إلا شخصين يلبسان لباساً ناصع البياض! وقال أحدهما لصاحبه مشيراً إلى :

ــ أهذا **ه**و ؟

قال : نعم .

« جمدت من الفزع ، وأخذانى فأضجعانى وشقا صدرى ، والتمسا فى صدرى شيئاً أسود ، فوجداه وأخذاه وطرحاه بعيداً ؛ ثم التأم ما شقاه ، واختفيا كأنهما شيخان » .

سجل القرآن هذه الحادثة فى قوله : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحَ لَكُ صَادَرُكُ ، وَوَضَعَنَا عَنْكُ وزرك ، الذى أنقض ظهرك . . . ﴾

هذه القصة ككل القصص التي من نوعها ، والتي يجدها القارئ أثناء قراءته لحذا الكتاب ، يجب أن تؤول تأويلا رمزيناً . والقصة التي نحن بصددها تعني : أن الله شرح صدر محمد إلى الفرح بحقيقة التوحيد ، إذ أزال عنه منذ الطفولة وزر الوثنية .

قلقت حليمة وزوجها وأهمهما ما حدث ، فقال الرجل :

« يا حليمة ، إنى أخشى أن يكون هذا الغلام قد أصيب ، وما أصيب إلا حسداً من جيراننا ، غيرة مهم لما يرون من عظيم بركته علينا ، وسواء أكان قد أصابه مس من الشيطان ، فأوهمه ما حدث ، أم كانت رؤيته صحيحة ومنبئة بمستقبل عبد ، فإن مسئوليتنا في كلتا الحالتين خطيرة . ألحقيه بأهله قبل أن يظهر ذلك به ، واخرجي من أمانتك » .

ورأت حليمة ــ على مضض ــ أن الحكمة فيا قال زوجها ، فأخذت محمداً واتجهت به إلى مكة .

سار الطفل - وقد بلغ من العمر أربع سنوات - إلى جانبها ، فلما اقتربا من البلدة اختلطا بكثير من السائرين فى الطريق الذاهبين إلى السوق ، أو إلى الحج بالكعبة ، وكان الليل قد ضرب بجرانه ، فلم تشعر حليمة وسط الناس إلا وهى وحدها ، ولم تسمح لها ظلمة الليل بالعثور عليه ، ورغم بحثها بجد وندائها الحار المتكرر .

فأسرعت تعدو إلى عبد المطلب ، فأمكنه ، بماله من جاه ، أن يبعث في أثر محمد مهرة الباحثين ، وامتطى هو صهوة جواده ليسوس البحث .

وما لبث أحد متعقبي الأثر أن وجد في وادى تهامة صبيبًا جالسًا تحت شجرة يجذب غصنًا من أغصانها .

فقال له : « من أنت يا غلام ؟ »

قال: ﴿ أَنَا مُحمد بن عبد الله ، . . .

فسر الرجل بالعثور على ضالته ، وأخذ الغلام فوضعه بين يدى عبد المطلب الذي جاء على الآثر .

قبل عبد المطلب الغلام فى حنان ، ثم رجع إلى مكة ومحمد أمامه على قربوس فرسه ، فنحر الشاء ، وأطعم أهل مكة الفقراء ، ثم حمل الغلام على كتفيه ، وطاف به الكعبة شاكراً لله تفضله ولطفه ، ثم قاد محمداً فى رفقة حليمة البائسة إلى أمه آمنة ، فقالت لحليمة بعد أن قبلته وعانقته :

- ما أقدمك به ، وقد كنت حريصة عليه ، وعلى مكثه عندك ؟

- قد بلغ الله بابني ، وقضيت الذي على ، وتخوفت الأحداث فأديته إليك كما تحبين .

غير أن الاضطراب والخوف كانا يقرآن في وضوح على وجه المرضع ، فلم تصدق آمنة حديثها وقالت :

- إنك تخفين عنى الحقيقة ، فأصدقيني الخبر .

ولم تدعها حتى أخبرتها ، وأعادت ما قال زوجها . فأساء هذا الرأى الأم ، فقالت في شيء من الحدة :

- أفتخوفت عليه الشيطان ؟
  - ـ نعم ـ
- كلا والله ما للشيطان عليه من سبيل ، وإن لابنى هذا لشأناً . ثم أخبرتها بما حدث من ظواهر عجيبة أثناء حمله ووضعه ، ثم بعد أن شكرت حليمة المخلصة ، وكافأتها على حسن صنيعها ، احتفظت بابنها ، وقد أصبحت صحته من القوة ، بحيث لم تعد تخشى عليه هواء مكة الفاسد .

### موت آمنة (سنة ٥٧٦ م ) :

ترعرع محمد تحت رعاية آمنة ، أكثر الأمهات حبيًّا . وفى ظل عنايتها أخذ يزداد كل يوم جمالا وحكمة . غير أنه لم ينعم بالحنان الأموى الذى لا يعوض غير قليل : فقد ماتت أمه فجأة ب و الأبواء » عند عودتها من سفر إلى يثرب رافقها فيه محمد .

وكان لآمنة جارية حبشية تدعى (أم أيمن) تحب محمداً ، وتخلص له الإخلاص التام ، اصطحبتها آمنة فى السفر فعادت باليتيم البائس إلى مكة ، وكانت هى وخمس من الإبل كل ما له من ميراث .

فكفله جده عبد المطلب، الذى كان يعزه دائمًا ، ويزداد حبًّا له بتوالى الأيام ، ذلك أن شبهه لولده عبد الله كان يأخذ فى الازدياد شيئًا فشيئًا . ولعل الحكاية الآتية تعطى فكرة عن عاطفة عبد المطلب التي لا تحد نحو محمد :

كانت مكة - ككل مدن الصحراء - ذات شوارع ضيفة كثيرة التعاريج ، ولم يكن فيها مكان فسيح نوعاً ما ، إلا الميدان الذي يحيط بالكعبة ، وفي هذا المكان كان يجتمع سكان المدينة في الصباح وفي المساء للراحة والحديث في شئوبهم ، ولأداء الشعائر والطقرس ، وكان خدم عبد المطلب يضعون له فراشاً في ظل الكعبة ، يجلس حوله بنوه وأحفاده وسادة المدينة في انتظار قدومه . وكان احترام سادن بيت الله : « عبد المطلب » عظيماً إلى درجة لا يجر و أحد حتى على الاقتراب من طرف الفراش .

وفي ذات يوم ، جلس محمد وسط هذا الفراش المحترم ، فما كان من أعمامه

- وقد ساءهم ذلك - إلا أن أبعدوه عنه . غير أن عبد المطلب كان قادماً ، ورأى - عن بعد - ما حدث فصاح :

ــ أرجعوا ابنى إلى حيث كان يجلس ، إنه قرة عينى فى شيخوختى ، وإن جرأته آتية من حدسه بما سيصير إليه ، وسيبلغ مكانة لم يبلغها عربى قط .

ثم يجلسه معه و يمسح خديه وظهره بيده ، ويسره ما يراه يصنع .

بيد أن القدر أراد أن يحرمه هذه العاطفة الحنون ، فقد مات عبد المطلب بعد أن بلغ خمسة وتسعين عاماً ، وذهب تشيعه إلى مقره الأخير عبرات الناس أجمع .

أما هذا اليتيم المسكين ، فقد كفله عمه أبو طالب ، كفله بناء على وصية عبد المطلب ، لأنه من بين أعمامه شقيق والده الرحيد .

#### أول سفر إلى سوريا ( سنة ٨٧٥ م ) :

كان أبو طالب يعول أسرة كبيرة ، وكان قليل الثراء ، رغم أنه ورث سدانة الكعبة ، فاضطر إلى الاشتغال بالتجارة مع الين وسوريا .

ولم يلبث محمد غير قليل عند عمه ، حتى أخذ أبو طالب فى تنظيم قافلة تجارية لقريش ، يقودها هو إلى سوريا . فلما تهيأ الركب للرحيل ، وأجمع على المسير ، أثار منظره فى نفس محمد ذكريات البادية المحببة إلى قلبه ، تمر بها القوافل الكثيرة الشبيهة بهذه التى توشك أن ترحل .

القافلة على أهبة الرحيل ، ومحمد إذن على وشك الافتراق عن عمه الذى شغف به ، وعلى وشك أن ينغمس فى وحدة مؤلة محزنة . . . كل هذا جعل من محمد بائساً ، لا ينبس ببنت شفة . وزاد البؤس ، وكاد قلبه أن يتفطر عند اقتراب الافتراق ، فعدا نحو عمه وألتى بنفسه فى حجره ، وأحاطه بلراعيه الصغيرتين ، ثم أخوى وجهه بين ثنايا ملابس أبى طالب حتى لا ترى عبراته ، تلك التى امتزجت فيها الرغبة باليأس .

ورق أبو طالب لما أبداه محمد من حب غير متكلف ، وأحس برغبة ابن أخيه القوية في مرافقته ، فقال :

و والله لأخرجن به معي ، ولا أفارقه ولا يفارقني أبدآ ؟ .

فسح محمد دموعه ، واستولى عليه الفرح ، ونشط في استكمال التأهب للسفر ، ثم قفز خلف عمه على الناقة .

سار الركب وترك جو مكة الفاسد الذي كان يقبض صدر محمد ، فلما غمر القافلة هواء البادية الذي الصافى الذي ألفه محمد من قبل ، تفتحت نفسه وأخذ يملأ منه رئتيه في لذة ومتعة ، لقد ساعدته ألفته للحياة البدوية أثناء إقامته مع حليمة ، على تحمله قسوة الحرمان وشدة التعب طيلة هذا السفر الشاق في محراوات الحجاز التي لا تكاد تحد .

رمال وصخور ، ثم رمال وصخور . . . تلك هي صحراوات الحجاز التي تتشابه إلى درجة أن السائر فيها لا يشعر بأنه يترك مكاناً ليحل في آخر ، وإنما يشعر بأنه يدور عوداً على بدء ، في مكان واحد ، تلك هي صحراوات الحجاز الحافة ، التي مكثت فيها القافلة شهراً كاملا لا ترى أثراً لحياة ، اللهم إلا الشعور بوجود الأحد الحالد ، الذي لا يخلو منه مكان ، والذي يترى ولا يترى ولا يركي .

#### محمد والراهب:

وقف العالم الراهب « بحيرى » على مقدمة دير يعلو جبل « حوران » يسرح الطرف فى انتباه إلى سهول سوريا الشاسعة المنبسطة نحوجزيرة العرب. وفجأة استرعى نظره قطعة من السحاب بيضاء مستطيلة ، تعترض – على خلاف العادة – زرقة السهاء الصافية ، وكأن هذا السحاب الذي يشبه طائراً أبيض هائلا يحلق فوق قافلة صغيرة تتجه نحو الشمال ، يغمرها بظله الأزرق ، ويسير معها أنى سارت .

وأناخت القافلة أسفل الدير بجانب شجرة ضخمة ترعرعت على حافة واد ذهبت نضرته ، وما لبث السحاب أن ذاب فى فضاء الله الراسع ، بيها انحنت أغصان الشجرة ... كما لو كانت متأثرة بالنسيم ... ومالت نحو واحد من الركب لتظله من قيظ الشمس . فلما شهد ذلك « بحيرى » علم أن قد وصل فى تلك القافلة من كان ينتظره منذ زمن بعيد : ذلك هو الرسول الذى بشرت به الكتب المقدسة (١) .

<sup>(</sup>١) تلك سنة الله تعالى فى تأييد الرسل بعضهم لبعض وتصديق بعضهم لبعض، فالسابق يمهد للاحق ويبشر به؛ واللاحق يؤيد السابق ويكل ما جاء به، والمعاصر يجاهد معه ويناصره ويدافع عنه : ==

ترك بحيرى ، فى سرعة ، مقدمة الدير ؛ وذهب يأمر بإعداد طعام كثير ، ثم أرسل رسولا إلى القافلة يدعوها — الشباب منها والشيوخ ، والشرفاء فيها والعبيد — إلى تناول الطعام . فلما عاد الرسول يرافقه المكيرن إلى حيث كان ينتظرهم « بحيرى » ، قال أحدهم : « وحق اللات والعزى ، إن لك يا بحيرى لشأنا اليوم ؛ ما كنت تصنع هذا بنا وقد كنا نمر بك كثيراً ، فما شأنك اليوم ؟ »

صدقت ، قد كان ما تقول ، وما ذلك إلا لأسباب أعلمها ، ولكنكم
 اليوم ضيف ، وقد أحببت أن أكرمكم وأصنع لكم طعاماً ، فتأكلوا منه كلكم .

وأخذ المدعوون فى تناول الطعام بشهوة قوية ، لما لاقوه أثناء سفرهم الطويل من حرمان ، وأخذ بحيرى يفحص بعينيه واحدا فواحدا ، ليميز من بيهم ذلك الذى تتفق صفاته مع ما أخبرت به الكتب المقدسة . غير أنهم جميعا أخلفوا ظنه ، إذ لم يجد فيهم طلبته ، فقال فى نفسه : إن ما رأيته من ظواهر خارقه للعادة لا يفسر إلا بوجود من اصطفاه الله بين هؤلاء ثم سألم : « يا معشر قريش ، هل تخلف منكم أحد فى الرجال ؟ »

- نعم تخلف منا واحد فقط ، تركناه لحداثة سنه .
  - لا تفعلوا ، ادعوه ، فليحضر هذا الطعام .

فقال رجل من قريش مع القوم: « واللات والعزى إن كان للوم بنا أن يتخلف ابن عبد الله بن عبد المطلب عن طعام من بيننا ». ثم قام إليه فأحضره وأجلسه مع القوم ، فلما رآه بحيرى جعل يلحظه لحظا شديدا ، وينظر إلى أشياء من جسده ، وقد كان يجدها عنده من صفته ، حتى إذا فرغ القوم من طعامهم وتفرقوا ، قام إليه « بحيرى » فقال : يا غلام ، أسألك بحق اللات والعزى إلا ما أخبرتنى عما أسألك عنه . ولم يود « بحيرى » بقسمه عليه باللات والعزى – بعد أن سمع القوم أسألك عنه . ولم يود « بحيرى » بقسمه عليه باللات والعزى – بعد أن سمع القوم

<sup>=</sup> والقرآن الكريم أفاض في هذا الممني في آيات وسور كثيرة :

فنى التأييد والتمهيد والتصديق والمناصرة ، قال تمالى فى سورة آل عمران فى الآية رقم ( ٨١) « و إذ أخذ الله ميثاق النبيين ، لما آتيتكم من كتاب وحكمة ، ثم جاءكم رسول مصدق لما ممكم ، لتؤمن به ولتنصرنه ، قال: أأقررتم وأخذتم على ذلكم إصرى ، قالوا: أقررنا ، قال: فاشهدوا وأنا ممكم من الشاهدين » . ويقول سبحانه وتمالى في نهاية سورة البقرة :

<sup>«</sup>آمن الرسول بما أفزل إليه من ربّه والمؤمنّون ؛ كل آمن بالله وملائكته وكتبه و رسله ، لا نفرق بين أحد من رسله . . . »

يحلفون بهما \_ إلا امتحانه فقال محمد : ( لا تسألني باللات والعزى شيئاً ، فوالله ما أبغضت شيئاً قط بغضهما ) :

- فبالله إلا ما أخبرتني عما أسألك عنه.
  - سلى عما بدا لك.

فأخذ بحيرى فى الاستفهام عن كل ما يهمه ، عن أسرته ، عن مكانته ، عن أحلامه ، إلى غير ذلك من أمور كثيرة . وكانت الإجابة توافق ما عند بحيرى من صفته . وأخيراً نظر بحيرى بين كتفيه ، فرأى و خاتم النبوة » على موضعه من صفته التى عنده ، فزال من نفسه كل شك ، وأيقن أن الواقف أمامه إنما هو الرسول الذى بشرت به الكتب المقدسة ، فأقبل على أبى طالب وقال له : ما هذا العلام منك ؟ .

- إنه ابني !
- ما هو بابنك.
- صدقت ، إنه ابن أخي .
  - فا فعل أبره ؟
  - مات وأمه حامل به .
- -- صدقت ، فأصغ لما أقول : ارجع بابن أخيك إلى بلده ، واحذر عليه يهود . فوالله لأن رأوه وعرفوامنه ما عرفت ليبغونه شرًّا . فإنه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم .

وتأثر أبو طالب لهذه الوصايا الصادرة عن رجل ذاعت شهرته العلمية ، فخرج بابن أخيه سريعاً حتى أقدمه مكة حين فرغ من تجارته بالشام .

شب محمد والله تعالى يكلؤه ، وعناية أبى طالب تحوطه ، حتى صار فتى مكتملا . ولقد كان حييًا بالغ الحياء ، وبما يروى فى ذلك : أن أبا طالب كان ذات مرة يقوم بإصلاح بثر زمزم . وكان غلمان قريش ، ومن بينهم محمد ، ينقلون له ما يلزمه من حجارة . ولتحاشى المشاق أخذ كل منهم إزاره ، فجعله على رقبته يحمل عليه الحجارة حتى لا تضره خشونتها ، فأبان ذلك عن عورتهم ، وما إن رأى محمد نفسه على ذلك الوضع وشعر بأنه معرض للأعين ، حتى استولى عليه انقباض

شديد في الصدر، وسال على جبهته العرق وأخذته رعشة الحجل، فسقط مغشيًّا عليه (١). . .

هذا الحياء وتلك الرعاية اللتان يمنحهما الله لمن اصطفاهم ، جعلاه بمعزل عما يتعرض له أحياناً من هم في دور المراهقة من حدة واندفاع . وكان بين أقرائه أحسنهم خلقاً ، وأكرمهم وأحسنهم جواراً وعشرة ، وأصدقهم حديثاً ، وأبعدهم من الفحش والأخلاق التي تدنس الرجال ، وأرعاهم لمقتضيات الصداقة ، حتى لقد سمى بين قومه بالأمين .

#### الرحلة الثانية إلى سوريا (سنة ٩٥٤ م):

كانت حالة أغلب المكيين - كأبى طالب - تضطرهم إلى التجارة ، فإقليمهم من أشد الأقاليم جدباً ، ولذلك لم يكن من الممكن لقاطنيه أن يعيشوا إلا بالتعامل مع البين وسوريا ، اللذين تربط بينهما مكة ، فكانت قوافلها تذهب إلى البين الذى أطلق عليه « الإقليم العربى السعيد » للبحث عن منتجاته والمنتجات التى تصل إليه عن طريق البحر ، فيبتاعون مما تنتج الحبشة والهند والصين ، من التوابل ، والعطر ، والبخور ، والتبر ، والحرير ، وفي عودتهم إلى الحجاز يضيفون إلى ذلك تمر يترب أو الطائف. ثم يذهبون بعد ذلك إلى سوريا، ليستبدلوا ببضائعهم منتجانها الزراعية :

<sup>(</sup>١) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (على ما يروى ابن هشام):

و لقد رأيتي في غلمان قريش ننقل حجارة لبمض ما يلمب به الغلمان ، كلنا قد تمرى وأخذ إزاره فجمله على رقبته ، محمل عليه الحجارة ؛ فإنى الأقبل ممهم كذلك وأدبر ، إذ لكنى لاكم ما أراه ، لكة وجيمة ، ثم قال : شد عليك إزارك . فأخذته رشددته على ، ثم جملت أحمل الحجارة على رقبتي وإزارك على من بين أصحابي » (عن : سيرة ابن هشام) .

قال السهيلي في التعليق على هذه القصة : « وهذه القصة إنما و ردت في الحديث الصحيح في حين بنيان الكعبة ، وكان رسول الله صلى الله على ورايقل الحجارة مع قومه إليها ، وكانوا يحملون أزرهم على عواتقهم لتقيهم الحجارة ، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحملها على عاتقه وإزاره مشدود عليه ، فقال له العباس رضى الله عنه :

يا بن أخى لو جمات إزارك على عاتقك . ففعل ، فسقط مغشياً عليه ، ثم قال : إزارى إزارى ، فقد عليه إزاره وقام يحمل الحجارة .

وفي حديث آخر : أنه لما سقط شهمه العباس إلى نفسه وسأله عن شأنه ، فأخبره أنه ذودى من الساء أن اشدد عليك إزارك يا محمد . قال : و إنه لأول ما ذردى .

وحديث ابن إسماق ، إن صبح أن ذلك كان في صغره إذ كان يلمب مع الغلمان ، فحمله على أن هذا الأمر كان مرتين : مرة في حال صغره . ومرة في أول اكتهاله عند بنيان الكمبة .

كالقمح ، والشعير ، والأرز ، والتين ، والزبيب ، يضاف إليها ما يوجد في سوريا مما يصدره إليها اليرنان والرومان .

ولم تكن النساء بمعزل عن هذا النوع من التجارة : فقد كن يخترن من يخرج في مالهن للاتجار في مقابل جزء من الربح . هكذا كانت تفعل خديجة بنت خويلد ذات الثراء الواسع ، والحسب النبيل . وفي ذات يوم أرسلت إلى محمد ــ وقد كانت تسمع بما له من عقل متزن ، وأمانة وإخلاص ــ فعرضت عليه أن يسير على رأس تجارتها إلى الشام ، وأن تمنحه في مقابل ذلك ضعف ما كانت تمنح عادة لغيره .

قبل محمد العرض . غير أن أبا طالب تذكر ما قاله الراهب « بحيرى » فأهمه الأمر ، وأحس بالاضطراب حيمًا تأهبت القافلة للسفر ، فجعل يوصى أهل القافلة - كلا على انفراد - بمحمد ، وأوصى على الأخص ميسرة عبد خديجة الذى تثق به ، والذى رافق محمداً في تلك الرحلة .

كان ميسرة خادماً أميناً ، طيب القلب مخلصاً . لشد ما أثرت فى نفسه وصية أبى طالب صاحب المكانة الاجتماعية العظيمة . . . على أن تأثير محمد الساحر فيمن حوله ، وسموه عليهم أذهلاه حتى عن نفسه ، فأخلص له الإخلاص كله ، وجعله موضع التقديس ، وكان ميسرة يرى فى كل ما يحدث أثناء السفر معجزة تبرهن على أن طبيعة محمد ليست من هذا العالم . وكانت الحوادث على ما يبدو – تؤيده ؛ فهذا الطريق الذى سلكه غير مرة ، والذى يعرف مشاقه ، وأخطاره ، هذا الطريق الذى لا يكاد ينتهى ، والذى تلتهب فيه الشمس فتجفف الأسقية ، وتوحى إلى سالكيه بأنه طريق جهنم ، هذا الطريق الذى انترت على حانبيه عظام البشر والحيوانات التى أتى عليها الظماً ، هذا الطريق طواه ميسرة فى حمة وسرور .

كل يوم - حيمًا تعلو الشمس رءوس المسافرين ، وتنذرهم بشعاعها الملتهب - يرى ميسرة فى القبة الزرقاء سحاباً خفيفاً يشبه ريش الطائر يتألف شيئاً فشيئاً ، ويزداد ويتجمع ، ثم يستطيل فيشبه جناحى طائر عظيم ينشرهما ليحتمى محمد بظلهما . حتى إذا أخذت الشمس تميل نحو الأفق وتفقد قوة حرارتها المخيفة ،

أخذ الريش يتناثر ، واحدة فواحدة ، ليذوب في ثنايا آخر شعاع ذهبي يقذ الكوكب المتأجج قبل أن يختني ؛ وحينئذ يطوى الجناحين ويفسح المكان للنجر التي لا تتلألأ في أي مكان ، كما تتلألأ فوق الصحراء .

أما إبل القافلة فقد عمها هي أيضاً - فيما يبدو - نشوة من فرح : فاتسع خطاها ، وبدا الطريق من تحتها كأنه ينطوي من نفسه ، ولم يصب واحد م بسوء يتركه جثة هامدة بين العظام ، ذات المنظر البشع ، التي هي بقايا ما اند من القوافل السابقة.

سارت القافلة في سلام ، غير أنه حدث ذات يوم أن تأخر جملان من جم خديجة عن القافلة، وبدت عليهما علامات التعب الشديد، ولم يصل ميسرة، و ما صبه عليهما من لعنات ولطمات ، إلى إلحاقهما بالقافلة ، فقد غمر العرق ج الحيوانين البائسين ، وتلك علامة مؤكدة على اقتراب أجلهما .

ووقع ميسرة \_ وهو الخادم المخلص الحريص على مصلحة سيدته \_ في بل واضطراب ، ولم تسمح نفسه يترك الجملين . وبينًا هوكذلك تذكر ما ق أبو طالب عن محمد ، فعدا إلى رأس القافلة ليقص عليه الأمر -

عاد محمد إلى الجملين ، فوجدهما قد استلقيا على الأرض ، فلما أحبُّهما -القيام أخرجا صوتاً تتمثل فيه الشكوي والألم العميق، فانحني عليهما، ولم بيديه المباركتين أخفافهما التي قطعتها أحجار الطريق الحادة ؛ فقاما معد أن لا يبديان حراكاً ، ونشطا في السير ، حتى أدركا ــ في توثب الجلدلان ــ مقد القافلة.

وصلت القافلة إلى بصرى من أعمال سوريا ، واستمر التوفيق يرافق عمد فباع جميع ما أتى به من بضاعة بربح لم يكن منتظراً ، واشترى جميع ما يو من سلع بشمن زهيد ، كل هذا بدون أن يلجأ إلى طرق المساومة التي لا تكاد تنتهي والتي يستعملها ، عادة ، الشرقيون

كان ظرفه الطبيعي وصراحته ، وما يبدو عليه من نبل ، وعلى الأخص ٥ الإشعاعات التي فيها من المساتير ما فيها ، والتي تنبثق دائماً عمن اصطفاهم الد هذه الإشعاعات التي ترجمها المصروون ــ فيما مضي ــ بإكليل من ذهب ويصفها علماء اليوم - عاجزين عن شرح طبيعتها - بالمغناطيسية . . . كل هذا كان يجعل الناس يقبلون عليه في مودة وثقة .

فى هذا القطر الذى شغف بالمسائل الدينية ، والذى تجد فيه على قمة كل شرف ديراً ، وتوحى إليك كل صخرة فيه بذكريات رسول أو نبى ، والذى تبدو الطبيعة نفسها فيه كأنها تنحى أمام محمد ، فى هذا القطر أثار المصطفى ، فى قوة ، اهمام كل الرهبان – حفظة الكتب المقدسة – وقد كانوا ينتظرون رسولا جديداً من قبل قبل الله . . . جاءوا جميعاً إذن يسألون ميسرة الذى عرفه كثير منهم من قبل أثناء رحلاته السابقة ، والذى يحدسون أنه موضع سر محمد . فلما أرضوا حب الاستطلاع ، صرح أحدهم – وهو راهب نسطورى ، يسمى « جريج » إلى خادم محمد المخلص عمثل ما صرح به « بحيرى » لأبى طالب .

انتهى التعامل وتمت الصفقات ، فأخذت القافلة طريق العودة ، وأخذ السحاب الذى بدا كأنه ينتظر الركب مكانه فوق رأس محمد ، واستمر كذلك إلى نهاية السفر . فلما وصلت القافلة إلى بطن مر ، بالقرب من مكة ، أقنع ميسرة محمداً بأن يسبق القافلة ليحمل بشرى العودة إلى خديجة .

كانت خديجة قد تعودت أن تصعد مع خادماتها إلى سطح المنزل ، حيث ترى في وضوح طريق سوريا متجهمًا بين الجبال إلى الشمال الغربى ، ولم تكن بطبيعة الحال و قلقة على ثروتها ، غير أن من أرسلته قد أهمها أمره ، وإن كانت لم تتبين ، أو لا تريد أن تتبين ، ذلك بعد في وضوح . على أنه مما لا شك فيه أن ما رأته في وجه محمد من نبل ، وفي أخلاقه من طهارة ، أثر في نفسها تأثيراً كبيراً ، حتى لقد شق غيابه عليها ، وبدا لها أن هذا السفر يوشك أن يستمر فلا ينتهى .

وفى ذات يوم صعدت خديجة إلى مرصدها المعتاد . وكانت الشمس إذ ذاك تلقى بشواظ من نار على البلدة ، وتمنع القاطنين من المجازفة بالحروج إلى الشارع أو الصعود إلى سطوح المنازل ، ومكثت خديجة تنظر ، وتنظر فى أعماق الأفق الشاسع ، علها ترى القافلة التي لم تعد تصبر على بعدها . . . فلما يئست أغمضت عينيها الملتهبتين . وما لبثت أن شعرت فجأة بنسيم عليل رطب يتخال جنبات المنزل ، بيما سحابة رقيقة ضاربة إلى اللون البنفسجى قد خففت من حدة الضوء

الذي تقذفه الشمس على السطوح ، وعلى الصخور . . . في تلك الآونة فتح الباب ودخل محمد بيت خديجة .

أخذ محمد ، كوكيل دقيق ، يعرض عليها نتيجة رحلته ، ويعرفها بماكان لها من ربح عظيم ، فشكرته ، وهنأته في حرارة ، غير أنها لم تدهش من نجاحه ، فقد بدأت تعتقد أنه من المصطفين الأخيار .

ولاحظت خديجة السحاب ذا الظل المنعش ، ساعة وصول محمد ، فحدست ارتباطاً وصلة ، وأرادت أن تتثبت فسألت : أين ميسرة ؟ .

\_ إنه مع القافلة .

عجل إليه ليعمجكل بالإقبال، فإنبى في أشد الشرق إلى التمتع برؤية ماحوت القافلة .

فعاد محمد ، وفارق السحاب المنزل ، وتابعه على طريق سوريا ... لقد أصبح حك شيء تعديجة يقيناً .

ولم يلبث ميسرة أن وصل فأعلن ، مؤكداً رأيها :

« إن هذا السحاب الذي لاحظ م يتخلف قط عن مرافقتنا منذ أن غادرنا مكة إلى أن عدنا إليها ، ومنذ أن تركنا بصري . وقد عرفي رهبان (حوران) العلماء من هو محمد : فعرفت أن هذا السحاب ليس إلا أجنحة ملكين مكلفين بوقاية سيدى من قيظ الشمس المهلك » . ثم قص ميسرة على سيدته كل ما حدث أثناء الطريق من حوادث استدل منها على أن محمداً شخص قد بارك الله فيه . وأصغت خديجة في انتباه ؛ وكلما سكت خادمها استزادته . . .

#### زواج محمد بخديجة ( سنة ٥٩٥ م ) :

ضاعفت السيدة الفاضلة لمحمد ما كانت قد وعدته به من أجر . ولم تعد تفكر إلا في جعله المشرف الأعلى على ثروتها . فرأت أن خير طريقة لذلك هي أن تتزوج به ، خصوصًا وأن عواطفها القلبية نحوه لم يكن من شأنها أن تصرفها عن الإقدام على مثل ذلك . نعم ولكن ما العمل في مسألة اختلاف السن ؟

لقد بدأ محمد عامه الحامس والعشرين في حين اقتربت هي من الأربعين : أفيقف ذلك عقبة ؟ إن سن خديجة لم تمنعها من أن تكون محط أنظار الكثيرين ،

لا لأنها \_ حسما يبدو لأول وهلة \_ ثرية (فالتقاليد العربية تقضى بأن المهر يدفعه الرجل وليسله أى حق على ثروة زوجته) ، ولكن لما تحلت به من صفات شخصية ، ومن سحر ، ومن وجاهة ، ومن فضائل ؛ ثم لحسبها النبيل . أليست هى بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب ؟ ا . . . .

كانت خديجة ، لكل ذلك ، محاطة بحاشية من الطامحين إلى زواجها ، يعتمد بعضهم على شرف حسبه ، والبعض الآخر على ثروته ، بيد أنهم حاولوا عبثاً ؛ إذ أنه بعد موت أبى هالة زوجها الثانى ، عزمت ، فيا يبدو ، أن تقضى بقية حياتها بدون زواج . هذا العزم لم تجد له ما يبرره عندما رأت محمداً ، وعلمت - عن تجربة - الشيء الكثير مما تحلى به من مكارم الأخلاق ، فغيرت اتجاه حياتها . وكان كل يوم يمر يزيدها ميلا على ميل نحو محمد ، فعزمت على أن تعرف ماانطوى عليه قلبه .

قال ميسرة : « أرسلتني سيدتى ، بعد شهرين وعشرين يوماً من عودتنا من الشام إلى محمد فقلت له :

- یا محمد ، ما یمنعك أن تنزوج ؟
  - ما بیدی ما أتزوج به .
- فإذا كان ما تملك ، على قلته ، يكفى ، ودعيت إلى الجمال والمال والشرف والكفاءة ، ألا تجيب ؟
  - **-- فمن هي** ؟
  - إنها خديجة .
  - إنك لهازل . كيف أجرؤعلي أن أتقدم لطلب يدها بما أملك من مهر ؟
    - لا عليك ، وأنا بحل تلك العقدة كفيل .

«كانت نغمة سيدى فى حديثه كافية لمعرفة عواطفه نحو سيدتى ، فأسرعت فى العودة لأبشرها ، فغمرها السرور ، وأخذت فى الاستعداد للزواج » .

 لأن ثراءهم أقل مما ينبغى . لهذ استعمات ابنته للوصول إلى ما تريد ، طريقة التحايل الأتية :

صنعت طعامًا وشرابًا ودعت أباها ونفراً من سادات قريش ومحمداً وأعمامه ، وكان خويلد يحب النبيذ حبثًا جمثًا ، فشرب منه - حسب عادته - أكثر مما ينبغى فانتهزت ابنته الفرصة وقالت : « أبى ، إن محمد بن عبد الله طلبنى لاز واج وأرجوك الموافقة على ذلك » .

كان خويلد تحت تأثير الحمر ، يأخذ الحياة من جوانبها السارة ، فقبل عرض ابنته بدون تفكير ، وما إن حصلت على رضاء أبيها حتى قامت \_ حسب عاداتهم \_ إلى تعطير أبيها وألبسته حلة نفيسة .

وصحا خويلد من سكره ، فسأل ابنته : ما هذا ؟

قالت : إنك يا أبت به عليم ؛ فقد قبلت زواجي بمحمد بن عبد الله .

ــ أنا ؟! أزوجك اليتيم الذى كفله أبو طالب! كلا! إن هذا لا يحدث ما دمت على قيد الحياة .

ـــ آلا تستحى ، تريد أن تسفه نفسك عند قريش ، تخبرهم أنك كنت سكران ؟!

وضربت خديجة على تلك النغمة طويلا ، حتى إن خويلداً ارتبك واضطر إلى القبول النهائى ، وحينئذ قام أبو طالب وقال : « الحمد لله الذى جعلنا من ذرية إبراهيم ، وزرع إسماعيل ، وجعلنا حضنة بيته وسوّاس حرمه ، وجعل لنا بيتا محجوجاً ، وحرماً آمناً ، وجعلنا سادة العرب . ثم إن ابن أخى هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل إلا ربجح به شرفاً ونبلا وفضلا وعقلا . وإن كان فى المال قل ، فإن المال ظل زائل ، وعرض حائل ، وعارية مستردة . وقد خطب إليكم رغبة فى كريمتكم خديجة ولها فيه مثل ذلك ، وقد بذل لها من الصداق ما عاجله وآجله عشرون بكرة ، وإنى يا معشر قريش ، أشهدكم على ذلك » .

تم الزواج ، واحتفلت به خديجة ؛ فأمرت الشابات الرشيقات من جواريها أن يرقصن ويضربن الدفوف أمام المدعوين الذين سروا لهذا الرباط بين عائلتين كريمتين شريفتين .

كانت خديجة أول زوجة بنى بها الرسول . وبقيت – طيلة حياتها – زوجه الوحيدة المحببة التى لا يجد غيرها إلى قلبه سبيلا . وقد أنجبت له سبعة أولاد ، ثلاثة ذكور، هم : القاسم ، والطاهر ، والطيب ؛ وأربع إناث : رقية ، وزينب ، وأم كلثوم ، وفاطمة . وبعد مولد القاسم الذى كان أول من أنجب الرسول من الذكور كنى محمد بأبى القاسم . لتكتم شعيد محمد بأن منحه الله طفلا ذكراً !! ولكم أعز محمد هذا الطفل وأحبه ، ولكم حزن حين أصابته فيه المقادير ، وهو ما يزال بعد فى دور الطفولة !! وأراد الله أن يكون مصير الطاهر والطيب مصير القاسم ، فمات دور الطفولة !! وأراد الله أن يكون مصير الطاهر والعليب مصير القاسم ، فمات الجميع قبل بعثة الرسول . أما البنات فقد عشن إلى ظهور الإسلام وكن من أوليات من أسلمن ، وساعدن ، جاهدات ، في سبيل الله ورسوله .

## حديث بنيان الكعبة ووضع الحجر (سنة ٢٠٥ م):

تهدمت الكعبة فى بعض أجزائها ، بسبب حريق حدث بها ، فلم تصلح كما ينبغى . وتصدع سقفها ، فدخل اللصوص من هذه الفجوات ، وسرقوا بعض كنوزها التى تكونت من هبات الحجيج . كانت الحاجة ماسة إذن إلى إصلاحها من جديد ، غير أن حيطانها كانت ، هى أيضًا ، بحالة لا تحتمل أى ثقل عليها ، فاستلزم الأمر هدمها ، ولقد حدث هذا الهدم بعد كثير من التردد : فما من شك في أنه إذا كان إصلاح بيت مقدس كالكعبة لايثير اعتراضًا ، فإن هدمها يلوح ، دينيًا ، من الخطورة بمكان .

وأخيراً ، بعد أن بدت لأهل مكة علامات استدلوا منها على رضاء الله ، أجمعوا أمرهم على هدمها وإقامتها على أساسها القديم ، ذلك الأساس الدى كان مؤلفاً من كتل من الأحبجار ، ترتكز فى تماسكها على تداخل بعضها فى بعض ، بطريقة هى غاية فى المهارة والإحكام . ثم جزأت قريش الكعبة ، وخصص لكل عشيرة قسم تبنيه . بدأ القرشيون البناء ، فى تحمس يوجده دائماً التنافس ، فأقاموه بسرعة ، حتى بلغ البنيان موضع الركن ، حيث يوضع الحجر الأسود . . . من يضع الحجر الأسود ؟ من الأجهد رأ بنيل هذا الشرف الجليل ؟ هنا ثار الخلاف وأخذت كل قبيلة تذكر شرفها الأصيل ، أو جدارتها التى لا تنكر . واحتدم النزاع والحوار ، وتحالفوا وأعدوا للقتال . وقربت بنو عبد الدار جفنة مملوءة دماً ،

ثم تعاقدوا هم وبنو عدى بن كعب على الموت وأدخلوا أيديهم فى ذلك الدم، عازمين على وضع الحجر أو الموت .

ومكثت قريش على ذلك أربعة أيام . يتهدد بعضها البعض ، ويتوعد وينذر ، ويراقب حركات الآخرين . وأخيراً ، قال لهم أبو أمية ــوكان عامئذ أسن قريش : « يا معشر قريش ، اجعلوا بينكم ، فيما تختلفون فيه ، أول من يدخل من باب هذا المسجد ، يقضى بينكم فيه » .

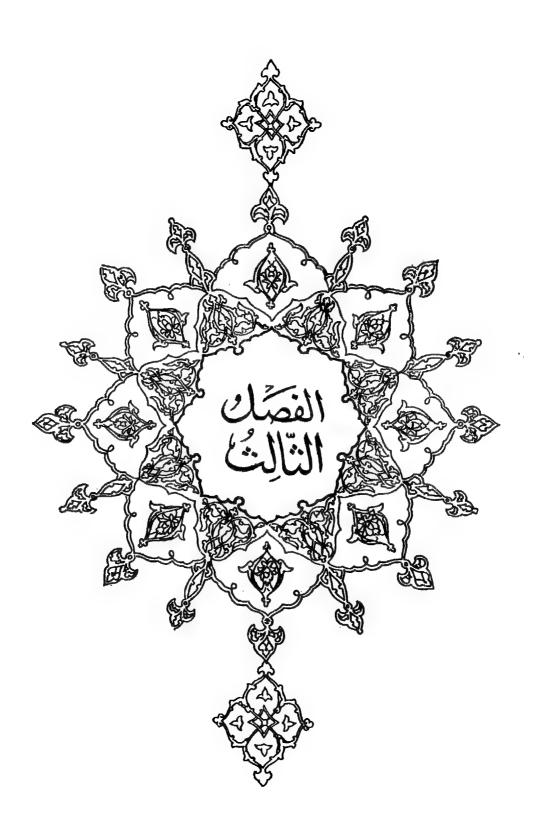
أخذ المتخاصمون في النهاية بهذا الرأى . وما لبثوا حتى رأوا شابيًا في نحو الثلاثين قادمًا ، فلما عرفوه قالوا : «هذا الأمين ، رضينا ، هذا محمد » . فلما انتهى إليهم ، وأخبر وه الخبر ، لم يأخذ في الإصغاء إلى حجة كل فريق ، وإنما قال في بساطة : «هلم إلى بثوب وانشروه على الأرض » . فلما أجابوه إلى ما طلب أخذ الحجر الأسود بين يديه فوضعه على الثوب ثم قال : ليأخذ رئيس كل قبيلة بطرف الثوب ، الذي يوجد تجاهه . فلما أخذوا بأطراف الثوب قال لهم : « ارفعوا بطرف الثوب ، الذي يوجد تجاهه . فلما أخذوا بأطراف الثوب قال لهم : « ارفعوا جميعًا » . ففعلوا حتى إذا بلغوا به موضعه ، وضعه هو بيده . وزال الخلاف بفضل بديهية محمد الحاضرة : فقد أرضاهم جميعًا دون أن يفضل أحدهم على الآخر . ووفق - لأول مرة في تاريخ العرب - بين كبرياء رؤساء القبائل ، فمنعهم من إسالة الدماء ، واحتفظ لنفسه بجانب من شرف وضع الحجر الأسود . ولم ينازعه فيه منازع .

انتهى البناء بعد وضع الحجر الأسود بسرعة . وكان البحر قد رمى بسفينة إلى جدة فتحطمت ، فأخذوا خشبها وأعدوه لتسقيف الكعبة ؛ ولما كمل الأمر غطوها بقماش من الكتان الدقيق الصنع قام بعمله المصريون .

وفيها بعد كانت تغطى الكعبة بنسيج مقلم ، من صنع اليمن ، ثم كساها الحسَجاّ ج بن يوسف بالحرير الأسود الذي لا تزال تكسى به إلى الآن ، والذي يحسَد دكل عام .

# وَتَنَرُوَّدُوا فَإِنَّ خَكَيْرَالزَّادِ النَّقْوَىٰ

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسِّم اللهِ الرَّمْ إِنَّ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لِيَّلَةِ الْقَدْدِ

#### عزلة محمد:

كان القرشيون على استعداد لأن يمنحوا من لقبوه بالأمين من مراتب الشرف، ما تطمح إليه النفوس وما تعتز به ؛ وأن يمكنوه من مركز اجتماعي سام . غير أن نفسه – وهي بمعزل عن العجب والطمع – كانت ترفض ، في ازدراء ، كل عرض من هذا النوع . لذلك كان تدخله العرضي ، فيما نشأ من خلاف ، بسبب وضع الحجر الأسود، هو الحادثة الاجتماعية الوحيدة ، التي ساهم فيها طيلة الحمسة عشر عاماً التي تلت زواجه .

بم كان يشغل محمد نفسه إذن ؟ لقد غرس الله فى قلبه حب الوحدة ؛ ثم إنه كان شغوفاً بفضاء الله الواسع يسبح فيه ، فريداً ، أنى شاء .

ما سبب ميله هذا؟ لا شك أن تلك الوحدة الكالحة التي تحيط بمكة بكانت تحيي فيه ذكريات طفولته السعيدة ، في أثناء إقامته بالبادية . نعم ، غير أن روحه التي اصطفاها الله كانت تجد متعة أسمى وأروع ، في الهرب من الانحلال الأخلاق والضلال الديني اللذين سادا العرب إذ ذاك .

حقيقة إن العرب وصلوا من الاعتداد بالنفس، ومن النبل والشجاعة والاستقلال إلى أعلى الدرجات ؛ وبلغ كرمهم إلى مرتبة ، هى من السمو بحيث لم يتأت للآخرين تخطيها ؛ وإن حاتمناً الطائى ليعتبر أمير الكرماء بلا منازع .

حقيقة إن بلاغتهم وشعرهم لا يخشيان التخلف ، فى مضهار السباق ، عما ينتجه أعاظم الخطباء ، وفحول الشعراء العالميين . وما من شك فى أن الشعر ، الذى كان يمكنهم من الإشادة بمظاهر البطولة وآيات الكرم ، ومن التغنى بنعيم

الحب والاستغاثة من جمعيمه ، كان بالنسبة إلى هؤلاء القوم ، ذوى العواطف الملتهبة ، شعيرة دينية تحيطها القداسة ، وتخدمها ، فى انسجام ، أجمل اللغات نغماً وموسيق .

ولقدكان سوق عكاظ مسرحاً لتبارى الشعراء ، يصفق فيه الناس ، متحمسين مأخوذين ، للمنتصر ، ثم تكتب قصيدته بحروف من ذهب وتعلق بالكعبة . ولقد وصل إلينا من هذه القصائد سبع سميت بالمعلقات ، وهي تُريى في وضوح إلى أي حد من السمو وصلت العبقرية العربية في الشعر .

أجل ، ولكن بجانب هذه الصفات المزهرة ، الفطرية في العرب ، كم من ضلال يرثى له ؟ لقد نسوا نسياناً تامناً دين التوحيد ، الذي نشره فيهم جدهم إبراهيم ، وإن كانوا قد استمروا في تقديس الكعبة التي بناها بيديه ، فقد اتخذوا لله شركاء ، بزعمهم ، من أصنام تحظى عادة ، بتفضيلهم . وكان لكل قبيلة ، بل لكل أسرة ، صنم تؤثره عما عداه . وأصبحت الكعبة مباءة لثلثالثة وستين صنما ، من خشب أو من حجارة ، تعبد من دون الله .

أنصاب ، وأزلام ، وسكر ، واستعمال للسحر والرق . . . كل هذا كان يهوى بعقلية هؤلاء القوم الذين وهبهم الله استعداداً فطريبًا رائعيًا . لقد تركوا لأنفسهم الحبل على الغارب ، وأسرفوا فى فهم الحرية ، فكان الرجل منهم يتزوج من النساء أكبر عدد يمكنه تغذيته ، وكان من تقاليدهم : أن النساء تورث كما يورث العقار ، فقد كان الابن بعد موت أبيه يتصل اتصالا جنسيبًا بمن ورثهن من زوجات والده .

ذلك ، لا شك ، بشع مخجل ؛ بيد أن البشاعة قد بلغت أقصى مراتبها في وأد البنات . لقد تغالى العرب وأسرفوا في كل ما يتصل بالشرف ، وذهب بهم هذا الإسراف إلى تخيل احتمال أن يؤذى شرفهم بسبب سوء سلوك فتاة أو بسبب اغتصابها ، وجستم الخيال ذلك لبعض الآباء الذين أفسدت المغالاة طبائعهم ، فتوهموا ، ثم ظنوا ؛ وتعفيلوا ، ثم خالوا ؛ وخافوا ففضلوا القضاء على بناتهم منذ أن يتنسمن الحياة (١) .

<sup>(</sup>١) قال تعالى في الزجر عن ذلك : « و إذا الموءودة سئلت ؛ بأي ذنب قتلت . . . »

ولقد كان ميل العرب إلى التباهى ، وحساسيتهم المرهفة فيما يتعلق بالكرامة وكبرياؤهم ، من أكبر العقبات التى تمنعهم من الحضوع للنظام ، لذلك كان كل ارتباط ، أو تقدم أو تنظيم اجتماعى ، مستحيل التحقيق . وكان من الطبيعى أن تستمر الحرب فلا تنقطع ، وأن يحل الثأر ، الذى لا هوادة فيه ولا رحمة ، محل التقاضى ، فتسيل الدماء فى كل بقاع الجزيرة العربية .

ذلك هو الضلال الذى أحزن محمداً وأرقه ، وجعله لا يستطيع الصبر على رؤيته ؛ وهو ضلال ليس فى طوقه إزالته ، لأنه متأصل عميق ، ولأنه عام شامل، وهو جالب ، لا محالة ، على مواطنيه عقاب السماء الرهيب ، يعصف بهم كما عصف بعاد وثمود . لهذا كان يلجأ إلى الأماكن الحالية من بنى البشر ، حتى لا يختلط بهم ، وحتى يزيل من ذاكرته شبح ما هم فيه من ضلال بشع أليم .

كان يستسلم إذن لرغبة قوية عنيفة تسيطر على نفسه ، وتتجه به نحو الوحدة والعبادة ، فيسير فى الشعاب الرملية ، حسب منحنيات الوديان وتعاريجها ، أو يصعد الجبال الصخرية ليجلس على قمتها ويترك بصره وخياله يضلان فى الفضاء الجدب القاحل الذى يبدأ عند قدميه ثم يسترسل ، ويسترسل ، حتى يختنى فى لا نهائية الأفق .

وسط هذا الفضاء الشاسع المؤثر ، وهذا السكون الرهيب ، وهذا الضوء المتألق ، كان يجلس محمد ساكناً لا حراك به ، تمر عليه الساعات تلو الساعات وهو غارق في تأمل وجداني عميق صامت . أجل لشد ما كان يروعه ويملأ نفسه هيبة ، هذا المنظر الرائع المتغير الفريد ، لعناصر الأرض ، والسهاء الخاضعة لقوة خفية مجهولة ، هي أقوى من أن تقهر وأسمى من أن تحدد وأعلى من أن تتصور ، واحدة لا تعدد فيها ، عالمية ، شاملة . . .

ها هي تلك التلال والصخور ، أمامه ، تنزين في الصباح الباكر بالحلل الوردية الشفافة . وها هي تلك الشمس ، ترسل أول أشعتها على الحصى المنثور هنا وهناك ، فتصيره جواهر تتلألاً ، ثم ها هي تلك في كبد السهاء ، جبارة طاغية ، ترسل بالأكفان البراقة ، فتنشرها على الأرض ، وها هي ذي الأرض هامدة ساكنة مستسلمة ، كجثة لا حياة فيها ، وها هي تلك أمواج الذهب ترسلها الشمس على

الكون عند غروبها ، فى سخاء ، كأنها تريد أن توحى إليه بالأسف لمغربها . ثم ها هو ذا طوق القمر الباهر ، يشبه طوق الحمامة ، تنسجم فيه ألوان الطيف السبعة ، ويتألق فى وسط القمر الذى يزهو بما يصدر عنه من شرر يتحول إلى الآلاف المؤلفة من النجوم والكواكب .

ها هى تلك الأعمدة المختالة تتلهى الرمال ، عند هدوء الجو ، بإقامتها رانية نحو القبة الزرقاء ، حتى إذا ما ثارت الأعاصير بعثت بالأثربة من بطون الوديان قاذفة بها فى هجوم عنيف على الغيوم السوداء المفعمة بالبرق . وها هى ذى قوافل السحاب، تشبه الخراف البيض ، تطاردها الرياح حتى تبعدها عن قمم الجبال التى فوقها نشأت ، فتضطر إلى الهجرة دون أن تسيل عبراتها على مسقط رأسها . وها هى تلك العواصف الممطرة تنفجر شآبيبها المطالة ، فتصب على الجبال العريانة أنهاراً من المياه ، عنيفة جارفة ، لها دوى ولها زئير .

أمام هذه العناصر الهائلة العاتية التي لم تجرؤ قط – رغم جبروتها – على عدم الخضوع، ولو شروى نقير، للقوانين التي تسيرها، والتي فرضتها عليها القوة السامية العليا. . . لشد ما بدا لمحمد من ضعف الإنسانية وغرورها . . . أجل، وكم من سخرية في أن تثق هذه الإنسانية بالمحسات فيقدم لها السراب صورة براقة من موجات الأثير الفائر ليشهدها على غرورها المطلق!

كانت الحلوة ، لمحمد ، أعظم مرب ؛ فقد صفت قلبه من كل مشاغل هذا العالم ؛ لذلك أطلقت عليه الآثار « صفاء الصفاء » ، وتشربت روحه ــ رويداً رويداً ــ روح الصحراء التي لا تحد ، فبصرته بعظمة الله اللانهائية . وفي الصحراء اتصلت أسرار الطبيعة بأعماق نفسه ، وغمرته في قوة ، حتى لقد أوشكت أن تخرج من فه تلك الحقائق الحالدة التي انتزعت من «كارلايل» المفكر الإنجليزي المشهور صيحة الإعجاب التي يقول فيها :

«حقيًا إن أحاديث هذا الرجل قد صدرت مباشرة عن قلب الطبيعة ، ومن الطبيعى أن تجتذب أفئدة بني البشر فيستمعوا إليها ، ويجب أن يستمعوا إليها أكثر مما يستمعون إلى غيرها ، فكل ما عداها هباء إذا قورن بها »(١).

<sup>(</sup>١) عن : محمد البطل في صورة رسول .

#### محمد لم يؤلف القرآن:

حقاً إنه ليدهشي أن يرى بعض المستشرقين : أن محمداً قد انتهز فرصة الحلوة هذه فروَّى ورتبَّ عله المستقبل . بل لقد ذهب بعضهم إلى أبعد من ذلك ، فوسوس بأن محمداً ألف في تلك الفترة القرآن كله . أحقاً لم يلاحظوا أن هذا الكتاب الإلهي خال من أية خطة سابقة على وجوده ، مرسومة على نسق المناهج الإنسانية ، وأن كل سورة من سوره منفصلة عن غيرها ، وخاصة بحادثة وقعت ، بعد الرسالة ، طيلة فترة تزيد على عشرين عاماً ، وأنه كان من المستحيل على محمد أن يتوقع ذلك ويتنبأ به ؟

ولكنهم في جهلهم بالعقلية العربية لم يجدوا غير ذلك تعليلا لهذا التحنث الطويل.

إن هذا التأمل: ليس إلا بوتقة تصهر فيها العواطف والأفكار الناشئة لتخرج منها صافية ؛ إنه مصنع تكتيل القوى الروحية ، رغم أنها خفية وأنها لاشعورية . هذه القوى الكامنة التى تتكتل بالمراقبة والتأمل: تمكث مسترة مجهولة ، حتى من هؤلاء الذين تنطوى عليها جوانحهم ؛ وما مثلها فى ذلك إلا كمثل النار الكائنة فى أشجار الغابات ، فإذا ما أثارتها شرارة واحدة اشتعلت ملتهبة جارفة صاعدة إلى عنان السهاء فتبهر العالم .

لا شك أن محمداً لم يدر بخلده أثناء تلك الفترة شيء مما يزعمه المستشرقون ، ولكنه ولم يروِّ في نفسه أية خطة أو منهج . حقيقة إنه ، في خلوته ، كان يتأمل ، ولكنه

لم يكن يقدِّر ؛ ولقد استمر كذلك إلى أن حان الموعد الذي حددته العناية الإلهية لتتجلى ، عن طريق من اختارته رسولا .

#### الرؤيا الصادقة :

أخذ محمد يرى الرؤيا الصادقة الوضاءة ، ويسمع النداء الذي لا يعلم له مصدراً.

قال رسول الله: «طيلة العشرة شهور التي تقدمت الوحي ، كان يتخلل نوى نور باهر يشبه فلق الصبح ، وكنت حينًا أبتعد عن الديار أسمع أصواتناً تنادى: يا محمد! يا محمد! فكنت أنظر يمنة ، ويسرة ، ومن خلف ، فلا أرى إلاشجيرات وصخوراً ، فيأخذني القلق والحيرة . إنني ما أبغضت شيشًا بغضي للكهان والسحرة ، وقد خشيت أن أكون قد أصبحت \_ على غير علم منى \_ واحداً منهم ، فيكون الذي يناديني ـ خفيتًا مستوراً ـ تابعًا من الجن الذين يتحدثون إلى السحرة والكهان بخبر السهاء ، فيساعدونهم بذلك على القيام بمهنتهم الأثمة ١١٧ .

#### الوحي ( سنة ٦١١ م ) :

يقع غار حراء في جانب من جبل النور ، ذلك الحبل الذي يقِع على بعد ثلاثة أميال تقريبًا من مكة شهال طريق عرفة . وقد اختار محمد هذا الغار ، الذي هيأته الطبيعة داخل حجر الصوان الأحمر ، ليتحنث فيه شهراً كل عام مراعينًا ، ليلا ونهاراً ، الخلوة التامة . وكان يحمل معه الزاد المكون في جوهره من الكعلث ، وذلك لثلا يضطر إلى العودة لمكة . فإذا اتفق وفرغ زاده فإنه يضطر إلى العودة للبحث عن غيره ، ثم يسرع في الرجوع إلى الغار ، إذ أن كل انقطاع عن التأمل العميق في فترة التحنث هذه كان بالنسبة له عذاباً أليماً .

وبلغ محمد صلى الله عليه وسلم الأربعين من حياته الكريمة . وكان خلال الحمس عشرة سنة الأخيرة يتحرى في عباداته (٢) ، حاثراً قلقاً ، استخلاص الدين

<sup>(</sup>١) يقول الله تمالى فى الزجر عن ذلك : فى نهاية سورة الشعراء فى الآية رقم ( ٢٢١) : « «ل أنبئكم على من تنزل الشياطين ؟ تنزل على كل أفاك أثيم ، يلقون السمع وأكثرهم كاذبون » . ( ٢) « قيل : كان تعبده صلى الله عليه وسلم التفكر مع الانقطاع عن الناس . وقيل تعبده صلى ==

الحنيف ، دين التوحيد ، دين جده إبراهيم ، من بين الأباطيل التي أدخلها عليه مواطنوه . .

وهناك ، فى غار حراء ، فى اليوم الحامس والعشرين ، أو السابع والعشرين ، أو التاسع والعشرين ، أو التاسع والعشرين من شهر رمضان (١٥ – ١٧ – ١٩ – يناير سنة ٢١١ م) ، حدثت الحادثة الحالدة ، إذ تجلت رأفة الرحمن بعباده فأنزل إليهم الوحى عن طريق الرسول ، صلوات الله عليه وسلامه .

قال الرسول: «أتانى جبريل فى غار حراء وأنا نائم بنمط من ديباج فيه كتاب، فقال: اقرأ. فقلت: ما أقرأ. فغتى به (١) حتى ظننت أنه الموت، ثم أرسلى، فقال: اقرأ. قلت: ما أقرأ. فغتى حتى ظننت أنه الموت. ثم أرسلى، فقال: اقرأ. فقلت: ماذا أقرأ ؟ ما أقول ذلك إلا افتداء منه أن يعود لى بمثل ما صنع بى. فقال: ﴿ اقرأ بِاسْم رَبِّكَ الّذِي حَلَقَ \* خَلقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* ما صنع بى. فقال: ﴿ اقرأ بِاسْم رَبِّكَ الّذِي حَلَق \* خَلق الْإِنسَانَ مَالَم يَعْلَم . . ﴾ اقرأ وربّك الأدي علم الإنسان مَالَم يعلم . . ﴾ فقرأتها ، ثم انتهى فانصرف عنى ، وهببت من نومى فكأنما كتبت فى قلبى كتابياً ، فخرجت.حتى إذا كنت فى وسط الجبل سمحت صوتياً من السهاء يقول: يا محمد ، أنت رسول الله وأنا جبريل . فوقفت أنظر إليه فما أتقدم وما أتأخر ، وجعلت أصرف وجهى عنه فى آفاق السهاء ، فلا أنظر فى ناحية منها إلا رأيته ، وبعلت أصرف وجهى عنه فى آفاق السهاء ، فلا أنظر فى ناحية منها إلا رأيته . إلى أهلى . . . »

ولم يكد الرسول يغشى داره حتى هرع إلى خديجة وخبأ رأسه فى حمجرها وقال \_\_\_ وقد أخذته رعدة المحموم \_\_ : « دثر ونى ، دثر ونى » . فأسرع الحدم

<sup>=</sup> الله عليه وسلم كان بالذكر . . . وقيل : كان يتمبد قبل نبوته بشرع إبراهيم . وقيل : بشريعة موسى غير ما نسخ منها ، في شرعنا . وقيل : بكل ما صح أنه شريعة لمن قبله غير ما نسخ من ذلك في شرعنا » (السيرة الحلبية ، ج ١ ، ص ٢٢٧) . وسياق القرآن في عمومه يرشد إلى أنه صلى الله عليه وسلم كان على دين إبراهيم مثل قوله تعالى :

<sup>«</sup>إن أولى الناس، بإبراهيم للذين اتبعوه وهذا الذي والذين آمنوا . . . » فأثبت الإتباع في صيغة الماضي وعطفه على المتبعين اهمام به وتخصيص له و بيان لقدره صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) فغطني أو فنتني ، بالتاء بدل الطاء ، غمني بذلك النمط : بأن جمله على فه وأنفه .

إليه يزملونه ويدثرونه حتى هدأ روعه . وسألته خديجة ، وقد تملكها فزع عظيم :

« يا أبا القاسم حدثنى بالله ، أين كنت ، وماذا حدث لك ؟ لقد بعثت رسلي فى طلبك حتى بلغوا حراء ووصلوا إلى ضواحى مكة ، ورجعوا إلى دون أن يلقوك » :

فحدثها بالذي رأى ، ثم قال «حسبِبْتُ ، والله، من شدته أنى أموت » فقالت خديجة ، وقد رجع إليها اطمئنانها :

« والله لا يخزيك الله أبدا ، إنك لتصل الرحم ، وتحمل الكل ، وتكسب المعدم ، وتعين على نوائب الدهر . أبشر يابن عمى واثبت ، فوالذى نفس خديجة بيده إنى لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة » .

فنذ أن أيد حديث ميسرة العجيب لحدبجة ملاحظاتها الشخصية بالنسبة لمحمد ، وخديجة مقتنعة بأن مصيراً سامياً قد قدر له ، ولذلك لم تدهش لما علمت من أمر الوحى. بيد أنها أرادت أن ترى الأمر فى وضوح فتهيأت للخروج ، وانطلقت مسرعة إلى ابن عمها ورقة بن نوفل ، وألقت إليه الحبر كما سمعته .

كان ورقة من هؤلاء الذين اعتنقوا النصرانية ، وكان يعد أعلم رجال مكة بالنصوص المقدسة . ولقد عاش ، مثلما عاش رهبان الشام ، فى انتظار الرسول العربى . فما إن سمع الخبر الذى ألقته إليه خديجة حتى تحدرت عبراته من الفرح وصاح : « قدوس قدوس . والذى نفس ورقة بيده لئن كنت صدقتى يا خديجة فقولى فلقد جاءه الناموس الأكبر الذى كان يأتى موسى . وإنه لنبي هذه الأمة ، فقولى له فلمثبت » .

وبينما الرسول يطوف بالكعبة – وقد كانت تلك عادته عقب كل فترة من فترات التحنث – إذ سارع إليه ورقة ، رغم شيخوخته وضعفه ، ورغم ما سببته له كثرة اطلاعه من كف البصر ، وطلب منه أن يقص عليه قصته بنفسه .

وقص الرسول عليه ما حدث ، وتبين ورقة صحة كلامه ، فأعاد على سمعه التنبؤات التي أخبر بها خديجة من قبل وأضاف : « يا ليتني أكون حياً حين يخرجك قومك »

قال : أو مخرجي هم ؟

- نعم ، لم يأت رجل بما أتيت به إلا عودى . ولأن أدركني يومك الأنصرنـ فل المرا مؤزراً .

ولكن المنايا لم تمهل ورقة حتى تتحقق أمنيته .

نزل الوحى كجذوة وهاجة بددت من نفس محمد كل شك ، وأشعلت فيها تلك الآمال اللاشعورية ، وتلك القوى الكامنة التي كدسها فى نفسه خمس عشرة سنة تقضت فى التأمل والتحنث . لقد فتح الوحى عينيه على آفاق شاسعة ، وأظهره على ما يجب أن يقوم به نحو تلك الرسالة من جهود جبارة خطرة .

لم يدر بخلد محمد يوماً ما أنه سيحمل هذا العبء الهائل ، ولتن كان بعض الرهبان قد تنبأ له بشيء منه ، فإنه لم يعر تنبؤاتهم أى اهمام ، بل لقد نسيها . وإن اضطرابه وخوفه، حيما فوجىء بالوحى، من أن يكون فريسة لتخيلات شيطانية ، ليؤكدان لنا صحة ما نقول .

وهذا محمد الذي كان يفر من الاختلاط ببني جنسه ، والذي كان يأبي أية وظيفة من تلك الوظائف العامة ، التي كان مواطنوه على استعداد لأن يمنحوها إياه ، وقد أصبح - تحت تأثير الوحى - مستعدًّا لأن يواجه الحياة الصاخبة الحارفة ، وقد امتلأ قلبه إيمانًا مكينيًا ، وأفعمت نفسه بشجاعة لا تلين ، وتأهب للقيام بالرسالة ، بل تأهب للقيام بأعظم رسالة اؤتمن عليها إنسان . ولقد تأهب ، في غير ما خوف أو إشفاق من تلك الامتفحانات الهائلة التي لا مفر من أن يبتلي بها أمثاله من الهداة المرسلين .

فى تلك الليلة الخالدة ، ليلة القدر ، نزل القرآن كاه من السهاء العليا حيث كان محفوظاً بها إلى السهاء الدنيا ، التى تنتشر مباشرة فوق كرتنا الأرضية . وف هذه السهاء الدنيا وضع القرآن فى بيت العزة ، ذلك البيت الذى على سمت بيت الله : الكعبة المقدسة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

ه إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ \* لَيْلَةُ الْقَدْرِ \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ \* لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفَ شَهْرٍ \* تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ . وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْن رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرِ \* سَلامٌ هِي حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ \* .

من هذه السهاء الدنيا نزلت أولى الآيات الكريمة على محمد ، كما نزلت التعاليم العامة للدين الإسلامى ، وتوالى الوحى طيلة ثلاث وعشرين سنة ، مرشداً وهادياً ، وموجهاً للرسول فى كل أعماله . توالى الوحى مثبتاً لقواعد الدين ، ومبيناً لقوانينه ، وموضحاً طريق انتصار الإسلام .

وإلى قصة الوحى هذه التي يرويها مؤرخو العرب ، نضيف البيان الآتى الذي نحسبه مفيداً لقرائنا من الأوربيين :

إن الملك جبريل الذى ظهر للنبى دانيال ، ولمريم أم عيسى عليه السلام ، ولكنه عند المسلمين المتبعين للإسلام حقيًّا لا يمت بصلة من شبه إلى الملاك الذى تصوره لنارسوم المسلمين المتبعين للإسلام حقيًّا لا يمت بصلة من شبه إلى الملاك الذى تصوره لنارسوم الكنيسة الأوربية فى شكل غلام بأجنحة مختلف ألوانها، ذى خدود وردية، وشعر ذهبى متموج . إن جبريل فى نظر المسلمين هو الروح أو الناموس ، وقد كان يأتى إلى الرسول فى صور متعددة : فأحيانًا يأتيه فى مثل صلصلة الجرس أو طنين النحل — وذلك أشد طرق الوحى على نفس الرسول — فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقًا ، حتى فى اليوم الشديد البرد ، ثم يهدأ روعه ، وقد وعى ما أوحى اليه ؛ وأحيانًا يتمثل له فى صورة رجل يشبه كل الشبه دحية الكلبى ، أحد الصحابة فيكلمه فيعى عنه ما يقول .

أما الوحى – وهذا الملك هو الوسيط الرمزى له – فإنما هو التجلى الإلهى ، ويجب أن نعتبره أسمى درجة تصل إليها تلك القوة الحفية التى نسميها بالإلهام ، وهي بالبداهة خارجة عن محيط الفرد ، لأنها مستقلة عن إرادته تمام الاستقلال .

#### المسلمون الأول:

كانت الصلاة ـ والطهارة شرط يتقدمها ـ أول واجب تلقنه النبي من فم رسول السياء .

وحينها عاد إلى مهبط الوحى ، ظهر له « جبريل » من جديد في صورة رجل ، فقال :

« يا محمد إن الله تعالى أمرنى أن أقرأ عليات منه السلام ، ويقول لك ، أنت رسول الله إلى المله » .

ثم أخذه فى ناحية الوادى ، حيث ضرب برجله الأرض فتفجرت عين من الماء ، فتوضأ جبريل ورسول الله صلى الله عليه وسلم ينظر ، ليريه كيف الطهور الذى يتقدم الصلاة ، ثم قام «جبريل» ، فصلى بالنبى صلى الله عليه وسلم ركعتين ، وكان النبى يقتدى به فى حركاته ، من ركوع وسجود ، وفيا يقوله أثناء ذلك .

شعر محمد براحة ونشاط عظيمين . شعر براحة فى جسمه من أثر الطهور ، وشعر براحة فى جسمه من أثر الطهور ، وشعر براحة فى نفسه من أثر الصلاة ، فعاد \_ يملأ الإيمان عليه جميع أقطاره \_ إلى زوجه ، فظهر له « جبريل » ، وقال له : اقرأ على « خديجة » السلام من ربها . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا « خديجة » ، هذا « جبريل » يقرأ عليك السلام . فقالت « خديجة » : الله السلام ، ومنه السلام ، وعلى « جبريل » السلام .

وهكذاكانت « خديجة » أول من أسلم من بني البشر ، فقادها الرسول إلى النبع الذي تفجر تحت قدم « جبريل » فتوضأ لها ليريها كيف الطهور للصلاة كما أراه جبريل ، فتوضأت كما توضأ لها رسول الله عليه السلام ، ثم صلى بها رسول الله كما صلى به « جبريل » ، فصلت بصلاته .

آمنت « خديجة » ، فخفف الله بذلك عن نبيه صلى الله عليه وسلم ، فكان لا يسمع شيئًا مما يكرهه ، من رد عليه وتكذيب له ، فيحزنه ذلك ، إلا فرج الله عنه بها إذا رجع إليها ، تخفف عنه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس .

كانت تضحية « خديجة » ، تلك السيدة المثالية ، توحى إلى محمد باحتقار

لا حد له لخبث الناس وشرورهم ، وكان إيمانها الذى لا تزعزعه الأعاصير يقوى فى نفسه الثقة حيمًا كان المشركون يصفونه بأنه متقول على الله .

وكان أول من آمن برسالته من الرجال « على بن أبى طالب » ، وكان يومئذ ابن عشر سنين . وكان الرسول قد كفله فى عام من أعوام القحط ليخفف عن عمه « أبي طالب » الذى كان كثير العيال .

وحينا رأى «على » محمد أ وخديجة منتحيين جانباً ، ومستغرقين فى الصلاة تملكته دهشة عظيمة ، ذلك أنه لا يرى بعينه ما يعبدانه ، وسأل الرسول : «ماذا كنها تؤديان من الشعائر آنفاً ؟ » .

فأجاب الرسول: « كنا نقيم صلاة الدين القويم ، الذى اصطفاه الله واختارنى له مبلغاً ورسولا ، وإنى أدعوك إليه يا على ؛ أدعوك إلى عبادة الله الواحد ، الذى لا شريك له ، وأدعوك إلى نبذ الأصنام من أمثال « اللات » و « العزى » التى لا تملك ضراً ولا نفعاً » . ثم تلا الرسول :

# بِسِّمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

«قَلْ: هُوَ اللهُ أَحَدٌ » اللهُ الصَّمَدُ » لَمْ يَلِدٌ وَلَمْ يُولِدٌ » وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدُ (١) » »

و هُوَ اللهُ الَّذِي لاَ إِلَه إِلَّا هُوَ عَالِيمُ الْغَيْبِ وَالشهادةِ هُوَ الرَّحْمَٰنُ النَّيْبِ وَالشهادةِ هُوَ الرَّحْمَٰنُ الرَّحِيمِ \* (٢) \*

« إِنَمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْمًا أَنْ يَقُولَ لَهُ: كُنْ فَيَكُونُ (٣) \* » (اللهُ لاَ إِلَه إِلَّا هُوَ الحَىُّ الْقَيُّومُ لاَ تأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلاَ نَوْمٌ (٤) » (لاَ تُدْرِكُه الأَبصارُ ، وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ ، وَهُوَ اللَّطِيفُ الخَبِيرُ (٥) \* »

<sup>(</sup>١) سورة الإخلاص . (٢) نهاية سورة الحشر .

<sup>(</sup> ٣ ) يس : ٨٠ . ( ٤ ) البقرة : ٢٥٥ .

<sup>(</sup> ه ) الأنعام : ١٠٣ .

﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى \* وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا (١) \* ،

«يُخْرِجُ الحَىَّ مِنَ الميتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّت مِنَ الحَىِّ ، وَيُحْيِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها ، وَكَذَلَكَ تُخْرَجُونَ (٢) \* »

«وَ لِلهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ ، فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَّ وَجُهُ اللهِ إِنَّ اللهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ \* » (٣)

«وإليهِ يُرْجَعُ الأَمْرُ كُلُّه (٤) \* »

« ذَٰلِكُم اللهُ رَبُّكُم لَه الْمُلْكُ ، وَالذِينَ تَدْعُونُ مَنْ دُونه مَا يَمْلِكونَ مِنْ قِطْمِيرِ (٥) \* »

فقال على : « هذا أمر لم أسمع به قبل اليوم ، فلست بقاض أمرآ حتى أحدث أبا طالب» . وكره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفشى سره قبل أن يجهر بالدعوة ؛ فقال : « يا على ، إذ لم تسلم فا كتم هذا » .

قضى «على » ليلة مضطربة يفكر فى الأمر ، ولكن الله ، تبارك وتعالى ، هداه للإسلام ، فأصبح غاديبًا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم مطمئنيًا .

ومنذ ذلك اليوم وعلى يتبع الرسول \_ إذا حان موعد الصلاة \_ إلى شعاب مكة ليؤدى الفريضة ، مستخفياً من أبيه «أبي طالب »، ومن جميع أعمامه ، فيصليان .

ثم إن « أبا طالب » عثر عليهما فجأة يوماً وهما يصليان بنخلة ، فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا بن أخى ، ما هذا الذى أراك تدين به ؟ » فقال : « هذا دين الله ، ودين ملائكته ورسله ، ودين أبينا " إبراهيم " بعثى الله به رسولا إلى العباد ، وأنت أحق من بذلت له النصيحة ودعوته إلى الهدى ، وأحق من أجابني

 <sup>(</sup>١) النجم: ٣٤ – ٤٤.
 (٢) الروم: ١٩٠.

<sup>(</sup>٣) البقرة : ١١٥ . (٤) هود : ١٢٣ .

<sup>(</sup>ه) فاطر : ۱۳.

إلى الله ، تعالى ، وأعانى عليه » . فقال « أبو طالب » : « إنى لا أستطيع أن أفارق دين آبائى وما كانوا عليه ، ومع ذلك فإنى أعلم من صدقك ما يجعلنى أومن بحقيقة ما تدعو إليه ؛ ووالله لا يصل إليك أحد بشىء تكرهه ما بقيت » . والتفت إلى ابنه فقال له : « أما إنه لم يدعك إلا إلى خير فالزمه » .

وأسلم بعد ذلك « زيد بن حارثة » وهو رقيق كان قد أعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتبناه ؛ وكان يحب الرسول إلى درجة أنه رفض العودة إلى أبيه ، حيمًا جاء أهله في طلب ليفدوه .

و بعد ذلك اعتنق الإسلام شخصية من كبار الشخصيات المرموقة في مكة ، ونعنى به « عبد الكعبة بن أبي قحافة » الذي أطلق عليه فيما بعد اسم : « أبي بكر » .

كان « أبو بكر » (١) مع « حكيم بن حزام » يوميًا ، إذ جاءت جارية « لحكيم » وقالت له : « إن عمتك محديجة تزعم في هذا اليوم أن زوجها نبي مرسل مثل موسى » .

سمع «أبو بكر » ذلك ؛ وكان يؤمن بصدق « محمد » وإخلاصه ، وكان قد سمع قول « ورقة » من قبل « للرسول » صلى الله عليه وسلم وتنبؤاته له ، فأسرع تحدوه عاطفة قوية — حتى أتى الرسول ، فسأله عن حقيقة الخبر ، فقص عليه قصته المتضمنة لمجيء الوحى له بالرسالة ؛ فأخذ التحمس من نفس « أبى بكر » كل مأخذ ، فصاح قائلا : « صدقت ، بأبى أنت وأى ، وأهل الصدق أنت ، أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله » .

ولما سمعت «خديجة» ، وكانت في غرفة مجاورة ، ما قاله « أبو بكر » ، خرجت وعليها خمار أحمر ، فقالت : « المحمد لله الذي هداك يابن أبي قحافة » .

أشاع إسلام « أبى بكر » فى نفس الرسول سروراً عظيماً . وكان « أبو بكر » صدراً معظماً فى «قريش» على سعة من المال وحسن الوجه، وصاحب منظر أنيق ، وكان أنسب « قريش » « لقريش » (٢) وأعلم « قريش » بها و بما كان فيها من

<sup>(</sup>١) ذكرهالقرآن-مين قوله تمالى : فى سورة التوبة «إلاتنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثانى اثنين إذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه : لا تحزن إن الله ممنا » وفى سورة الدور : «ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولى القربى والمساكين والمهاجرين فى سبيل الله وليمفوا وليصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحم » .

<sup>(</sup>٢) علمهم بأنسابهم .

خير وشر ، وكان من أعلم الناس بتعبير الرؤيا ، صادقًا فى حديثه ، حسن المجالسة وقد اختاره قومه قاضيًا فى المغارم والديات وحكمًا فى المفاخرات .

فى إيمان حار، أخذ « أبو بكر» يدعو إلى الله وإلى الإسلام من وثق به من قومه ، ويكرس جهده فى نشر الإسلام ، ويقود أصدقاءه إلى الرسول ليعلمهم الإسلام . وكان النجاح حليف « أبى بكر » وكانت ثقة الناس به توحى إليهم بأن يتقبلوا بقبول حسن ما يدعو إليه . وكان مظهر الدين الجديد، فى بساطته وفى عظمته ، وفي انسجامه مع ما تتطلع إليه الفطر السليمة ، يجعلهم يشعرون بنفور شديد من عبادة الأصنام التى عاشوا عليها طيلة ماضيهم . ومع كل ، فهذا الدين الجديد إنما هو دين جدهم « إبراهيم » الذي يحملون أثره – بطريقة لاشعورية – فى قلوبهم ؛ وكان من السهل عليهم لذلك أن يدينوا به من جديد (١) .

وكانت لهجة الداعى إليه ، تلك اللهجة التى تسمو فوق حدود الإنسانية ، وكانت نظرته التى يشع منها الضياء ، تخرجهم من الظلمات إلى النور ، فيسرعون إلى اعتناق الإسلام بين يديه .

تشرف بالإسلام بهذه الطريقة خمسة عشر رجلا من أشراف « قريش » منهم «عثمان بن عفان»، و « عبد الرحمن بن عوف»، و « سعد بن أبى وقاص » ، و « الزبير ابن العوام » ، و « طاحة بن عبيد الله » ، و « عبيد بن الحارث» ، و « جعفر بن عبد المطلب » .

بجانب إيمان هؤلاء وإسلامهم – الذي كانت له أهمية كبيرة بسبب مركزهم الاجتماعي – يجب أن لا ننسي حالة متواضعة مؤثرة ، تلك هي حالة «حليمة» مرضعة الرسول ، فبمجرد أن سمعت الناس يتحدثون عن دعوة ابنها من الرضاع – وكانت تؤمن دائمًا بأن لابنها هذا شأنًا – بادرت بسرعة ، يرافقها زوجها ، لينتظما في سلك المؤمنين . ومن قبل أسلم كل من كان يعيش مع الرسول تحت سقف واحد ، ومن بينهم بناته ، وكن في سن الحداثة ، وجاريته «أم أيمن » .

هذه المجموعة الصغيرة من المؤمنين كانت تحيا حياة مليئة بالانفعالات والعواطف. حقيًّا ما أجمل اجتماعهم في عبادة الله مستخفين عن أعين الناس. لشد ما كانوا يأخلون

ر ١ ) وفى ذلك يقول الله تمالى فى سورة الروم فى الآية رقم ( ٣٠ ) : « فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التى فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ، ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

حذرهم حتى لا يثيرواانتباه المشركين . لقد كان الرسول حتى في منزله نفسه ، مضطرًا للتسترمن جيرانه، وحينهاكان يعلن التكبير يضع فمه فوق آنية مغروسة في الأرض ليخفض من رنين صوته .

### الجهر بالدعوة:

في هذه الظروف لا يمكن للدعوة الإسلامية أن تنتشر إلا سراً، وبين الأصدقاء ، ولهذا كان تقدم الإسلام في سنواته الثلاث الأولى تقدمًا بطيئًا. ومع ذلك فني أثنائها انقطع الوحى فمجأة ، وشعر « محمد » بأنه لم يعد معضداً بإلهام الله القدير ، فشق ذلك عليه وأحزنه .

وبيناكان يسير حاثراً مطرقاً ، قلقاً ، وحيداً ، في شعاب «مكة»، إذ سمع نداء سماويًّا جعله يرفع بصره إلى أعلى ، فيرى ــ في هالة من النور ــ الملك الذي ظهر له في غار حراء. ولم يسعه أن يتحمل سنا برقه الذي يذهب بالأبصار ، فأسرع إلى بيته وطلب أن ياف بعباءته حتى يذهب عن جسمه الرعشة وعن عينه الإعشاء . وحينئذ نزلت الآيات التالية :

## بسيم الله الرحمن الرحيم

« يَا أَيُّهَا الْمُدَثِّرُ \* قُمْ فَأَنْلِرْ (١) \* »

«وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِين » وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ المؤمِنِينَ \* فإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ : إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُون » وتَوَكَّلْ علَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ<sup>(٢)</sup> \* »

قام الرسول ، وفي عينيه بريق النشاط الراثع . إنه إلى ذلك اليوم لم يجر وُ على الجهر برسالته ، لما كان يتوقعه من حقد ستثيره في نفوس مواطنيه المشركين . ولكنه تلقى من ربه الأعلى الأمر بالجهر ، وكان هذا أعز أمانيه . لذلك ترك الانكماش

<sup>(</sup>١) المدثر : ١ - ٢ . (٢) الشمراء : ٢١٤ – ٢١٧ .

الذى طالما ضاق به ذرعاً . وعزم على أن يعلنها مدوية لا لبس فيها ولا خفاء ، فأمر « علياً » أن يعد مأدبة يدعو إليها بنى المطلب ، فصنع طعاماً مكوناً من فخذ شاة و مد (١) من بر ، وصاع (٢) من لبن .

وجاء « بنو المطلب » ، وكانت عدتهم أربعين ، وكان من بينهم « أبو طالب » و « حمزة » و « العباس » و « أبو لهب » .

فقدم لهم « الجفنة » وقال : « كلوا باسم الله » . فأكلوا كلهم من الجفنة حتى شبعوا ، وشربوا كلهم من الصاع حتى نهلوا ، مع أن الواحد منهم يأكل الشاة بأكملها ، ويشرب وحده جرة من لبن . ولكن « الجفنة » على صغرها أشبعتهم ، واللبن على قلته رواهم ، فأخذهم من العجب من ذلك ما أخذهم .

فلما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتكلم ، كان «أبو لهب » قد فطن إلى ما يدور بخلد ابن أخيه من آراء ، وكان لا يقرها ، فبدره بالكلام وقال : «ما رأينا سحراً كسحر اليوم ، فلنبادر بالانصراف » ، وكان لكلام «أبى لهب » صدى فى نفوسهم بعد ما رأوا من تلك الجفنة الصغيرة التى أشبعت أربعين رجلا . . . وتفرقوا .

حزن الرسول لموقف « أبى لهب » منه ، ذلك الموقف الذى خلا من كل بجاملة فقال لعلى : « أرأيت ما وصلت إليه فظاظة عمى الذى حال بينى وبين تبليغ الرسالة ؟ ومع ذلك فالفرصة لم تفلت . أصنع لنا مثل ما صنعت من الطعام والشراب ، وادع نفس القوم » .

وفى الغد، حيناً تكامل القوم، بادر الرسول بالحديث قائلا: «ما أعلم إنسانيًا فى العرب جاء قومه بأفضل مما جئتكم به، قد جئتكم بخير الدنيا والآخرة، وقد أمرنى ربى أن أدعوكم إليه، فأيكم يجيبنى إلى هذا الأمر ويؤازرنى عليه، فيكون وصبى ووزيرى ويكون أخى ؟».

ولم تكن الدعوة - على هذا الوجه - متوقعة ، فأخذ المدعوون ينظر بعضهم الى بعض في دهشة عقدت ألسنتهم ، ولكن كراهية شديدة كانت ترتسم على وجوههم وتقوم مقام الإجابة . أما « على » فقد كان يتوقع منهم فرحاً غامراً يسودهم

<sup>(</sup>١) مكيال ، ويهو رطلٍ وثلث عند أهل الحبجاز ورطلان عند أهل العراق .

<sup>(ُ</sup> ٢ ) والصَّاع : أَرْبَعة أَمداد .

بمجرد سماعهم للنبأ العظيم ، وكان يتوقع منافسة حارة فى التشرف بالانضواء تحت لواء هذه الدعوة ، فاما رأى ما رأى لم يمكنه أن يكظم غيظه ، فاندفع واقفيًا — ناسيبًا ما تفرضه عليه التقاليد لصغر سنه بين هؤلاء الأشراف — وصاح ، وقد ملأه الحماس : « أنا يا رسول الله وزيرك » .

ولم يبتسم الرسول لهذه الآمال التي فاه بها هذا الغلام ، وإنما وضع يده على كتفه في حنان ، وأعلن : ها هو دا وصبى ووزيرى ، ها هو ذا أخى .

وحينئذ ، لم يعد لدهشة المدعوين حد تقف عنده . بيد أنهم كتموا غضبهم ، واستقبلوا هذا الإعلام بعاصفة من الضحك ، وصاح أبو لهب بأبى طالب ساخراً : « أسمعت ما قال ابن أخيك ؟ إنه يأمرك بأن تسمع لابنك وتطيع » . . وخرج الجميع ساخرين حانقين ، عدا أبا طالب ، فقد خرج يملأ الحزن جوانحه .

لا شك أن هذه الهزيمة التامة آلمت الرسول . ولكنها لم تثبط – لا ، ولا قلامة ظفر – من عزيمته ؛ إذ أن الوحى من يومئذ لم يفتر عن تعضيده وإرشاده .

#### القيامة:

بدأ محمد يبشر برسالته ، وأخذ الوحى يتتابع فى سرعة ، ويلبس أسلوبًا رهيبًا معلنًا قرب الساعة ، حاثًا بذلك على العمل ودافعًا إليه :

## بسم الله الرحمن الرحيم

«الْقَارِعَةُ (١) ، مَا الْقارِعَةُ \* وَما أَدْرَاكَ مَا الْقارِعَةُ ؟ \* يومَ يكونُ الناسُ كَالْفِهْنِ الْمَنْفُوشِ (٢) \* »

أما موعد هذه القارعة التي سيجازى فيها المسىء على إساءته ، فقد كان محمد يعتقد أنه وشيك الوقوع ، ولذلك ضاعف من نصائحه ووعظه لمواطنيه ليخرجهم

<sup>(</sup>١) «القارعة» : أى القيامة التي تقرع القلوب بأهوالها ، «ما القارعة» : تهويل لشأنها ، «الفراش المشبوت » : غوغاء الجراد المنتشر. « العهن المنفوش » : الصوف المندوف .

<sup>(</sup>٢) القارعة : ١ - ٤ .

- قبل قيام الساعة - من الظلمات إلى النور ؛ ولكنهم كانوا يجيبونه : « لا تأتينا الساعة (١٠)» .

وبأمر الله أعلن محمد :

« إِنَّ السَّاعَةَ لآتِيَةٌ لاَ رَيْبَ فِيها (٢) » .

« يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعةِ شيءٌ عَظيم \* (٣) »

«إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرِّضُ زِلْزَالَهَا \* وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ أَثْقَالَهَا \* وَقَالَ الْإِنسَانُ مَالَهَا \* يَوْمَثِذِ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا \* بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا \* يَوْمَثِذِ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتاً لِيُرَوْا أَعْمَالَهِمْ \* فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه \* يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتاً لِيُرَوْا أَعْمَالَهِمْ \* فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه \* وَمَنْ يعمل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ \* (٤) » .

هذه الأنباء المفزعة التي كان يعلنها الرسول - في يقين جازم - كانت تبعث في قلوب الكفار القلق والاضطراب ، لكنهم لما لم يروا أنها قد تحققت ، ولما لم يروا علامات تدل على قرب وقوعها ، أخلدوا إلى ما كانوا فيه من ضلال (٥) .

وكان الرسول يجهل موعد قيام الساعة : إذ « عِلْمُها عِنْدَ اللهِ » (٦٦)

ولكنه كان على يقين من عذاب ما لهم منه من محيص فى هذا العالم ، أو فى العالم ، أو فى العالم الآخر : «وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعضُ الذى نَعِدُهُمْ ۚ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ ، فإنما عَلَيْكَ الْبَلَاغ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ (٧) \* »

(٣) الحج : ١ . ﴿ وَ الزَّالَةِ .

<sup>(</sup>١) سبأ : ٣ . (٢) غافر : ٩٩ .

<sup>(</sup>ه) يصور ذلك قوله تعالى في أول سورة البقرة: «مثلهم كثل الذي استوقد ناراً، فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون، صم بكم عي فهم لا يرجمون، أو كصيب من السهاء فيه ظلمات و رعد و برق ، يجملون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر اللوب والله محيط بالكافرين . يكاد البرق يخطف أبصارهم كلما أضاء لهم مشوا فيه و إذا أظلم عليهم قاموا ولوشاء الله لذهب بسمهم وأبصارهم إن الله على كل شيء قدير » والله محيط بالكافرين . ويصور إصرارهم على الكفر و إعراضهم البالغ عن الإيمان قوله تمالى في أول سورة فصلت : «وقالوا : قلوبنا في أكنة نما تدعونا إليه ، وفي آذاننا وقر ، ومن بيننا و بهنك حجاب ، فاعمل إننا عاملون » .

<sup>(</sup>٦) الأعراف : ١٨٧ .

<sup>(</sup>٧) الرعد: ٤٠.

وكان الرسول يضيق ذرعاً عندما يتخيل أن مصير مواطنيه الكفار ، ربما كان أسوأ عاقبة من عاد وثمود .

#### المناوشات الأولى:

أصبح المؤمنون - منذ أن جاهر الرسول بالدعوة - لا يخفون إيمانهم ، ولكنهم - ليتجنبوا الاحتكاك الذي لا فائدة فيه بالمشركين - كانوا يذهبون إلى شعاب مكة المقفرة سرًّا ليؤدوا صلاتهم .

وحدث يوماً: أن تجسس عليهم جماعة من المشركين ، وعرفوا مكان المجتماعهم ، فأخذوا يكيلون لهم السباب والشتائم ، ولم يصبر المسلمون على إهانة دينهم ، فغضبوا له ، وثار القتال بين الفريقين ؛ فأخذ سعد بن أبى وقاص لتحى جمل كان ملتى فى الصحراء ، ورمى به فى وجه أحد المشركين بقوة وشدة فأسال دمه ، وكان هذا أول دم أهرق فى الإسلام .

وأراد الرسول أن يتفادى مثل هذه الحوادث ، فقرر أن يتخذ من بيت الأرقم و لبعده - مصلى . وكان بيت الأرقم يقع على رأس الصفا ، ومع ذلك فقد كان الغيظ يزداد فى قلوب المشركين ؛ لقد كانوا فيا مضى يهزون أكتافهم استهتاراً و سخرية ، حيما كان محمد يقتصر على دعوتهم إلى الإسلام ، حتى ولوكان يستعمل معهم التأنيب والتهديد بعذاب من السهاء ينزل بهم ، ولكنه حيما تعرض ، بدوره ، يهزأ بأصنامهم التى صنعت من خشب أو من حمجر ، والتى لا تسمع ولا تبصر ولا تنطق ولا تغنى عن أحد شيئاً ، بلغ بهم الغضب منتهاه ؛ ذلك أن مصالحهم المادية إيذاء خطيراً ، إذ أن تلك الأصنام كانت فى يد الأشراف فى مصدر ربح عظيم ، وكانت أداة فعالة فى السيطرة على الشعب الحاهل .

وكان أبو طالب ، من بين القوم الذين مكثوا على إشراكهم ، هو الوحيد الذي بقى على حبه لمحمد ، رغم سخرية القرشيين الآخرين . ولما رأوا منه ذلك بعثوا إليه بوفد من أكبر الإشراف ، بينهم عتبة بن ربيعة ، وأبو سفيان بن حرب ، وأبو جهل ، وكثير غيرهم ممن لا يقلون عنهم مكانة . فقالوا لأبى طالب :

« يا أبا طالب ، إن ابن أخيك قد سب آلهتنا ، وعاب ديننا ، وسفه أحلامنا وضلل آباءنا ؛ فإما أن تكف عنا ، وإما أن تخلى بيننا وبينه ، وإنك على مثل ما نحن عليه من خلافه ، فنكفيكه » .

فقال لهم أبو طالب قولا رقيقاً ، وردهم رداً جميلا ، فانصرفوا عنه .

ولم يفتر نشاط محمد في الدعوة إلى الإسلام ، ولكن عداوة القرشيين ازدادت ، واتخذت وجها أخطر وأعظم ، فرجع الوفد إلى أبي طالب ليقولوا له : « يا أبا طالب إن لك سنبًا وشرفاً ومنزلة فينا ، وإنا قد استهيناك من ابن أخيك فلم تنهه عنا ، وإنا والله ، لا تصبر على هذا : من شتم آبائنا ، وتسفيه أحلامنا . وعيب آلهتنا ، حتى تكفه عنا ، أو ننازله وإياك ، حتى يهلك أحد القريقين » . فعظم عليه فراق قومه ، ولم يطب نفساً بإسلام رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لهم ولا خذلانه .

وبعث أبو طالب ، وهو فى حالته النفسية هذه ، إلى رسول الله يستدعيه ، فلما حضر قص عليه رسالة قريش ، ثم قال :

« تدبر الأمر ، وأبق على وعلى نفسك ، ولا تحملنى من الأمر ما لا أطيق » . فأجابه الرسول : « يا عم ، والله لو وضعوا الشمس فى يمينى والقمر فى يسارى ، على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ، ما تركته » .

وظن أن أبا طالب يريد أن يظهره على ما هو فيه من استحالة مناصرته ، ووجوب تركه ، فاستعبر باكياً ثم قام . فلما ولى ، ثارت عواطف أبى طالب ، ونادى محمداً ، وقال له فى حنان : «اذهب يابن أخى فقل ما أحببت ، فوالله لا أسلمك لمكروه أبداً » .

ورأت قريش أن التهديد لا ينال من حب أبى طالب لابن أخيه ، فأوفدوا إليه وفدهم مرة أخرى ومعه عمارة بن الوليد ، وقالوا له :

« يا أبا طالب ، هذا عمارة بن الوليد : أنهكُ فتى فى قريش وأجمله ، فخذه فلك عقله ، ونصره أ ، واتخذه ولداً ، فهو لك ، وأسلم إلينا ابن أخيك ، هذا الذى خالف دينك ودين آبائك ، وفرق جماعة قومك ، وسفه أحلامهم فنقتله ، فإنما هو رجل برجل ،

فأجابهم أبو طالب قائلا :

« والله لبئس ما تسومونني ! أتعطوني ابنكم أغذوه لكم ، وأعطيكم ابني تقتلونه ؟ ! هذا ، والله ، ما لا يكون أبداً » .

أنصرف الوفد والغيظ يملأ قلوبهم . واقترب موسم الحبج ، فاجتمع مشركو قريش فى دار الوليد بن المغيرة ليتشاوروا فى أمر النبى ، فقال الوليد :

« يا معشر قريش ، إنه قد حضر هذا الموسم ، وإن وفود العرب ستقدم عليكم فيه ؛ وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا ، فأجمعوا فيه رأيًّا واحداً ، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضاً . ويرد قولكم بعضه بعضاً » . قالوا :

- \_ فأنت يا أبا عبد شمس . فقل . وأقم لنا رأياً نقل به .
  - بل أنتم فقولوا أسمع .
    - ـ نقول : كاهن .
- لا ، والله ، ما هو بكاهن ، لقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة<sup>(١)</sup> الكاهن ، ولا سجعه .
  - فنقول مجنون .
- ماهو بمجنون لقد رأينا لجنون وعرفناه فما هو بخنقه ، ولا تخالجه ولا وسوسته .
  - فنقول: شاعر.
  - ما هو بشاعر ، لقد عرفنا جميع أنواع الشعر فما هو بالشعر .
    - \_ فنقول : ساحر .
  - ــ ما هو بساحر لقد رأينا السحار وسحرهم فما هو بنفثهم ولا عقدهم (٢) .

واعترف المشركون في دخيلة نفوسهم بصحة تلك الملاحظات ، فكلهم قد أحسوا ، في قليل أو كثير ، أن قد غزا قلوبهم ذلك الكلام العجيب الصادر من أعماق قلب الرسول الملهم ، وكلهم كثيراً ما كانوا على وشك الخضوع لتلك الألفاظ الأخاذة التي ألهمها إيمان سماوى ، ولم يمنعهم عن الإسلام إلا قوة حبهم لأعراض الدنيا ، وللاذهم وميولهم التي حاربها الدين الجديد حرباً شعواء .

غير أنه كان يتحتم عليهم أن يتخذوا قراراً سريعًا ليمنعوا - بأى ثمن كان -

<sup>(</sup>١) الزمزمة : الكلام الحنى الذي لا يسمع . (٢) إشارة إلى ما كان يفعل الساحر بأن يمقد خيطاً ثم ينفث فيه .

العرب الغرباء من الإيمان به . فاتفقوا على أن يدّ عوا أن محمداً ساحر جاء بقول هو سحر يفرق بين المرء وأبيه ، وبين المرء وأخيه . وبين المرء وزوجه ، وبين المرء وعشيرته .

ولما بدأت وفود الحاج تأتى من كل فج عميق ، تعرض لهم الوليد وأعوانه فى الطريق المؤدية إلى مكة ، ولم يمر بهم أحد إلا حدروه من محمد وسحره . بيد أن الذين تأثروا بتلك التحديرات ، وتخوفوا من السحر العظيم ، كانوا قلة بالنسبة للذين أحسوا برغبة قوية فى التعرف على هذا الرجل العجيب الذى أقض كلامه مضاجع أشراف مكة . لذا لم يكادوا يرجعون إلى بلادهم حتى جعلوا يقصون ما سمعوا وما شاهدوا . ولما وأى القرشيون أنهم بحملتهم هذه قد أذاعوا أمره بين أرجاء الجزيرة ، فأخذت شهرته تزداد ، ويتنبه الناس له ، اشتعلت جدوة غضبهم . وأخذوا ينتهزون كل فرصة لإيذائه . وتجمعوا يوماً فى حرم الكعبة . واستحث بعضهم بعضاً قائلين : هم نصبر أبداً على أحد مثل ما صبرنا على هذا الربيل » .

وفي هذه الآونة أقبل محمد يطوف بالكعبة ، فوثبوا عليه وثبة رجل واحد ، أحاطوا به يقولون : « أأنت الذي تقول كذا وكذا في آلهتنا وآبائنا ؟ » . فأجاب بكل هدوء ورزانة : « نعم ، أنا الذي أقول ذلك » . فارتمى عليه أحدهم وأخذ بمجمع ردائه محاولا أن يقتله خنقاً ؛ فقام أبو بكر رضى الله عنه دونه وهو يبكى ويقول : « أتقتلون رجلاأن يقول ربى الله » . وانتشل محمداً من يد الرجل . بيد أنه أوذى هو الآخر وتساقط بعض لحيته .

ولم يمتنع الرسول - رغم الحطر الذي هدده في تلك الحادثة - عن العودة إلى الكعبة للصلاة غير مبال بالنظرات الحائقة التي أخذ أعداؤه يرمونه بها . وذهب رجل - بأمر أبى جهل - يبحث عن أمعاء شاة ، فأتى بأمعاء دابة مضى على ذبحها أيام كثيرة ، ثم ترقب الرسول حتى سجد في صلاته ، وإذ ذاك رمى بما في يده على عنقه وأكتفافه ، فانتفض القوم ضاحكين ، حتى انقلبوا على قفاهم تتخبط أجسامهم . أما رسول الله فلم يظهر عليه أى أثر لتلك الإهانة الشنيعة وظل يزاول عبادته ، ولم يخلصه من تلك القاذورات إلا ابنته فاطمة التي أقبلت بعد ذلك بقليل ، وجعلت تسب هؤلاء الطغاة الذين لا يردهم أى وازع من شرف أو قرابة ، عن فعلة شنيعة مثل هذه .

وإذا ذكرنا أبا جهل وسلوكه المشين تجاه الرسول ، فلنذكر أيضاً أحد أعمام الرسول ، وهو أبو لهب ، فقد سجل عليهما التاريخ مواقفهما المخزية الدنيئة ه فبينا الرسول يومنا يعظ جماعة من أهل مكة على الصفا ، وإذا بأبى لهب يقاطعه ، في صفاقة وسماجة ، قائلا : « تبناً لك سائر هذا اليوم ، ألمثل هذا جمعتنا ؟ » ٥ فأجاب الوحى بالسورة الكريمة :

«تَبَّتْ يَدا أَبِي لَهِبِ وَتَبَّ \* مَا أَغْنَى عَنْهُ مَاله وَمَا كَسَبَ \* سَيَصْلَى فَارًا ذَاتَ لَهَبِ \* وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الحَطَبِ \* في جِيلِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَد \* (١) وذاعت تلك السورة سريعًا ، فزدات أبا لهب غيظًا على غيظ . أما زوجه أم جميل التي أثارت الآية ذكرها بتلك الصفات التي بلغت ذلك المبلغ من الصدق ، رغم حدتها وخشونتها ، فقد كاد الغيظ يمزق صدرها تمزيقًا: إنها لم تستطع أن تتحمل ذلك النعت . ولكن أليست هي حمالة حطب التي نثرت الشوك على طريق الرسول ؟ أليس لسانها هو الذي أشعل نيران الحقد بحطب النميمة التي كانت تحملها إلى كل مكان ؟

ومنذ ذلك اليوم وهذان الزوجان لا يتراجعان أمام أقبح الأفعال ، فراحا يرميان ، كل صباح ، بأكوام القاذ ورات على بيت محمد وأمامه ، وكان جارهما .

وأخذت الجمهرة العظمى من أهل مكة - خائفة من هؤلاء المتعصبين الطغاة أو متحمسة بهم - يصدون عن الرسول ، أو يفرون منه . وأصبح الأطفال والرجال الذين لا ضائر عندهم ، يلاحقونه في الشوارع بسخريتهم ولكنه تحمل الأذى صابراً غير مبال . وماذا يضيره من السخرية ؟ إنها دخان في الهواء . . لم يكن يهتم ، حتى ولا بمعرفة من هم مصدر هذا الأذى ، لم يكن يهمه إلا أمر الذين يأمل في اعتناقهم الإسلام .

## الأعمى :

كان الرسول منهمكاً فى إقناع بعض أشراف مكة ، وقد أوشكوا أن يقتنعوا بحججه ، فإذا بابن أم مكتوم ، ذلك المسكين الأعمى ، قد أتى يطلب – فى

<sup>(</sup>١) سورة المسد .

تواضع - بعض العلم الذي أنزله الله على رسوله . وكان الرسول منهمكا في حديثه مع هؤلاء الأشراف الذين كان يتمنى ، في حرارة ، هدايتهم إلى الإسلام ، وخاف أن تفوته فرصة قد لا تعود أبدا ، فضجر من الأعمى ولم يلتفت إليه إلا قليلا ، فلما أكثر عليه انصرف عنه الرسول عابساً وتركه ، فانصرف الأعمى حزيناً دون أن يظفر بما يريد . ولم يكد ينصرف حتى تملك الندم الرسول : ألم يكن في استطاعة هذا الأعمى - وقد استنار قلبه بالإيمان - أن يفتح أبصار خلائق كثيرة غمرت في ظلام الجهل الدامس ؟ ونزل الوحى لافتاً نظر الرسول :

«عَبَسَ وَتَوَكَّى \* أَنْ جَاءَهُ الأَعْمَى \* وَمَا يُدْرِيكَ ؟ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى \* أَوْ يَذَّكُّرُ فَتَنْفَعه الذِّكْرَى \* »

« أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى \* فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ؟ \* وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَى ؟ \* وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَى ؟ \* وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى \* وَهُوَ يَخْشَى \* فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَى؟ \* كلاَّ إِنَّهَا تَذَكِرَةُ (١) \* . ) ومنذ ذلك الحادث والرسول لا يفرق بين غنى وفقير فى رعايته وعنايته ، ولا بين عبيد وسادة ، ولا بين سوقة وأشراف (١).

ووصل غيظ المشركين ذروته العليا حينها رأوا عبيدهم وخدمهم تغريهم بالدين الحديد ، فكرة الإخاء والمساواة (٣) وحينها سمعوا تلك السورة التي تهدد الأغنياء والطغاة الذين يستغلون فقراء الشعب :

## ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ \* حَتَّى زِرْتُمُ الْمَقَابِرَ \* كلًّا ، سَوْفَ تَعْلَمُونَ \*

<sup>(</sup>۱) «أقى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ابن أم مكتوم ، واسم أبيه عبد الله بن شريح بن مالك بن ربيعة الفهرى من بى عامر بن لؤى ، وعنده صناديه قريش : عتبة وشيبة ابنا ربيعة ، وأبو جهل ابن هشام ، والعباس بن حبد المطلب ، وأمية بن خلف، والوليد بن المفيرة ، يدعوهم إلى الإسلام ، رجاء أن يسلم بإسلامهم غيرهم ؛ فقال : يا رسول الله ، أقرئى وعلمى مما علمك الله ، وكرر ذلك ، وهو لا يعلم تشاغله بالقوم ، فكره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قطعه لكلامه ، وعبس وأعرض عنه ، فنزلت ، فكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قطعه لكلامه ، وعبس وأعرض عنه ، ويقول له : فكان رسول الله - صلى الله على المدينة مرتبن » ( الزمخشرى ) .

 <sup>(</sup> ۲ ) ولقد أوصاه الله بدلك حيث قال في سورة الضحى: «فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر» .
 ( ٣ ) « لقد حقق الإسلام نظرية المساواة هذه بين القبائل والشعوب ، وهي النظرية التي لم تأت أخيراً
 لا عام بدراك رة الفرنسية

وهذا بلال الحبشى أقامه الرسول مؤذناً للمسلمين ، فكان العرب ، وهم من الشعوب التي تفخر بالأجداد والأنساب ، تسمع له وتسمى إلى الصلاة إذا ما أذن فيهم هذا العبد الحبشى . ( من « أشعة خاصة بنور الإسلام » ترجمة الأديب النابه راشد رسم ) .

ثمَّ كلَّ ، سَوْفَ تَعْلمونَ \* كلَّ ، لَوْ تَعْلَمونَ عِلْمَ الْيَقِينِ \* لَتَرَوُنَّ الجَحِمِ \* ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمُئِذٍ عَن النَّعِيمِ (١) \* »

والتى أبو جهل يوماً بالرسول على سفح الصفا ، فلم يمالك نفسه ، وأنساه حقده واجبات رجل فى مثل سنه ، ورمى الرسول بشتائم بلغت من القباحة حداً بحيث يخجل الإنسان من نقلها . أما الرسول فلم يحر جواباً كعادته . بيد أن مولاة لعبد الله بن جدعان شاهدت ذلك الحادث من نافذة بيت سيدها الذى يقع على مقربة من المكان ، ولم يمض كبير وقت حتى مر بها حمزة عم محمد ، فقصت عليه ما سمعته .

#### إسلام حمزة:

وكان حمزة شديد الشكيمة ، سريع الغضب ، عزيزاً في قومه ، فلم يكد يسمع خبر الإهانة التي لحقت بابن أخيه حتى فار دمه غيظاً ، ولم يقف ، كعادته إذا رجع من القنص – وهو هوايته المحبوبة – ليحدث من يلاقيهم في طريقه ، بل أسرع متجهاً نحو الحرم ، ونظر إلى أبي جهل جالساً في قومه فأقبل عليه حتى إذا قام على رأسه ، رفع قوسه فضربه بها ، فشجه شجة منكرة وصاح فيه : أتشتمه ؟ فأنا على دينه ، أقول ما يقول ، فرد ذلك على إن استطعت . فقام رجال من بني مخزوم إلى حمزة لينصروا أبا جهل ، إذ كان منهم ؛ ولكن أباجهل تملكه الحزى من فعلته التي دفعه إليها الحقد ، والتي لا تليق برجل ذي نسب شريف ، فأوقف قومه قائلا : « دعوا أبا عثمان فإني والله قد سببت ابن أخيه سباً

أما حمزة فقد مسته نفحة من عناية الله ورحمته فى حال غضبه ، فألبسته بالإسلام لباس التقوى ، وأصبح من دعائم الدين الجديد الأقوياء المخلصين .

وأسلم حذيفة ، وافترق عن أبيه عتبة بن ربيعة الذى كان سيداً فى قومه . فتألم أبوه لذلك ، وراوده الأمل فى أن يقضى على تلك الانقسامات الداخلية التى أحدثتها تعاليم محمد ، لا فى قلب قريش فحسب ، بل فى قلب كل أسرة .

<sup>(</sup>١) سورة التكاثر .

واعتزم أن يقوم مقام المصلح بين الطرفين ، فقال لقومه ، وقد رأى رسول الله جالساً وحده بالقرب من الكِعبة .

« يا معشر قريش ألا أقوم إلى محمد فأكلمه بالنيابة عنكم ، وأعرض عليه أموراً لعله يقبل بعضها فنعطيه أيها شاء ويكف عنا ؟» . وكان قد أصابهم اليأس بسبب إسلام حمزة – تلك الشخصية المهيبة التي جرت إلى الإسلام شخصيات أخرى عديدة – ففهموا أن خير وسيلة هي الملاينة والسياسة ، فقالوا لعتبة : «بلي أبا الوليد ، قم إليه فكلمه » .

#### عروض المشركين على الرسول:

فقام عتبة حتى جلس إلى الرسول ، وقال له ، فى أسلوب عاطفى رقيق : «يابن أخى إنك منا حيث قد علمت من الشرف فى العشيرة والمكان فى النسب ، وإنك قد أتيت قومك بأمر عظيم ، فرقت به جماعتهم ، وسفهت به أحلامهم ، وعبت به آلهتهم ودينهم ، وكفرت به من مضى من آبائهم ، فاسمع مي أعرض عليك أموراً تنظر فيها لعلك تقبل منا بعضها » .

فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: « قل يا أبا الوليد أسمع ».

قال : « يا بن أخي :

إن كنت إنما تريد بما جئت به من هذا الأمر مالا جمعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا أموالا .

وإن كنت تريد به شرفاً سودناك علينا ، حتى لا نقطع أمراً دونك .

وإن كنت تريد به ملكًا ملكناك علينا . .

وإن كان هذا الذي يأتيك رئيتًا(١) تراه لا تستطيع رده عن نفسك طلبنا لك الطب وبذلنا فيه أموالنا حتى نبرثك منه .

فاختر لنفسك ».

وكان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يصغى ، فى رزانة وهدوء، فقال لعتبة:

« أقد فرغت يا أيا الوليد ؟ » .

<sup>(</sup>١) الرئى ما يتراءى للإنسان من الجن .

قال : « نعم » .

قال : « فاسمع منى الآن » ثم قرأ سورة « فصلت » وفيها تهديد المشركين بعذاب الجمعيم الحالد ، وتبشير المؤمنين بالسعادة فى جنات الله الفسيحة ، وكان عتبة ينصت إليه ملقياً يديه خلف ظهره معتمداً عليهما يسمع منه ، وقد ملكت عليه نفسه تلك الآيات البينات ، الآمرة تارة ، الرحيمة تارة أخرى ، التى تقرع أذنيه بتوقيع ومقاطع غريبة عليه كل الغرابة . وعقدت الدهشة من حركات عتبة فبتى على حالته ساكناً لا يريم (۱). ثم انتهى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى

## بسم الله الرحمن الرحيم

«حم « تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِمِ \* كِتَابُ فُصِّلَتْ آياتُه قرْآناً عَرَبِيًّا لِقَوْم يَعْلَمُونَ \* بَشِيرًا وَنَذِيرًا ، فَأَغْرَض أَكْثُرُهُمْ ، فَهُمْ لاَ يَسْمَعُونَ وَقَالُوا : قلوبُنَا فِي أَكِنَّة مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ ، وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ ، وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَالْ نَا عَامِلُونَ \* » وَبَيْنِكَ حِجَابٌ ، فَاعْمَلٌ إِنَّنَا عَامِلُونَ \* »

(الآيات من ١ إلى ه . . . . )

ُ « فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ : أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَتَمُودَ \* إِذْ جَاءَتْهُمُ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ : أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا الله ، قَالُوا : لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزِلَ مَلائِكَةً ، فإنّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ \* قَالُوا : لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزِلَ مَلائِكَةً ، فإنّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ \* فأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الحَقِّ ، وَقَالُوا : مَنْ أَشَدُّ مِنّا قُوَّةً ؟ فأَمّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الحَقِّ ، وَقَالُوا : مَنْ أَشَدُّ مِنّا قُوَّةً ؟ وَكَانُوا بِآيَاتِنا أَوْلَمُ يَرَوْا أَنَّ اللهُ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً؟ وَكَانُوا بِآيَاتِنا يَخْرَونَ \* فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحاً صَرْصَرًا فِي أَيّامٍ نَحِسَاتٍ لِنُذِيقَهُم يَحْدُونَ \* فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحاً صَرْصَرًا فِي أَيّامٍ نَحِسَاتٍ لِنُذِيقَهُم عَلَى اللهَ فَي اللهَ اللَّذِيقِ عَلَى اللهُ فَي الْمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى ، فَأَحْذَبُم = عَذَابُ وَلَعَذَابُ الْعُمَى عَلَى الْهُدَى ، فأَخذَهم = يُنْصَرُونَ \* وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَذَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى ، فأَخذَهم = يُنْصَرُونَ \* وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَذَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى ، فأَخذَهم =

١) تعتبر سورة فصلت من السور التي تخاطب في قوة هؤلاء الذين يرون الحق ولا يتبعونه ، وإنها لتهدد هذه الطائفة في قوة تتناسب مع عنادهم . وتبشر الذين رأوا الحق فاتبعوه بمكانة عند الله رفيعة وسعادة لا يعكر صفاءها ظل من شقاء قال الله تعالى :

السجدة منها فسجد ثم قال لعتبة .

« قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت ، فأنت وذاك » .

فقام عتبة إلى قومه حائراً مشدوهاً ، وقد تغير وجهه .

فقالوا له : « ما وراءك يا أبا الوليد» ؟ .

فقال : « وراثى : أنى سمعت قولا والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ، ولا بالكهانة ؛ يا معشر قريش ، أطيعونى ، وخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه ، فوالله ليكونن لقوله الذى سمعت منه نبأ ، فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب فلكه ملككم ، وعزه عزكم ، وكنتم أسعد الناس به » .

ولكن ماذا تفيد تلك النصائح الحكيمة ، وقد تملك القوم الحقد والغيرة ؟ فصاحوا في وجهه : « سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه » فهز كتفيه وتركهم قائلا :

=صاعِقةُ الْعَذَابِ الْهُونِ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ \* وَنَجَّيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يُعْمَلُونَ \* وَنَجَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يُعْمَلُونَ \* وَقَالُوا يُعْمَلُونَ \* وَقَالُوا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \* وَقَالُوا لِجُلُودِهِم : لِمَ شَهِدُتُمْ عَلَيْنَا ؟ قَالُوا : أَنْطَقَنَا اللهُ الَّذِي أَنْطَقَى كلَّ شَيْء ، وَلِكُودِهِم : لِمَ شَهِدُتُمْ عَلَيْنَا ؟ قَالُوا : أَنْطَقَنَا اللهُ الَّذِي أَنْطَقَى كلَّ شَيْء ، وَهُو خَلُودِهِم : فِمَ كُنْتُمْ تَسْتَثِرُونَ أَنْ يَشْهَدَ وَهُو خَلَقَكُم أَوَّلَ مَرَّة ، وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ \* وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَثِرُونَ أَنْ يَشْهَدَ عَلَيْكُم سَمْعُكُم وَلاَ أَنْصَارُ كُمُ وَلاَ جُلُودُكُم ، وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللهُ لاَ يَعْلَمُ كَثِيرًا عَلَيْكُم سَمْعُكُم وَلاَ أَنْصَارُ كُمُ وَلاَ جُلُودُكُم ، وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللهُ لاَ يَعْلَمُ كَثِيرًا عَمَا تَعْمَلُونَ \* وَذَلِكُمْ ظَنْكُمُ اللَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخُلِيرِينَ \* مَمَّا تَعْمَلُونَ \* وَذَلِكُمْ ظَنْكُمُ اللَّذِي ظَنَنْتُمْ بُورَبّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِنَ الْمُعْتَبِينَ \* فَأَصْبَحْتُم مِنَ الْمُعْتَبِينَ \* فَأَصْبَحْتُم مِنَ الْمُعْتَبِينَ \* فَإِنْ يَصْبُرُوا فَالنَّارُ مَثُوى لَهِمْ ، وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ \*

« إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا : رَبُّنَا اللهُ ثُمَّ ٱسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ المَلائِكَةُ اللهِ تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا ، وَأَبْشِرُوا بِالجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ \* نَحْنُ أَوْلِيَاوُكُمْ فِيهَا مَا نَشْتَهِي أَنْفُسكم أَوْلِيَاوُكُمْ فِيهَا مَا نَشْتَهِي أَنْفُسكم وَلَيكُمْ فِيهَا مَا نَشْتَهِي أَنْفُسكم وَلَيكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسكم وَلَيكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسكم وَلَيكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ \* نزُلا مِنْ غَفُورٍ رَحِيمٍ \* "

(الآيات من ١٣ إلى ٢٤ . . . . )

« هذا رأيي فيه فاصنعوا ما بدا لكم » .

بيد أن كلام عُتْبَه كان قد أثر في نفوس المشركين ، فاجتمعوا في مساء الغد - كعادتهم - في الحرم ، وقرروا أن يكلموا محمداً مباشرة . وبعثوا في طلبه ؛ فجاءهم مسرعاً ، يحسب أن قد فتحت أبصارهم لنور الله . ولكن أمله ذهب أدراج الرياح ، إذ أنهم لم يدعوه إلا ليكرروا نفس عروض الأمس ، فأشاح عنهم باشمئزاز . عندئذ غير القوم سلوكهم وقالوا له :

« إن كنت تد عي أنك رسول فإنك قد علمت أنه ليس من الناس أحد أضيق بلداً ، ولا أقل ماء ، ولا أشد عيشاً منا ؛ فسل ربك الذي بعثك بما بعثك به فليسير عنا هذه الجبال التي ضيقت علينا ، وليبسط لنا بلادنا، وليفجر لنا فيها أنهاراً كأنهار الشام أو العراق ، وليبعث لنا من مضى من آبائنا ، وليكن فيمن يبعث لنا منهم « قُصي بن كلاب» فإنه كان شيخ صد ق ، فنسألهم عما تقول : أحق هو أم باطل ؛ فإن صدقوك وصنعت ما سألناك صدقناك ، وعرفنا به منزلتك من الله ، وأنه بعثك رسولا كما تقول » .

فاكتبى محمد بأن يجيبهم قائلا:

« ما بَهَذَا بعثت إليكم ، إنما جئت من الله بما بعثنى ، وقد بلغتكم ما أرسلت به إليكم ، فإن تقبلوه فهو حظكم في الدنيا والآخرة ، وإن تردوه على أصبر لأمر الله تعالى حتى يحكم الله بيني وبينكم » .

قالوا: «فإن لم تفعل هذا لنا فَحَدُّدُ لنَّفسيكَ ، سل ربك أن يبعث ملكاً يصدقك ما تقول ويراجعنا عنك ، وسله فليجعل لك جنات وقصوراً وكنوزاً من ذهب وفضة يغنيك به عما نراك تبتغى ، فإنك تقوم بالأسواق كما نقوم ، وتلتمس المعاش كما نلتمسه ، حتى نعرف فضلك ومنزلتك من ربك إن كنت رسولا كما تزعم » (١).

« وَقَالُوا: مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاق؟! لَوْلاً أَنْزِل إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَه جَنَّةٌ أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَه جَنَّةٌ لَا إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَه جَنَّةٌ وَالْمَوْانِ) = (سورة الفرقان) = (سورة الفرقان) =

<sup>(</sup>١) يقص القرآن تعنت المشركين مع الرسول فيقول :

قال : « ما أنا بفاعل وما أنا بالذى يسأل ربه هذا » . وكرر لهم دعوته ثانية .

قالوا: « فأسقط علينا من السهاء ، كسفاً كما زعمت أنَّ ربك إن شاء فعل ، فإنا لا نؤمن لك إلا أن تفعل(١)» .

قال: « ذلك إلى الله ، إن شاء أن يفعله بكم فعل . أتطلبون منه المعجزات ؟ ليست المعجزات فيما خلق ولكنكم لا تفقهون ؟ ألا ترون أنه يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من آلحي ؟

« إنه يستطيع أن يأتى بمعجزات خارقة للنظام الطبيعي المعجز الذي أوجده ، ولكن كذب (٢) بها الأولون . تأملوا معجزاته التي تتجدد في هذا العالم كل لحظة واقتنعوا بها » .

= « وَقَالُوا : لَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعاً \* أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةُ مِنْ نَخِيلٍ وَعِنَبِ فَتَفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلاَلَهَا تَفْجِيرًا \* أَوْ تُسْقِطَ السَّاء ، كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ تَأْتِى بِاللهِ وَالْمَلاَئِكَةِ قَبِيلًا \* أَوْ يَكُونَ لَكَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ تَأْتِى بِاللهِ وَالْمَلاَئِكَةِ قَبِيلًا \* أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِنْ زَخْرُفِ أَوْ تَرْقَى فِي السَّاءِ ، وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيلًا حَتَّى تُنَزِّلُ عَلَيْنَا كِتَابِاً نَقْرَوْهُ » .

وفی موضع آخر :

«لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلاَثِكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ؟!».

ويصور القرآن موقفهم الحقيق فيقول :

« وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَاباً مِنَ السَّماء فَظَاوا فِيه يَعْرُجُونَ \* لَقَالُوا : إِنَّمَا شُكِّرتْ أَبصَارُنَا ، بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ ! » .

(١) قال عبد الله بن أبي أمية لرسول الله ، وهو ابن عمته : يا محمد ، عرض عليك قومك ما عرضوا فلم تقبله منهم ، ثم سألوك لأنفسهم أموراً ليمرفوا بها منزلتك من الله كا تقول ، ويصدقوك ويتموك ، فلم تفعل ، ثم سألوك أن تأخذ انفسك ما يعرفون به فضلك عليهم ، ومنزلتك من الله فلم تفعل ، ثم سألوك أن تعجل لهم بعض ما تخوفهم به من العذاب ، فلم تفعل ، أو كما قال له – فوالله لا أومن بك أبداً حتى تتخذ إلى الساء سلماً ، ثم ترقى فيه وأنا أنظر إليك حتى تأتيها ثم تأتى معك أر بعة من الملائكة يشهدون لك أنك كما تقول ، وايم الله ، لو فعلت ذلك ما ظننت أنى أصدقك .

( ٢ ). قال السهيل : «وذكر ما سأله قومه من الآيات ، وإزالة الجبال عنهم ، وإنزال الملائكة عليه، وغير ذلك جهلا منهم بحكمة الله تعالى في امتحانه الحلق وتمبدهم بتصديق الرسل ، وأن يكون إيمانهم =

ولما لم يستطع المشركون إفحام محمد لجئوا إلى النضر بن الحارث وكان كثير الأسفار ، يحفظ القصص العديدة ، فلا يرى محمداً قام يدعو إلى دينه حتى يجلس بالقرب منه ويحاول اجتذاب الناس من حوله بقص أحاديث رسته أو استفنند يارا ، وقد بلغ من جرأته أن قال : « سأنزل مثل ما أذر ل الله على نبيه » . وبعث القرشيون بوفد إلى أحبار اليهود بالمدينة ، وإلى الأمير حبيب بن مالك ، الذى اشتهر بين سائر الناس بحكمته ، وعلمه ، وسلطانه ؛ سائلين عن وسيلة تمكنهم من إلصاق تهمة الكذب والنفاق بمحمد . ولكن تلك الجهود ذهبت هباء ، وانهارت من نفسها دون ما حاجة إلى معجزة انشقاق القمر – التي يزعمونها مستندين إلى الآية الكريمة : «اقتربَت السّاعة وانشق القمر » (سورة القمر) فبعضهم يدعى أن حبيبًا سأل الرسول أن يأتيه بمعجزة تؤيد كلامه ، فانشق القمر بأمره شقين متساويين ، وذهب أحدهما غربًا والثاني شرقًا ، أما علماء الإسلام الموثوق بهم مثل البيضاوى والزيخشرى فيرون أن هذا أحد رأيين. قال البيضاوى : وقيل معناه : سينشق يوم القيامة » .

<sup>=</sup>عن نظرواكمر في الأدلة، فيقع الثواب على حسب ذلك ، ولوكشف النطاء ، وحصل لهم العلم الضرورى: بطلت الحكمة التي من أجلها يكمون الثواب والعقاب ، إذ لا يؤجر الإنسان على ما ليس من كسبه ، كما لا يؤجر على ما خلق فيه من لون وشعر ونحو ذلك ، وإنما أعطاهم من الدليل ما يقتضي النظر فيه العلم الكسبي ، وذلك لا يحصل إلا بَفعل من أفعال القلب ، وهو النظر في الدليل ، وفي وجه دلالة المعجزة على صدق الرسول ، و إلا فقد كان قادراً سبحانه أن يأمرهم بكلام يسمعونه ، ويغنيهم عن إرسال الرسل إليهم ، ولكنه سبحانه قسم الأمر بين الدارين ، فجمل الأمر بعلم في الدنيا بنظر واستدلال وتفكر واعتبار ، لأنها دار تعبد واختبار ، وجعل الأمر بعلم في الآخرة بمعاقبة واضطرار لا يستحق به ثواب ولا جزاء ، و إنما يكون الجزاء فيها على ما سبق في الدار الأولى ، حكمة دبرها وقضية أحكمها ، وقد قال الله تعالى : « وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون » ، يريد فيما قال أهل التأويل : أن التكذيب بالآيات نحو ما سألوه من إزالة الحبال عنهم ، و إنزال الملائكة يوجب في حكم الله ألا يلبث الكافرون بها ، وأن يمالحهم بالنقمة كما فَمَل بقُوم صالح وبَآلَ فرعون ، فَلُو أُعطَيت قُريش ما سألوه من الآيات ، وجاءهم بما اقترحوا ، ثم كذبوا لم يلبثوا ، ولكن الله أكرم محمداً في الأمة التي أرسله إليها ، إذ قد سبق في علمه أن يكذب به من يكذب ويصدق به من يصدق ، وابتعثه رحمة للعالمين من بر وفاجر ، فأما البر فرحمته إياهم من الدنيا والآخرة ، وأما الفاجر فإنهم أمنوا من الحسف والغرق وإرسال حاصب عليهم من الساء ، كذلك قالُ بعضي أهل التفسير في قوله : « وما أرسلناك إلا رحمة للمالمين » مع أنهم لم يسألوا ما سألوا من الآيات إلا تعنيناً واستهزاء لا على جهة الاسترشاد ودفع الشك ، فقد رأوا من دلائل النبوة ما فيه شفاء لمن أنصف ، قال الله سبحانه : « أو لم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب » الآية . وفي هذا المعني قيل : لو لم تكن فيه آيات مبيئة كانت بداهية تنبيك بالحبر

ويؤيد هذا الرأى الآيات التي تليها مباشرة وهي :

«فَتَوَلَّ عَنْهِم يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءِ نُكُرٍ \* خُشَّعاً أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادُ مُنْتَشِرٌ \* »

وفى الواقع أننا لا نستطيع تصديق تلك المعجزة المزعزعة ، لأنها تتنافى ، صراحة ووضوح ، مع الكثير من آيات القرآن ؛ يقول تعالى : « وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون » .

ما أقل تأثير المعجزات فيها مضى من التاريخ: لقد عبد بنو إسرائيل العجل بعد أن أنقذهم موسى بمعجزته من لجة البحر ومن طغيان فرعون. وما كان أهل مكة المشركون ليتأثروا بالمعجزة أكثر من غيرهم من بنى البشر، فإن الطبيعة الإنسانية واحدة.

«وَأَقْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ : لَإِنْ جَاءَتْهُمْ آيةٌ لَيُوْمِنُنَّ بِها ، قُل اللهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لا يَوْمِنُونَ \* وَنُقَلِّبُ اللهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لا يَوْمِنُونَ \* وَنُقَلِّبُ أَفْهُدَتَهِم وَأَبْصَارَهِم كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ \* وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إليهمُ الْمَلاَئِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كَلَّ شَيْءٍ قُبُلا مَا كَانُوا لِيُومْمِنُوا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللهُ ، ولكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ \* » كَلَّ شَيْءٍ قُبُلا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَن يَشَاءَ اللهُ ، ولكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ \* »

#### معجزة القرآن:

ومع ذلك فقد أتى محمد بمعجزة . إنها المعجزة الوحيدة التى مُنحت له ، ولكنها معجزة أقبضت مضاجع المشركين . وأعنى بها « آيات القرآن » . ولعل القارئ يلاحظ أن معنى « آيات » : « العلامات المعجزة » .

إن معجزات الأنبياء الذين سبقوا محمداً كانت فى الواقع معجزات وقتية ، وبالتالى معرضة للنسيان السريع . بيما نستطيع أن نسمى معجزة الآيات القرآنية : « المعجزة الحالدة » ، ذلك أن تأثيرها دائم ومفعولها مستمر ، ومن اليسير على المؤون فى كل زمان وفى كل مكان أن يرى هذه المعجزة بمجرد تلاوة كتاب الله . وفى هذه المعجزة نمجد التعليل الشافى للانتشار الهائل الذى أحرزه الإسلام ؛ ذلك الانتشار

الذي لا يدرك سببه الأوربيون ، لأنهم يجهلون القرآن ، أو لأنهم لا يعرفونه إلا من خلال ترجمات لا تنبض بالحياة فضلا عن أنها غير دقيقة .

إن الحاذبية الساحرة التي يمتاز بها هذا الكتاب ، الفريد بين أمهات الكتب العالمية ، لا تحتاج منا لل نحن المسلمين لل يعليل ، ذلك أننا نؤمن بأنه كلام الله أنزله على رسوله ، ولكننا نرى من الطريف أن نورد هنا رأيين لمستشرقين ذاعت شهرتهما عن جدارة . يقول « سفري » وهو أول من ترجم القرآن إلى الفرنسية :

« كان محمد عليماً بلغته ، وهي لغة لا نجد على ظهر البسيطة ما يضارعها غيى وانسجاماً . إنها ، بتركيب أفعالها ، يمكنها أن تتابع الفكر في طيرانه البعيد ، وتصفه في دقة دقيقة . وهي بما فيها من نغم موسيقي تحاكي أصوات الحيوانات المختلفة ، وخرير المياه المنسابة ، وهزيم الرعد ، وقصف الرياح .

«كان محمد عليماً -كما قلت - بتلك اللغة الأزلية التي تزينت بروائع كثير من الشعراء ، فاجتهد محمد في أن يحلى تعاليمه بكل ما في البلاغة من جمال ومن سحر . . .

« ولقد كان الشعراء فى الجزيرة العربية يتمتعون من التقدير بأسمى مكانة . ولقد على لبيد بن ربيعة ، الشاعر المشهور ، إحدى قصائده على باب الكعبة وحالت شهرته وقدرته الشاعرية دون أن ينبرى له المنافسون ولم يتقدم أحد لينازعه الجائزة . . . وذات يوم على بجانب قصيدته السورة الثانية من القرآن (وقيل السورة الخامسة والخمسين) فأعجب بها لبيد أيما إعجاب رغم أنه مشرك ، واعترف بمجرد قراءة الآيات الأولى ، بأنه قد هزم . ولم يلبث أن أسلم .

« وفى ذات يوم سأله المعجبون به عن أشعاره يريدون جمعها فى ديوان فأجاب: لم أعد أنذكر شيئًا من شعرى ، إذ أن روعة الآيات المنزلة لم تترك لغيرها مكانًا فى ذاكرتى » .

ويقول «ستانلي لين بول»: « إن أسلوب القرآن في كلسورة من سوره لأسلوب أبي يفيض عاطفة وحياة . إن الألفاظ ألفاظ رجل خلص للدعوة وإنها لا تزال حتى الآن تحمل طابع الحماس والقوة وفي ثناياها تلك الجذوة التي ألقيت بها . . .

إنها ألفاظ قدت من قلب إنسان يستحيل أن يكون منافقًا . وهذا القلب هو قلب رجل كان له أخطر الشأن في تاريخ الإنسانية » .

إن كان سحر أسلوب القرآن وجمال معانيه ، يحدث مثل هذا التأثير في نفوس مثل هؤلاء العلماء الذين لا يمتون إلى العرب ولا إلى المسلمين بصلة ، فاذا ترى أن يكون من قوة الحماس الذى يستهوى عرب الحجاز ، وهم الذين نزلت الآيات بلغتهم الشعرية الجميلة ؟ لا يستطيع أن يكون لنفسه عن ذلك فكرة مقاربة ، وإن كانت مصغرة ، إلا أنتم أيها المسافرون حيبا تتاح لكم الفرصة لمشاهدة التأثر الذى يمتلك قلوب قوم ينصتون إلى الإمام ، وهو يرتل الآيات المقدسة . لقد شاهدتم أقل الأعراب شأناً — فور وصولم من أسفارهم الجهدة وقد كستهم رمال الصحراء حيث ذاقوا من المتاعب أشقها — يتسابقون إلى المسجد يجذبهم إليه ، كالمغناطيس ، صوت الإمام ، فيفضلون الاسماع إلى ترتيله ، يجذبهم إليه ، كالمغناطيس ، صوت الإمام ، فيفضلون الاسماع إلى ترتيله ، على الاستسلام إلى نوم هادئ مريح . وفي شهر رمضان يقضون الليل في الإنصات المستغرق — لآيات الله بعد يوم شاق لم يذوقوا فيه طعاماً ولا شراباً .

حقاً إن أعراب عصرنا الذين لم ينالوا أدنى قسط من العلم ، لا يدركون دائماً المعى الحرف للألفاظ التى يقرؤها الإمام ، بيد أن الموسيق العذبة والتوقيع اللطيف والحرس المنسجم ، كل هاتيك الأشياء التى تلزم الآيات العجيبة ، نجد صداها فى دقات قلوبهم . فتحمل إليهم شرحاً قد يكون غير دقيق ولكنه على كل حال يثير الحيال فى قوة خصبة ، وإليه تطمئن القلوب . بجوار هذه الآيات التى ترتل صادرة عن تأثر عاطنى يبدو شرح النحويين والمنطقيين حثة لاحياة فيها .

أما عرب الحجاز الذين يدركون أدق معانى اللغة القرآنية التي هي لغتهم الحاصة ، والذين أخذوا السور عن مواطنهم الرسول العبقرى، فكانوا لا يسمعون القرآن إلا وتتملك نفوسهم انفعالات هائلة مباغتة ، فيظلون في مكانهم ، وكأنهم قد سمروا فيه . أهذه الآيات الحارقة تأتى من محمد ، ذلك الأي الذي لم ينل حظاً من المعرفة ، اللهم إلا ما حبته به الطبيعة وما امتاز به من رقة في الشعور ؟

كلا . . . إن هذا القرآن لمستحيل أن يصدر عن محمد ، وإنه لا مناص

من الاعتراف بأن الله العلى القدير هو الذي أملى تلك الآيات البينات. إن الرسول لم يكن محادعًا ، حين قال : « إن الله هو الذي أنزل القرآن » .

لقد كان يؤمن كل الإيمان بمصدره الإلهي فالنوبات الهائلة التي كانت تنتابه عند مجيء الوحي حاملا إليه ما لم يكن يعلمه ، في لغة جديدة كل الجدة بالنسبة له تختلف كثيراً عن لغته المألوفة . . . هذا الوحى الذي يعاتبه إن أخطأ ، ويلزمه بحفظ تلك الآيات دون أن يقدر على المقاومة . . . هذا الوحى ، خلال تلك النوبات ، لم يكن ليترك لديه أدنى شك في المصدر الإلهي في القرآن.

لهذا كله كان إعجاب الرسول بالقرآن ، أي بكلام الله ، لا حد له . وقد أوحى الله إليه:

قلْ : فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورِ مثلِهِ مُفْتَرَياتٍ ، وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُم مِن دُونِ اللهِ إِنْ كُنْتُم صَادِقِينَ \* »

ولا عجب في أن نرى النبي الأمي يتحدى الشعراء ، ويعترف لهم بحق نعتهم له بالكذب إن أتوا بعشر سور من مثله ، فقد آمن بعجزهم عن ذلك. (١) لقد حاول بعض المؤرخين المعاصرين أن يدعوا إلى الشك في ذلك الإخلاص العظيم المؤثر الذي امتاز به محمد ، وحاولوا أن يصوروه في صورة رجل لا مؤهلات

لديه للعظمة ، إلا الطمع المؤسس على المهارة . ورأيهم هذا لا يصدر إلا عن شخص أعماه التعصب ، ولا يصدر إلا في زمن يشبه الزمن الذي كانت تقوم فيه محاكم التفتيش . ولقد قضى «كارلايل» في كتابه «الأبطال» على ذلك

<sup>(</sup>١) لغة القرآن:

لله حقق القرآن معجزة لا تستطيع أعظم المجامع العلمية أن تقوم بها ، ذلك أنه مكن للغة العربية في الأرض بحيث لو عاد أحد أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم إلينا اليوم لكان ميسوراً له أن يتفاهم بمام التفاهم مع المتعلمين من أهل اللغة العربية ، بل لما وجد صووية تذكر التخاطب مع الشعوب الناطقة بالضاد، وهذا عكس ما يجده مثلا أحد معاصرى « رابيليه » من أهل القرن الخامس عشر الذي هو أقرب إلينا من عصر القرآن من الصعوبة في مخاطبة العديد الأكبر من فرنسي اليوم .

و إن لنة القرآن و إن كانت تمت - في أصولها - إلى عصور بعيدة قديمة ، فهي مرنة طيعة ، تسع التعبير عن كل ما يجد من المستكشفات والمخترعات الحديثة ، دون أن تفقد شيئاً من رونقها وسلامتها . وأما ما نراه من المولدات التي تستعملها الحرائد العربية بنفس أصولها الأجنبية ، فليس ذلك عن ضرورة و إيما هو ذرع من التكاسل والتهاون والتساهل ، الذي نجد مثله عندنا نحن الفرنسيين في استعارتنا الاصطلاحات آلحاصة بالألعاب الرياضية عن أصولها الانجلوسكسونية . (المؤلف)

التعصب الذميم ، وتلك الحماقة العمياء ، إذ يقول متحدثاً عن محمد : «أيستطيع ربحل محادع أن يؤسس ديناً ؟ كلا وربى : إن رجلا محادعاً لا يستطيع أن يقيم بيتاً من آجر !! إنه لو لم يكن عليماً بخواص الطوب والمونة وسائر المواد البنائية الأخرى ، لما استطاع أن يقيم بيتاً ، ولن يقيم — إذا أقام — إلا أكواماً منقضة لا يمكن أن تقوم اثنى عشر قرناً تضم بين جدرانها ما يربو على مائة وثمانين مليوناً من الناس . إن بناء المحادع ينهار لا شك لساعته » .

#### الصد عن سماع القرآن:

ورأى القرشيون المشركون أنهم عاجزون عن مقاومة الأثر القاهر الذى تحدثه تلاوة القرآن فى صفوفهم ، فقرروا أن يمنعوا الناس من الإنصات إليه .

وخوفوا بتهديداتهم من حاولوا الإنصات إلى الرسول ، وهو يتلو الكتاب المنزل كعادته على باب الكعبة . . . وكانوا تارة يجعلون أصابعهم فى آذانهم لكيلا يسمعوا ترتيله ، وتارة أخرى يصفرون ويصفقون ويصيحون بشعر الشعراء المشركين ليسكتوه . . . ولكن أتدرى ماذا كانت النتيجة الغربية ؟ لقد أحس هؤلاء الذين حرموا الإنصات إلى القرآن ، أحسوا بالرغبة الملحة تعمل فى نفوسهم ، تلك الرغبة التى تدفع الإنسان نحو كل ما هو محرم .

وفى ذات ليلة خوج أبو سفيان وأبو جهل والأخنس من بيوتهم ليذهبوا خفية إلى بيت الرسول. وهناك ألصقوا آذانهم بالحائط وراحوا يحاولون الاسهاع إلى تلاوة بعض الآيات الإلهية. وشملهم ظلام الليل ؛ فلم يلاحظ كل منهم الآخر. ولكن طريق الرجوع ، عندما أشرق الفجر ، جمعهم وجها فتلاوموا وقال كل منهم :

« لا تعودوا فلو رآكم بعض سفها تكم لأوقعتم في نفسه شيئًا » ٥

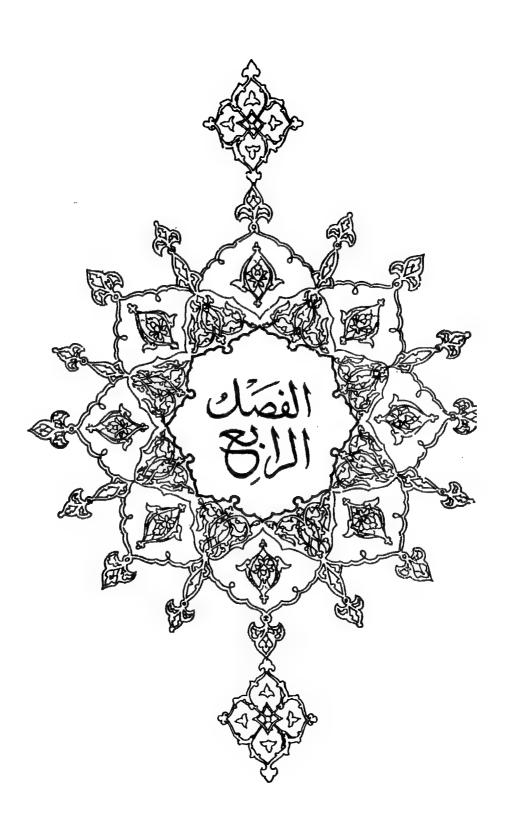
فأخذوا على أنفسهم عهداً غليظ ابألا يقدموا مرة أخرى على مثل تلك الحماقة .

ولكن ليلة الغد وليلة اليوم الذى تلاه شهدتا نفس الحادث ونفس التراجع والتلاوم .

## يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْزَ فَأَنْذِرْ وَرَتَكَ فَكَبِّرْ



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسِم اللهِ الرَّحْمِن الرَّحِيمِ لَتُ بُلُونٌ فِي أَمُوالِكُ مْ وَأَنْفُسِكُمُ

قال رسول الله: « خلق الله الجنة لمن أطاعه ، ولو كان عبداً حبشيبًا ، وخلق النار لمن عصاه ، ولو كان شريفًا قرشيبًا » .

بهذا المبدأ قرر الإسلام المساواة بين جميع الطبقات والأجناس ، وبهذا المبدأ المبدأ قرر الإسلام إلى صدره كل متواضعى مكة ؛ أما السادة الوثنيون فإنهم كانوا يرون — فى غيظ يزداد بمر الزمن — عبيدهم يعتنقون الإسلام متحمسين طوائف وجماعات . وإذا كان هؤلاء السادة لم يمكنهم أن ينالوا بمن اعتنق الإسلام من غير الأرقاء فإنهم صبوا جام غيظهم على من دخل فى الإسلام ممن ملكت أيديهم .

هل أتاك حديث أمية بن خلف، وقد علم بإسلام عبده بلال بن حمامة ، فلم يكن له من هم إلا التفنن المخجل في إذاقته العذاب ألواناً ؟ لقد أحاط عنقه بحبل من ليف النخيل الحشن ، وأسلمه إلى أيدى الصبيان الذين لا سبيل للرحمة إلى قلوبهم ، فأخذوا يعبثون بجره كحيوان ، يجرونه إلى الأمام ويجرونه إلى الرحمة إلى الأمام ويجرونه شهالا ، والحبل يحز في عنقه حتى حفر فيه بجرى الوراء ، يجرونه يميننا ، ويجرونه شهالا ، والحبل يحز في عنقه حتى حفر فيه بحرى دامياً . غير أن بلالا ، رغم كل ذلك ، لم يبد عليه التأثر ؛ فما كان من أمية إلا أن منع عنه الطعام والشراب ، وكان يخرجه إذا حميت الظهيرة ، فيطرحه على ظهره في بطحاء مكة ، ثم يأمر بالصخرة العظيمة فتوضع على صدره . على هذا الرمل في بجعلته حرارة الشمس كالجمر ، كان يلتي أمية بلالا ، ويقول له :

« لا تزال هكذا، حتى تموت أو تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى» . تجاه كل هذا كان بلال الصبور يكتفى برفع سبابته إلى السماء مكرراً : « أسحد أحمد »، يظهر بذلك احتقاره لسيده الذى بلغت به الجرأة أن جعل لله شركاء ، بزعمه ،

من خشب أو حجارة . وكان تأكيد الأحدية لله تعالى يثير فى روعه أنه شهيد الإيمان ، ويبعث فى نفسه بذلك عذوبة فائقة الوصف ، فلا يشعر معها بأليم العذاب .

وشاءت الأقدار أن يمر أبو بكر بالرمضاء ، حيث كان يعذب بلال ، ويشهد هذا المنظر البشع ، فقال ، في اشمئزاز :

• ألا تخشى عقاب الله يا أمية حيمًا تذيق هذا المسكين العذاب ألوانًا ؟ فأجاب ، في برود صارخ :

إنك أنت الذي أفسدته ، فأنقذه بما ترى .

قال أبو بكر : عندى غلام أسود أقوى منه وأجلد ، وهو على دينك ، أعطيكه به ؟

قال : قبلت ، هو لك .

فأعطاه أبو بكر غلامه ذلك ، وأخذ بلالا فأعتقه . ولم يقتصر كرم أبى بكر رضى الله عنه على ذلك ، بل اشترى أيضًا ستة من العبيد الذين أسلموا – ما بين رجل وامرأة – ليخلصهم من سادتهم الوثنيين ويعتقهم . ومع ذلك ، فقد استمر التعذيب ، بل ازداد وحشية . فبنو مخزوم أخذوا عمار بن ياسر وأباه وأمه سمية الى الرمضاء ليتفننوا في تعذيبهم ، ويعرضوهم لكل ما توجى به غلظتهم الحامحة .

كانوا يلبسون عماراً درعاً من الحديد في اليوم الصائف ، ويطرحونه أرضاً ، ويستبقونه كذلك معرضاً لأشعة الشمس الملهبة ، وكان جسم عمار يحترق كما لوكان معرضاً لقطعة من معدن في حالة الانصهار. بيد أن الوثنيين لم يمكنهم بالتعذيب أن يردوه ، أو يردوا أبويه عن الإسلام ، كما لم يمكنهم أن يردوا بلالا . فأعمى الغيظ أبا جهل وطعن بحربته قلب سمية وقال لها متهكماً : « إذا كنت قد آمنت بمحمد ، فما ذلك إلا لأنك عشقته لجماله » .

كانت سمية الشهيدة الأولى فى الإسلام. وبلغت من الثبات والصبر مبلغاً لم يصل إلى مثله بعض المسلمين الآخرين الذين أضعفهم الحرمان والعذاب، واشتد بهم الضعّف حتى وصل بهم إلى العجز عن القيام؛ فندت عن شفاههم – لا عن قلوبهم – ألفاظ الردة التي أنقذتهم مما هم فيه. وما إن أنقذوا حتى ناءوا تحت

عبء الحجل والحزى، وسالت دموعهم ندماً على ما فعلوا ، فنزلت فيهم الآية الكريمة :

« إِلَّا مَنْ أَكْرِهَ وَقَلْبُه مُطْمَئِنٌ بِالإِيمَانِ ، ولكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللهِ ، وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ \* (١) »

امتلأت نفس الرسول حزناً ، أمام هذه المآسى التى كان يتحملها ضعاف المسلمين الذين لا يجدون من يحميهم . حقاً إن شجاعة المعذبين والشهداء في سبيل الله برهنت على إسلامهم العميق ، بيد أنه رأى أن من الحير ألا يستمر هذا البلاء ، فنصح الضعفاء ومن لم تدعهم الضرورة إلى البقاء في مكة بالهجرة إلى الحبشة حيث المسيحيون ، وحيث التسامح والعدل اللذين اشتهر بهما ملكها النجاشي .

### هجرة المسلمين إلى الحبشة (سنة ٦١٥ م) :

سافر أول من سافر من المسلمين ستة عشر ، من بينهم عبان بن عفان وزوجته رقية إحدى بنات رسول الله — وفى جنح من الليل، خرج المهاجرون من مكة سيراً على أقدامهم ، وحيما وصلوا إلى شاطئ البحر الأحمر ، استأجروا فلكا حملهم إلى الشاطئ الآخر . ومن هناك ذهبوا إلى بلاط النجاشي فرحب بهم ، وما لبثوا إن لحق بوم غيرهم ، فأصبحت الحالية الإسلامية في الحبشة مؤلفة من ثلاثة وثمانين رجلا وثمان عشرة امرأة .

ثارت ثورة الوثنيين حيما رأوا أن ضحاياهم تفر من بين أيديهم ، واشتعل غيظهم حيما علموا أن من المهاجرين أفراداً من أسرهم ، مثل أم حبيبة بنت أبى سفيان ، فأرسلوا إلى النجاشي سفيرين هما عمرو بن العاص ، وعبد الله بن أبى ربيعة ، ومعهما هدايا نفيسة . وكانت غاية السفيرين رد اللاجئين ، فصوراهم للنجاشي في صورة ثائرين خطرين ، في مقدورهم أن يثيروا فتناً ضده .

كان النجاشي قد شاهد عكس ما قالاه ، وكانت فضائل المهاجرين قد بعثت في الناس تقديرهم وعطفهم ، فلم يكن عنده استعداد لقبول دعوى السفيرين رغم

<sup>(</sup>١) سورة النحل .

نفاسة الهدايا . . . فرأى السفيران عند ذلك أن يثيرا النزعة الدينية عند الملك المسيحى ، وأن يحذراه من الحطر الإسلامى ، فقالا له :

« إذا أردت أن تعلم خبر هؤلاء المغررين ، فإننا على علم بهم ، إنهم جاءوا ليردوا رعيتك عن دين أجدادها ، ليردوا رعيتك عن دين أجدادها ، وإذا أردت دليلا على صدقنا فما عليك إلا أن تسألهم عن عقيدتهم في عيسى سيدكم ».

أقر النجاشي رأيهم ، وسأل أعلم المهاجرين عن عيسى ، فأجابه جعفر ابن عم النبي بالآية القرآنية :

« إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى بن مَرْيمَ رَسولُ اللهِ وَكِلمَتهُ ،أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ » (١).

هذه الإجابة طمأنت النجاشى . نعم إنها لم تتضمن الاعتراف بألوهية عيسى ، بيد أنها على الأقل برهنت على الاحترام العميق الذى تكنه صدور المسلمين نحو عيسى ، وأزالت شكوكه من ناحية غايتهم، فصرف السفيرين ورد إليهما هديتهما ، ولم يجب لهما رجاء .

## إسلام عربن الخطاب (٢):

أقنع الكفار عمر - وكان جافاً غليظاً إذ ذاك - بأن في القضاء على محمد إنقاذاً لوطنه ، فتقلد عمر سيفه واتجه ، يتطاير الشرر من عينيه ، نحو « الصفا » حيث يعتقد وجود الرسول ، وبيها هو سائر في طريقه ، إذ لقيه نُعيم الذي كان يُسرُ إسلامه فَرَقاً (٣) من قومه ، فقال له :

\_ أين تريديا عر ؟

\_ أريد محمداً ، هذا الذي فترَّق أمر قريش . وحق آلهتنا سوف لا أهدأ حتى أقتله .

فقال له نعيم :

\_ لقد غرتك نفسك يا عمر . أترى بني عبد مناف تاركيك تمشى على الأرض

<sup>(</sup>١) سورة النساء

<sup>(ُ</sup> ٧ ) إِنَّ إَسَلام عمر كان فتحاً ، وإن هجرته كافت نصراً ، وإن إمارته كانت رحمة .

<sup>(</sup>٣) خرقاً .

وقد قتلت محمداً ؟... ثم أضاف ليحوله عن مشروعه البشع : أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم ؟

قال: وأى أهل بيتي ؟

ــ أختك فاطمة ، وزوجها سعيد بن زيد ، فقد أسلما .

عند هذا اتجه غضب عمر وجهة أخرى ، وعدا مسرعاً نحو مسكن أخته فاطمة . وكان فيه ، حيما وصل عمر ، المسلم المتحمس خباب ومعه صحيفة فيها سورة طه يقرئهما إياها ، فلما سمع دق عمر القوى على الباب ، لحأ خباب إلى حجرة مجاورة ، وأخفت فاطمة الصحيفة تحت ردائها .

سمع عمر ، حيمًا دنا إلى البيت ، قراءة خباب عليهما ، فلما دخل قال في صوت خشن :

- ما هذه النهيئ من أورا) التي سمعت ؟ قالا له:
  - ــ ما سمعت شيشًا . قال :

- بلى . لقد أخبرت أذكما تابعتها محمداً على دينه . ثم لم ينتظر إجابة أو شرحاً ، بل هجم على ختنه ، وطرحه أرضاً ، وجلس على صدره آخداً بلحيته . فألقت فاطمة بنفسها على أخيها ، وقامت بمجهود يائس لتكفه عن زوجها وصاحت :

« نعم أسلمنا ، وما علمته حق » . عند ذلك طار صواب عمر ، ولم يبالك أن لطمها فى غلظة على وجهها فشجه ، فانقلبت فاطمة الشجاعة غرق فى دمها بيد أنها لم تهن ولم تضعف ، بل استمرت تمد إليه يديها وتكرر :

« نعم ، لقد أسلمنا يا عدو الله ، نعم آمنا بالله ورسوله ، فاصنع بنا ما تريد » .

فلما رأى عمر ما بأخته من الدم وأثرت فى نفسه سجاعتها التى لا تقهر ، مع أنها ضعيفة ، خجل مما صنع ، وطلب فى صوت أشرب بالوداعة :

« أعطيني هذه الصحيفة التي سمعتكم تقرءون آنفاً ، أنظر ما هذا الذي جاء به محمد ؟ » فقالت له أخته :

« إنا نخشاك عليها » . فقال :

<sup>(</sup>١) صوت كلام لا يفهم .

« لا تخافي » ، وحلف لها بآ لهته ليردنها ، إذا قرأها ، إليها .

ورغم أن فاطمة طمعت فى إسلامه ، فإنها اعترضت قائلة : يا أخى إنك نجس ، على شركك ، وإنه لا يمسها إلا الطاهر .

قام عمر فى وداعة واغتسل ؛ فأعطته الصحيفة (١) التى بها سورة طه والتى تبدأ :

«بسم الله الرحمن الرحم: طَهَ \* مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْ آنَ لِتَشْقَى \* إِلَّا تَذْكِرَةً لِمِنْ يَخْشِي » .

وما إن قرأ عمر - الذي كان كاتباً بليغاً - الآيات الأولى حتى قال:

« ما أحسن هذا الكلام وأكرمه » . فلما سمع ذلك خباب خرج إليه فقال له :

« يا عمر والله إنى لأرجو أن يكون الله قد خصك بدءوة نبيه ، فإنى سمعته أمس وهو يقول : اللهم أيد الإسلام بأبى الحكم بن هشام ، أو بعمر بن الحطاب ، فقال له عند ذلك عمر :

« سر بى الآن إلى محمد ، فإنى أريد أن أعتنق الإسلام ، أين هو ؟ » . فهداه خباب مستبشراً متهللا إلى بيت الأرقم عند الصفا .

\* وقيس عيلان ومن تقيسها \* فالآدميون متطهرون إذا تطهروا ، والملائكة مطهرون خلقة ، والآدميات إذا تطهرن متطهرات ، وفي التنزيل : « فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله » والحور العين ، مطهرات . وفي التنزيل : « لهم فيها أزواج مطهرة » وهذا فرق بين ، وقوة لتأويل مالك رحمه الله ؛ والقول عندي في الرسول عليه السلام : أنه متطهر ومطهر ؛ أما متطهر ، فلأنه بشر آدمي ينتسل من الحنابة ويتوضأ من الحدث ؛ وأما مطهر ، فلأنه قد غسل باطنه وشق عن قلبه وملي محكمة وإيماناً ، فهو مطهر ومتطهر .

<sup>(</sup>١) قال السهيلي عند الكلام على تطهير عمر ليمس القرآن ، وقول أخته له « لا يمسه إلا المطهرون »: والمطهرون في هذه الآية هم الملائكة ، وهو قول مالك في الموطأ ، واحتج بالآية الأخرى التي في سورة عبس ، ولكمهم ، وإن كانوا الملائكة في وصفهم بالطهارة مقروناً بذكر المس ما يقتضي ألا يمسه الإطاهر اقتداء بالملائكة المطهرين ، فقد تعلق الحكم بصفة التطهير ، ولكنه حكم مندوب إليه ، وليس محمولا على الفرض ، وإن كان الفرض فيه أبين منه في الآية ، لأنه جاء بلفظ النهي عن مسه على غير طهارة ، ولكن في كتابه إلى هرقل مهذه الآية : «يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة » دليل على ما قلناه وقد ذهب داود ، وأبو ثور ، وطائفة بمن سلف ، مهم : الحكم بن عتيبة ، وحاد بن أبي سلمان ، إلى إباحة مس المصحف على غير طهارة ، واحتجوا بما ذكرنا من كتابه إلى هرقل ، وقالوا : حديث عمرو بن حزم مس المصحف على غير طهارة ، واحتجوا بما ذكرنا من كتابه إلى هرقل ، وقالوا : حديث عمرو بن حزم مرسل ، فلم يروه حجة ، والدارقطني قد أسنده من طرق حسان ، أقواها رواية أبي داود الطيالسي عن مرسل ، فلم يقوى أن المطهرين في الآية هم الملائكة ، أنه لم يقل : « المتطهرون » وإنما قال : « المطهرون » . وفرق ما بين المتطهر والمطهر : أن المتطهر والمطهر : أن المتطهر والمطهر والمنفة ، وكذلك « المتفعل » في المشر الكلام . وأنشد سيبويه :

بينا أصحاب رسول الله يصغون إلى كلامه فتتشربه أرواحهم ، إذا بالباب يدق دقيًا عنيفًا ، فقام رجل من أصحاب رسول الله فنظر من خلل الباب فرأى الفارس الرهيب متوشحيًا سيفه ، فرجع إلى رسول الله وهو فزع يخبره الحبر ، فقال الرسول وهو هادئ مطمئن :

« إيذن له ؛ فإن كان يريد خيراً بذلنا له ، وإن كان يريد شرًّا قتلناه بسيفه » . امتثل الصحابى أمره ، ودخل عمر ، فنهض إليه رسول الله حتى لقيه فى الحجرة فأخذ بحرُجُوْرَتنه ، ثم جَبَدَه جَبَدْه وَ الله (١) شديدة وقال :

« ما جاء بك يابن الحطاب ؟ فوالله ما أرى أن تنتهى حتى ينزل الله بك قارعة » فقال عمر في تواضع ليس من عادته :

« يا رسول الله جئتك لأومن بالله و برسوله ، و بما جاء من عند الله » . فكبر رسول الله تكبيرة عرف بها أهل البيت من أصحاب الرسول أن عمر قد أسلم ، وتفرق الأصحاب شاكرين لله توفيق عمر للإسلام .

لم يكن عمر بالرجل الذي يصبر ويمُسر أسلامه ، فما إن وصل إلى الطريق حتى أوقف أول مار به ــوكان جميل بن متعمر الجمحي ــوقال له :

« أعلمت يا جميل أتى أسلمت ودخلت فى دين محمد ؟ » . وكان جميل ثرثاراً بالطبيعة ، فما إن سمع كلام عمر حتى حر رداءه وعدا ، حتى إذا كان بباب الكعبة صرخ بأعلى صوته :

« يا معشر قريش ؛ أتيتكم بنبأ مريع : إن ابن الحطاب قد صبأ » . فقال عمر وكان يتبعه :

« كذبت ، ولكنى قد أسلمت ، وشهدت أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله » .

عند ذلك ثار القوشيون ثورة عنيفة ، وهجموا على عمر ، فاستقبلهم ثابت الحنان ، وما برح يقاتلهم ويقاتلونه حتى قامت الشمس على رءوسهم ، فاضطر المحاربون إلى هدنة قصيرة المدى . فقعد عمر وقام أعداؤه على رأسه ، فقال لهم فى احتقار وشمم :

<sup>(</sup>١) بحجزته أي بمجمع ردانه . وجذبه وجبذه بمعنى واحد .

« افعلوا ما بدا لكم ! فأحلف بالله أن لو قد كنا ثلثماثة رُجل فقط لأنزلناكم عن الكعبة ؛ ولما وجدتم فيما بعد إلى استردادها من سبيل » .

فبيناً هم على ذلك إذ أقبل شيخ من قريش عليه حُليَّة مبرَة (١)، وقميص موشى ، حتى وقف عليهم فقال:

« ما شأنكم ؟ » قالوا:

« صبأ عمر » . فقال :

« فحه ؟ رجل اختار لنفسه أمراً ، فحاذا تريدون ؟ أترون بني عدى بن كعب يسلمون لكم صاحبهم هكذا ؟ » . فتخلوا عنه خوفاً من الثأر ، لا اتباعاً لمنطق العقل ، ولكأنهم كانوا ثوباً كشط عنه .

كان رسول الله وحده هو الذي يجرؤ على الصلاة فى الكعبة علناً . فلما أسلم عمر ، عزم على محاكاته فى ذلك ، فكان يذهب كل يوم إلى الكعبة ويقف كما كان يقف رسول الله ، بين الركن الذى به الحجر الأسود ، والركن الذى يتجه نحو اليمين ، وكان يصلى متجهاً نحو بيت المقدس ، مثل الرسول . شجع ذلك كثيراً من المسلمين فجاءوا يصلون بجواره تحت سمع المشركين وبصرهم . وحالت هيبة عمر ، الذى استحق بجدارة لقب الفاروق ، دون البطش بهم .

# نفي بني هاشم إلى الشعب ( سنة ٦١٦ ميلادية ) :

رغم كثرة الوثنيين من قريش ، فإنهم اضطروا إلى الاعتراف بأن حالة حز بهم حرجة ، وأنهم ، إن لم يقوموا بعمل حاسم تجاه تلك الحركة المستمرة الجارفة التي يتبعها كل يوم أنصار جدد ، فقد قضى على سيادتهم بين العرب .

فاجتمعوا وتناقشوا ، ثم تعاهدوا على قطع كل علاقة تربطهم ببنى هاشم وبنى المطلب ، وإخراجهم من مكة إلى شعب أبى طالب ، حتى يسلموا إليهم محمداً . ولأجل قطع الطريق أمام كل من تسول له نفسه الإخلال بهذا العهد ، كتبوا بذلك صحيفة علقوها في جوف الكعبة .

كانت خطتهم ماهرة : فقد قد روا أن من غير المعقول أن يتضامن من لم يؤمن بمحمد من عشيرته مع من آمن ، وأن يتحمل الألم من أجل دعوة لم تصل بعد إلى

<sup>(</sup>١) ضرب من ثياب اليمن .

شغاف قلبه ؛ فإذا حدث هذا \_ وهو حادث لا محالة \_ فقد وجدت التفرقة والحلاف بين عشيرة محمد ، وهان لذلك أمرهم . أجل ! غير أن المقادير قدرت خلاف ما قدروا واقتدت أسرة محمد بأبي طالب فتضامنت . ولم يشذ منها إلا أبو لهب الذي عميت بصيرته .

ولعلنا نلاحظ من هذا الحادث سببًا من الأسباب الى حالت دون اعتناق أى طالب للإسلام ، مع أنه ساعد \_ فى جد ونشاط \_ على انتصاره . نعم ! إنه لم ينس تهكم أبى لهب به وقوله :

لم يبق لك إلا الحضوع لابنك على فقد اختاره محمد وزيره .
 وكانت أنفة أبي طالب تجعله يخشى تندر قريش به .

ولقد قال يوساً:

« لو لم أصر أضحوكة في أفواه القرشيين حينها يرونني أصلى لاعتنقت الإسلام » . غير أنه ماكان ليقيم لهذه الاعتبارات وزنبًا ، لو لم يؤمن بأن حمايته لابن أخيه

تفقد أثرها الفعال منذ الساعة التي ينكر فيها دين آبائه .

وما إن أعلن التحالف ، حتى خرجت عشيرة اارسول من مكة - المسلمون منهم والوثنيون - وتركوا منازلهم المفرقة فى مختلف أحياثها وأقاموا فى شيعب أبى طالب .

ذاق الذين أخرجوا من ديارهم أشد أنواع الحرمان طيلة عامين ، إذ ما لبث زادهم أن نضب ، ولم يجدوا سبيلا إلى تجديده .

كانت الأسواق مغلقة فى وجوههم ، فإذا ما تمكن أحدهم - خلف قافلة - من دخولها ليشترى شيئاً من الطعام ليقتات به ، فإن التجار ، خشية مراقبة أبى جهل أو خشية التبليغ عنهم ، يزيدون فى السلعة أضعافاً ، حتى يرجع إلى أطفاله - وهم يتضاغون من الجوع - وليس فى يده شىء يعللهم به .

وحملت المروءة بعض الناس على تغذية المنفيين سرا ، وكان أحسنهم بلاء فى ذلك هشام بن عمرو ، فكان يأتى بالبعير ، وبنو هاشم وبنو المطلب فى الشعب ليلا ، قد أوقره طعاماً ، حتى إذا أقبل به فم الشعب خلع خطامه من رأسه ، ثم ضرب على حنبه فيدخل الشعب عليهم . على إن ذلك كان نادراً . وقد وصلت الحالة بمحمد وآله أن كانوا يتغذون من ورق الشجر .

## أكل الأرضة الصحيفة:

وبينا الكفار في عنادهم رأى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن الله قد سلط الأرضة على صحيفة قريش ، ومحت منها الظلم والقطيعة والبهتان ، وتركت كل اسم هو لله . وقص الرسول رؤياه على عمه ، فصدق عمه رؤياه ، وأخذ إخوته وذهب إلى حيث يجتمع الكفار ؛ فما إن رآه هؤلاء حتى تساءلوا لل ملى وجهه من أثر الجوع للله سيسلم إليهم أخيراً ابن أخيه وقد هزمه الحرمان ؟ لقد كانوا مقتنعين بذلك كل الاقتناع . فلما حدثهم برؤية ابن أخيه وقال لهم : « هلموا إلى صحيفتكم ! فإن كانت كما قال ابن أخي » فانتهوا عن قطيعتنا ، وانزلوا عما فيها . وإن كانت كذباً دفعت إليكم ابن أخي » قبلوا هذا العرض وهم على يقين من أن ذلك إنما كان تخلصاً ماهراً من حمايته لابن أخيه .

كانت الصحيفة محتومة بثلاثة أختام ، ومنذ أودعت بالكعبة لم يرها إنسان ، ولم تمسسها يد بشر ، فبدا لأعداء الله أنه من المستحيل أن يكون ما قاله الرسول صواباً ، ولاحت عليهم علامات الانتصار وهم ذاهبون مع أبى طالب إلى الكعبة لرؤية ما وصلت إليه الصحيفة ، ثم نظروا ، فإذا هي كما قال الرسول! كل ما هو ظلم وشر أكلته الأرضة ولم يبق إلا « باسمك اللهم » .

سُقط فى أيدى الوثنيين وتولاهم الدهول ، وكان أول من خرج منهم أبو جهل محاولا التخلص من قبول قريش لعرض أبى طالب ، فقام فى وجهه هشام بن عمرو ، وزهير بن أبى أمية ، ومطعم بن عدى وغيرهم ممن أضرت بهم فى مصالحهم وعلاقاتهم تلك الصحيفة المشئوهة ، التى لم يمضوها إلا مرغمين ، وقالوا محتجين الواحد تلو الآخر :

« إن هذا العمل الشاذ الذي لم نوافق عليه إلا عن غير رغبة منا ، لم يعد له وجود ، وما تضمنه إذن من عهد فهو مرذول يجب أن يلغي » .

أمام هذه الاحتجاجات الصارخة اضطر أبو جهل للخضوع . ألغى العهد إذن ، ورجع بنو هاشم وبنو عبد المطلب إلى مساكنهم .

### وفاة أبي طالب وحديجة :

يبدو أن عمو الإسلام أصبح بعد ذلك مأموناً . غير أن حادثتين جاءتا فجأة فعرقلتا ما كان فى الحسبان ، أما أولاهما فهى : موت أبى طالب حامى الرسول ، الذى كان لا يمل ولا يسأم . وكان قد تجاوز الثمانين .

لقد رأينا أنه ، رغم ما كانت تشتمل عليه جوانح أبى طالب نحو الإسلام من وُدِّ ، فإنه لم يعتنقه ، وعند موته قال : « يا معشر بنى هاشم! أطيعوا محمداً وصدقوه ، تفلحوا وترشد وا ». فانتهز الرسول الفرصة وقال : « يا عم تأمرهم بالنصيحة لأنفسهم وتدعها لنفسك ؟ » . قال : فما تريد يابن أخى ؟ قال : « أريد أن تقول فقط : لا إله إلا الله » . فقال : « يابن أخى ، قد علمت أنك صادق ، غير أننى أخشى أن أتهم بالحوف عند ما حان حيثنى! ولولا ذلك لاتبعت نصيحتك لأقر عينيك اللتين أرى فيهما مبلغ حزنك » .

وذكر أنه لما تقارب من أبى طالب الموت ، نظر العباس إليه ، يحرك شفتيه ، فأصغى إليه بأذنه ثم قال : « يابن أخى ! لقد قال عمك الكلمة التى نصحته بها » غير أن مؤرخى السيرة المعتمدين يرفضون هذا النص . ولا يعلم الحقيقة إلا الله .

بعد هذه الكارثة الفادحة بأيام ثلاثة ، أصيب الرسول بكارثة أخرى أدهى وأمر : ماتت خديجة وفقد الرسول رفيقته المثالية ، التى وهبت نفسها له وهو فقير ، وآمنت به فى حين أعلن الآخرون أنه ساحر ، والتى كان يسر إليها بآماله وأمانيه فتشجعه ، والتى واسته فى رفق ومودة فى ساعات الشدة .

ماتت حديجة أم المؤمنين ، أولى النساء إسلامًا ، في سن الحامسة والستين رضى الله عنها .

كان لحديجة فى نفس الرسول جاذبية قوية لطيفة ؛ فلم يشرك معها غيرها طيلة حياتها ، ورغم أنه كان فى ريعان شبابه فإنه لم يقبل الزواج بأخرى ، أو اتخاذ صديقة ، مع أن التقاليد كانت تسمح بذلك ، ومع أن الأسباب من كل جانب كانت تمهد له وتغرى به . وإذا كانت قد فارقته فإن ذكراها دائمًا كانت على لسانه ،

وكانت عائشة ، التي صارت زوج الرسول المفضلة ، تجد لذع الغيرة وتحس به في قسوة ، وتقول :

« لم تستول على قلبى الغيرة من أية واحدة من زوجات الرسول سوى خديجة ، رغم أنى لم أعرفها ، ورغم أنها ماتت قبل زواجى بزمن طويل ، إلا أن الرسول يردد دائمًا ذكراها ، وبحتفظ ، حيمًا يتنسحر خروفًا ، بجزء كبير لصديقات خديجة .

وقلت له مرة : يظهر أنه لم يوجد في العالم من النساء غير خديجة . فأخذ مباشرة في تعداد فضائلها ، وأعلن أن لها في الجنة بيتاً من اللؤلؤ تنعم فيه بما تريد .

« ودخلت عليه هالة بنت خويلد ، ذات يوم ، فعرف فى لهجتها وحديثها للهجة خديجة وحديثها ، فأثار ذلك فى نفسه الشجن ، فلم أتمالك نفسى من الغيرة وقلت حانقة : مالك تثير دائماً ذكريات عجائز قريش ذوات الأنياب الحمراء ، والأسنان الساقطة ، والوجه الذى ذهبت بنضارته السنون ؟ ألم يعوضك الله خيراً منهن ؟ ! » .

رغم كل هذا ، ورغم جمال عائشة وذكائها ، وما تحلت به زوجاته الأخريات من جمال وفطنة ، فإنه كان دائمًا يفضل عليهن خديجة ، ويعدها واحدة من أربع نساء ، هن أكمل من وجد على ظهر البسيطة ، أما الثلاثة الأخريات فهن : آسيا امرأة فرعون التى أنقذت موسى ، ومريم أم عيسى ، وفاطمة الزهراء بنت محمد من خديجة .

## خروج الرسول إلى الطائف:

ناء كاهل الرسول بالكارثتين المتتابعتين ، وأضحت قريش بعد موت حاميه النبيل تعلن ما كانت تسر من أغراض وأحداث ، فعزم الرسول على نشر الدعوة خارج مكة ، ورأى أنه لو وفق فى حمل بعض العرب من خارج مكة على اعتناق دعوته ، فإن تعضيدهم لأنصاره المكيين الذين بلغوا عدداً لا بأس به يجعل للإسلام حزباً يفرض نفسه على المناوئين .

توجهت أولى محاولات للرسول من هذا النوع إلى الطائف ــ وهي بلدة صغيرة شرقى مكة ، وعلى بعد اثنين وسبعين ميلا منها تقريباً ، وهي مشهورة بعنبها ،

وتينها ، ورمانها ، وتمرها ، وأزهارها وحدائقها الفيحاء . ولما وصل الرسول إليها ، ومعه زيد بن حارثة ، عمد إلى حيث يجتمع سادة ثقيف ، فجلس إليهم ، وكلمهم فها جاء له من نصرتهم للإسلام ، والقيام معه على ما خالفه .

بدأ حديثه يأخذ بأفئدة أغلب الحاضرين ، ويؤثر - كعادته - فى من يصغون إليه ، وإذا بثلاثة إخوة من أشراف ثقيف ، ممن لهم الرأى المسموع فيها ، يقطعون عليه فجأة حديثه ، فقال أحدهم مكذباً :

« إنى أقطع ثياب الكعبة إن كان الله قد أرسلك! ». وقال الثانى: « أما وجد الله أحداً يرسله غيرك ؟ ». وقال الثالث: « والله لا أكلمك أبداً ، لمن كنت رسول الله كما تقول ، لأنت أعظم قدراً من أن أرد عليك، ولأن كنت تكذب على الله ما ينبغى لى أن أكلمك ».

هدمت هذه المعارضة جاذبية حديث رسول الله وسحره ، فأخذت الدهماء تصيح به وتسبه ، فرأى الرسول ألا رجاء في هذه البلدة الآن ، وقام ليعود من حيث أتى .

ولم تتركه ثقيف وشأنه ، بل أرادت أن توئسه منها ، فلا يكرر محاولته مرة أخرى ؛ لذلك أثارت عليه سفهاءها وعبيدها ، واجتمع عليه الناس وقعدوا له صفين في طريقه ، فلما مر بين الصفين جعل لا يرفع رجليه ولا يضعهما إلا أرضخوها بالحجارة ، وكان إذا وجد ألم الحجارة قعد على الأرض ليحمى رجليه الله الميتين فيأخذون بعضديه ويقيمونه ، فإذا مشى عادوا إلى عبثهم الممقوت . كل ذلك وزيد بن حارثة يقيه بنفسه حتى لقد شج وجهه بحجر كانت قوة صدمته بحيث طرحته أرضًا . هكذا سار الرسول في طريقه : يسقط مرة ويقوم أخرى ، عيث طرحته أرضًا . هكذا سار الرسول في طريقه : وكذلك كان زيد ، حتى وصلا في النهاية إلى حائط بستان ، وجدا وراءه مأمنًا ، وهناك سقطا من الإعياء مستظلين بشجرة كرم ، ثم دعا الرسول فقال :

« اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى ، وقلة حيلتى ، وهوانى على الناس ، يا أرحم الراحمين ، أنت رب المستضعفين ؛ وأنت ربى ؛ إلى من تكلى ؟ إن لم يكن بك غضب على فلا أبالى » .

لم يجرؤ سفهاء ثقيف على دخول البستان خلف ضحيتيهم ؛ فقد كان يملكه قوم كرماء ، ساءهم المنظر الذى شهدوه ؛ فأمروا عبدهم عداساً أن يقتطف من العنب و يحمله فى سلة إلى ضيفيهم العابرين .

فلما هدأت حدة آلامهما بسبب الراحة فى الظل الوارف، وهدأ الظمأ بالارتشاف من عصارة عنب الطائف السكرية، قاما وأخذا الطريق إلى مكة.

فكتر الرسول في موقف أهل مكة منه عند وصوله ، ورأى أن لا مناص من أن يستجير بأحد أصحاب النفوذ ؛ فصار إلى حراء ، ثم بعث زيداً إلى الأخنس فلم يجره ، وبعثه إلى سهيل فأبى ، فبعثه إلى المطعم بن عدى فأجابه إلى ما أراد ، ثم تسلح المطعم وأهل بيته ، وخرجوا حتى أتوا المسجد ، وأتى زيد برسول الله فدخل المسجد وطاف بالبيت سبعاً قبل أن يذهب إلى مثواه .

### الإسراء والمعراج :

أثار الإسراء والمعراج كثيراً من المناقشات بين علماء الإسلام ؛ فبعضهم يرى أن ذلك معجزة حصلت فعلا بالروح والحسد في اليقظة ، بينما الآخرون يعيمدون على أصح الآثار ، من بينها حديث عائشة زوج الرسول المفضلة وبنت أبي بكر ، ويرون أن الروح وحدها هي التي أسرى بها وعرج إلى السهاء (١١)، وليس ذلك إلا رؤيا

ثم يذكر السميلي الرأى المشهور وأدلته ، و بعد ذلك يذكر رأياً ثالثاً يراه هو وطائفة معه و يرجحه ، يقول :

<sup>(</sup>١) إن الرأى المشهور ، فيما يتعلق بالإسراء والمعراج ، أنهما كانا بالروح والجسد ، وهو رأى يستالون عليه بمختلف الأدلة ، ويعرفه كل من له أدنى إلمام بالسيرة النهوية ؛ ولكن المؤلف اختار رأياً آخر أقل شهرة ، وهو مع ذلك قد قيل به .

يقول المهيلي :

<sup>«</sup> وقد ذكر ابن إسحاق عن عائشة ومعاوية أنها ( أى مسألة الإسراء) كانت رؤيا حق ، وأن عائشة قالت : لم نفقد بدنه ، وإنما عرج بروحه تلك الليلة . ويحتج قائل هذا القول بقوله وسم جملنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس " ولم يقل الرؤية وإنما يسمى رؤيا ما كان في النوم في عرف اللغة . ويحتجون أيضاً محديث البخارى عن أنس بن مالك قال : « ليلة أسرى برسول الله – صلى الله عليه وسلم – من مسجد الكمبة ، أنه جاءه ثلاثة نفر ، قبل أن يوحى إليه ، وهو نائم في المسجد الحرام فقال أولم : أيهم هو ؟ فقال أوسطهم : هوهذا ، وهو خيرهم ، فقال آخره ، خكان تلك الليلة فلم يرهم ، حتى أتوه ليلة أخرى ، فيا يرى قلبه ، وتنام عينه ولا ينام قلبه ، وكذلك الأنبياء عليهم السلام تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم ، فلم يكلموه ، حتى احتملوه ، فوضعوه عند بئر زمزم ، فتولاه مهم جبريل . . الحديث بطوله ، وقال في آخره : واستيقظ وهو في المسجد الحرام . وهذا نص لا إشكال فيه ،

صادقة ، كماكان يحصل كثيراً للرسول أثناء نومه .

وفي الليلة السابعة والعشرين من شهر ربيع الأول تلقي جبريل — وهو الموكل بكواكب النور — الأمر من الله تعالى أن يأخذ من ضوء الشمس ليزيد في ضوء القمر ، وأن يأخذ من ضوء القمر ليزيد في ضوء النجوم ، لتزدهر القبة الزرقاء ، وتتلألأ سناء وإشراقياً ، ثم ينزل إلى محمد فيوقظه من النوم ، ويرفعه إليه تعالى مخترقاً طبقات السهاء السبع ، وفي ذلك يقول الرسول : « بينا أنا نائم إذ أتانى جبريل بالبراق (۱) — وهي الدابة التي كانت تحمل عليها الأنبياء — لا يماثله حيوان من حيوانات الأرض ، فهو بين البغل والحمار ، أبيض من البرد (۲) ، له وجه إنسان ، بيد أنه لا يتكلم ، وله جناحان كبيران يرتفع بهما في الهواء ، ويشق بهما طبقات الفضاء ، أما ذوابته وذيله وابانه وشعره فقد كانت محلاة بأنفس الجواهر التي بلغ لألاؤها من السناء بحيث يضارع لألاء آلاف النجوم . . . وركبته فحملي لألاؤها من السناء بحيث يضارع لألاء آلاف النجوم . . . وركبته فحملي كان ير بطه الأنبياء . وجاءني رجل يحمل إلى إناءين ، فيأحدهما خمر ، وفي الآخر كان ير بطه الأنبياء . وجاءني رجل يحمل إلى إناءين ، فيأحدهما خمر ، وفي الآخر طيلة رحاتي — " هديت إلى الفطرة ، ولو اخترت الحمر ، وفضلته على اللبن ، فشربت اللهن الضلال على الهدي " هديت إلى الفطرة ، ولو اخترت الحمر ، وفضلته على اللبن ، فشربت الأنهلال على الهدى " »

و بعد أن طاف الرسول بالمسجد الأقصى ، صعد على الصخرة التي انحنت تشريفاً له ، وتمكيناً من أن يمتطى البراق ، وتابع الرسول ــ يقوده جبريل مبعوث السماء ــ رحلته خلال طبقات القبة الزرقاء .

ولا يمكننا أن نعرض هنا لكل ما ذكر من وصف المعراج ، غير أننا نلاحظ أن بعض المؤلفين ، وعلى الأخص الفرس ، قد أطلقوا لحيالهم العنان ، وبعضهم ،

 <sup>«</sup> وذهبت طائفة ثالثة ، مهم شيخنا القاضى أبو بكر ، رحمه الله ، إلى تصديق المقالتين ، وتصحيح الحديثين ، وأن الإسراء كان مرتين ، إحداهما كانت فى نومه ، توطئة له وتيسيراً عليه . . . والثانية فى اليقظة . . . ثم قال : وهذا القول هو الذى يصح ، و به تتفق معانى الأخبار . \_

وابن إسحاق ، بعد أن ذكر رأى عائشة ومعاوية من جانب ، ورأى الجمهرة من جانب آخر ، قال : « الله أعلم أى ذلك كان قد جاءه وعاين فيه ما عاين من أمر الله ، على أى حاليه كان ، نائماً أو يقظان . كل ذلك حق وصدق » ( الروض الأنف ط الجمالية ١٩١٤ ج ١ ص ٢٤٣ وما يليما ) .

<sup>(</sup>١) في هذا الحديث الصريح اعتراف بأنها كانت يقظة بالروح والجسد وخَاصة ذكر البراق الذي

لا يحمل عليه إلا الجسد والروح . (٢) كرات الثلج الصغيرة المتساقطة من السهاء أثناء المطر .

مثل ابن هشام ، وابن سعد ، وأبى الفداء ، اتخذ خطة حكيمة فاقتصروا على رواية هى غاية فى البساطة . وسنقتصر نحن هنا على ذكر مقابلة محمد مع الرسل الذين سبقوه ، وهم : إبراهيم ، وموسى ، وعيسى ، ثم طوافه بالجنة التى أعدت للمتقين ، والتى تعطرت رياضها تشريفاً له وتعظيماً ، ثم رؤيته للنار التى أعدت للكافرين والتى خمد لهيبها عند مروره بها .

فما إن اخترق الرسول السموات السبع حتى سمع صرير الأقلام تكتب فى « لوح القدر » ، وسمع تسبيح الملائكة وتقديسهم لله تعالى . ثم وصل إلى « سد رة المنتهى » وهنا تركه جبريل قائلا : « هنا حدود المعرفة ، وهنا يجب أن أقف ، أما أنت يا خير الرسل ، وحبيب رب العالمين ، فتابع معراجك المبارك ، واصعد محاطاً بنور من أفوارك » .

وتابع المصطفى اختراق الحجب التى تحول دون رؤية المساتير ، إلى أن وصل إلى حجاب الوحدة ، فرأى ما لا تراه الأعين ولا يخطر على قلب بشر . لم تكن حاسة بصره الحسمانية تتحمل هذا البريق الذى يخطف الأبصار(١)، ففتح الله عينى قلبه ليمنحه القدرة على مشاهدة هذا الحمال « اللانهائى » ٥

ثم قربه الله من عرشه حتى أصبح «قاب قسو سين أو آدنى » (٢) وبعد أن أخبره الله من عرشه حتى أصبح به ،أعنى اصطفاءه لتبليغ الرسالة . إلخ حدد الصلاة بخمسين مرة في اليوم والليلة ، يؤديها المؤمن اعترافط بفضل مانح النعم . ولما نزل المصطفى تقابل مع موسى الذي سأله قائلا : « يا رسول الله ، كم فرض الله على أمتك من الصلوات ؟ » .

\_ خمسون صلاة في اليوم والليلة .

عد يا خير الحلق إلى إلهنا وسيدنا ، فاطلب منه التخفيف ؛ لأن أمتك لا تطيق . ذلك حمل ثقيل على الضعفاء والكسالى من بنى الإنسان، فإنى قد بلوت بنى إسرائيل وخبرتهم .

<sup>(</sup>١) في هذا أيضاً اعتراف آخر بأنها كانت يقظة بالروح والحسد وعلاوة على ذلك ذكر الذي صلى الله عليه وسلم بأنه ركب وشرب ونزل . . . كل ذلك صريح في أنها كانت بالروح والحسد، وذكرت بعض الأحاديث أنه صلى الله عليه وسلم كان نائماً ، وأفادت بعض الأحاديث الأخرى أنه أيقظته الملائكة فاستيقظ فلم يكن هناك تعارض .

<sup>(</sup>٢) سورة النجم.

وعاد محمد إلى رب العالمين ، وتكر رت عودته إلى أن فرض الله على أمته خمس صلوات فقط في اليوم والليلة .

هذا الرمز الذي كان من شأنه تحديد عدد الصلاة نهائيًّا يدل أيضًا على أن المغالاة في العبادة ليست إلا ابتعاداً عن روح الإسلام:

«يُريدُ اللهُ أَنْ يُخَفَّفَ عَنْكُمْ ، وَخلِقَ الإِنْسَانُ ضَعِيفًا » (١) ( سورة النساء، آية ٢٨ ) .

وما حاجة الله إلى صلاة البشر ؟

« لا نَسْأَلُكَ رِزْقاً نَحْنُ نَرْزُقُكَ »

( سورة طه ، آية ١٣٢ ) .

كتب الله الصلاة على عبيده ، واقتضت حكمته أن تكون أنفع وأصح ما منحهم من خير ؛ نعم ؛ خمس صلوات فى اليوم ، تمكن بى البشر من الراحة التامة خمس مرات يومياً ، فتحول بينهم وبين الانفعالات والعواطف المثيرة الى تؤدى تارة إلى المغالاة فى الفرح ، وذلك طريق يؤدى إلى الرذائل ، وتارة إلى المغالاة فى الحزن ، وذلك طريق قد يؤدى إلى جنون اليأس . خمس صلوات يومياً ، بما لهن من مقدمات فى الطهارة ، يلزمن الإنسان العمل على نظافة بدنه وصفاء روحه .

أصبح رسول الله ، غداة الرؤية ، مشرق الوجه من الفرح، ورآه أبو جهل عدوه المبين ، فسأله في سخرية :

\_ يا محمد ، هل من نبأ جديد من أنبائك المدهشة التي عودتنا إياها ؟

ـ نعم ، لقد أسرى بى ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ، ثم عدت إلى مكة .

فصاح أبو جهل : « يا معشر قريش ، أسرعوا ، هيا أسرعوا ، لتسمعوا نبأ محمد العجيب ، نبأ رحلته الليلة » .

تراكم الناس وتجمعوا ، وأخذ رسول الله يعرض عليهم قصة إسرائه .

<sup>(</sup>١) يقول الله تمالى : « يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم المسر » البقرة (١٨٥) ، و: « ما جمل عليكم في الدين من حرج» الحج (٧٨).

كان أغلب المجتمعين وثنيين ، فحاكوا رئيسهم أبا جهل ، وقابلوا القصة ساخرين هازئين ، وأخذ البعض يصفق ، والبعض يضغط على فوديه بيديه كما لوكان يخشى انفجاراً في رأسه من غرابة ما سمع (١).

وبيها القوم في ضجيجهم واضطرابهم ، إذ بأبي جهل يذهب مسرعاً إلى أبي بكر ويقول :

« هل أتاك نبأ صاحبك ؟ : يزعم أنه أسرى به الليلة إلى بيت المقدس وصلى فيه ورجع إلى مكة ! » . ثم صمت أبو جهل ـ سعيداً بما يتوقع أن يراه على وجه محدثه من اضطراب وغيره .

بيد أن أبا بكر أخلف ظنه وقال ، في بساطة : « لأن قال ذلك لقد صدق وأنا به مؤمن ، ولأن زعم أنه صعد إلى السماء السابعة ، وعاد في ساعة من ليل أو نهار لآمنت بما يقول . « هذا الإيحاء وضع حداً لسخرية أبي جهل فلم يدر ما يقول . ومنح أبو بكر لقب الصديق من أجل ذلك .

هذه الثقة من أبى بكر \_ وهو من هو \_ شجعت المسلمان . وعبشاً حاول أبوجهل ، بعد هذا ، أن يبعث الإنكار فى نفوسهم ؛ بل لم نؤد محاولته إلا إلى تقوية اعتقادهم ؛ فأوحى إليه شيطانه بفكرة لإظهار كذب الرسول ، فسأله عن وصف بيت المقدس ، ولم يكن محمد قد رآه قبل ليلة الإسراء فأخذ رسول الله فى وصفه وصفاً دقيقاً محدداً ؛ ووافق على صدق وصفه من شهد بيت المقدس من الحاضرين ؛ فخاب فأل أبى جهل ، وبدا عليه الاضطراب .

وما لبث المسلمون ـ وقد قرَوى إيمانهم ـ أن أسرعوا إلى ارتداء ملابس الطهارة الحمس ، أعنى أداء الصلوات التي حملها إليهم الرسول من السماء .

وفى أواخر سنة الإسراء عاد عمان بن عفان وزوجته رقية من الحبشة مع بعض المهاجرين ، وكان من بينهم مهاجر اسمه سكران ، مات عند وصوله إلى مكة ، فتزوج الرسول أرملته سودة بنت زمعة ، ليكافئها بذلك على تحمسها للإسلام ، وعلى

 <sup>(</sup>١) أما والله إن هذا لصريح في أنها كانت بالروح والحسد، وإلا لما تعجب أحد، فضلا عن
 هذا التجمهر والدهشة البالغة. وصدق الله إذ قال: «وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة الناس» الإسراء (٦٠).

صبرها على إيلام المشركين لها ، وتحملها مشاق الهجرة فى سبيل دينها . وكانت من أوليات المسلمات .

وكذلك رغب رسول الله فى الاعتراف لأبى بكر الصديق بتضحيته التى لا تحد فى سبيل الدين ، وأراد أن يزيد فيا بينهما من صلة ، فتزوج بابنته عائشة ، فى الفترة التى بنى بها بسودة تقريباً ؛ ولم تكن عائشة إذ ذاك فى سن الزواج ، فقد كانت تبلغ من العمر عشر سنين تقريباً ، ولذلك لم يدخل بها الرسول إلا بعد سنوات عدة ، بعد أن هاجر وأقام بالمدينة .

# إسلام ستة من أهل يثرب (سنة ٦٢٠ م) :

رغم تصديق أبى بكر البالغ بالإسراء والمعراج ، ورغم ما أحدثته الصلوات الخمس فى نفوس المسلمين من حرارة وتحمس ، فإن أثر قصة الإسراء والمعراج لم يفد الإسلام — من حيث انتشاره — إلا قليلا ، بل لقد قدم إلى أعداثه شبه انتصار مكنهم من أن يضاعفوا سخريتهم وتعذيبهم للمسلمين .

أمام هذه الحالة ييأس عظماء الرجال ، ولكن محمداً لا يعرف اليأس وإنما يعرف أن الله القادر سوف لا يخذل قط رسوله الذي أوحى إليه :

«قُلْ أَعُوذ بِرَبِّ النَّاسِ ، مَلِكِ النَّاسِ » إِلٰهِ النَّاسِ ، مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ، الَّذِي يُوَسُّوسُ فِي صُدُّورِ النَّاسِ » مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ » )

غير أن الرسول انصرف عن دعوة أهل مكة — مؤقتاً — إلى الإيمان ، متجهاً إلى العرب الحارجين عن مكة ، الذين كانوا يأتون فرادى وجماعات فى موسم الحج ، وفى الأسواق التى كانت تقام . كان الرسول ينتقل ، لا يكل ، بين مختلف الجماعات ومن وراثه — لا يكل أيضاً — عمه أبو لهب الذى لا يلبث حيما يرى القوم يحيطون بمحمد أن يصيح : « لا تصغوا لهذا الرجل ، فإنه إنما يدعوكم إلى أن تطرحوا عبادة اللات والعزى وراء ظهوركم ، ليخدعكم بما أتى به من عقيدة غير معقولة يزعم أنه أرسل لنشرها » .

هذه الكلمات كانت تثير الريبة والحذر في نفوس العرب ، فيبتعدون عن محمد قائلين مثلا: « إن مواطنيك أعلم بك منا ، فابدأ بإقناعهم » ، أو : « إذا منحك

الله النصر ، فإن ثمرة انتصارك لا تعود علينا، وإنما تعود على عشيرتك . فلا فاثلة ترجى إذاً من التحالف معك » .

لم ينهنه مثل هذا اللقاء الجاف من عزم الرسول ، وما من شخصية عظيمة وصلت إلى مكة إلا وكان الرسول من أسرع الناس إلى لقائها .

وبينا رسول الله عند العقبة ، إذ لتى رهطاً من العرب وصل حديثاً ، عدته ستة نفر ، فتقدم إليهم في رقته المعتادة سائلا :

- \_ من أنتم أيها السادة ؟
  - ـ نفر من الخزرج .
- \_ أمن موالي يهود يثرب ؟
  - ... نعم ..
  - ــ أفلا تجلسون ؟
    - بلي .

جلس القوم بجواره ، فدعاهم إلى الله ، عز وجل ، وعرض عليهم الإسلام وتلا عليهم القرآن .

سحرهم القرآن ببلاغته وجدة أسلويه، فأصغوا في انتباه ، وأخذوا يفكرون .

كان يهود يترب تحت سيطرة العرب فيها، وكان اليهود أهل كتاب وعلم، فإذا كان بينهم وبين العرب شيء قالوا: «إن نبينًا مبعوثنًا الآن ، قد أظل زمانه ، نتبعه ، وبفضل عونه سننتصر عليكم ، ونصير به سادتكم» . فلما كلم الرسول أولئك النفر ، نظر بعضهم إلى بعض قائلين : «ها هو ذا والله النبي الذي تهددنا به اليهود ، وسوف لا نتركهم يسبقونا إليه » .

وأجابوا دعوته قائلين:

« إذا تركنا قومنا ، الأوس والخزرج ، وبينهم من العداوة والشر ما بينهم ، وعسى أن يجمعهم الله بك ، فسنقدم عليهم وندعوهم إلى أمرك ، ونعرض عليهم الله ي أجبناك إليه من هذا الدين . فإن يجمعهم الله عليك فلا رجل أعز منك » .

#### بيعتا العقبة (سنة ٦٢١ م):

برَّ المسلمون الجدد بوعدهم ، فبشروا بالإسلام ، وأذاعوه . حتى إذا كان

، وافى الموسم من الأنصار اثنا عشر رجلا ، عشرة من الخزرج واثنان ؛ ولقوا رسول الله بالعقبة ، فبايعوه ، ولما انصرفوا ، بعث الرسول معهم عمير ، وقد كان فقيهاً فى الدين ، ليرشدهم إلى ما لا يعلمون من

الإسلام من العقبات فى يثرب مثل ما وجد فى مكة ، حيث المنافع ستغلال عبادة الأوثان التى كانت حجر عثرة فى سبيل انتشاره ، لذلك ب أن عمله فى يثرب سهل ميسور ، وأن ما كان يتلوه من القرآن – تلك عقة \_ يؤثر فى الناس بسرعة لا تكاد تتصور . وكان متشل الإسلام فى غيث أصاب أرضًا جدباء من قلة الماء ، فبعث فيها الحياة ، وأنبت لى زوج بهيج . كذلك غمر الإسلام بروحه الصافية النشدية كل أحياء يقضى على عوامل التفرقة وغرس فى قلوب سكانها الفضائل الضرورية بسيادته .

بت مصعب غير قليل ، حتى لم يعدبيت من بيوت الأوس أو الخزرج ، أفراده عد من المؤمنين . وعاد مصعب - فخوراً بشمرة بعثته - إلى مكة ، علم عمد . حتى إذا كان موسم الحج حضر إلى مكة مع من حضر ملل الشرك ، خمسة وسبعون مسلماً من بينهم امرأتان .

حثلاء المسلمون ، وكلهم تحمس ، فتواعدوا مع رسول الله - صلى الله - عند العقبة ليلة ثانى أيام التشريق ، ليعرضوا عليه الإقامة - هو ببلدتهم ، ويضمنوا له الأمن بها والطمأنينة .

الآن أحد هؤلاء الحجاج ، وهو كعب بن مالك ، يقص علينا

قنا على ألا نخبر المشركين منا بشيء، فنمنا تلك الليلة مع قومنا فى حتى إذا مضى ثلث الليل ، خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله ، نتسلل ا ، مستخفين ، حتى اجتمعنا فى الشعب عند العقبة ننتظر الرسول ث أن حضر ومعه العباس بن عبد المطلب ، وهو يومئذ على دين قومه إلا ، لعاطفته القوية نحو ابن أخيه ، أن يحضر أمره ويتوثق له ، ويحفظه ، كما

كان يفعل أبو طالب ، من كل شر . فلما جلس الرسول ، كان أول متكلم العباس ابن عبد المطلب فقال:

"معشر الأوس والخزرج، إن محمداً منا حيث قد علمتم ، وقد منعناه من قومنا ، ممن هو على مثل رأينا فيه ، فهو فى عز من قومه ، ومنعة فى بلده ، وإنه قد أبى إلا الانحياز إليكم ، واللحوق بكم ، فإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه ومانعوه ممن خالفه ، فأنتم وما تحملتم ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الحروج به إليكم فمن الآن فدعوه ، فإنه فى عز ومنعة من قومه و بلده " فقلنا بدون تردد:

" إنا والله لوكان من أنفسنا غير ما ننطق به لقلنا ، ولكنا نريد الوفاء والصدق". ثم التفتنا إلى الرسول قائلين : " تكلم يا رسول الله، فخذ لنفسك ولربك ما أحببت" فتلا رسول الله القرآن وذكر أسس الإسلام ، ثم أضاف :

" أبايعكم على أن تمنعونى وأتباعى مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم" . فبايعناه في تحمس عام قائلين :

"ونحن والله أهل الحرب وأهل الحلقة (١)، ورثناها كابراً عن كابر". وقال أبو الهيثم:

" يا رسول الله ، بيننا وبين الرجال \_ يعنى اليهود \_ حبالا ، وإنا قاطعوها . فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك ، وتدعنا ! ؟" . فتبسم رسول الله وقال محتجاً: "إن دمكم دمى ، وشرفكم شرفى ، أنا منكم وأنتم منى ، أحارب من حاربتم ، وأسالم من سالمتم ". ثم قال رسول الله: " أخرجوا إلى منكم اثنى عشر نقيباً ليكونوا على قومهم بما فيهم ". وبعد مشورة أخرجنا تسعة من الخزرج وثلانة من الأوس ، فلما عرضناهم على رسول الله خاطبهم قائلا : " أنتم كفلائى على قومهم " .

قالو: نعم .

وقبيل البيعة وأخذ العهد ، قام العباس بن عبادة ، وقال :

يا معشر الأوس والخزرج ، هل تدرون علام تبايعون هذا الرجل ؟

<sup>(</sup>١) السلاح.

قالوا : نعم .

قال: إنكم تبايعونه على حرب الأسود والأحمر من الناس، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة، وأشرافكم قتلا، أسلمتموه، فمن الآن، فهو والله، إن فعلتم خزى الدنيا والآخرة. وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه على نهكة الأموال(١)، وقتل الأشراف فخذوه، فهو والله خير الدنيا والآخرة. فأجابوا في غير تردد:

" إنا نأخذه على مصيبه الأموال وقتل الأشراف ، طالما أن ذلك لمصلحة الإسلام ، فما لنا بذلك يا رسول الله إن نحن وفينا ؟" .

قال : " الجنة ، وأنتم فيها خالدون " .

«واللَّذِينَ صَبَرُوا الْبِيْغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ ، وَأَقَامُوا الصَّلاَةَ ، وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلاَئِيةً ، وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ ، أُولِئِكَ لَهُمْ عُقبى الدَّارِ \* جَنَّاتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِيَّاتِهِمْ ، وَالْمَلاَئِكَةُ يَدَّنُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ تُكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ ، فَنِعْمَ عُقْبَى يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ تُلِ بَابٍ \* سَلاَمٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ ، فَنِعْمَ عُقْبَى يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ تُكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ ، فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ \* » [سورة الرعد ، آية : ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٢]

«وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتِ تَجْرِى مِنْ تَحْتِهَا الأَنْهَارُ ، كُلَّمَا رُزقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَة رِزْقاً قَالُوا : هَذَا الَّذِى رُزِقْنَا تَحْتِهَا الأَنْهَارُ ، كُلَّمَا رُزقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَة رِزْقاً قَالُوا : هَذَا الَّذِى رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوا بِهِ مُتَشَابِها ، وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ \* » مِنْ قَبْلُ وَأَنُوا بِهِ مُتَشَابِها ، وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ البَقْرة ، آية : ٢٥]

« وَحُورٌ عِينٌ \* كَأَمْثَالِ اللَّوْلُوْ الْمَكْنُونِ \* جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \* لاَ يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا وَلاَ تَأْثِيماً \* »

[ سورة الواقعة، آية ٢٢ إلى ٢٥]

« وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلِّ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهُمُ الْأَنْهَارُ ، وَقَالُوا : الْحَمْدُ لِلهِ الَّذِي هَدَانَا لِهِذَا \* »

[ سورة الأعراف ، آية ٤٣ ]

<sup>(</sup>١) نقمها .

\* وَأَخْرَى تُحِبُّونَهَا : نَصْرٌ مِنَ الله وَفَتْحٌ قَرِيبٌ ، وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ \* يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ الله \* »

[ سورة الصف ، آية ١٣ ، ١٤]

فلما سمع المؤمنون بما لا يخطر على قلب بشر من نعيم الجنة ــ هذا النعيم الذى أعلنه الرسول في الصورة الوحيدة التي هي في متناول العقل الإنساني العاجز الضعيف ــ أحسوا بالأمل يدب في أرواحهم ، فقالوا للرسول :

ود ابسط يدك " فبسط يده ، فكان أول من ضرب عليها أسعد بن زرارة وتلاه أبو الهيثم ، ثم البراء ، وتبعهم الباقون ، وسموا من ذلك الحين بالأنصار .

وعندما بايعنا رسول الله ، أخذنا نتأهب للعودة إلى رحالنا خفية . وفى القلب فرح ، وفى النفس أمل ، فإذا صرخة من أعلى العقبة بأنفذ صوت ما سمعته قط : " يا معشر قريش ، الحذر ، الحذر ، إن الأوس والخزرج قد اجتمعوا على حربكم " .

أحدث فينا هذا الصوت قُشَعَريرَة ، بيد أن الرسول طمأننا قائلا :

" هذا صوت شيطان العقبة ، هذا صوت إبليس عدو الله ، ولم يسمعه أحد من أعداثنا " .

فعدتا إلى رحالنا حيث وجدنا مواطنينا يغطون فى نوم عميق ، ولم يشعروا بشى ء مما حدث .

فلما أصبحنا ، غدا علينا وفد من أشراف قريش ، ولعلهم من أعينهم اللذين كانوا يتبعون أثر الرسول أنى سار ، وقالوا :

" يا معشر الأوس والخزرج ، إنه قد بلغنا أنكم قد جئتم إلى صاحبنا هذا ، تستخرجونه من بين أظهرنا ، وتبايعونه على حربنا " .

فانبعث من هناك من مشركى قومنا يحلفون بالله ، ما كان من هذا شيء ، وما علمناه ، وقد صدقوا ، فما لهم بما كان من علم ، وقال عبد الله بن أبى بن سلول لهم :

" إن هذا الأمر جسيم ، ما كان قوى ليخفوه على ، وما علمته ! " » . انصرف القرشيون وهم على شيء من الاطمئنان ، غير أنهم بعد قليل تقابلوا

مع أعراب كانوا قد شهدوا مبايعة العقبة ، فأكدوا لهم ما نفاه مشركو يثرب ، فعادوا مسرعين في طلب القوم ، فوجدوهم قد ارتحلوا .

#### المؤامرة ضد الرسول:

أصبح للرسول بعد هذه البيعة ملجأ أمين في مدينة يثرب ؛ فأمر أتباعه بالهجرة إليها .

ولم يطمئن المشركون إلى هذا الأمر ، ورأوا من الحطر عليهم أن يؤلف ضحاياهم مع أهل يثرب - تلك المدينة التي تنافس مكة - جماعة واحدة ، فعارضوا الهجرة ، بكل ما يملكون من وسائل العنف ، لذلك لم يتمكن المسلمون من الهجرة إلا فرادى أو جماعات صغيرة متتابعة ، وقد سمى هؤلاء ، منذ ذلك الحين بالمهاجرين .

أما الرسول ، وقد اطمأن إلى مصير المهاجرين ، فقد مكث فى مكة مع صاحبيه : أبى بكر وعلى . حقيقة أنه لم يكن يجهل ما يحيط به من أخطار ، غير أنه — رغم إلحاح أبى بكر — أراد أن يحاول محاولة أخيرة لإقناع بعض مواطنيه باعتناق الإسلام ، والهجرة إلى حيث يجدون الأمن والطمأنينة ، وذلك قبل أن يغادر مسقط رأسه وقبل أن يضطر إلى الاحتكام إلى السيف ، ثم إنه — فضلا عن ذلك — لم ير أن يترك مكانه قبل أن يتلقى الأمر من ربه سبحانه .

وصل الغضب بقريش إلى أقصاه بسبب هجرة المؤمنين ، واستولى عليهم القلق ، فعزموا على القيام بأمر حاسم . واجتمعوا لذلك فى دار الندوة ، وهى دار بناها أحد أسلافهم ، قصى بن كلاب . فى هذه الداركانت قريش تشاور فى كل أمر جلل ، ولم تكن تسمح بحضور الشورى إلا لمن كان من نسل قصى ، ويكون قد بلغ من العمر على الأقل أربعين خريفاً .

فى اللحظة التى بدأ كل ممثل لعشيرته يتأهب لدخول الدار ، رأوا شخصاً فى هيئة شيخ جليل ، عليه طيلسان من صوف ، يقف بالباب ، فسألوه من يكون ، وماذا يريد ؟

قال : « شيخ من آهل نجد ، رأيتكم حسنة وجوهكم ، طيبة ريحكم ، فأحببت أن أجلس إليكم وأسمع كلامكم ، وعسى ألا يعدمكم منى رأى أو نصح » .

كان سكان نجد ينبي عنهم تهمة التحالف مع محمد ، فلم يروا مانعاً من الساح لهذا الشيخ الجليل بحضور مجلسهم ، فلخل خلفهم ، وبدأت المناقشة بين أعضاء الجماعة ، وقال قائلهم :

نحن نعلم جميعًا ماكان من هذا الرجل ومكائده ، وإنا والله ما نأمنه على الوثوب علينا فيمن قد اتبعه من غيرنا فلميبُدكلُ منكم - في حرية تامة - ما يرى، وأجمعوا فيه رأياً.

قال أبو البخترى : « احبسوه فى الحديد ، وأغلقوا عليه باباً ، ثم تربصوا به الموت » .

فقال الشيخ النجدى: « لا والله ، ما هذا لكم برأى ، والله لو حبستموه كما تقولون ليخرحن أمره من و راء الباب الذى أغلقتم دونه إلى أصحابه ، فلأوشكوا أن يثبوا عليكم ، فينتزعوه من أيديكم ثم يكاثر وكم حتى يغلبوكم على أمركم ، ما هذا لكم برأى ، فانظر وافى غيره » .

قال الأسود بن ربيعة : « نخرجه من بين أظهرنا ، فننفيه من بلادنا ، فإذا خرج عنا ، فوالله ما نبالي أين يذهب » .

فقال الشيخ النجدى: «والله ما هذا برأى ، ألم تروا حسن حديثه ، وحلاوة منطقه ، وغلبته على قلوب الرجال بما يأتى به ، والله لو فعلم ذلك ما أمنتم أن يَحلُلَّ على حى من أحياء العرب فيغلب عليهم بذلك من قوله وحديثه حتى يتابعوه عليه ؛ ثم يسير بهم إليكم حتى يطأكم فى بلادكم بهم ، فيأخذ أمركم من أيديكم ؛ ثم يفعل بكم ما أراد . دبروا فيه رأياً غير هذا » .

قال أبو جهل : « والله إن في فيه لرأيًّا ، ما أراكم وقعتم عليه بعد » .

\_ وما هو يا أبا الحكم ؟

\_ أرى أن نأخذ من كل قبيلة شابيًا جلداً حسيبًا في قومه نسيبًا، ثم يعطى كل فتى منهم سيفًا صاربًا، ثم يعمدون إليه ، فيضربونه ضربة رجل واحد فيقتلونه ، فنستريح منه ، فإنهم إذا فعلوا ذلك تفرق دمه بين القبائل جميعًا ، فلا يقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعًا ، فيرضوا منا بالدية فنعطيها لهم .

قال الشيخ النجدى ، الذى لم يكن إلا إبليس فى شخصية إنسان : « القول ما قال الرجل ، هذا هو الرأى ، لا رأى غيره » .

أقرت الجماعة الغادرة هذا الرأى ، واعتقد المشركون ــ منذ إقراره ــ أنهم قد تخلصوا من عدوهم ، غير أن المشيئة الإلهية أخلفت ظنهم (١) ، فقد أرسل الله جبريل إلى رسوله يعوفه بمؤامرة دار الندوة ، ويأمره بالهجرة ويطلب إليه أن لا يبيت على فراشه الذي كان يبيت عليه .

كان بمنزل الرسول أمانات وضعها عنده المشركون لثقتهم فى طهارته ؛ فأبت نفسه الهجرة قبل رد الأمانات إلى أهلها ، لذلك أتى بعلى المخلص الوفى ، وكلفه بردها ، بعد أن أخبره بنبأ دار الندوة ، وقال له :

« نم على فراشى ، وتسَجَّ ببردى هذا النحصَرَى الأخضر ، فنم فيه فإنه لن يخلص إليك شيء تكرهه منهم » .

مضى الهزيع الأول من الليل والمؤتمرون خلف باب الرسول ليحولوا بينه وبين الهرب ، وأبو جهل معهم يشعل فيهم نار التجمس والحمية . وكانوا على عهد بألا يقوموا بجريمتهم إلا إذا أشرق نور الفجر ، حتى لا ينكر أحد مساهمته متخذاً الظلمة ستاراً وجُنُمَّة يتَّقى بها تكذيبه فى دعواه . هكذا قدروا . . . غير أن من لا ينام كان يلحظ بعين الرعاية رسوله المحاط بالأعداء :

« إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمِحُونَ \* وَجَعَلْنَا منْ بيْنِ أَيْديهِمْ سَدًّا وَمَنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يُبْصِرُون » .

وخرجُ رسول الله وكله ثقّة فى الله ، وإيمانُ بحمايته ، فأخذ حفنة من تراب فى يده ، فنثرها على رءوس المؤتمرين . وقد رناً قت أجفانهم من طول الانتظار ؟ وأخذتهم سنة من النوم أرسلها الله عليهم فلم يروا شيشًا .

أناهم آت ــ ممن لم يكن معهم ــ فقال : « من تنتظرون هنا ؟ » . ــ محمداً .

<sup>(</sup>١) وفي هذا يقول الله تعالى :

<sup>«</sup> وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُشْبِتُوكَ ، أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ، وَاللهُ خُرِجُوكَ ، وَاللهُ خُرْبُولَ الْمَاكِرِينَ » (الانفال ٢٠)

ان إلهه قد أنقذه ، ولقد لعب بكم ، وخرج من بينكم ، ثم ما ترك منكم رجلا إلا وقد وضع على رأسه تراباً ، وانطلق لحاجته !!..

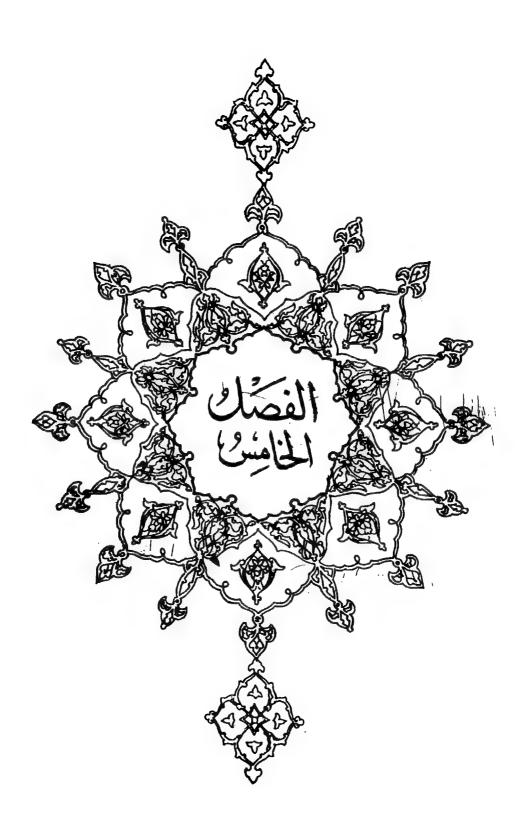
وضع كل شخص يده \_ فى رجفة \_ على رأسه ، فإذا عليه تراب . اعتراهم الدهول ، ثم أخذوا ينظرون من خصاص الباب ، فرأوا علينًا على الفراش متسجينًا بعرد الرسول ، فاطمأنوا ، فلم يبرحوا مكانهم حتى أصبحوا ، حينئذ دفعوا الباب دفعة أتت عليه ، وهجموا \_ مصلتة سيوفهم \_ على على الذى أيقظته دفعة الباب ، فهب واقفنًا ، فلما رأوا بهتوا وصاحوا به : «أين رفيقك ؟».

\_ لأأدرى .

فلما رأوا أنهم خدعوا قبضوا على على ، وسجنوه فى الكعبة ، وبعد قليل رأوا من الحماقة أن يثأروا من محمد فى شخص ابن أبى طالب ؛ فأطلقوا سراحه .

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَا هُمْ فَهُمْ لَايُبْصِرُونَ

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسِّمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

# وَفَاتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمُ

#### هجرة الرسول إلى المدينة:

هاجر المسلمون إلى يترب فاستأذن أبو بكر رسول الله فى الرحيل ، ولكنه قال له : لا تعجل لعل الله يجعل لك صاحبًا . وطمع أبو بكر أن يكون رسول الله إنما يعنى نفسه حين قال له ذلك ، فابتاع راحلتين سريعتين احتبسهما فى داره يعلفهما إعداداً لذلك الرحيل المنتظر .

#### قالت عائشة:

كان لا يخطئ رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتى بيت أبى بكر أحد طرفى النهار ، إما بدُكرة ، وإما عشية . حتى إذا كان اليوم الذى أذن فيه لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم — فى الهجرة والحروج من مكة ، أتانا بالهاجرة فى ساعة كان لا يأتى فيها . فلما رآه أبو بكر قال : إنه لم يأت فى هذه الساعة إلا لأمر حدث . فلما دخل تأخر له عن سريره ، فجلس رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وليس عند أبى بكر إلا أنا وأختى أسماء ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أخرج عنى من عندك . فقال :

يا رسول الله إنما هما ابنتاى ، وما ذاك ، فداك أبي وأمى ؟ فقال :

إن الله قد أذن لى فى الحروج والهجرة ، فسأله أبو ببكر ، فى لهفة وتوسل : « الصحبة ، يا رسول الله » . قال : « الصحبة » . قالت : فوالله ما شعرت قط قبل ذلك اليوم أن أحدا يبكى من الفرح حتى رأيت أبا بكر يبكى يومئذ . ثم إن أبى أنبأ الرسول بأمر ما أعده للسفر .

وكانت الراحلتان على أتم الاستعداد ، فدفعتا إلى عبد الله بن أرقط ، وكان على

الرغم من إشراكه موضع ثقة أبى بكر المطلقة . وكان على عبد الله بن أرقط أن يرعاهما ثلاثة أيام ثم يأتى بهما لميعاد بينه وبين أبى بكر إلى غار بجبل ثور ، وكان بأسفل مكة ، بينه وبينها ساعة ونصف سيراً ، ويقع على الطريق المؤدى إلى البحر ثم كان عليه أيضًا أن يهديهما الطريق حتى يثرب .

وخرج المهاجران ، خفية ، من خوخة لأبى بكر فى ظهر بيته ، فسارا على أطراف الأصابع متجهين نحو جبل ثور . كان رسول الله يسير حافياً ، فام تلبث الدماء أن سالت من قدى الرسول ، وقد شجتها الصخور الحادة التى تكسو الطريق الوعر ، وفزع أبو بكر لما علم بدماء المصطفى وهى تسيل ، فحمله على كاهله حتى فوهة الغار ، حيث أجلسه ، ثم دخل وحده ليفتش فى سائر الأركان ، حتى يستيقن من أن ليس هناك وحوش ضارية ، أو زواحف خبيثة ؛ ثم جمع ماكان فى الغار من الأحجار والصخور المؤذية ، وحملها فى طرف ثوبه ، ورمى بها على بانب الطريق ، ثم عمد إلى الجحور التى من شأنها أن تخنى حيات أو حيوانات أخرى شريرة فسدها بخرق من ثيابه ، وبعد أن انتهى من توفير كل وسائل الراحة فى الغار ، أدخل رسول الله الذى ما لبث أن استغرق فى النوم ، مسئداً رأسه على فخذ صاحبه .

بيد أنه ، بالرغم من كل حلر أبى بكر ، تمكنت حية من الاختفاء تحت الرمل الذى كان يكسو الغار . وفي حركة لاشعورية وضع الحليل رجله فوق الزاحفة ، فغضبت وأدارت رأسها مصفرة وأخذت تلدغه في كعبه . وأحس أبو بكر بألم مبرح ولكنه لم يحرك ساكناً خوفاً من إيقاظ الرسول الذى كان مستنداً إليه .

بيد أن السم الحبيث كان يسرى فى عروقه ، وبلغ من شدة الألم أن انتزع من عينيه دموعاً غزيرة حارة ، وقع بعضها على خد محمد ، فانتشلته من نومه انتشالا ؛ وجعل يسأل حائراً : ( ماذا بك يا خليلى ؟ » قال : ( لدغتنى حية ) .

وكانت فرحة التضحية قد ملأت قلب أبى بكر حرارة وحماسًا ، فتغلبت على شر السم الفتاك الذي كان قد بدأ يسرى في دمائه . وتفل الرسول على الجوح المسموم ومسحه قليلا، فزال الألم ، والتورم في الحال(١).

<sup>(</sup> ١ ) تريد هذه القصة أن تبين ، في قوة ، حب أبي بكر الرسول ، وقد كان حباً حقيقياً ، وكان قلب أبي بكر كله إيماناً وإخلاصاً وحباً قه ورسوله . ولمل القصة لا تريد أن تقول أكثر من ذلك .

أما القرشيون فقد ثارت ثائرتهم حيمًا علموا بهجرة محمد وأبى بكر . فبعثوا بمناديين أحدهما أسفل مكة والآخر بأعلاها، يناديان بأن قد جعلت ماثة ناقة لمن يأتى بالهاربين . فراح أشهر القافة يتقصون الآثار في كل ناحية

وهرع أبو جهل إلى بيت أبى بكر. وطفق يضرب على الباب فى غيظ ، فخرجت له أسماء أخت عائشة ، فقال لها : « أين أبوك ؟ » قالت : « لا أدرى والله » . فرفع يده ، وكان فاحشًا خبيثًا ، فلطم خدها لطمة قاسية طرح منها قرطها ، ثم انصرف ولحق بجماعة من الفتيان يفتشون فى جبل ثور .

ولم يكد الرسول يدخل الغار حتى شمله الله بعنايته ، فأمر بشجرة فى قامة الرجل تسمى أم الغيلان ، وكانت تنمو قريبًا من الغار ، فانتقلت حتى سدت فوهته . وبعث إليه عنكبوتًا فجعلت تنسج شبكتها بين غصون الشجرة وزوايا الكهف. وأمر بزوج من الحمام فعشش فى فوهة الغار ووضعت الأنثى بيضها (١).

ولم يمض قليل وقت على ذلك حتى هل من كل جانب ، هؤلاء الباحثون المنقبون الذين طمعوا في الناقات المائة . ولكنهم توقفوا حيارى أمام ذلك الغشاء الرقيق الذي نسجته أضعف الحشرات وجعلته عرضة للرياح تطوح به أقل نسمة . عندئذ قال أمية بن خلف :

« وما أربكم إلى الغار ؟ إن عليه لعنكبوتًا كان قبل مبلاد محمد ، ولو دخل الغار لتمزق ذلك النسيج وتكسر البيض » ٥

واعتقد الجميع أن ما قاله أمية هو الصواب ، فتولوا عن ذلك البحث الذي لا يجدى ، إلا أن أبا جهل تشكك في الأمر وقال : « والله إني لأحسبه قريباً يرافا ولكن بعض سحره قد أخذ على أبصارنا » ، ولكنه انصرف معهم جميعاً دون أن يفكر أحد في تتبع آثار الأقدام التي تركها الهاربان في ذلك المكان .

وكان أبو بكر أثناء كل ذلك ترتعد فرائصه ، لا خوفاً على حياته بل على حياة رفيقه ، وكان يقول له : « ما أخشى ميتى ، فإنما هى ميتة رجل واحد ، أما موتك فهو موت كافة المؤمنين » .

<sup>(</sup> ١ ) وفى هذه المعجزة يقول المستشرق درمنجم : إن هذه الأمور الثلاثة هي وحدها المعجزة التي يرويها التاريخ الإسلامي الصحيح : نسيج عنكبوت ، ووقوف حيامة ، ونماه شجيرة . هذه هي الأعاجيب الثلاث ، وإن لما كل يوم في أرض الله نظائر .

لبث الرجلان فى الغار زهاء ثلاثة أيام وثلاث ليال . وكان عبد الله بن أبى بكر يتسمع لهما ما يقول الناس فيهما نهاره ، ثم يأتيهما إذا أمسى بما يكون فى ذلك اليوم من الخبر . وكان عامر بن فهيرة مولى أبى بكر يرعى غنمه بين غنم قريش ثم يريحها عليهما إذا أمسى فى الغار فيزودهما باللبن واللحم ، ثم يرجع بغنمه فى الصباح فيمر على آثار عبد الله ليمحوها . حتى إذا أتى اليوم الثالث وسكنت عنهما قريش أتاهما ابن أرقط فى ميعاده بالراحلتين وراحلة ثالثة له . أما أسماء فقد أتت بأكياس من الزاد . وتمت عدة الرحيل ، فدفع أبو بكر أحسن الناقتين إلى الرسول ؛ وحثه على الإسراع فى الركوب فأجاب محمد :

« إنى لا أركب بعيراً ليس لى » ، فقال أبو بكر : « فهى لك يا رسول الله بأب أنت وأمى» ، قال : « لا ، ولكن ما الثمن الذى ابتعتها به ؟ » . وتم الاتفاق على شراء الناقة ، فركبها الرسول ، وامتطى أبو بكر الأخرى وقد ركب فى عجزها عامر بن فهيرة الخادم الأمين ، أما ابن أرقط فامتطى ناقته وأخذ يدل القافلة الصغيرة فى الطريق الغربى ليثرب ، ذلك الطريق الذى يحاذى البحر فى بعض المواضع .

#### قصة سراقة:

قال سراقة بن مالك: « فبينا أنا جالس فى نادى قوى يتحدثون فى الحوادث الأخيرة وفى الجعل الذى وعد به من يأتى بمحمد، إذ أقبل رجل من البادية حتى وقف علينا فقال: " إنى رأيت ركبة ثلاثة بالسواحل، أراهم محمداً وأصحابه". فأومأت إليه بعينى أن اسكت. ثم قلت بصوت مرتفع دون أن أبدى اهماماً: "ليسوا بهم، ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بمعرفتنا يتبعون ضالة لنا".

و ومكثت قليلا، ثم قمت إلى منزلى فأمرت جاريتى أن تخرج فرسى خفية إلى بطن الوادى ، وأمرت عبداً لى أسود ذا قوة وجرأة أن يسوق بعيراً لى إلى هذا المكان وينتظرنى به . ثم خرجت من باب خلف البيت ، منحنياً متخفياً وقد حططت بزج الرمح فى الأرض لئلا يرى بريقه أحد . وإنما فعلت ذلك كله لأفوز بالجعل ولا يشاركنى فيه أحد . حتى أتيت بطن الوادى فامتطيت بعيرى وأسرعت به فى أثر الهاربين ، ومن ورائى العبد يقود الفرس . فلما اقتربت من ضالتى امتطيت فرسى وتركت بعيرى بين يدى العبد وأمرته أن يسرع فى اللحاق بى . وكانت الفرس لم

تزل على أحسن حال ، لأنها لم تركب ، وكانت معروفة بسرعتها ، فبالغت فى إجرائها ، ولكنها لم تلبث أن عثرت بى ، فوقعت لمنخريها ثم قامت تحمحم . فخررت عنها ؛ فقمت فأهويت بيدى على كنانتى فاستخرجت الأزلام واستقسمت بها فخرج الذى أكره (١) . وكنت أرجو أن آخذ المائة ناقة ، فركبت فرسى وعصيت الأزلام .

« وظللت أستحث الدابة حتى اقتربت بى من الهاربين، وسمعت قراءة الرسول وهو لا يلتفت لصوت فرسى وأبو بكر يكثر الالتفات وقد تملكه القلق الشديد .

« ولم تكن بينى وبينهم إلا مسافة قصيرة . بيد أن فرسى غابت رجلاها فجأة في الأرض على الرغم من صلابتها في المكان فخررت من فوقها لساعتى . فرحت ألعنها في حنق وأزجرها لتنهض ، ولكنها لم تزد بجهودها إلا إيغالا في الرمال حتى غاصت لبطنها . وخرج من مكانها غبار في السهاء مثل الدخان ، فتملكني الذعر واستقسمت بالأزلام فخرج الذي أكره ، فعرفت حين رأيت ذلك أن عذاب الله سيحل بي إذا تماديت في غيى ؛ فناديت قائلا : « يا محمد إني أطلب منك الأمان . ولأخبرنك بما ينفعك ، ولأردن عنك من يتبعونك . ولكن ادع الله أن يطلق فرسي » .

فرفع محمد يديه إلى السماء قائلا: « اللهم إن كان سراقة صادقاً فأطلق دابته ». وعندئذ انفرجت الأرض فانطلقت الفرس فركبتها ولحقت بهما. وعرضت عليهما زادى وسلاحى فرفضا أن يأخذا شيئاً من يدى مشرك. وطلبا منى الانصراف. ولكنى أيقنت مما رأيت بفوز محمد النهائى ، فطلبت منه كتاباً يكون أماناً بينى وبينه . فكتب أبو بكر كتاباً أملاه الرسول على قطعة جلد وأخذته ، وكان من شأنه أن أنقد حياتى فيا بعد فى غزوة الطائف . ورجعت على أعقابى فأخبرت عبدى وسائر أهل مكة الذين عرفوا غرضى بأنى لم أعثر على شىء . وأخذت ألعن تلك الأخبار التى أتى بها البدوى والتى جشمتنى تلك الرحلة المتعبة الحمقاء » .

<sup>(</sup>١) كان العرب إذا أرادوا فعلا ضربوا ثلاثة أقداح مكتوب على أحدها : أمرنى ربى ، وعلى الآخر نهانى ربى ، وعلى الآخر نهانى ربى ، والثالث غفل ؛ فإن خرج الأول مضوا على ذلك ؛ وإن خرج الثانى تجنبوا عنه ، وإن خرج النفل أجالوها ثانياً . ومنى الاستقسام بالأزلام : طلب سعرفة ما قسم لهم .

## وصول الرسول إلى قباء ( ٢٨ يونية سنة ٦٢٢ م ) :

بفضل السرعة العجيبة التي بها تنتشر الأخبار في بلاد العرب لم يلبث مسلمو يثرب أن علموا بهجرة الرسول واعتزامه الإقامة بينهم .

قال أحدهم: «كنا نخرج إذا صلينا الصبح إلى ظاهر حرتنا (سهل منبسط نارى الرمال ، تتخلله الصخور الحادة ، يمتد إلى الجنوب الغربى للمدينة) وكنا ننتظر رسول الله ، فوالله ماكنا نبرح حتى تغلبنا الشمس على الظلال .

« وفى يوم من تلك الآيام الحارة رجعنا إلى البيوت بعد انتظار طويل . فإذا برجل من اليهود عرف بحدة بصره يكشف من أعلى أطم (١) قافلة صغيرة مكونة من قليل من الإبل تحمل أشخاصاً قد ارتدوا ثياباً بيضاء ، يظهرهم السراب تارة ويخفيهم تارة أخرى ، فعرف الرجل فى القادمين رسول الله ورفاقه . فاتجه إلى المدينة وصاح بأعلى صوته : يا معشر العرب هذا حظكم الذي تنتظرون .

فاستيقظنا من غفوتنا ، وسارعنا إلى القادمين ، فلاقيناهم قد حطوا الرحال فى ظل نخلة منفردة غير بعيدة من واحة قباء . كان الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، وأبو بكو يجلسان فى ظل هذه النخلة ، ولكن أكثرنا لم يكن شاهد الرسول من قبل ، وزاد من حيرتنا أن الاثنين كانا فى نفس السن ، فلم ندر إلى أيهما نتوجه ، ولكننا شاهدنا الظل يزول عن أحدهما فيقوم الآخر ويظل صاحبه بردائه ، وعندئذ زالت حيرتنا وعرفنا الرسول» .

وأقبل بنو عمرو بن عوف بدورهم، وقد تملكهم الفرح، وكانوا يملكون بلدة قباء . فدعوا الضيف العظيم الذى أرسله الله لهم ، فنزل النبي على كلثوم ابن هيدم ونزل أبو بكر على خبيب بن إساف ، بيما أقام باقى المهاجرين فى بيت سعد بن خبيشمة الذى لم يكن قد تزوج وقتئذ .

# التاريخ الهجرى :

كانت نهاية هذه الرحلة الموفقة ظهر يوم الاثنين الثانى عشر من شهر ربيع الأول ، واشتهرت السنة التى رحل فيها الرسول باسم سنة الهجرة ، واتخذها المسلمون بدءاً لتأريخهم . وهي توافق سنة ٦٢٢ م .

<sup>(</sup>١) ألم : المحل المرتفع .

وقد تعجب ، لأول وهلة ، لذلك الاختيار ؛ ولكن دهشتنا تزول إذا ما علمنا أنه لم يكن في حياة الرسول حادث أعظم شأناً وأجل أثراً في ذيوع الإسلام وانتشاره بين ربوع العالم من حادث الهجرة ، فلو لبث محمد بمكة ، حتى ولو كتب له في النهاية الانتصار على أعدائه ، لكث الإسلام فيها معه ، إذ لا شك في أن عرب الجزيرة جميعها كانوا يندفعون إلى الاتحاد ويحاولون منع الدين الجديد من اجتياز حدود مكة المكرمة خشية أن يزيد انتشار الإسلام في عزة قريش ، على حين أنه ستهيُّل على الرسول ، وقد غرس في مكة جذور دعوته ، رغم العداوات ، أن يرجع إلى موطنه ، بعد أن تشيع له العرب الآخرون .

إن هذا ليدل في وضوح على مقدار خفاء الأقدار ، وعلى مقدار عجزنا عن كشف مساتير العناية الإلهية : وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو خير لكم . فلو أن الرسول لم يؤذه مواطنوه ، ولم يخرجه قومه ، لما استطاع أن يؤدى رسالته العالمية ، ولما سطع نور الإسلام على وبه المعمورة .

وأقام الرسول بقباء أيام الثلاثاء والأربعاء والحميس . ولحق به على ، وقد ردًّ ما اؤتمن عليه من ودائع ، وقطع الطريق بين مكة والمدينة ماشيًّا ليل نهار ، حتى تشققت قدماه ، فعانقه محمد في حرارة ، وضمد جراحه بيده المباركة ، وأجلسه إلى جنبه في بيت كلثوم .

ثم عمل الرسول على إنشاء مسجد ... هو أول مسجد أقيم في الإسلام. وقد أكمله عمار بن ياسر . وقد سمى المسجد باسم مسجد التقوى وفيه نزات الآية :

ولَمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنَ أَوَّلِ يَوْمِ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيعِ ، فيه رجَالٌ يُجبُّونَ أَنْ يَتَطَهرُوا ، والله يُحِبُّ الْمطَّهِّرينَ ، .

[ سورة التوبة ، آية ١٩٨]

# الرسول يصل إلى يترب:

ورغم إلحاح بني عمرو الذين أرادوا أن يستمر محمد في ديارهم فقد رحل عنهم ، الرسول في صبيحة يوم الجمعة ممتطيبًا ناقته التي ابتاعها من أبي بكر والتي عرفت بالقصواء ، وقد تبعته جموع غفيرة من الناس ، ما بين مترجل وراكب ، وتسابق الصحابة في التشرف بإمساك خطام دابته .

وفاجأته ساعة الصلاة وهو يمر بأرض بنى سالم بن عوف ، فترجل . ولأول مرة قام بصلاة الجمعة فى دار الهجرة ، وقد أمّ جموع المؤمنين الذين اصطفوا وراءه خاشعين . وانتهت الصلاة فالتفت إلى المسلمين يعظهم ، ثم اعتلى ناقته ودخل يثرب دخول المنتصر ، يحف به الشعب الذى ثار فى نفسه حماس مُتَـقَد .

وفوق السطوح اجتمعت ربات الخدور كأنهن ، فى ثيابهن الفاتنة الألوان ، طيور جذابة حطت فوق الصخور . وأخذن يغنين فى صوت شجى ساحر ، يفصح عن التأثر العميق :

طلع البدر علينا من ثنيياًت الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع أيها المبعوث فينا جئت بالأمر المطاع

وَكَانَ الرسولَ أَيْمَا سَارَ ، سُواء في حي بني بياضة ، أو بني ساعدة ، أو بني الحارث ، أو بني عدى ، يقابله وفد من أشراف القوم ، ويمسكون بخطام ناقته قائلين : « أقم عندنا يا رسول الله في العدد والعزة والمَـنْعـَة » .

فيقول : « خلوا سبيل الناقة ودعوها فإنها مأمورة » . ، ثم يبتسم في عطف ويقول : « بارك الله فيكم » .

وكان قد أرخى الزمام لها فسارت ، وقد ارتفع عنقها الطويل فوق جموع المؤمنين ، وظل رأسها يلتفت بمنة ويسرة كأنها تبحث بعينيها الواسعتين اللتين تظلهما أهداب طويلة عن المكان الذى حددته العناية الإلهية . وبعد تردد ولف كثير توسمت أرضًا خالية وبركت فيها ، فلم ينزل عنها الرسول ، فوثبت وسارت غير بعيد في تردد وحيرة ، ثم التفتت خلفها وقد قوى عزمها فرجعت إلى مبركها وبركت فيه من جديد في تمكن واسترخاء ، وصوتت دون أن تفتح فاها ، فنزل عنها الرسول قائلا: «ربّ أنزلني مُنْزلًا مُبَار كًا وأنْت خير المنزلين سلم وكانت هذه الأرض الحالية مر بدا أن الني النجار ، لا يبعد كثيراً عن بيت أبي أيوب الأنصاري الذي أضاف رسول الله صلى الله عليه وسلم وحمل رحله إلى بيته . . . وأحس الرسول في ذلك البيت أنه تخلص وقتياً من مظاهر الحفاوة البالغة ، وراح الشبان والعبيد ذلك البيت أنه تخلص وقتياً من مظاهر الحفاوة البالغة ، وراح الشبان والعبيد

<sup>(</sup>١) المربد : الموضع الذي يجفف فيه التمر .

يصيحون في كل حي وفي جميع أرجاء المدينة: «جاء محمد. جاء محمد. نزل الرسول بمدينتنا ». ومنذ ذلك اليوم المشهود ويثرب تعرف بمدينة النبي أو بالمدينة المنورة اختصاراً.

### يناء مسجد المدينة :

كان أول ما شغل الرسول عندما قدم المدينة أن يقيم بها مسجداً . وبحث عن أصحاب الأرض التي بركت فيها الناقة فقيل له : إنها لأخوين يتيمين هما سهل وسهيل ، وقد كانا تحت وصاية معاذ بن عفراء ، فسألهما عن الثمن الذي يرغبان فيه ، فقالا : لا نطلب ثمناً لها إلا ثواباً من الله . ولكن الرسول لم يقبل تلك الهبة ، وحد د الثمن بعشرة دنانير قدمها أبو بكر الذي كان قد استقدم كل أمواله من مكة .

وشرع المؤمنون في العمل فوراً بإرشاد الرسول ، فطهروا أرض المُمربد ، وكانت بها أسوار متهدمة ، وبعض القبور المهجورة ، ونخلة ، ثم مهدوا للبناء بتسوية الأرض . ولما أرادوا إقامة الأساس تناول الرسول حجراً كبيراً ليحمله إليها . فالتصق الغبار بصدره الشريف ، فأراد أصحابه أن يمنعوه ، ولكنه قال لأبى بكر : بل ضع حجرك إلى جنب حجرى ، ثم أمر عمر أن يضع حجره بجانب حجر أبى بكر . وجاء أشراف المسلمين واحداً واحداً ، كل يضع حجره في هذا البناء . ولما اللازمة لإكاله . وداوم الرسول على خطته ، فبجعل يشجع العمال ، ويضرب لهم من نفسه مثلا ، فيحمل اللبنات في ثوبه . ولاحظ ذات مرة أن أحد العمال يحمل ضعف حمل الرجل فجعل يمسح برأسه في رفق قائلا : « للناس أجر ولك أجران » .

والتهب الجميع حماساً. وراح البناة ينشدون الشعر الذى يعبر عن آمالهم كى تتزن حركاتهم فيسرع علهم . ولما ارتفعت الحيطان إلى سبعة أذرع سقفها المؤمنون بجذوع النحل المغطاة بالسَّعَف والجريد ، ثم صبوا فوق ذلك طبقة من الطين تمنع المطر . وأسند العرش من الداخل بجذوع النخيل ، وفرشت الأرض بالرمل الناعم .

وبلغ طول البناء ماثة ذراع . أما عرضه فيقل عن ذلك قليلا . وفتحت فيه

ثلاثة أبواب ، عرف أكبرها بباب الرحمة . أما المنبر فكان من جذوع النخيل يعتليه الرسول وقت الحطبة ، فما أعظم الفارق بين المسجد الأول الشبيه بمساجد القرى الصغيرة الصحواوية وبين الأبنية السامقة التي لم تلبث أن أقيمت لأداء شعائر الإسلام.

وفى الوقت نفسه أقام محمد بناء بيتين من الطين ( الحجرات ) لاصقين بالمسجد : ليسكن فيهما مع أسرته التي بعث زيداً، متبناه ، في طلبها من مكة . فلما تم بناء هذين المنزلين انتقل إليهما من بيت أبي أيوب ، وما لبث أن لحقت به أسرته .

أما المهاجرون فقد أضافهم الأنصار الكرام الذين اقتسموهم بينهم ، فعاد كل منهم فخوراً بضيفه الذي بعث القدر به إليه .

وقد تأثر محمد تأثراً عظيماً الملك الاستقبال الأخوى الذى حظى به المهاجرون لدى هؤلاء الأتباع الجدد ، ولكن بصيرته النفاذة إلى ما تنطوى عليه النفوس جعلته يعمل على توثيق رباط تلك الصداقة المؤثرة ، كى تستطيع مقاومة روح التنافس ، تلك الروح التى لا بد أن تنشأ يوماً بين المهاجرين الذين ضحوا بوطنهم وبأسرهم وثروتهم وبكل شىء ليتبعوا النبي ، وبين الأنصار الذين آووه ونصروه . أليس لكل فريق حقوقه وحججه فى المطالبة بالمكان الأول من عطف الرسول ، وبالصدارة فى الإسلام . وفي سبيل تكوين أسر حقيقية للمهاجوين ، انتهز محمد فرصة الحماس الذى لا تشوبه شائبة ، الذى جمع بقوة بين المهاجرين والأنصار ليقرر بينهم أخوة كاملة ، وتم له ما أراد فآخى بين المهاجرين والأنصار ، اثنين اثنين ، وقال لهم: تآخوا فى الله ؛ أخوين أخوين .

ومن العبث أن نحاول التعبير بالألفاظ عن مقدار ما وصلت إليه من الإخلاص والسمو تلك الأخوة في الله ، تلك الأخوة التي فاقت أخوة الدم لأنها دينية سماوية ، فكل تلك القلوب التي تآخت في حب الله لم تعد إلا قلبنًا واحداً قوينًا يخفق في صدور عديدة . كان كل أخ يحب لأخيه أكثر مما يحب لنفسه ، وقد رأينا في أوائل أيام الهجرة أن الذين يموتون إنما يرثهم إخوانهم دون أهلهم وورثتهم من النسب.

ومن بين تلك الأسر الأخوية نذكر ، على الأخص ، أخوة أبي بكر وحارجة

ابن زيد ، ثم أخوة عمر وعتبان بن مالك ، ثم أخوة عمان بن عفان وابن النجار ، وأخوة أبى عبيدة وسعد بن معاذ . وقد اختار الرسول أن يكون على بن أبى طالب أخاه . فثبت بذلك هذا التآخى الذى أعلنه فى أوائل بعثته . ولكن عليبًا كان من المهاجرين ، فخشى الرسول أن يغضب الأنصار لأنه لم يختر أخاه منهم . فلما مات أسعد بن زرارة ، وكان من نقباء الأنصار شغل الرسول مكانه بحجة أنه منهم ، وذلك لأن خاله كان يقطن المدينة .

وهكذا بفضل فهمه للنفسية الإنسانية ، وبفضل سياسته البارعة ، توصل محمد إلى نتيجة عظيمة الخطر : لم يكد يدخل المدينة حتى كف الخزرج والأوس عن حروبهم الداخلية الدامية ، كفوا عنها وكأنه قد مسهم بعصاه السحرية ، فجعل من أهل المدينة إخوة ، وكانوا أحزاباً متنافسه .

#### القيلة:

كان الرسول فى أول عهده بالرسالة يترك المؤمنين حرية اختيار قبلتهم فى الصلاة وذلك لأن :

و للهِ المَشْرِقُ وَالْمَغربُ ، فأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَشَمَّ وَجُهُ اللهِ ، إِنَّ اللهَ وَاسِمًّ عَلِيمٍ .
 عَلِيمٍ .

[ سورة البقرة ، ١١٥]

وبينها الرسول يوشك أن يتم مسجده الأول إذ أحس بمقدار التسامى والجمال الذى سوف تصل إليه الصلوات ، إذا ما اتجهت القلوب كلها نحو وجهة واحدة ، فاتحدت النفوس فى مثل أعلى واحد نشأ عن ذلك الاتجاه الواحد ، لذا عمد إلى قالب مصنوع من الحجر والطين ووضعه ملاصقاً للحائط الشهالى من المبنى وبه عين القبلة الأولى ، وكانت بيت المقدس . ولكن الوحى أمر بأن تكون القبلة مكة :

وَقَدْ نَرَى تَقَلَّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ ، فَلَنُولِيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا ، فَوَلَّ وَجُهِكَ مَنْطُرَةً ، وَحَيْثُ مَا كُنتُم فَوَلُوا وُجُوهَكُم شَطْرَةً ، وَحَيْثُ مَا كُنتُم فَوَلُوا وُجُوهَكُم اللَّهِ وَ المِحْرَةَ المِعْرَةَ ، 18٤]

ومنذ ذلك اليوم ، ومكة هي القبلة الثابتة لجميع مسلمي العالم .

#### الأذان:

الصلاة الجامعة هي بلا شك أكثر الصلاة نفعاً ، وفيها يسرى الإخلاص والتحمس من روح كل مسلم إلى روح جاره ، ولقد قال عنها الرسول : إنها تعدل الصلاة المنفردة سبعاً وعشرين مرة . فمن المهم إذن ، والأمر كذلك ، جمع كل المؤمنين في وقت محدد ، خمس مرات في اليوم .

ولكن كيف يعلنون الوقت المحدد لاجتماعهم ؟ لأن أكثرهم متناثرون فى كل أحياء المدينة . فيصل بعضهم مبكراً ، ويصل البعض الآخر متأخراً . فاجتمع عجلس من رءوس المسلمين للتشاور فى الأمر ، فنصح بعضهم بإشعال نار تضىء فوق علم وتجعل كإشارة للاجتماع . واقترح بعضهم أن يستعمل بوق كبير . ورأى آخرون أن خير وسيلة هى دق النواقيس . ولكنهم عدلوا عن كل تلك الاقتراحات لأنهاكانت تشبها بغيرهم من الفرس أو اليهود أو من المسيحيين .

وبينها هم كذلك إذ أقبل عليهم عبد الله بن زيد فحكى لهم رؤيا رآها فى الليلة السابقة :

« مر بى رجل عليه ثوبان أخضران ، يحمل ناقوساً فى يده . فقلت له : يا عبد الله أتبيع هذا الناقوس ؟ قال : وما تصنع به ؟ قلت: ندعو به إلى الصلاة . قال : أفلا أدلك على خير من ذلك ؟ أن تشهد شهادة الإسلام » .

وفطن الرسول إلى ما للصوت الإنسانى من تأثير يبعث العاطفة ويفوق تأثير أجمل الآلات المعدنية . فقال : «إنها لرؤيا حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألقها عليه فليؤذن بها : فإنه أندى صوتاً منك » .

فقام بلال العبد المحرر يؤدى مهمته ، فيجمع للصلاة المسلمين على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم ، وعمد إلى سطح المسجد فصدح منه بذلك النداء الصادر من أعماق الروح الإسلامية :

« الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، حمى على الصلاة ، حمى على الصلاة ، حمى على الفلاح ، حمى على الفلاح ، الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله » .

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





كانت هذه الكلمات خارجة من فم بلال فى قوة وانسجام كأنها المياه المعطرة تسيل من إبريق نفيس . وكانت تنتشر فى جميع أرجاء المدينة منسابة داخل المساكن . وكان المؤمنون يأتون سراعاً ، أفواجاً أفواجاً ، ليتنسموا فى لذة ، طيب الصلاة المنعش .

ومنذ ذلك الحين من أعلى المنارات المرتفعة الرشيقة فى جميع بقاع العالم يدعو المؤذن للصلاة خمس موات فى اليوم .

# صوم رمضان :

بعد أن اختار محمد الأذان نداء للصلاة أخذ ــوهوفي مستهل عهده بالمدينة ــ في تحديد الفروض الدينية .

لقد كان من عادته أن يصوم ثلاثة أيام من كل شهر ، فنزل عليه الوحى بما يأتى :

«شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِى أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدَّى لِلنَّاسِ وَبَيِّناتِ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ، فَمنْ شَهدَ مِنْكُم الشَّهْرَ فلْيَصُمْهُ . وَمَنْ كَانَ مَريضاً أَوْ عَلى سَفَرٍ فَعِدَّةُ مِنْ أَيَّامٍ أَخَرَ ، يُريدُ اللهُ بكم الْيُسْرَ ، وَلا يريد بِكُم الْعُسْرَ ، وَلا يريد بِكُم الْعُسْرَ ، وَلِيتُكُم تَشْكُرُونَ \* وَإِذَا وَلِيتُكُم لِللهُ عَلَى مَا هَدَاكُم ، وَلَعَلَّكُم تَشْكُرُونَ \* وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِّى فَإِنِّى قريبٌ ، أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ، فلْيَسْتَجِيبُوا فِي وَلْيُؤُمِنُوا فِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ \*

أُحِلَّ لَكُمْ لِيلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُم ، هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ، عَلِمَ اللهُ أَنَّكُم كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُم فَتَابَ عَلَيْكُم وَعَفَا عَنْكُم ، فَكَلُوا وَٱشْرَبُوا حَتَّى عَنْكُم ، فَالآنَ باشِرُوهِنَّ وَآبتغوا ما كتبَ اللهُ لَكُم ، وَكَلُوا وَآشْرَبُوا حَتَّى يتَبَيَّنَ لَكُم الخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْر ، شمَّ أَتِمُوا الصِّيامَ يتَبَيَّنَ لَكُم الخَيْطُ الأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْر ، شمَّ أَتِمُوا الصِّيامَ إِلَى اللَّيْلِ ، وَلا تُباشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ . تِلْكَ حُدُودُ اللهِ فلا يَقْرَبُوهَا ، كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللهُ آيَاتِهِ للنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَقُونَ \* »

بهذه الآيات فرض صوم رمضان ، وكانت نتيجة هذه الفريضة الحير الكثير ؛ ذلك أن الإنسان ـ وهو مجبول على الأنانية ـ يبحث عن كل ما يلذ له مادياً ، ويتجنب كل ما من شأنه أن يكون من حظ الفقراء الضعفاء ، وليس هناك من علاج لهذه الأنانية سوى الشعور القوى ببؤس الآخرين من جوع وظمأ .

والمؤمنون ... وقد تخففوا من ثقل الطعام ... يجتمعون أثناء النهار ، فيتزودون بالغذاء الروحى الذى تحمله إليهم صلواتهم ، وإن شوقهم إليه الأشد من شوقهم إلى الغذاء المادى .

ومع ذلك فإن الإنسان ، فى جو المدينة الماتهب ، يشعر شعوراً قاسياً بألم الظمأ أثناء أيام الصيف التى لا تكاد تنتهى ، وإن بعض المؤمنين – وقد جفت حناجرهم ظمأ – ليلهثون ويوشكون أن يقطعوا صومهم عند منظر الماء البلورى الصافى يسيل من السواقى ، ينساب فى صوت خافت مغر ، ولكنهم ينظرون إلى إخوانهم ذوى العزيمة القوية ، فتعود إليهم شجاعتهم ، ويواصلون صومهم ، وتتقوى بهذه الرياضة الروحية أواصر الأخوة بينهم ، وينتصر المؤمنون متعاونين على هذا العدو الشرس ، أعنى الجوع والظمأ ، فيصبحون أكثر استعداداً وأوثق تعاوناً لحابهة أشد أعدائهم مراساً من بنى البشر .

ويستمر المهاجرون والأنصار على هذا الوضع ثلاثين يوماً دون تألم أو ضبجر، بل فى تحمس متزايد، ثم ها هو ذلكم الهلال يوشك أن يرى فتمتلى سطوح المنازل وتكتظ قمم الآكام بالمؤمنين لرؤيته، ها هوذا قرص الشمس الذهبي يختفي وراء الأمواج الزرقاء فى آفاق الصحراء البعيدة، فتتطلع الأعين قلقة باحثة فى أعماق السهاء الصافية كأنها الزمرد، وفجأة فى الثلث الأسفل من القبة الزرقاء يرتسم قوس فضى دقيق . . . إنه الهلال . فتتنفس الصدور فى عمق متنهدة ، كأن سهاماً خفية سددت إليها صادرة عن هذا القوس .

ولكنه ليس تنهد فرح يصدر عن هؤلاء المؤمنين ، بل تنهد أسف على انقضاء شهر الصوم في سرعة سريعة .

إن هذا الصوم تضحية بسيطة تقدم شكراً لمانح النعم . وهذا الاختيار الديني

التعبدى يحيى الأرواح ويقوى الأجسام. ولأجل أن يعبر المؤمنون الصحراوات الرهيبة التى تحيط بهم لفتح العالم ، كى تكون كلمة الله هى العليا ، كان لا بدلهم من هذا التدريب الذى يعتبر هيناً بالنسبة لما سيلاقونه من الشدائد فى فتوحاتهم.

ولما قدر المؤمنون نعمة الغذاء ، بعد الحرمان ، حق قدرها ، فرض الله عليهم زكاة الفطر ، وهي حق معلوم في مال الأثرياء للفقراء .

# الزكاة وتحريم الحمر:

ولما كانت تغذية الفقراء يوماً واحداً فى العام ، وذلك عقب الصيام ، لا تكفى ، فرض الله — تعالى — زكاة الأموال . وهى جزء ميسور يؤخذ من أموال الأغنياء ويعطى للفقراء ، وبذلك يضمن المجتمع الحياة لهم .

هذه الزّكاة ، التي هي أحد أركان الإسلام الخمسة ، تجبي على النّروة الثابتة وعلى الله وة الثابتة وعلى الدخل ، سواء كان ذلك ذهبيًا أو فضة أو أنعاميًا ، أو فواكه ، أو زرعيًا فيؤخذ جزّع من ذلك يتراوح بين العشر وربع العشر معونة للفقراء كل عام ، ويجب أن يعطى في رقة بالغة وفي تواضع تام .

«يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقاتِكُم بِالْمَنِّ وَالْأَذَى ، كَالَّذِى يُنْفِقُ مَالَهُ رَبَّاءَ (١) النَّاسِ ، وَلَا يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ، فَمَثَلُهُ كَمَثُلُ صَفْوَانِ (٢) عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ (٣) ، فَتَرَكَهُ صَلْدًا (١) ، لاَ يَقْدِرُونَ عَلى صَفْوَانِ (٢) عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ (٣) ، فَتَرَكَهُ صَلْدًا (١) ، لاَ يَقْدِرُونَ عَلى شَيءٍ مِمَّا كَسَبُوا (١) ، وَاللهُ لاَ يَهدِى الْقَوْمَ الْكَافِرِين \*

وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللهِ وَتَثْبِيتاً مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثُل جَنَّةٍ برَبوةٍ (٦) أَصَابَهَا وَابلُ ، فَآتَتُ أَكُلَهَا ضِعْفَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابلُ فَطَلُ (٧). وَاللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ \* »

[ سورة البقرة ، ٢٦٤ ــ ٢٦٥ ]

<sup>(</sup>١) مراثياً لحم . (٢) حجر أملس .

<sup>(</sup>٣) مَطَّرُ شَدِّيدً . ( ٤) صَلَبًا أَمَلُسَ لَا شيء عليه .

<sup>(</sup> ه ) عملواً . أى لا يجدون له ثواباً فى الآخرة كما لا يوجد على الصفوان شيء من التراب الذي كان عليه لإذهاب المطر له . ( ٦ ) مكان مرتفع .

<sup>(</sup>٧) مطر خفيف .

« إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَات فَنعِمَّا هِي ، وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُوَّتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ؛ وَيُكفِّر عَنْكُم مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ ، وَالله بِمَا تَعْمَلُونَ خَبيرٌ \* » [ سورة البقرة ٢٧١ ]

« للْفقرَاءِ الَّذِين أُحْصِرُوا (١) فِي سَبِيلِ اللهِ ، لاَ يَسْتَطِيعُونَ ضَرْباً فِي الأَرْضِ يَحْسَبُهُم الجَاهِلُ أَغْنِياءَ مِنَ التَّعَفُّفِ ، تعْرِفُهُمْ بِسِياهُمْ ، الأَرْضِ يَحْسَبُهُم الجَاهِلُ أَغْنِياءَ مِنَ التَّعَفُّفِ ، تعْرِفُهُمْ بِسِياهُمْ ، لاَ يَسْأَلُونَ اللهَ بِهِ عَليم \* » لاَ يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافاً ، وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللهَ بِهِ عَليم \* » لاَ يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافاً ، وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللهَ بِهِ عَليم \* » [ سورة البقرة ٢٧٣]

« لَنْ تَنَالُوا البِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ، وَمَا تُنْفِقوا مِنْ شَيْءِ فإِنَّ اللهُ بهِ عَلِيم \* »

[ سورة آل عمران ٩٢ ]

« إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ : لِلْفُقَرَاء ، وَالْمَسَاكِينِ ، وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا ، وَالْمُولُّفَةِ قُلُوبهُمْ ، وَ فِي الرِّقَابِ ، وَالْغَارِمِينَ ، وَ فِي سَبِيلِ الله ، وَابْنِ السَّبِيلِ فَريضَةً مِنَ اللهِ ، وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \* »

[ سورة التوبة ٦٠ ]

بهذه الآيات فرضت الزكاه ، ومعناها الحرفي : التطهير ، أي تطهير الثروة وجعلها طيبة مقبولة .

ولما كان للخمر تأثير هدام على العالم حرمها الله تحريمًا باتمًا (٢) ، وقد نزل على الرسول ـــ صلى الله عليه عليه وسلم ـــ أولا الآية التالية .

« يَسْأَلُونَكَ عَنِ الخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ، قُلْ فيهما إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاس ؟ وَإِثْمُهمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهمَا . . . »

[ سورة البقرة ٢٠٩ ]

<sup>(</sup>١) حبسوا أنفسهم على الجهاد .

<sup>(</sup> ٢ ) الحُمر : ذلك هو الداء الفتاك ، وهو أحد الأمراض الاجتماعية الوبيلة في عصرنا الحاضر على أن محمداً هو الشخص الوحيد الذي أحس بالأثر السيءُ الشديد المخمر في النفوس فحار به حتى حرمه تحريماً تاماً، وقد فاز في ذلك فوزاً كبيراً

عند ذلك ترك بعض المؤمنين استعمال الحمر ، ولم يجد الآخرون العزيمة القوية على تركها . فنزل الوحى ثانيهًا بالإندار التالى :

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَأَنْتُمْ سُكارَى حَتَّى تَعْلَموا مَا تَقُولُون »

### [ سورة النساء ٢٣ ]

وقد كان على "سبباً فى نزول هذه الآية ، فقد أكثر ذات يوم من الشرب ، ولم حان وقت الصلاة قرأ : «يا أيها الكافرون ، نعبد ما تعبدون » بدل أن يقرأ : «قلْ يا أَيُّها الْكافِرُونَ \* لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ \* »

ثم نزل التحريم صريحاً رادعاً:

يا أَيُّهَا الَّذِين آمَنُوا ، إِنَّمَا الْخَمْرُ ، وَالْمَيْسِرُ ، وَالأَنْصَابُ ، وَالأَزْلاَمُ رجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ ، فاجْتَذِبُوهُ ، لعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ \* »

[ سورة المائدة ٩٠ ]

«إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَان أَنْ يُوقِعَ بَينَكُمُ الْعَدَاوَة وَالبَغْضَاء فِي الخمْر

= «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرِ، وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلاَمُ ؛ رِجْسٌ مِنْ عمل الشَّيْطَان ، فَاجْتَنِبُوهُ . لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ \* إِنَّمَا يُريدُ الشَّيْطَانُ أَن يُوقِع بَيْنَكُمُ الْعَدُواةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِر ، وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْر أَنْ يُوقِع بَيْنَكُمُ الْعَدُواةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِر ، وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْر الله ، وَعَنِ الصَّلاَةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُون ؟ \* » [سورة المائدة]

نعم إن من المسلمين من لم يعمل بذلك، فهو يخالف الدين فى تحريم الحمر تحريماً قاطعاً. غير أن الكثيرين من هؤلاء قد تركوها ثم تابوا وأنابوا ، وهم لم يفعلوا ذلك إلا بتأثير الدين نفسه و بما جاء فيه من الخمر والأمر بالتحريم ؛ فى حين أننا لم نسمع أن أحداً من المسيحيين الذين يدمنون الحمر قد تركها أو رجم عها .

ولا يخلى أن الأناجيل المسيحية ذكرت أن المسيح في أفراح «قانا » ملاً من النبيذ ستاً من قدر الماء ، تسع كل واحدة منها ما يقرب من سبمين إلى تسمين لترا بمكيالنا الحاضر .

كما أن الكنيسة قد جعلت «مونيك» الإفريقية فى عداد القديسات ، مع أنها كانت من مدمنات الحمر ، كما ذكر عنها ذلك ولدها نفسه القديس «أوغسطين» فى اعترافات الدكتور بينيه سنجليه فى كتابه : «جنون يسوع» ( عن أشعة خاصة بنور الإسلام ) .

وَالْمِيسِر وَيَصِدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَعَنِ الصَّلاَةِ ، فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ؟ • وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ »

[ سورة المائدة ، ٩١ - ٩٢ ]

### بناء الرسول بعائشة:

لقد بلغت عائشة حدًّا من الظرف والذكاء والثقافة لا يكاد يضارع ، ولم يكن الرسول ، إذ ذاك ، قد دخل بها .

وتحدثنا عائشة بقصتها فتقول:

« دعتنی أی ذات يوم، وكنت فی أرجوحة ألعب مع صاحباتی ، فلبيت نداءها دون أن أعرف ما تريد ، فأخذتنی من يدی ، تقودنی ، حتی وقفت بی عند الباب ، وإنی لأنهج ، حتی سكن نفسی ، فسحت وجهی ورأسی بشیء من الماء ، ثم أدخلتنی الدار ، فإذا نسوة من الأنصار فی البيت ، فقلن : علی الحير والبركة ، وعلی خير طائر ، فأسلمتنی إليهن ، وأصلحت من شأنی ؛ يوما إن انتهين حتی دخل رسول الله صلی الله عليه وسلم فجأة » .

## عداوة اليهود والمشركين:

فى مبدأ الإسلام تأثر بعض اليهود بما فى الإسلام من روعة ، وبما فيه من حجج مستقيمة فأسلموا على يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن هؤلاء العالمان : مخيريق وعبد الله بن سلام .

أما الآخرون فإنهم لما رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يتجه فى صلاته إلى هيكل سليان جدهم العظيم أرضى ذلك كبرياءهم ، واعتقدوا أن معبدهم أسمى بكثير من معبد مكة . واعتقدوا ، من حرّاء ذلك ، أن الجنس اليهودى يتفوق تفوقًا عظيمًا على الجنس العربى .

ولما أمر الله رسوله أن يولى وجهه شطر المسجد الحرام ، انقلبوا على وأعقابهم مغيظين . ثم إنهم - فضلا عن ذلك - لم يلبثوا أن شعروا بأن مجىء محمد إلى المدينة كان مضرًا بمنافعهم الانتهازية ، فالفضل يرجع إلى محمد فى إعادة السلام والصفاء إلى الأوس والحزرج ؛ وقد كان اختلافهما فيا مضى يعتبر من الفرص الطيبة بالنسبة

لليهود. على أن هذا الرسول الذى بشرت به كتبهم ، والذى كانوا يعلقون عليه آمالا واسعة ، والذى يعرفونه إذ ذاك ، كما يعرفون أبناءهم . . . . هذا الرسول لم يكن من ذرية آبائهم وأجدادهم : إنه من ولد إسماعيل .

وها هو ذا ، يحمل سراج الإسلام المنير ، فحاولوا ، بكل ما أوتوا من وسائل ، أن يطفئوا نور الله .

ولكنهم رأوا أنهم اضعف من أن يقفوا أمام تيار الإسلام ، فحاولوا أن يثيروا الحلافات بين عرب المدينة ، ووجدوا عوناً قيماً من بعض أشراف المدينة :

كان بعض أشراف المدينة ضيق النفس لما أتى به القرآن من مبادئ المساواة . وكانوا يعتقدون ـ في جاهليتهم العمياء ـ أن من الضعة أن يقفوا على قدم المساواة مع من كانوا يحتقرونهم من الفقراء والمساكين .

هؤلاء الأعداء الحدد الذين سموا فيما بعد بالمنافقين ، كانوا يتظاهرون بالإسلام ، ويختلطون بالمسلمين المخلصين فيعرفون أسرارهم ، ويبلغونها ـــ مقابل أجر ـــ لليهود والمشركين .

### الجهاد:

شعر الرسول حينئذ أنه لا بد من الالتجاء – وفى سرعة – إلى السيف لانتصار الإيمان، هذا الانتصار الذي لم تتوطد أركانه إلا بعد فتح مكة حيث الكعبة المقدسة عند العرب. ولقد تلتى الرسول الوحى باستعمال السيف فى جهاده ضد الوثنيين:

« وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُم ، وَلاَ تَعْتَدُوا : إِنَّ الله لاَ يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ \* وَاقْتَلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُموهُمْ ، وَأَخْرِجُوهُمْ من حَيْثُ أَقِفْتُموهُمْ ، وَأَخْرِجُوهُمْ من حَيْثُ أَخِرْجُوهُمْ » أَخْرَجُوكُم »

[ البقرة، ١٩٠ – ١٩١ ]

تلك هي الآيات التي فرضت الجهاد ، والتي أثارت ، من جانب المسيحيين عاصفة من النقد :

بيد أن المسيح نفسه ، وهو سيدنا وسيد المسيحيين ، يملن : « لا تظنوا أنى جثت أنشر السلام على الأرض ، إننى لم آت أحمل السلام ، وإنما السيف » . (إنجيل متى ، الإصحاح العاشر ، ٣٤ ) .

« إنني جئت لألقى النار على الأرض ، وماذا أريد من ذلك إلا اشتعالها » . ( إنجيل لوقا، الإصحاح الثاني عشر ، ٤٩ ) .

وإذا كان الجهاد من أجل نصرة الحق على الوثنية ، قد أثار ، أثناء بضع سنوات ، الاختلاف فى أسر مواطنى الجزيرة ، فما ظنك بكلمات عيسى ، وهى الآمرة بالاختلاف أمراً ، ألم تستتبع نتائج مفزعة لدى كل الطوائف المسيحية أثناء عصو ر متطاولة ؟

« إذ أنى جئت لأفرق بين الولد وأبيه ، والبنت وأمها ، وبين زوجة الابن وأمه » . ( إنجيل متى ، الإصحاح العاشر ، ٣٥) .

« إن كان أحد يأتى إلى ولا يبغض أباه وأمه ، وامرأته وأولاده ، و إخوته وأخواته حتى نفسه أيضاً ، فلا يقدر أن يكون لى تلميذاً » . ( إنجيل لوقا ، الإصحاح الرابع عشر ، ٢٦ ) .

على أن الجهاد لم يشرع من أجل أعداء الدين فحسب ، وإنما شرع أيضًا ضد هذا العدو الغادر الذي يحمله الإنسان بين جوانحه ، وفي ذلك يقول رسول الله — صلى الله عليه وسلم — ما معناه : « إن الجهاد حقيًّا هو جهاد النفس » .

لقد صبر محمد طويلا ، وصبر المؤمنون معه كذلك حقبة طويلة على إيذاء المشركين ، الذين أخرجوهم من ديارهم بعد أن أذاقوهم فيها أليم العذاب . فرأى المسلمون - مؤيدين بالقرآن - أن لهم الحق في استعمال السيف دفاعاً عن أنفسهم .

كان موقع المدينة يساعدهم على النصر ، ذلك لأنها تسيطر على كل الطرق التي تمر بها القوافل إلى سوريا ، وكانت التجارة المورد الوحيد بمكة المحوطة بواد غير ذى زرع ، فإذا ما منع الرسول هذه القوافل فلا بد من أن المجاعة ستسود هذه البلدة الجاحدة وتضطرها إلى الإتيان خاضعة للرسول دون أن يلجأ إلى إراقة دماء قومه المكيين ، الذين كان يحافظ عليهم ، رغم إيذائهم له ، والذين كان يود لهم الحير ، أملا في أن يهتدوا يوماً ، فيكون منهم الأساس الإسلامي الوطيد .

عندئذ بدأت السلسلة الطويلة من السرايا والغزوات ؛ والفرق بينهما : أن الغزوة كان يقودها أحد أتباعه. وسنتحدث هنا عن

أهم الغزوات فحسب ، تاركين كل ما تعتبر أهميته أمراً ثانوينًا ، ومن أجل ذلك سنبدأ مباشرة بغزوة بدر الشهيرة .

### غزوة بلىر (سنة ٢ ه ، ٦٧٤ م) :

ألف المكيون قافلة ، غاية فى الأهمية ، يسير فيها ألف جمل ، مثقلة بالتجارة إلى سوريا ، حيث تعود محملة بأنفس البضائع وأثمنها ، فأتيحت بذلك الفرصة التى كان ينتظرها الرسول .

فلو أن الرسول تمكن من الاستيلاء على هذه القافلة لقضى ـ فى سرعة سريعة ـ على هؤلاء الذين نفوه ، ولتجنب إراقة الدماء ، إذ أن حامية القافلة لم تكن تزيد على أربعين رجلا ، وهؤلاء ، وقد رأوا أنفسهم أنهم أضعف من أن يقاوموا ـ كانوا يضطرون للتسليم .

ولكنه لم يدرك القافلة ، فعزم على أن يغير عليها فى العودة ، وترك أحد أتباعه ليرقب الطريق . وذات يوم جاء هذا الشخص يعلن أن القافلة على وشك أن تمر محاذاة المدينة سائرة فى طريقها العادى بين الجبل والبحر .

فندب رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ المسلمين إليها دون تفرقة بينهم ، ولبي المسلمون النداء ، فبلغ عددهم أكثر من ثلثاثة ، وكلهم رغبة في أن يذيقوا المشركين مثل ما أذاقوهم من عذاب .

كان فى هذه الحملة ثلاثة وسبعون من المهاجرين، ومائتان وأربعون من الأنصار وكانت الإبل يومئذ سبعين بعيراً تحمل الماء والزاد، ويتعقبها المشاة، ولم يكن معهم سوى أربعة أفراس، منها فرس لمرثد، يقال له: «السيل» وفرس الزبير، يسمى: «اليعسوب». وكانوا يقودون هذه الأفراس دون أن يركبوها، وذلك لإعدادها، مستريحة، ليوم النزال. ودفع رسول الله — صلى الله عليه وسلم — اللواء إلى مصعب العبدرى، أما لواء الأنصار فقد حمله سعد بن معاذ.

على أن تهيئة مثل هذا العدد الكبير لا يمكن ــ للأسف ــ أن تبقى سرية ، ولقد لاحظ المنافقون واليهودكل الحطوات التى قام بها محمد : لقد أحسوا بما يعده ، وأحسوا بالهدف الذى يسعى للوصول إليه ، فأرسلوا رسلهم إلى أبى سفيان رئيس القافلة ، ينبئونه بالحطر الذى يتهدده ، فأرسل إلى مكة ضمضم بن عمر و الغفارى ،

وأمره أن يأتى قريشًا فيستنفرهم إلى أموالهم ، ووعده بجائزة قيمة إذا أسرع ،إنقاذًا للقافلة .

كان المكيون قد ساهموا جميعاً ، كل بحسب ثرائه ، فى تجهيز هذه القافلة التجارية العظيمة ، وكانوا ينتظرون بفارغ الصبر عودتها ، وينعمون مقدماً بالآمال العذبة فيا ستدره عليهم من ربح عظيم ، وكانوا يخرجون جماعات فى كل ساعة من النهار إلى أبواب مكة ، يمدون أعينهم إلى بطون الوادى الذى يشقه طريق سوريا على أمل أن يروا بعض رسل القافلة .

وذات يوم رأوا عن بعد رجلا على ناقته الضامرة السريعة يسير فى اتجاههم . وحينًا قرب بحيث يميزون منظره ومنظر ناقته ، بلغت بهم الدهشة حدًّا عظيمًا ؟ كان ذلك الشخص هو ضمضم ، قد شق قميصه ، وشق أنف بعيره ، وقطع أذنيه ، وحول رحله . وما إن قرب منهم متعبًا مجهداً لاهتًا ، حتى أخذ يصرخ :

يا معشرقريش ؟ اللطيمة اللطيمة (١).

وأسرع القريشيون يحيطون به ، تنهال عليه الأسئلة من كل جهة . فما كاد يستفيق حتى قال لهم : أموالكم مع أبى سفيان ، قد عرض لها محمد فى أصحابه ، لا أرى أن تدركوها ، الغوث ، الغوث ، فامتلؤوا غيظاً وغضباً . لقد كانوا منذ لحظات ، يسعدون بالحيال ، يناجيهم بما سيصنعون بمكاسبهم النفيسة ، وها هو ذا محمد ، الذى كانوا يظنون أنهم قد تخلصوا منه نهائياً ، يهددهم بالحراب والدمار .

واجتمع كبراؤهم فى سرعة ، وقرروا أن يسرعوا فى مناهضة محمد قبل أن تفوت الفرصة . وكان الشعور العام يوحى بهذا الرأى ، نقد كان الكل مستعداً الآن يضحى فى سبيل إنقاذ القافلة ، بالنفس وبالمال . وتألف جيش بأقصى سرعة ، يتكون من تسعمائة وخمسين رجلا يقودون مائة فرس ، وسبعمائة جمل . وخرجت حملة المشركين من مكة ، فودعتها عاصفة حارة من السلام والدعاء ، وكان يتقدم الحملة سرب من الصبابا المغنيات ، لامعات كأنهن الشموس ؛ مشرقات الوجه كأنهن الأقمار ، يمتزن بأعين نجل ، ملابسهن موشاة ، يكاد ما عليهن من ذهب وزينة

<sup>(</sup>١) أي أدركوا اللطيمة ، وهي العير التي تحمل الطيب والبز .

يذهب بالأبصار ، يغنين بشعر فيه ذم المسلمين ، أو ينشدن أشعار الحماسة ، ضاربات بالدفوف فى لحن منسجم يبعث التحمس فى النفس ، ويثير العواطف فى قلوب المحبين .

وزين الشيطان للمشركين أعمالهم ، وأوحى إليهم بأحلام النصر . وماذا على الشيطان لو انهزموا ، سوى أن يتركهم وخزيهم ؟

«وإِذْ زَيَّنَ لَهِمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهِمْ ، وَقَالَ لاَ غَالَبَ لَكُمُ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ ، وَإِنْ جَارٌ لكُم ، فلمَّا تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقِبَيْهِ ، وَقَالَ : النَّاسِ ، وَإِنْ جَارٌ لكُم ، فلمَّا تَرَاءَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقِبَيْهِ ، وَقَالَ : إِنِّى بَرَىءُ مِنْكُم ، إِنِّى أَرَى مَا لا تَرَوْنَ ، إِنِّى أَخَافُ الله ، وَاللهُ شديدُ اليقابِ \* »

### [ سورة الأنفال ، ٤٨ ]

على أن الرسول لم يكن يعلم قط بشأن حملة قريش ، وبعد أن تزود فى طريقه من ماء الروحاء سار حتى نزل بالصفراء ، ثم بعث بسبس بن الجهى وعدى بن أبى الزغباء إلى بدر يتحسسان له الأخبار ، ثم ارتحل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى أتى على واد يقال له : ذفران ، فأقام به .

وفى الصباح المبكر من الغد ارتحل رسول الله من ذفران ، وسار حتى نزل قريباً من بدر ، وكان بسبس وعدى قد مضيا حتى نزلا بدراً ، فأناخا إلى تل قريب من الماء ، فوجدا امرأتين تملآن جرارهما وتتنازعان بصوت مرتفع ، إحداهما دائنة والأخرى مدينة ، قالت المدينة :

اصبری قلیلا فغدا آو بعد غد تأتی العیر ، فأعمل لهم وأقضیك دینك . وكان على الماء مجدی بن عمرو الجهنی ، فقال لها : صدقت ، ثم خلص بینهما .

سمع ذلك عدى وبسبس فجلسا على بعيريهما ، ثم انطلقا حتى أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه بما سمعا ، وكان ذلك موافقًا لحدسه .

بيد أنه بعد لحظات أتى إلى الرسول شخص كان النبى قد أقامه بمكة يتحسس الأخبار : أتى يحمل أخباراً مزعجة ؛ أتى ينبئ الرسول بأن المشركين يسرعون الحطا لإنقاذ القافلة .

اهتم محمد بالأمر اهتمامًا كبيراً ، وأخذ يتساءل :

ماذا يكون موقف المسلمين ، وقد خرجوا لملاقاة القافلة فحسب ، حينا يرون أمامهم قوى هائلة تفوقهم عدة وعدداً ؟ أيتزعزعون ؟ أيفقدون تحمسهم خشية العدو ؟

ومع هذه الاحتمالات لم يرد محمد أن يخنى عنهم خطورة الموقف . لذلك جمع رؤساءهم وكاشفهم بحقيقة الأمر ، وأخذ يستشيرهم فى مقاتلة العير أو النفير ؟ وساد الصمت ، وانتاب النفوس شيء من التردد .

وإنا لنعترف بأن الأمل في المغنم كان يضيف جاذبية وسحراً إلى الرغبة في إنزال العقاب بالمشركين . وقال أحد الحاضرين :

أإلى مذبحة إذن تقودنا ؟

وقابل القرآن هذا الموقف بزجر قاس ٍ :

«وَإِذْ يَعِدُكُمُ الله إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ ، وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ ، وَيُريدُ اللهُ أَنْ يُحقَّ الحقَّ بِكلماتِه وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكافِرِين »

[ سورة الأنفال ، ٧ ]

قام على الفور المقداد بن عمرو ، فقال محتجبًا في قوة :

يا رسول الله ، امض لما أراك الله ، فنحن معك ، والله لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى :

« اذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتلاً ، إِنَّا هَا هُنَا قاعِدونَ »

ولكن : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ، والذى بعثك بالحق ، لو سرت بنا إلى بـر ْك الغيمـاد (١) لجالدنا معك من دونه حتى تبلعه . فباركه الرسول ودعا له بخير .

ثم قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : « أشير وا على أيها الناس » . وإنما يريد الأنصار ، لاحمال أنهم يعتقدون أن بيعة العقبة لا تلزمهم بشيء آخر غير حماية الرسول ما بقي في المدينة .

<sup>(</sup>١) موضع بناحية اليمن ، وقيل مدينة بالحبشة .

فلما قال ذلك رسول الله — صلى الله عليه وسلم — قال له سعد بن معاذ وقد أحزنه أن يوضع إخلاص الأنصار موضع الشك : والله لكأنك تريدنا يا رسول الله ؟ قال : أجل .

قال سعد: فقد آمنا بك وصدقناك ، وشهدنا بأن ما جئت به هو الحق ، وأعطيناك على ذلك عهودنا ومواثيقنا ، على السمع والطاعة ، فامض يا رسول الله لما أردت ، فنحن معك ، فوالذى بعثك بالحق ، لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ، ما تخلف منا رجل واحد ، وما نكره أن تلتى بنا عدونا غدا ، إنا لصُبُرُ في الحرب ، صدق في اللقاء ؛ لعل الله يريك منا ما تقر به عيناك فسر على بركة الله .

أراح هذا القول الرسول مما كان يخامره من قلق ، وسره ذلك ونشطه فأشرق وجهه مضيئًا بعاطفة من الرضى ، وبنور من الإلهام ، وكانت عيناه تحدقان فى منظر لا يراه غيره ، وقال : أبشروا أيها الناس ؛ إنى لأرى الموقعة ، وقد التحم الفريقان ، وها هى تلك فلول الأعداء تولى منهزمة .

فهم الكل أنهم على أبواب المعركة ، فأخذوا يستعدون لها ، فى ثقة وفى إيمان .

أما أبو سفيان ، فإنه حيما علم بخروج الرسول لملاقاته أخذ حذره وأسرع الحطى ، وتقدم الركب ، فوصل إلى بدر بعد ذهاب بسَسْبسَ وعدى مباشرة تقريباً وكان لا يزال مجدى بن عمرو علم الماء ، فسأله أبو سفيان . هل أحسسَت أحداً ؟ فقال : ما رأيت أحداً أنكره إلا أنى قد رأيت راكبين قد أناخا إلى هذا التل ، ثم استقيا في شَن (١) لهما ، ثم انطلقا .

فأتى أبوسفيان مناخهما ، فأخذ من أبعار بعير يهما ففته فإذا فيه النوى ، فقال: هذه والله علائف يثرب .

فرجع إلى أصحابه سريعًا ، فضرب وجه عيره عن الطريق ، وأخذ بها جهة الساحل ، وترك بدراً عن يساره ، وانطلق حتى أسرع ؛ وبهذه الطريقة أفلت من جند الإسلام .

<sup>(</sup>١) الشن: القربة.

ولما اطمأن وأمن أرسل إلى قريش : « إنكم قد خرجتم لتمنعوا عيركم ورجالكم وأموالكم ، فقد نجت ، فارجعوا » .

فقال أبو جهل ــ متأثراً بحقده الدفين ــ : « والله لا نرجع حتى نرد بدراً ، فنقيم عليه ثلاثـاً فننحر الجزر ، ونُـطُعم الطعام ، ونسقى الحمر، وتعز فعلينا القيان (١) ، وتسمع بنا العرب ، وبمسيرنا وجمعنا ، فلا يزالون يهابوننا أبداً بعدها ، فامضوا » .

وملأهم كلام أبى جهل كبرياء وفخراً ، وسال لعابهم لذكر المآدب ، وكؤوس الحمر تتوالى مترعة ، فوافقوا على رأى رئيسهم ؛ وساروا إلى بدر .

وكان المؤمنون يتجهون إلى بدر أيضًا ، غير عالمين بما سيكون : أيلتقون بالعير ، أم بالنفير ، أم بهما معًا . فأرسل الرسول عليًّا والزبير يتعرفان الأخبار ، فلقيا شايين يبحثان عن آبار الماء ليمالآ السقاء المعلق بكتفيهما ، فأتيا بهما إلى معسكر المسلمين ، فسألاهما ، ورسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قائم يصلى ، فقالا : نحن سقاة قريش ، بعثونا نسقيهم من الماء . وكانت الدهشة في جيش المسلمين : أحقًّا وصل جيش قريش إلى هذا المكان ؟

وبدا لهم أن هذا غير محتمل : ذلك لأنهم كانوا يجهلون ما تزودت به قريش من جمال تحمل أثقالهم ، ومن أفراس ، فأخذوا قول الشابين على أنه كذب ، فضرباهما راجين أن يعترفا بأنهما لأبى سفيان ، فلما اشتد بهما ألم الضرب قالا نحن لأبى سفيان .

فلما اعترفا بهذا تركهما على والزبير ، فخورين لاعتقادهما أنهما ظفرا بالحق من بين شفتي الأسيرين .

وركع رسول الله صلى الله عليه وسلم وسجد سجدته ، ثم سلم ، وقال : إذا صدقا كم ضربتموهما وإذا كذباكم تركتموهما ، صدقا ، والله إنهما لقريش . ثم اتجه إليهما سائلا :

\_ أخبراني عن قريش .

قالا : هم والله وراء هذا الكثيب الذي ترى .

فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم: كم القوم ؟

<sup>(</sup>۱ الجوارى.

قالا : كثير .

قال: ما عدتهم ؟

قالا : لا ندري .

قال : كم ينحرون من الإبلكل يوم .

قالاً : يوماً تسعاً ويوماً عشرًا .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: القوم فيها بين التسعمائة والألف.

ثم قال لهما: فن فيهم من أشراف قريش ؟

فأخذا يذكران ألمع الأسماء في مكة .

فهز رسول الله رأسه في حزن ، وأقبل على الناس فقال : « هذه مكة قد ألقت إليكم أفلاذ كبدها » .

ومهما يكن من أمر فإن المقادير أرادت غير ما أراد المسلمون. لقد خرجوا لمفاجأة قافلة تجارية ، لا يحميها سوى عدد قليل من المحافظين عليها ، فإذا بهم يجدون أنفسهم وجهاً لوجه أمام عدو يفوقهم عدداً وعدداً ثلاث مرات ، ومزوداً بسلاح من الفرسان خطير .

تجاه ذلك يجب مهماكان الثمن - أن يسبق المسلمون إلى آبار بدر. فأخلوا في السير حتى وصلوا إلى أعلى الوادى ، وكان الوادى من الجدب بحيث لم يجدوا به قطرة ماء .

ونفد ماكان مع المسلمين من الماء . فلماكان الغد بلغ بهم الظمأ حدًّا أليمًا من العذاب . وانتهز الشيطان هذه الفرصة ، فوسوس إليهم : « انظر وا إلى ما قادكم إليه ذلكم الذي يزعم أنه رسول الله القادر !! ها هم أولاء الأعداء ، لا يحصيهم العد ، يحيطون بكم ، ولا ينتظر ون إلا أن تخو ر قواكم من شدة الظمأ ، فيلتهموكم التهام الفريسة السهلة التي لا تجد من يحميها . وأخذت وسوسة الشيطان تدور برءوسهم . . .

ومن حسن الحظ أن تعودهم الظمأ في صيام شهر رمضان قوى من صبرهم . وفي الوقت الذي بلغت فيه الحرارة أشدها ، وأرسلت الشمس شعاعها كشواظ من نار ،

وكاد ينفد الصبر ، أرسل الله إليهم السحب تتوج القمم والآكام ، وتفجرت عن الغيث المنعش .

نهل المسلمون منه وعلوا وحفروا حفراً صغيرة امتلأت بالماء فغسلوا فيها ثيابهم التي كانت تنضح عرقاً وتطهروا للصلاة ، ولم تقف فاثلدة المطر عند ذلك : فقد كان طريقهم في الوادى ليناً تغوص فيه الأقدام ، فلبد لهم المطر الأرض ، ولم يمنعهم عن السير.

«ويُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّماءِ مَاءً لِيطَهِّرَكُمْ بهِ ، وَيُذْهِبَ عَنْكُم رِجْزَ الشَّيْطَانِ (١) ، وَليَرْبطَ على قُلُوبكم ، وَيثبِّت بِه الأَقْدَام \* » الشَّيْطَانِ (١) ، وَليَرْبطَ على قُلُوبكم ، وَيثبِّت بِه الأَقْدَام \* » [ سورة الأنفال ، ١١]

وعلى العكس كانت هذه العاصفة ، ضرراً على المشركين : فقد أصابهم منها ما لم يقدروا على أن يرتحلوا معه . فقد كانوا فى أرض سبخة ، وكانت إبلهم تنزلق ، وتخر على الأرض ، وأرجلها الطويلة ممدودة وراءها فى صورة تبعث على الضحك ، وكانت قواتم الحيل تغوص فى الأرض وتعجز عن إخراجها ، ويحاول الفارس تخليصها من الأرض فترتمى عليه الفرس ، وساد الاضطراب وعمت الفوضى ، وعرقل كل ذلك من سيرهم ، وأنهك قواهم .

أما المؤمنون ، وقد تطهروا وانتعشت نفوسهم ، فإنهم قضوا ليلة في هدوء ، مريحة ، حتى لقد أهملوا الحراسة واثقين كل الثقة فيما أخبر به الرسول من أن الملائكة ستتولى حراستهم ، ولكن محمداً بتى متيقظاً ، مستغرقاً في الصلاة .

«إِذْ يُغشيكم النُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ »

[ سورة الأنفال ]

وجاءت الساعة التي سيتقررفيها مصير الإسلام ، وكان ذلك يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان .

وكان الحباب بن المنذر مشهوراً بجودة الرأى و إخلاص النصيحة ، فخاطب رسول الله قائلا : يا رسول الله ، أرأيت هذا المنزل ، أمنزلا أنزلكه الله ليس لنا أن نتقدمه ، ولا نتأخر عنه ، أم هوالرأى والحرب والمكيدة ؟ فقال رسول الله : بل الرأى

<sup>(</sup>١) وسوسته .

والحرب والمكيدة . فقال : يا رسول الله ، فإن هذا ليس بالمنزل ، فانهض بالناس حتى نأتى أدنى ماء من القوم فننزله ، ثم نغوّر (١)ما وراءه من القُـلُـب(٢)، ثم نبني عليه حوضًا فنملؤه ماء ، ثم نقابل القوم فنشرب ولا يشربون .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أشرت بالرأى . ثم أخذ رسول الله ينفذ النصيحة خطوة فخطوة ، وتحدد بذلك مكان الموقعة : فسيضطر المشركون ، بلا شك ، إلى الحضور لينازعوا المسلمين على الماء ، فليس فى الوادى غيره .

وقام سعد بن معاذ ، فقال : يا نبي الله ، ألا نبني لك عريشًا (٣) تكون فيه ، ونعد عندك ركائبك ، ثم نلقى عدونا ، فإن أعزنا الله وأظهرنا على عدونا كان ذلك ما أحببنا ، وإن كانت الأخرى جلست على ركائبك فلحقت بمن وراءنا من قومنا ، فقد تخلف عنك أقوام ، يا نبي الله ، ما نحن بأشد لك حبًّا منهم ، ولو ظنوا أنك تلتى حرباً ما تخلفوا عنك ، يمنعك الله بهم ، يناصحونك و يجاهدون معك . فأثنى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، خيراً ، ودعا له بخير .

وقطع المسلمون غصون الأراك ، وألفوا بينها حتى صارت عريشًا ، فغطوه بأعواد الطرفة . فأوى إليه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يرافقه أبو بكر ، رضى الله عنه. وأتت الطلائع الأولى لفرسان الأعداء، تسير في خيلاء، على مرأى من الرسول ، فلما رآها قال : اللهم هذه قريش ، قد أقبلت بخيلائها وفخرها ، تحادك (١) وتكذب رسولك ، اللهم فنصرك الذي وعدتني ، اللهم أحنهم (٥) الغداة .

وتجمع المشركون؛ فبعد جهدهم بالأمس ليتخلصوا من أوحال السبخة التي كانوا بها ، ناموا ما بقى من ليلتهم ، ثم استيقظوا وقد شعروا بظماً شديد . وكانت العاصفة من السرعة بحيث لم تملأ الغدران ، أما آبار الوادى فقد ردمها المسلمون ، فلم يجد المشركون ماء يروى ظمأهم .

اشتد بهم الظمأ ، ورأوا البساط السائل منتشراً في الحوض الذي حفره المسلمون، وكاد شعاع الشمس الذي ينعكس عليه يخطف أبصارهم ، فأثار ذلك من حفيظتهم ، وحرك غرائزهم للانتقام . وأقبل نفر من قريش ــ معتمدين على سرعة أفراسهم ــ

 <sup>(</sup>١) نطمس ونردم .
 (٢) الآبار .
 (٣) شبه الخيمة يستظل به .

<sup>(ُ</sup>ه) أهلكهم.

حتى وردوا الحوض، وفيهم حكيم بن حزام. فأراد المسلمون أن يصوبوا إليهم سهامهم، فقال — صلى الله عليه وسلم — دعوهم . فما شرب منه رجل يومئذ إلا قتل ، إلا ما كان من حكيم بن حزام فإنه لم يقتل ، ثم أسلم بعد ذلك ، فحسن إسلامه(١).

أما الأسود المحزوى فقد ركبه كبرياؤه ، وأعجب بقوته ، فصرخ بحيث يسمعه المسلمون والمشركون قائلا : وحق آلهتنا ، وحق اللات والعزى ، لأشربن من حوضهم ، أو لأهدمنه ، أو لأموتن دونه . فلما خرج ، خرج إليه حمزة بن عبد المطلب ، فلما التقيا ضربه حمزة فأطار قدمه بنصف ساقه ، وهو دون الحوض ، فوقع على ظهره ، ورجله تشخب دماً نحو أصحابه ، ثم حبا إلى الحوض في مهارة مدهشة ، وأسرع نحوه ، يريد أن يبر يمينه ، ولكن حمزة أدركه فقضى عليه .

وعلى إثر ذلك خرج ثلاثة من أبطال المشركين يدعون المؤمنين إلى المبارزة الفردية ، وهم : عتبة بن ربيعة ؛ وابنه الوليد بن عتبة ، وأخوه شيبة بن ربيعة .

فأرسل إليهم رسول الله — صلى الله عليه وسلم — عبيدة بن الحارث، وحمزة، وعلياً. فأما حمزة فلم يمهل شيبة أن قتله، أما على فلم يمهل الوليد أن قتله، واختلف عبيدة وعتبة بينهما ضربتين، فأثبت (٢) كل منهما صاحبه فوقعت الضربة في ركبة عبيدة، فأطاحت رجله، وصار مخ ساقه يسيل، فأصبح تحت رحمة عدوه، فأدركه على وحمزة فأجهزا على خصمه. ثم احتملا صاحبهما — فى رفق — إلى جوار الرسول الذى أسند رأسه ووضعه على فخذه ؛ وأخذ يواسيه: ويبشره بالثواب الذى ينتظره بين أرجاء الفردوس الفسيحة ؛ ولم يلبث عبيدة أن لفظ النفس الأخير. فكان أول شهيد فى الجهاد.

بعد هذه المبارزة الفردية التي أثارت العواطف الحربية بين جوانح المحاربين ، لا يمكن أن يطول انتظار النزال بين هذين الجمعين . فأخد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — يعدل جيشه كتفاً بكتف ، في صفوف متلاصقة كالبنيان المرصوص ، وأخذ يكبح شكيمة هؤلاء المتهورين ، الذين يريدون أن يتقدموا الجمع إلى القتال ، فيلاقوا ، بلا شك ، مصرعهم دون فائدة تعود على المسلمين من ذلك .

<sup>(</sup> ١ ) كان إذا اجتهد في يمينه ، قال : لا والذي نجاني يوم بدر . .

<sup>(</sup>٢) جرحه جراحة لم يقم معها .

من هؤلاء سواد بن غزية ، فقد برز من صفه ، فضربه رسول الله بقدح (١) كان بيده ، وقال : استو يا سواد .

فقال : يا رسول الله ، أوجعتني ، وقد بعثك الله بالحق والعدل ، فأقدني (٢) .

فقال رسول الله : اقتص مني .

فقال سواد : كيف وقد ضربتني على بطني العريان ؟

فكشف له رسول الله – صلى الله عليه وسلم – عن بطنه ، وقال: استقد يا سواد . فاعتنقه سواد فقبل بطنه .

فقال: ما حملك على هذا يا سواد ؟

فقال: يا رسول الله ، حضر ما ترى ، فأردت أن يكون آخر العهد بك أن يمس جلدى جلدك .

فدعا له رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ بخير .

عدل رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ الصفوف ، وأمر أصحابه أن لا يحملوا حتى يأمرهم ، ورجع إلى العريش يرافقه أبو بكر ، فدخله، وكان على بابه سعد بن معاذ ممتشقًا سيفه ، فأخذ رسول الله \_ صلى الله عليه وسلم \_ يناشد (٣) ربه ما وعده من النصر ، ويقول فها يقول :

اللهم إن تهلك هذه العصابة اليوم لا تعبد ، واستغرق في الدعاء والتضرع حتى سقط رداؤه دون أن يشعر ، فأعاده أبو بكر وهو يقول : يا نبي الله بعض مناشدتك ربيّك ، فإن الله منجز لك ما وعدك . وقد خفق (3) رسول الله — صلى الله عليه وسلم — خفقة وهو في العريش ، ثم انتبه فقال : أبشر يا أبا بكر ، أناك نصر الله ، هذا جبريل ، آخذ بعنان فرس يقوده ، على ثناياه النقع (٥).

ثم خرج رسول الله – صلى الله عليه وسلم – من العريش ، يحرض الناس على القتال مكرراً : «سَيُهْزَمُ الجَمْعُ وَيُولُونَ اللَّبُر ، ، والذى نفس محمد بيده لا يقاتلهم اليوم ربحل فيقتل صابراً محتسباً ، مقبلا غير مدبر ، إلا أدخله الله الجنة .

<sup>(</sup>١) القلح : السهم . ٢) اقتض لي من نفسك .

<sup>(</sup>٣) يسألة ويضرع إليه . (٤) نام نوماً يسيراً .

<sup>(</sup>ه) النبار.

وسمع عمير بن الحمام ذلك ، وكان فى يده تمرات يأكلهن ، فرمى بهن ، وقال : بخ بخ (١) أفها بينى وبين أن أدخل الجنة إلاأن يقتلنى هؤلاء ؟.. وامتشق سيفه ، واقتحم صفوف المشركين مخضباً الأرض بدمائهم ، واستمر يقاتل القوم حتى قتل .

وسأل أحد المؤمنين قائلا: يا رسول الله ، ما يُضْحك (٢) الرَّبُّ مِن عَسَده ؟ قال ــ صلى الله عليه وسلم ـ : غمْسهُ يده في العدو حاسر (٣).

فنزع درعاً كانت عليه فقذفها ، ثم امتشق سيفه يخضبه بدماء العدو .

وأصبح من المستحيل صبر المسلمين ، على تلك الحال ، فأخذ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم — حَفْسَةً من الْحَصْبِسَاء ، فاستقبل قريشًا بها ، ثم قال : شاهت الوجوه . ثم نَـفَحَـهم بها ، وأمر أصحابه فقال : شدوا .

وانقض المسلمون كإعصار هائل على المشركين ، وكان للاصطدام ضجيج قد بلغ عنان السهاء ، وكانت قعقعة السلاح ، وصراخ البائسين ، وصياح المنتصرين ، كان كل ذلك يردده الصدى من جوانب الوادى ، ويرافقه ضوضاء غريب ، متقطع كضرب الطبول المضطربة .

حدث رجل من بنى غفار قال : أقبلت أنا وابن عم لى حتى أصعك أنا فى جبل يُشرَّ ف بنا على بدر ، ونحن مشركان ، ننتظر الواقعة ، على من تدور الدائرة فننتهب مع من ينتهب .

وفجأة ، وفى وقت ارتجف فيه المسلمون ، رأيت فى أعماق الوادى ، من وراء جيش الإسلام ، عموداً من التراب ، يرتفع ويقترب فى سرعة عجيبة ، ومن خلال شكله الحلزوني كانت تطير وتختفي أشباح غريبة مرعبة ، وكان العمود في سرعته يهدد السحاب ، وكأنه حرب عوان أقامتها الأرض فى ثورة ضد السهاء .

وكان يخرج من هذا العمود أصوات غريبة أيضًا ، كدت منها أموت فزعًا ، كان منها صهيل الخيل وقدحها بحوافرها وهي تعدو ضبحاً ، وكان منها خفق

<sup>(</sup>١) كلمة تقال لتعظيم الأمر والتعجب منه .

<sup>(</sup>٢) يرضيه غاية الرضيٰ .

<sup>(</sup>٣) لأدرع له.

الأجنحة الضخمة ، وقرع الطبول ؛ وسمعت صوتـًا آمراً ،سادكل هذا الضجيج يقول : أقدم ، حيزوم(١).

وما هي إلا طرفة عين حتى أصبح هذا الطائر المخيف بجوار المسلمين ، وانقض معهم على صفوف المشركين ، ولم يلبث أن أحاط بنا وغمرنا في ظلمته الداكنة ، فلم أعد أرى رفيتي ، وكدت أفقد وعيى من الفزع ، وكانت رياح المعركة تدفعني في كل اتجاه ، فتشبثت ـ نشبث المستميت ـ بأطراف الصخور ، حتى لا أطير معها كذرة من حطام ، ولقد تمزقت أذنى من الصيحات المزعجة ، التي أضيف إليها إذ ذاك اللعنات تقذ ف بها الأفواه ، وأنين الجرحي ، وسباب المنهزهين بملء أفواههم ، وكنت لا ترى في ظلام هذه الموقعة سوى لمعان السيوف ووميض الحناجر ، وبريق الحراب .

وانتهت العاصفة فرأيت رفيقى ملتى على الأرض بجانبى ، وقد انشق صدره وانكشف قناع قلبه . وكانت الجثث ، لا تعد ، ملقاة على الأرض تغطيها ؟ أشبه بجذوع أشجار أطاحت بها الأعاصير ، وعلى بعد كان جنود الإسلام ، يخرون وراء الهاربين .

هذا العمود الطائر إنماكان أثراً لجبريل وهو على فرسه حيزوم، يقود ثلاثة آلاف من الملائكة لإغاثة المسلمين، وكان إيمان المسلمين من الحرارة بحيث كان لا بد من انتصارهم، وأعانت العاصفة المسلمين على هذا الانتصار، فكانت أمواج الرمال تضرب في وجوه المشركين، وتؤذى بشرتهم، وتملأ بالتراب أفواههم وأنوفهم ؛ وكان المشركون لا يدرون أين يضربون وعن أي وجهة يدافعون.

أما المسلمون، فقد كانوا على العكس: يشعرون أن قوتهم تزداد بدفع العاصفة، وكانت أعينهم المبصرة تجعلهم يتقون هجوم الأعداء وتجعلهم يضربون فى ثبات وإصابة للهدف. وفضلا عن ذلك كانوا يشعرون بأن قوة خفية أسمى من الطبيعة نضاعف من قوة سواعدهم ومن نشاطهم، لدرجة أنهم كانوا يشعرون بأنهم يضربون فى الهواء: إذ أن أسلحتهم كانت تنفذ فى أعدائهم فى سهولة لم تكن تتصور، ولم يشعروا فى ذلك بأية مقاومة.

<sup>(</sup> ١ ) أقدم : كلمة تزجر بها الحيل ، وحيزوم : اسم فرس جبريل عليه السلام .

يقول أحد الذين حضر وا غزوة بدر : « لم أكد أتوعد أحد الرءوس بأنى سأحزه بسيفى ، حتى رأيته يطير عن كتنى عدوى ويهوى إلى الأرض مندحرجًا قبل أن يمسه فباب سينى » .

قتل فى هذه المعركة سبعون من المشركين ، ومن هؤلاء كل الذين تعاهدوا على قتل الرسول فى مكة : وفلم تقتلُوهُم وَلَكِنَّ الله قتلهم ، [ سورة الأنفال] . وكان من ضمن قتل المشركين أربعة وعشرون من أشراف قريش ، أمثال عتبة والوليد ، وشيبة ، وأمية بن خلف ، وحنظلة بن أبى سفيان ؛ وأهم من هؤلاء جميعاً قائد الحملة أبوجهل .

كان المسلمون يعلمون أن أباجهل هو المحرك لكل المؤمرات التى تحاك ضد رسول الله ، فأخذوا يبحثون عنه ، وتمكن معاذ بن عمرو من الوصول إليه ، فضربه ضربة أطارت قدمه بنصف ساقه ، وأسرع عكرمة بن أبى جهل لإغاثة أبيه وللثأر له ، فضرب معاذاً على عاتقه فطوح بيده التى تعلقت بجلده من جنبه ، وضايقته فى القتال فسحبها خلفه ، ولكنها بقيت حملا عليه أيضاً . يقول معاذ : فلما آذتنى وضعت عليها قدى ، ثم تمطيت بها عليها حتى طرحتها .

ثم مر بأبي جهل ، وهو عقير ، فتيان من الأنصار هما ولدا عفراء وهو على فرسه ، فطعناه حتى هوى عن فرسه .

واهم رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بالبحث عن مصير أبى جهل ، وأمر أن يلتمس في القتلى ؛ فذهب عبد الله بن مسعود للبحث عنه فوجده بآخر رمق ، فوضع رجله على عنقه ، كما يضع الإنسان رجله على أفعى ؛ ولكن في اللحظة التي يوشك عبد الله أن يقضى عليه فيها ، أخذ أبو جهل بلحيته ، وأرسل إلى عينيه فظرات سكرى من الغيظ العاجز ، وصرخ في حشرجة : « لقد ارتقيت مرتقي صعباً يا رويعي الغنم » .

ولأجل أن يضع ابن مسعود حداً السباب هذا الملحد احتز رأسه وجاء بها رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وحينها رأى رسول الله وجه عدوه الدامى قال:

« الله الذي لا إله غيره » . ثم حمد الله ، ثم قال : « هذا فرعون هذه الأمة » . وتحت شعاع الشمس الملتهب بدأت الجثث تفسد ، وأخذت الوجوه المنتفخة

لون القار ، وهذه الظاهرة جعلت المسلمين يعتقدون أن المشركين قد صرعهم جند السهاء ، وأنهم اختنقوا بلهيب من نار جهنم . وتفقد رسول الله — صلى الله عليه وسلم — الميدان ، سائراً بين القتلى ، آمراً بدفن الجثث دون تفرقة بينها .

ولما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بهم أن يلقوا فى القليب (١)، أخذ عتبة ابن ربيعة ، فسحب إلى القليب . فنظر رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فى وجه أبى حديفة بن عتبة ، فإذا هو كثيب قد تغير لونه ، فقال : يا أبا حديفة ، لعلك قد دخلك من شأن أبيك شىء ؟ فقال : لا والله يا رسول الله ، ما شككت فى أبى ولا فى مصرعه ، ولكنى كنت أعرف من أبى رأياً وحلماً وفضلا ، فكنت أرجو أن يهديه ذلك إلى الإسلام ، فلما رأيت ما أصابه ، وذكرت ما مات عليه من الكفر ، بعد الذى كنت أرجو له ، أحزنى ذلك . فدعا له رسول الله — صلى الله عليه وسلم — بخير وقال له خيراً .

جىء لرسول الله – صلى الله عليه وسلم – بناقته فركبها وذهب إلى القليب حيث أمر أن يدفن فيه أربعة وعشرون من أعدائه ، فلما وصل إليه نزل عن ناقته ، وأخذ يسأل الموتى ، كلا باسمه ، يقول :

ياً أهل القليب ، يا عتبة بن ربيعة ، ويا شيبة بن ربيعة ، ويا أمية بن خلف ويا أبا جهل بن هشام (فعدد من كان منهم فى القليب ) هل وجدتم ما وعد ربكم حقًا ؟ فإنى قد وجدت ما وعدنى ربى حقًا .

فقال له عروة : يا رسول الله ، أتكلم قومًا موتى ؟ قال :

والذى نفس محمد بيده ، ما أنتم بأسمع لما أقول منهم ، ولكنهم لا يستطيعون أن يجيبوني .

وهكذا ، عرقه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن هؤلاء المشركين وقد أصبح مسكنهم النار ، لم يجدوا مناصًا من الاعتراف بصحة ما حدثهم به الرسول صلى الله عليه وسلم فى حياتهم . وبهذا المعنى يفسر حديث عائشة الذى يشرح هذا الموقف إذ أن القرآن يقول : « إنك لا تسمع المرتى . . . » [ سورة الروم ٢٥] أما المؤمنون فلم يفقدوا سوى أربعة عشر : ستة من المهاجرين ، وتمانية من

<sup>(</sup>١) البئر .

الأنصار . وهؤلاء – وقد أصبحوا خالدين على مر الزمن – أول الشهداء الذين استشهدوا في الجهاد .

### الإقامة ببدر ثم العودة إلى المدينة:

ومكث رسول الله صلى الله عليه وسلم ببدر ثلاثة أيام ليدفن الموتى ، ويجمع الغنائم التى أقام على حراستها أحد أفراد بنى النجار ، ثم تأهب للعودة إلى المدينة ؛ وبعث أمامه زيد بن حارثة وعبد الله بن رواحة ليبشرا أهل المدينة بالانتصار ، فوصلا في ساعة حرجة بالنسبة للمسلمين . قال أسامة بن زيد : أتانا الحبر حين سوينا التراب على رقية بنت رسول الله — صلى الله عليه وسلم — التى ماتت إثر مرض أليم ، وكانت زوجة عمان بن عفان ، وكان المنافقون واليهود ، إذ ذاك ، يذيعون الشائعات الخطيرة التى تقض مضاجع المسلمين ، عن مصير الرسول فى بدر ؛ ويتأهبون لمهاجمة أنصاره . . .

وسرت البشرى فى جميع أرجاء المدينة مسرى البرق ، فأشاعت القلق فى نفوس المنافقين واليهود ، والطمأنينة والتحمس فى نفوس المؤمنين الذين خرجوا لملافاة المنتصر زرافات ، زرافات ؛ رجالا ونساء وأطفالا ؛ ضاربين على الدفوف ، ينشدون بأنشودة الاستقبال التى استقبلوا بها الرسول عند دخوله المدينة أول مرة :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع أيها المبعوث فينا جثت بالأمر المطاع

هذه الغزوة الحالدة ، التي لم يكن بها من المحاربين إلا عدد قليل ،كانت نتائجها من الأهمية بحيث غيرت وجه العالم ، وأصبح وادى بدر مزاراً لآلاف من الحجاج كل عام .

يقول الرحالة ابن جبير عن بدر: إن قرية تقوم هناك الآن ، محاطة بسياج . . وعلى القليب ، حيث دفن المشركون ، غرست طائفة من أشجار النخيل ، وعلى بعد خطوات من هناك ، مقابر الشهداء .

وعلى شمال الطريق الآن من الصفراء يمتد جبل الرحمة ، حيث نزلت الملائكة من السماء . أما العريش الذى كان فيه الرسول ، فإنه كائن - كما يقولون - على حافة جبل من الرمال ، يسمى «جبل الطبول» ، ويسمع الحاج عادة فيه قرع الطبول التي لا يعرف مصدرها ، ولا يدرك سرها ، والتي تحيي ذكرى أول انتصار للإسلام .

وكان عدد الأسرى سبعين كعدد الذين قتلوا ، وكانوا ينتسبون ـ فى الأغلب ـ إلى أكبر أسر المشركين ، وكان من بينهم اثنان ، هما : عقبة والنضر ، قد تجاوزا فى إيذاء الرسول كل حد ، فحكم عليهما بالإعدام ونفذ الحكم .

ولم يكن العباس ، عم محمد ، قد اعتنق الإسلام . وقد اضطر إلى البقاء بمكة للتجارة ، ثم لحق بالقافلة المهددة ، فوجد نفسه فى عداد الأسرى . ولم تجد ضخامة جثته وقوته شيئاً ، إذ أسره ضعيف من الأنصار ، فكان ذلك مثار دهشته ، وضاق بالحبال التى كانت تربطه وتشد جسمه فى قسوة ، فأخذ يتنهد . ثم لحقه مؤمن رحيم القلب تذكر كرم العباس وقرابته من النبى فخفف شيئاً من قيوده . وعلم محمد بالأمر ولم يكن يرى أن يلتى أفراد أسرته أى نوع من المحاباة ، فأمر بتخفيف قيود سائر الأسرى على نحو ماكان بالنسبة إلى العباس .

وبقى أن يبت فى مصير كل هؤلاء الأسرى .

ورأى أبو بكر أن تقبل فديتهم ، لما بين الغالبين والمغلوبين من أواصر القرابة . أما عمر في شدته ، فكان يرى أن يقضى عليهم جميعاً لما تسببوا فيه من اضطهاد للمسلمين وإخراج للرسول من مكة . وتساوى عدد الصحابة المنضمين إلى كل من الرأيين .

فرأى الرسول رأى أبى بكر وأمر باحترام الأسرى الذين ، وإن كانوا قد غلبوا على أمرهم ، إلا أنهم أظهروا شجاعة وإقداماً ، وحث الناس على معاملتهم معاملة طيبة . وفك قيودهم ، ووزعهم على المسلمين الذين كلفوا بحراستهم . ونفذ هؤلاء المسلمون تعليات الرسول في دقة ، فعاملوا أسراهم أحسن معاملة ، حتى إنهم كانوا يؤثرونهم على أنفسهم بالحبز ويكتفون بالتمر .

وقدرت فدية كل أسير حسب ثروته . فكانت فدية العباس عم محمد أكبر فدية . وسرح بعضهم ، لفقرهم ، دون مقابل . وأضاف محمد إلى ذلك أن طلب

من كل أسير يعرف الكتابة والقراءة أن يعلمها لاثنين من أولاد الأنصار قبل أن يطلق سراحه نهائيًا .

وكان من بين الأسرى أبوالعاص بن ربيعة ، وهو من وجهاء القوم وأغنياتهم ، تزوج زينب بنت الرسول قبل الوحى ، وظل على إشراكه . وقد بعثت زينب من مكة فدية له مبلغنا من المال وعقدا أهدته إليها أمها خديجة عند زواجها . ورأى محمد العقد الذي كان قد رآه من قبل في عنق زوجه المحببة خديجة ، فعرفه ، وثارت له في نفسه شجون ، فسأل المسلمين إعادة الفدية إلى زينب وإطلاق سراح زوجها ، فلم يعترض أحد على ذلك ، فأطلق محمد سراح أبي العاص على شريطة أن يبعث إليه بابتنه ، لأن المسلمة لا يمكن أن تبقى في ذمة المشرك . وقبل المشرك الشرط وإن لم يكن أستر يحنا إليه . فعاد إلى مكة وبعث بزينب إلى المدينة . وعلم القرشيون برحيل زينب فتتبعوا خطاها ، ولحقها أحدهم فلطمها في قسوة ، بكعب رمحه ، فوقعت من هودجها . ثم وصلت تلك المرأة الحزينة المدينة وكانت حاملا ، فاتت بعد قليل من آثار ما لاقته من قسوة المشركين .

وغضب الرسول لهذا ، فأمر المؤمنين إذا تمكنوا من الرجل الذي كان سبباً في موت زينب أن يحرقوه حياً . ثم رجع عن هذا الأمر لأنه رأى أن لله وحده - سبحانه مالك الملك - الحق في إحراق الناس في جهنم .

أما أبر العاص فقد أسره المسلمون ثانية وهو يقود قافلة إلى الشام ، فأطلقه الرسول مرة أخرى ، فأسلم .

وهكذا حاول محمد ، فى كل مناسبة أن يظهر كرمه بالنسبة إلى الأسرى من قبيلته . وكان نتيجة هذا أن أسلم عدد من أهل مكة ، أعجبهم ما رواه الأسرى الذين شهدوا عند عودتهم بحسن معاملة المسلمين لهم .

ولكن ألم تكن هذه الرحمة بأعداء الله ضارة وخطرة بالنسبة إلى مستقبل الإسلام ؟

لقد جاء الوحى ينبئ الرسول بسوء العاقبة ويلومه على ما فعل . فحزن محمله حزناً عميقاً عندما علم أن رأفته بالأعداء سوف يترتب عليها استشهاد الكثير من المؤمنين . ولم يكن يعقل في الواقع أن تؤدى هذه الرأفة إلى إيقاف القتال .

وكادت مشكلة تقسيم الغنائم بعد الانتصار تثير الفتنة بين المسلمين . فقد رأى هؤلاء الذين تلقطوا الغنائم أن يحتفظوا بها كلها لأنفسهم . أما الذين قاتلوا ولم يفكروا في الغنم وسلب الموتى ، فقد طالبوا بنصيبهم . وقالوا : إنه لولاهم لما استطاع أحد أن يغنم أو يسلب شيئاً . ورأى جند المؤخرة أنه ، لولا حرصهم على الإحاطة بالرسول، لقاتلوا وغنموا وسلبوا كالآخرين . ولغط القوم وكادت الفتنة تدب بينهم ، فجاء الوحى بفصل الحطاب .

« يَسْأَلُونَك عن الأَنْفَال ، قُل : الأَنْفَالُ لِلهِ وَالرَّسُولِ . . . . »

وعاد محمد إلى المدينة ، فقسم الأنفال بكل دقة ، وقرر أن يأخذ جند المؤخرة نصيبهم منها ، وكذلك بعض المؤمنين الذين قعدوا فى المدينة لحدمة الإسلام فى غياب قائده .

واستطاع محمد بذلك أن يرضى الجميع . ولم يستبق لنفسه إلا نصيب الجندى البسيط . ولكنه تقرر أن يكون فيا يستجد من الغنائم : أن

« اللهِ خُمُسَه وَلِلرَّسُولِ ، وَلِذِى الْقَرْبَىٰ ، وَالْيَتَاىٰ ، وَالْمَسَاكِينِ ، وابن السَّبيل »

وظن أهل مكة أن قافلتهم الكبرى التي سببت لهم الكثير من القلق ، عائدة . فأعدوا العدة لاستقبالها في أعراس وأفراح . ولكنهم رأوا فلول جندهم مقبلين ، فلم يصدقوا في أول الأمر هذه الحسارة العظيمة ، لشدة إيمانهم بتفوق جنودهم في العدد والعدة ، فلاقوا الهاربين من الجند أسوأ لقاء ظنتًا منهم أنهم بعض الحونة فروا من المعركة قبل انتهائها .

ولكن جاء النبأ اليقين بعد قليل ، وانكشف الشك عند أعداء الله عن يأس عيق . وثارت ثائرة أبي لهب – المنظم الحقيقي للحملة – عند ماحكي له أحد الهاربين الأمور العجيبة التي شهدها والتي تفسر في رأيه هزيمة قريش ، فقد رأى المسلمين يتلقون عونيًا من السهاء يمكنهم من أعدائهم ، ورأى يقينيًا ، في سحب العاصفة ، بعنداً عجبيًا في أثواب بيضاء على جياد قوية يقاتلون في صفوف أنصار محمد . وصاح عند ذلك رجل من القوم يقال له أبو رفيعة ، وكان من خدم العباس عم محمد ، مؤكداً أن هؤلاء الجنود الشداد لم يكونوا إلا ملائكة .

وغضب أبو لهب لما رأى من خوف القوم من هذا الحديث وبما أعقبه من التعليقات ، فأخذ بتلابيب الحادم ، فصرعه ، وراح يضربه فى وحشية وقوة شديدة . وثارت امرأة العباس لهذا ، فصرخت فى أبى لهب تعنفه على ضربه الحادم فى غياب السيد ، وعلته بقطعة خشب وضربته بها فأدمت رأسه . ولم يغضب القوم لذلك ، إذ رأوا أن أبا لهب يستحق ما ناله من عقاب ، فقام الرجل يخنى خزيه وسخطه فى عقر داره ، وكان مريضًا فلم يستطع بعد ذلك مقاومة ما ثار فى نفسه من ألم وخزى ، ففسد دمه واكتسى جسمه بدمامل حمراء يقال لها عدسات ، ومات من دائه فى سبعة أيام .

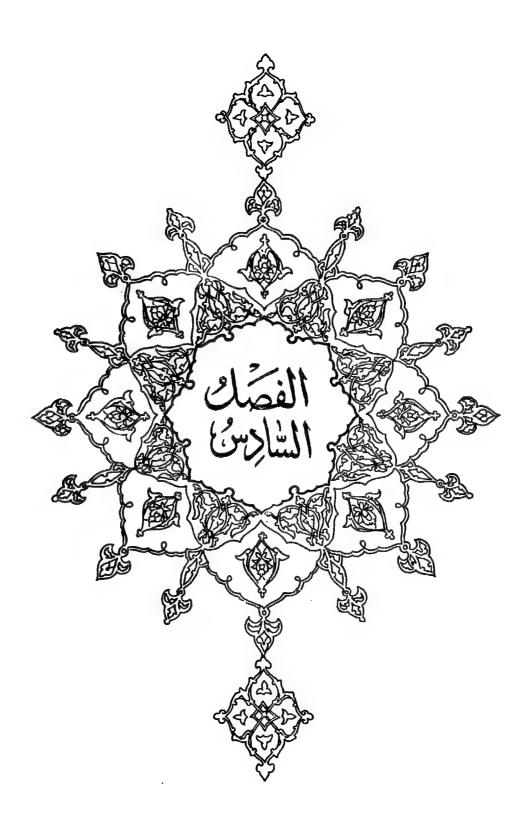
أما أبو سفيان وامرأته هند فقد آلمهما موت ابنهما حنظلة ، وأحفظهما عار الهزيمة ، فعرفا بين الناس بتعطشهما للثأر .

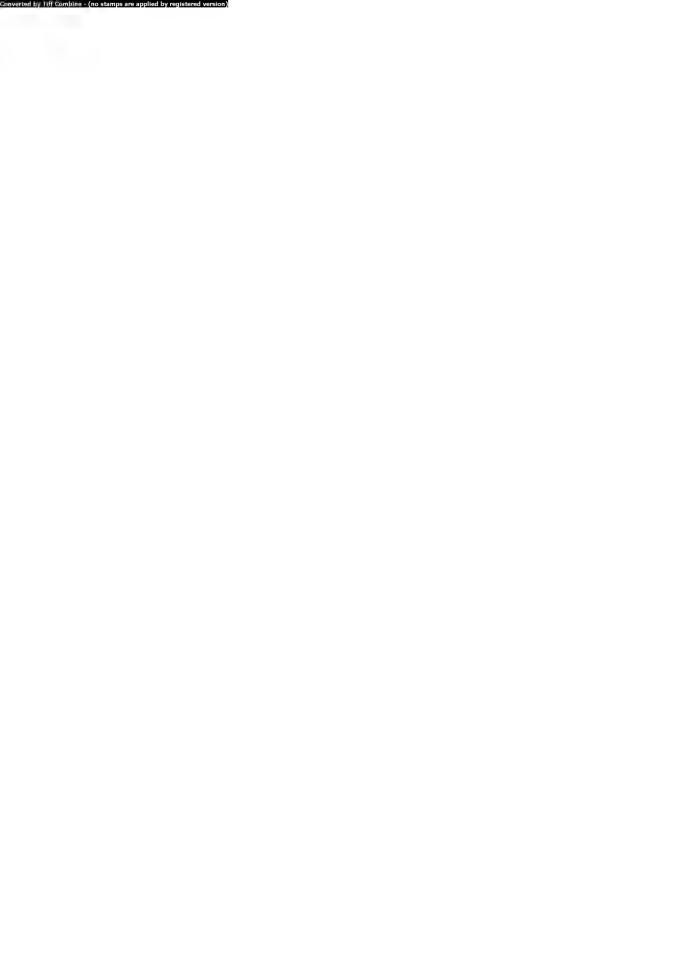
واستعمل أبو سفيان سلطته فى منع مظاهر الألم واليأس بين أهل مكة . فقد رأى فى بكاء الموتى والمآتم التقليدية وقصائد الرثاء أشياء لا تجدى ، ورأى أن حزن قومه من شأنه أن يبعث السرور فى نفوس أعدائه ، فواح يحث الناس على الجد فى أمر واحد ، ألا وهو طلب الثأر .

وحلف أن يحرم نفسه من النساء والطيب حتى يروى قلبه بثأر عظيم . . . و وذاع نبأ انتصار النبي بين قبائل بلاد العرب كلها ، فكان له فيها الأثر الفعال .

كذلك تخطى النبأ البحار ، ومشى رسول من محمد بالحبر إلى نجاشى الحبشة وأنبأ المسلمين الذين استجاروا فيما مضى بهذا الملك أن لهم ، إذا أرادوا ، بالمدينة حصناً ومقاماً منيعاً بجوار نبيهم وأهلهم .

مَا أَيُّهَا ٱلَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فَئَةً فَاثْبُتُوا وَإِذْكُرُوا اللهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمِٰ الرَّحِيمِ

# وَلَاتَهِنُوا وَلَاتَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْنُزُ مُؤْمِنِينَ

#### زواج على :

أصبح على بن أبى طالب ، بفضل إخلاصه المتناهى وشجاعته التى لا تقاوم وحرصه الدقيق على طاهر السجايا ، أحد أبطال الإسلام المشاهير . غير أن فقره الشديد ألزمه بأن يعمل أجيراً عند أحد الملاك من الأنصار ، فكان يقضى يومه بين الصلاة ورى النخيل . ولم يكن — بأعماله المجيدة — أهلالتلك الحال المتواضعة ، فجدير به أن يحتل مكانة سامية في أعين الناس .

وقد مر به أبو بكر وعثمان يوماً وهو يتمثتح الماء من بئر، فوقفاه عن عمله وذكراه برغبته التى كثيراً ما أبداها فى الزواج من فاطمة بنت الرسول قائلين : إنه أحق الناس بها . فغضب على وعتب عليهما أن كلماه فى هذا الحلم الذى ظنه محال التحقيق لضيق ذات يده .

لكنهما ألحا عليه أشد الإلحاح ، وأكدا له استعدادهما لمعاونته . فخلع على لباس الحجل ، وأتى دار الرسول حاملا سيفه ودرعه وخفه وكان ذلك كل ماله .

وطرق الباب ، فاستقبله الرسول مرحبًا بأحب الناس إليه، ووقف على أمامه مطأطئ الرأس فى حياء . فسأله النبى عن حاجته . فتكلم على ذاكراً أن الرسول رباه يتيمًا وعطف عليه عطف الآباء على الأبناء حتى كان رجلا . وهو اليوم يريد أن يكون له بيت وأولاد ، وإلى الرسول يلجأ فى هذا طالبًا الزواج من ابنته فاطمة . فسأله محمد صلوات الله وسلامه عليه عن المهر . فأجاب على أن إعساره معروف ، وأنه جاء حاملا كل ماله : سيفه ودرعه وخفه .

قال رسول الله: إن السيف للإسلام ليس للرسول أن يقبله ، أما الدرع فني قوة ذراع البطل غناء عنها ، ويستطيع أن يبيعها ويأتى بثمنها مهراً لفاطمة .

وفرح على كل الفرح ، وراح يبحث عن شار لدرعه . فابتاعها منه عثمان بثمن لا بأس به ، ثم أعادها إليه في ساعته هدية عرس .

وتم الزواج بأن قال محمد لعلى : إن الله قد أعطاه فاطمة فى السماء قبل أن يعطيها له محمد فى الأرض .

ودعا بلال عدداً كبيراً من المؤمنين ليستمعوا إلى خطبة نبيهم الذى رأى أن يخبرهم بهبته ابنته لعلى ، وأمر بلالا بإحضار لوازم الزواج المتواضعة ، فاشترى بنصف المهر الأشياء التى لا يستغنى عنها فى بيت : حشية ووسادة من ألياف النخيل ، ثم قربة وأوان للطبخ . وأنفق الباقى فى الزبد والدقيق والتمر لوليمة العرس .

ودخلت جماعة من النساء يجهزن الزوجة \_ تبعاً للتقاليد \_ فى حجرة زوجها . فلما رآهن الرسول رجعت به الذاكرة إلى السيدة التى لوكانت على قيد الحياة لما تركت غيرها يقوم بهذا العمل ، رجعت به الذاكرة إلى السيدة خديجة أم فاطمة ، فتملكه حزن شديد ، وسالت دموعه غزيرة على خديه . ولما ولت الذكرى بما تحمل من حزن وألم ، جعل علياً إلى يمينه وفاطمة إلى يساره ودعا لهما أن يهبهما الله ذرية صالحة تكون فخراً للمسلمين .

وقضى الزوجان ثلاثة أيام وثلاث ليال فى صلاة وتعبد . ولم يقرب على ّ الحيى الحجول زوجته ذات النسب الشريف إلا فى الليلة الرابعة ، إذ أراد أن يحقق رغبة الرسول فى سلالة من الذكور .

ووضعت فاطمة بعد تسعة أشهر ولداً سمتى الحسن ، ثم جاءت بالحسين بعد مولد الحسن بسنة ، فكان نسل الحسن والحسين ، ذلك النسل الذى عرف بالشريف نسل محمد خاصة .

# زواج الرسول بحفصة وبأم المساكين :

رغبت حفصة بنت عمر \_ وأرملة خنيس \_ فى الزواج ، فلم يتقدم أحد خطبتها ، إذ رأى الناس أنفتها وكبرياءها . ولقد عرضت يدها على أبى بكر ثم على عثمان ، فأبيا . وغاظ عمر ما لحق بابنته من إهانة ، فشكا حاله إلى الرسول . فقال

النبى الكريم له: إن حفصة سوف تتزوج بخير من عنمان وإن عنمان سوف يتزوج بخير من حفصة . وزوج النبى ابنته أم كثوم لعنمان بينما تزوج هو من حفصة المتكبرة إكراماً لعمر . ولم يمكث طويلا على ذلك حتى بنى بأرملة عبيدة الذى مات شهيداً يوم بدر ، وكانت تقية رحيمة بالفقراء والضعفاء كثيرة الصدقات ، وقد لقبت من أجل هذا بأم المساكين .

# معركة أحد ( سنة ٣ ه سنة ٦٢٥ م ) :

رجع أهل مكة من هزيمتهم في بدر ، فلم تقر لهم بعدها عين ، ولم يهدأ لهم بال ، ونظروا نظرة اليأس إلى مستقبلهم ، فلقد قطع عليهم الرسول بتلك الغزوة الجريئة طريق الشام . ولم تعد القوافل تجرؤ على ارتيادها . وبدا لهم أن الجراب والحباعة أقرب إليهم من حبل الوريد . ومن أجل ذلك عزموا على تخصيص الأرباح الهائلة التي تدرها عليهم قافلتهم التجارية الكبيرة لتجهيز حملة تثأر لقتلاهم وتهيئ الأمن لقوافلهم . وجاء لمساعدة أهل مكة الكثيرون من البدو طمعاً في الأجر الضخم ، وقد استفزتهم قصائد كعب بن الأشرف وأبي العزى الحماسية الملتهبة ، فانضموا إلى جيش أبي سفيان .

وكان على رأس ذلك الجيش ، المكون من ثلاثة آلاف مقاتل ، رجال ممن أصيب أهلهم يوم بدر ، كصفوان وعكرمة ، كذلك كان هناك خالد بن الوليد البطل المقدام . ولم تكن النساء أقل تحمسًا لطلب الثأر ، فخرجت هند بنت عتبة زوج أبى سفيان ، يرافقها زمرة من صواحبها ، وقد وطدن العزم على سد الطريق فى وجه كل جندى يريد الفرار .

9 9 9

انصرف الفلاحون ، فى السهول الخصبة الممتدة شمال المدينة ، إلى الأعمال فى حقولهم ورعى قطعانهم فى وداعة وهدوء ؛ ولم يدروا أن جند أبى سفيان قد نزلت من شعاب الجبال الغربية ، حتى باغتتهم بفضل ما اتخذته من حيطة شديدة لإخفاء مسيرها السريع . ورأى الفلاحون المسالمون الجند ، وعلموا أنهم لن يقدروا على مقاومتهم ، فولوا هاربين مسرعين لينقذوا أنفسهم من الموت المحقق ، وليخبروا إخوانهم بقدوم أعداء الله .

ووقف أهل المدينة فوق أسوار حصنهم يشهدون منظراً نقطعت له أكبادهم وأكباد الفلاحين أصحاب الأرض: إذ وقفت إبل المشركين كسراب من الجراد الهائل على الحقول الحضراء ، بينما انقض المشاة على الأنعام يذبحونها ، والفرسان على الغلات الناضجة يدوسونها ، ويبعثرونها ؛ وهم فى ذلك إنما يقودهم ازدراء التجار لأعمال الفلاحة .

وإزاء ذلك الحراب الذى جرى تحت أنظارهم ، وجد المؤمنون أنفسهم ، فى وقت واحد ، فى أشد حالات العجز والغضب ؛ إذ رأوا السهل الرحب وقد أصبح عجالا لفرسان الأعداء ، الذين لا قبل لهم بهم . وكان ملجؤهم الأخير فطنة رسول الله ، فالتفوا حوله يستشيرونه ، وقد أبدوا استعدادهم لكل تضحية ، مهما عظمت ، فى سبيل إنقاذ حقولهم وأموالهم .

ولقد رأى محمد رؤيا ، قال : « إنى قد رأيت والله خيراً ، رأيت بقراً تذبح ، ورأيت في درع حصينة ، فأولتها ورأيت في درع حصينة ، فأولتها بالمدينة . . . فأما البقر فهى ناس من أصحابي يقتلون ، وأما الثلم الذي رأيت في ذباب سيني فهو رجل من أهل بيتى يقتل ، فإن رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم حيث نزلوا ، فإن أقاموا أقاموا بشر مقام ، وإن هم دخلوا علينا قاتلناهم فيها » .

وكانت تلك الخطة الحربية خطة يعرفها أهل المدينة ، غير أنهم ، وقد أسلموا وانتصروا في بدر ، تغير حالهم ، فأصبحوا يرون أنفسهم قومًا لا يقهرون ، فضاقوا ذرعًا بتخريب الأعداء لحقولهم . وكذلك كان المؤمنون من الذين لم يشهدوا بدراً يتحرقون شوقًا إلى إظهار بسالتهم بدورهم ، ولم يكن شرًا لهم التعرض للاستشهاد الذي تهفو نفوسهم مخلصة إليه .

ولم يعارض فكرة الهجوم إلا عبد الله بن أبى بن سلول زعيم المنافقين ، الذى وبجد نفسه لأول مرة يرى رأى الرسول . غير أن محمداً لم يرد أن يقاوم الرغبة الملحة التي أبداها مخلصو المؤمنين ، وما كان ليكبت حماستهم ، فعزم على الأخذ برأيهم الذى أبته نفسه فى تبصرها وفطنتها . فلما صلى العصر بالناس دخل بيته ليرتدى لأمته أ . وأعد الجند عدتهم من جانبهم ، ثم أحاطت جموعهم المحتشدة ببيت الرسول ، الذى ما لبث أن خرج لهم مظهراً درعه ، لابساً خوذته ، متقلداً سيفه

ملقياً بالترس على ظهره ، وممسكاً برمحه . ولكن المؤمنين حيماً كانوا ينتظرون النبي ، تبصروا في أمرهم ، فندموا على ما اتخذوه في عجلتهم من تدابير ، فقال زعماؤهم للمصطفى ، وقد هالهم ما بدر منهم من معارضته : « يا رسول الله استكرهناك ولم يكن لنا ، فإن شئت فاقعد » .

فأجابهم محمد: «ما ينبغى لنبى إذا لبس لأمته أن يضعها حتى يقاتل » . وكان عدد جند المؤمنين يبلغ الألف من المشاة ، غير أنه لم يكن فى جيشهم الا جوادان . وقد دفع لواء المهاجرين إلى مصعب بن عمير ، وسلم لواء الأوس إلى أسيد ، أما لواء الخزرج فكان بيد الحباب .

وارتحل الجند قبيل غروب الشمس مولين وجوههم شطر الشمال . ولكنهم ما كادوا يبرحون أسوار المدينة حتى لحقت بهم كتيبة يهودية مؤلفة من سمائة مقاتل على تمام الأهبة والسلاح ، وكانوا من حلفاء عبد الله بن سلول المنافق من اليهود ، وجاءوا يايعازه يعرضون على النبي مساعدتهم . ولكن النبي كان عليمًا بمكنون سرهم ، وجاءوا خيانتهم ، وودهم قائلا : إن الله يغنيه عن مساعدتهم .

واغتاظ عبد الله إذ رُد حلفاؤه ، فقام بين الجند ينشر بدور القلق والشقاق في نفوسهم ، ويقول : « أطاعهم وعصائى ، ما ندرى علام نقتل أنفسنا ها هنا أبها الناس ؟! » .

فانحاز إليه ثلث الحيش الصغير الذى لم يبق منه إلا ما يقرب من السبعمائة وجل ، وقفل المنافق واجعاً إلى المدينة في المنخزلين ، وتشيعهم سخرية المسلمين .

وفى اليوم التالى ، يوم السبت الحادى عشر من شهر شوال ، ارتحل الرسوك بجنده قبيل الشروق ، وطلب دليلا يستطيع أن يقود الجند دون أن يراهم العدو فى مسالك جبل أحد الذى يرتفع منعزلا وسط السهل ، فتقدم أبو خيشمة ونفذ بهم فى حرة بنى حارثة وأموالهم ، حتى سلك فى مال المربع . وكان رجلا منافقاً ضرير البصر . فلما سمع صوت رسول الله ومن معه قام يصيح : « إن كنت رسول الله فإنى لا أحل لك أن تدخل حائطى » . ثم مال إلى الأرض ، وقبض على حفنة تراب واعتدل قائلا : « والله لو أعلم أنى لا أصيب بها غيرك يا محمد لضربت بها وجهك » .

فأراد المؤمنون أن يعاقبوا ذلك المنافق على وقاحته ، غير أن محمداً منعهم قائلا : 4 إن الرجل ليس أعمى البصر فحسب ، بل قد عمى قلبه عن الحق أيضاً » .

وسار المسلمون في ذلك الطريق الملتوى المختنى تحت غصون الأشجار المتشابكة الكثيفة ، حتى وصلوا إلى جبل أحد عند بروز الشمس ، دون أن يثيروا انتباه أعدائهم .

وأعد الرسول العدة للقتال ، وجعل الجبل خلف ظهره ، فلم يكن ليخشى حركة دائرية من الأعداء ، غير أنه ليزداد اطمئنانيا للجعل فوق الجبل خمسين من أمهر رماته ، واستعمل عليهم عبد الله بن جبير ، وأمره أمراً قاطعاً : أن انضح الحيل عنا بالنبل ، لا يأتونا من خلفنا ، إن كانت لنا أو علينا ، فاثبت مكانك لا نؤتين من قبلك » .

وفى تلك الآونة ارتفع الصياح من الجانب الآخر للسهل: لقد بصر المكيون بالمؤمنين وقت أن وقعت عليهم أشعة الشمس المشرقة ، فأظهرتهم - جليًّا - فى هالة من نور ، فوق سفوح جبل أحد الصخرية .

انتظم جيش الأعداء ، كما قدر الرسول ، وعلى ميمنته خالد بن الوليد البطل المغوار ، وعلى ميسرته عكرمة بن أبى جهل ، على شكل القوس ، ليحيطوا بالمسلمين ويباغتوهم من الخلف .

وأخذ أبو سفيان ، قائد المشركين ، يقول لبنى عبد الدار حاملي اللواء ، حاثمًا على القتال : « يا بنى عبد الدار ، إنكم قد وليتم لواءنا يوم بدر ، فأصابنا ما قد رأيتم ، وإنما يؤتي الناس من قبل راياتهم ، إذا زالت زالوا ، فإما أن تكفونا لواءنا ، وإما أن تخلوا بيننا وبينه فنكفيكموه » .

فوقعت تلك الإهانة موقعها من بنى عبد الدار وأثارت حفيظتهم ، فوثبوا يدفعون عن أنفسهم ويعدون أبا سفيان بأنهم سوف يقاتلون أشد القتال .

وأقبلت هند بدورها تسرع في صواحبها فأحطن بحاملي اللواء وأنشدن :

ويهيًا بنى عبد الدار ويهيًا حماة الأديار ضربيًا بكل بتار نحن بنات طارق نمشى على النارق والدر فى المخانق والمسك فى المفارق إن تقبلوا نعانق أو تدبروا نفارق فراق غير وامق

ولم يكن النبى ليألو جهداً فى سبيل تشجيع المؤمنين . من ذلك أنه رفع سيفاً بتاراً براقاً وقال وهو يمده إليهم : « من يأخذ هذا السيف بحقه ؟ » . فتقدم أبو دجانة قائلا : « وما حقه يا رسول الله ؟ » ، قال : « أن تضرب به فى العدو حتى ينحنى » فقال : « أنا آخذه بحقه » .

وكان أبو دجانة جندياً فى الحرب مهاباً ، فأخذ السيف من يدى محمد ، واعتصب بعصابة حمراء لم يكن يعتصب بها إلا فى أعظم المواقع . ثم سار فى صفوف الجند يتبختر ، فقال الرسول : « إنها لمشية يبغضها الله إلا فى مثل هذا الموطن » .

وكان من بين الأعداء رجل من أهل المدينة يقال له أبوعامر ، وكان قد تنصر ، فكنى عنه بالراهب ، واعتقد أنه يستطيع جذب فئة من قومه من الأوس ويرجعهم عن الإسلام . فقام إليهم وصاح فيهم : «يا معشر الأوس أنا أبو عامر » . فأجابوه قائلين : « فلا أنعم الله عليك يا فاسق ! » . فرجع الراهب خائباً حانقاً بعد أن رجمهم بالحجارة لشدة غيظه . وخرج بعده رجل من المشركين على بعير له ضخم ، وكان منظره يبعث الحوف والفزع ، فدعا المؤمنين للمبازرة ، فأحجم عنه الناس ، حتى دعا ثلاثاً ، فقام إليه الزبير ، فوثب عليه وثبة الفهد فاستوى معه على البعير وطوقه بذراعيه فوقعا معاً على الأرض ولم يترك الزبير غريمه إلا وقد ذبحه

ولما رأى أبو دجانة أن قد دارت رحى القتال ، لم يقدر على كبح جماح نفسه فاستل سيفه صائحًا :

أنا الذى عاهدنى خليلى ونحن بالسفح لدى النخيل أن لا أقوم الدهر في الكيول(١) أضرب بسيف الله والرسول

<sup>(</sup>١) الكيول: الجبان. وهو أيضاً آخر الصفوف.

وشاهد المشاهدون عصابته الحمراء، وكأنها الجمرة المتقدة تشق جموع الأعداء، وتنفذ إلى مرجل القتال .

وكان أبو دجانة ذا جرأة فائقة يأتى فى الحرب بالعجائب ، فلم يلق أحداً إلا قتله ، حتى وجد نفسه بغتة أمام إنسان غريب يخمش الناس خمشا شديداً ومن وراثه زمرة من ضاربات الطبول . فصمد له أبو دجانة ، وحمل عليه بسيفه ، فسمع منه ولولة وصراحاً ، فعرف من الصوت أنه أمام هند ، فأكرم سيف رسول الله أن يضرب به امرأة .

وقد أثار أبو دجانة التحمس للقتال فاحتدم وعم . وقام حمزة فقتل أرطاة حامل لواء القرشيين الذى خر فاغرا فاه ، كاشفا عن أسنانه ، مكشراً تكشيرة الموت . وسرعان ما تقدم سباع بن عبد العزى الغيشانى ، فرفع اللواء داعياً قاتل زميله إلى المبارزة ، فما كان من حمزة إلا أن ألحقه بأرطاة ، بضربة واحدة قائلا : هملم إلى يابن مقطعة البظور » . وأراد جبير بن مطعم أن يثأر لعمه طعيمة الذى قتله حمزة يوم بدر ، فوعد غلاماً له حبشياً يدعى « وحشياً » أن يعتقه إن هو قتل حمزة .

قال وحشى: « وخرجت مع الناس ، وكنت رجلا حبشياً أقذف بالحربة قذف الحبشة ، قلما أخطى بها شيشاً . فلما التي الناس ، خرجت أنظر حمزة وأتبصره حتى رأيته في عرض الناس مثل الجمل الأورق ، يهز الناس بسيفه هزاً ، ما يقوم له شيء : فوالله إنى لأتهيأ له أريده ، فأستر منه بشجرة أو حجر ، ليدنو منى ، إذ تقدمني إليه سباع بن عبد العزى ، فلما قتله حمزة بضربة على رأسه ، هززت حربتي ، حتى إذا رضيت عنها دفعتها عليه دفعاً ، في ثنته (١) ، حتى خرجت من بين رجليه ، وذهب لينوء نحوى فغلب ، وتركته وإياها حتى مات ، ثم أتيته فأخذت حربتي ثم رجعت إلى المعسكر وقعدت فيه ، ولم يكن لى بغيره حاجة أيتم قتلته لأعتق . فلما قدمت مكة أعتقني » .

وقتل مصعب بن عمير ، حامل لواء المهاجرين دون الرسول ، وكان الذى قتله ابن قمئة الليثى ، وهو يظن أنه رسول الله ، فرجع إلى قومه وقد انتفخ اختيالا ، وصاح : « قتلت محمداً » .

<sup>(</sup>١) الثنة ما بين السرة والعانة من أسفل البطن .

فرفع على اللواء الذى سقط من يد مصعب ؛ ولبى دعوة أبى سعد بن أبى طلحة حامل لواء المشركين إلى المبارزة . وكان أبو سعد هذا يسخر من المسلمين قائلا : « يا أصحاب محمد ، زعمتم أن قتلاكم فى الجنة ، وأن قتلانا فى النار ، كذبتم واللات والعزى ، لو تعلمون ذلك حقاً ، لحرج إلى بعضكم ! » .

ولم يدعه على يتم كلامه ، إذ أوقعه بضربة وآحدة على الأرض محتضراً ورفع ذراعه ليجهز عليه ، غير أنه أدبر عنه فجأة ، إذ انكشفت سوأته .

واحتدم حول لواء القرشيين قتال عنيف ، شرب فيه الكثير من المشركين كأس المنون . وأصيب اثنان من حماة الراية ، هما مسافع بن طلحة وأخوه الجلاس ، وكلاهما بسهم ، فتحاملا حتى أتيا أمهما سلافة إحدى صواحب هند ، ووضعا رأسيهما في حجرها ؛ وهما يتقايآن سيلا من الدم ؛ فصاحت الأم شاهقة : ويا ابناى ما أصابكما ؟ » . قالا : سمعنا رجلا حين رمانا يقول : وخذها وأنا عاصم بن أبي الأقلح » . فنذرت سلافة إن أمكنها الله من رأس عاصم أن تشرب فيه الحمر .

كان النصر — من غير ما شك — للمسلمين . ولقد وقع لواء القرشيين تحت كومة هائلة من القتلى ؛ فلم يجسر أحد منهم على رفعه . وشرع أعداء الله في الهرب وانقلب حنق هند وصواحبها إلى رعب ، فشمرن عن سيقانهن استعداداً للفراد . وشاهد الرماة عند مضيق الوادى على سفح جبل أحد ذلك المنظر مهللين ، غير أنهم لم يستطيعو صبراً حتى انتهاء المعركة — خشية أن تفوتهم الغنائم — وعبشا حاول أميرهم عبد الله بن جبير أن يوقفهم ويذكرهم بأوامر الرسول المشددة ، وواجبهم الذي يقضى بحماية ظهر الجيش ، وبأن ذلك لا يتأتى إلا بالصمود في مكانهم ، فقد أجابوه غاضبين : « انهزم المشركون ، فما مقامنا ها هنا » . وانحدروا إلى الوادى كالسيل الحارف ، غير عابثين بأوامر الله ورسوله :

« وَلَقْد صَدَقَكُم اللهُ وَعْدَهُ ، إِذْ تَحُسُّونَهُم بِإِذْنه ، حَتَّى إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَازَعْمْ فِي الأَمْر ، وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَا تَحْبُون ، وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَا تَحْبُون ، وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَا تَحْبُون ، الأَمْر ، وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَا تَحْبُون ، الأَمْر ، وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَا تَحْبُون ،

كان خالد ، ذلك الجندى الداهية الشجاع ، على ميمنة القرشيين ، وكان قد

رأى أول الأمر ، استحالة الهجوم على المسلمين من الخلف ، ثم رأى غلطتهم الكبرى ، فكر بفرسانه على ابن جبير ومن تبقى حوله من رماة قليلين مخلصين لم تغن مقاومتهم شيئاً ، إذ سحقهم خالد تحت سنابك خيله ، ثم انقض من الخلف على المسلمين الذين لم يكن لهم من شغل شاغل إلا السلب والمغانم . وفي هذه الآونة ذاتها تقدمت امرأة مشركة تدعى عمرة بنت علقمة الحارثية ، فرفعت لواء أهل مكة الذين غمرهم الخزى من جبنهم إذ نظر وا شجاعة تلك المرأة فأقبلوا ثانية إلى الميدان ، بينا ارتفع صوت ابن قمئة ، قاتل مصعب ، مهللا فوق معمعة القتال : «إن محمداً قد قتل » .

وانقلب وجه المعركة ، فغدا ذلك اليوم يوماً عصيباً ، بعد أن بدأ بالبشر والإقبال ، وفزع المسلمون إذ باغتهم المشركون من خلفهم ، وحل فيهم الحوف عند ما سمعوا الحبر الرهيب ، فتشتتوا ، وفرت جماعة منهم إلى المدينة ، من بينهم عَمَّان نفسه ، ذلك أن اليأس ملأ صدره . ووقع شهيداً في هذا اليوم عدد غير قليل من أجلاء الصحابة وأشرافهم ، بينما أخذ أعداء الله يرمون وابلا من الحجارة والسهام على الحمع الصغير الذي أحاط بالرسول ، فوقع حجر ، وقد رماه عتبة بن أبي وقاص ، على محمد فكلم شفته وكسر إحدى أسنانه الأمامية ، وأصابه حجر آخر في مغفّره فانغرست الحلقات في وجنته . وأخرج أبو عبيدة تلك الحلقات التي انغرست في اللحم بأسنانه ، فكسر على كل حلقة سنًّا من أسنانه ، ومص مبتهجيًا الدم الذي سال من جراح المصطفى ، فأثار ذلك الإخلاص العميق عطف محمد فقال : « من مس دمه دمى لم تمسه النار ، كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم بالدم ، وهو يدعوهم إلى ربهم ؟! » . وازدادت المعركة خطراً ، ودفع محمد على بغتة منه ، فوقع في حفرة عميقة لم يرها ، لكن سرعان ما خلصه منها على وطلحة ثم أقبل على وبصحبته أبو بكر وعمر اللذان جرحا بدورهما ، فانقضوا على الكافرين الذين ما فتئت جموعهم تزداد ، حتى أوشكوا على الإحاطة بالمؤمنين . وفي بعض الأوقات ما كان الرسول بجد من حوله إلا أبا دجانة الذي جعل من جسمه درعاً كستها السهام ، وأبا طلحة الذي يذود عنه بحبج َفته الجلدية . وكان أبو طلحة رجلا رامياً ، شديد الرمى ، فكسر فى ذلك اليوم ثلاثة أقواس وهو يثنيها . وصار

رسول الله يشرف على القوم ، ليرى مواقع النبل ويدير المعركة ، فيقول له أبو طلحة «يا نبى الله بأبى أنت وأى ، لا تشرف على القوم يصبك سهم من سهامهم ، فحرى دون نحرك » . وفى هذه الآونة رأى سهماً من سهام الأعداء ، فحاول أن يثنيه ، فجرحت يده ولم يعد يقدر على استعمال قوسه ، فاستل سيفه ، غير أن الإعياء والكلل كانا قد نالا منه كل منال ، حتى كان سلاحه يكاد يفلت من يده ففرط إعيائه . وكانت أم عمارة ، وهى امرأة شجاعة من الأنصار ، تحمل على ظهرها ماء تسقى به المؤمنين ، لتجدد فيهم النشاط ، فأمسكت بسيف ، وباشرت القتال برجولة وشهامة جنباً إلى جنب مع الرسول حتى وقعت جريحة .

وشاءت ظروف المعركة أن تفرق بين الرسول وبين على وعمر وأبي بكر ، فلما سمع هؤلاء تنادى المشركين بموته وهنت قواهم، وضعفوا ، فأضحوا كأجساد بلا أرواح ، وأصبحوا لا يفكرون ، حتى في الدفاع عن أنفسهم . فمر بهم أنس بن النضر وهم على ذلك فوبخهم قائلا : ماذا يجلسكم ؟ . قالوا : « قتل رسول الله » . قال : « فماذا تصنعون بالحياة بعده ؟ فروتوا على ما مات عليه رسول الله » ؛ وأعطاهم من نفسه قدوة فاستقبل القوم وقاتل فوقع وقد أثخنته الحراح ، حتى ما عرفه إلا أخته ، عرفته ببنانه .

وبدأت اليقظة وثارت الحمية ، فخجل على وأبو بكر وعمر من تخاذلهم ، واقتدوا بأنس ، فانقضوا ، ومن وراثهم زمرة من المؤمنين ، يريدون جمعاً غفيراً من الأعداء يتواثب على نفر قليل من المسلمين صمد أمامهم . وفجأة رأى كعب بن مالك النبي من بين هؤلاء الأبطال ، وكانت عيناه تزهران من تحت المغفر ، فنادى بأعلى صوته : « يا معشر المسلمين ، أبشروا!! هذا رسول الله — صلى الله عليه وسلم!! » . وأثارت تلك الصيحة شجاعة القوم ، فأقبل المسلمون من كل صوب يريدون الجهة المشار إليها ، فلما أنقذوا الرسول ، انقضوا على الأعداء ، وقد توقدت فيهم حمية لا تقهر ، ففتحوا لأنفسهم طريقاً رصفوه بالحثث الدامية حتى مضيق عينين الذي ما كان لهم أن يتركوه ، وعلى هذا المكان المنبع انكسر هجوم المشركين ؛ فصاح أبي بن خلف حانقاً : « أى محمد ، لا نجوت إن نجوت! » .

وأراد القوم أن يرموه بالسهام ، فمنعهم الرسول ، وتناول حربة من يد الحارث ابن الصمة ، وطعن بها أبي بن خلف في عنقه طعنة تدأداً منها عن فرسه مراراً ، وحاول أن يتعلق بذؤابته ، لكن عبثاً حاول ، فوقع على الأرض ، وأقلع المشركون عن ثأره ، إذ كان الإعياء قد نال منهم كل منال . . .

وانتهى على ذلك القتال . . .

وعثر على على قليل من الماء فى فجوة ، فحلاً منه درقته ، وجاء به الرسول ليشرب منه ، فوجد له رائحة كريهة فعافه ولم يشرب منه ، فاستعمله على فى غسل جراح مصطفى الله ، ولكن ذلك لم يجد شيئا ، إذ لم يكف الدم عن السيل سيلا محيفاً ؛ وأخيراً أقبلت فاطمة من المدينة قلقة ، وعلى إثرها صواحب لها ، فأحرقت قطعة حصير خيزرانى ، وجعلت رمادها على جراح أبيها فانقطع نزيف الدم .

وفرغ الرسول من تضميد جراحه ، فصلى الظهر قاعداً ، بسبب ما ناله من الإعياء الشديد وما عاناه من الجراح . وصلى القوم من ورائه قعوداً للسبب نفسه ، شاكرين المولى القدير على إنقاذهم رغم عصيانهم .

وكان عدد الموتى فى هذا اليوم يساوى عدد الأسرى المشركين يوم بدر ، فرأى كثير من المؤمنين فى تلك المصادفة الغريبة عقابًا لهم ، إذ دفعهم حبهم للدنيا بعد بدر ، إلى تسليم هؤلاء الأسرى إلى المشركين طمعًا فى المال .

وكانت جثث أولئك الشهداء في حال يرثى لها: لقد ظمئت نساء قريش إلى الثأر ، فتركن الدفوف ، وارتمين على القتلى يمثلن بهم ، وقد سبقتهن رئيستهن هند في مضهار الوحشية فاتخذت من آذان الرجال وأنوفهم قلائد وأقراطا ، وأعطت أقراطها وقلائدها وخزمها «وحشيناً» ووقعت وكأنها الفهد ، على جثة حمزة ، فبقرت بطن الشهيد بأظافرها الدامية ، وخلعت الكبد ولاكتها بين فكيها ، بحنق ووحشية ، فلم تستطع أن تسيغها ، فلفظتها ، ثم علت صخرة مشرفة ، وولت وجهها شطر جند الإسلام ، وصرخت بأعلى صوتها :

نحن جزیناکم بیوم بدر ما کان من عتبة لی من صبر شفیت نفسی وقضیت نذری

والحرب بعد الحرب ذات سعّر ولا أخى وعمه وبكرى شفيت وحشى غليل صدرى

فشكر وحشى على عمرى حتى ترم أعظمى فى قبرى كان أبو سفيان يجوب ميدان القتال أملا فى العثور على جثة محمد . فلنى جثة حمزة على حين أقبل الحليس سيد الأحابيش ، فجعل أبو سفيان يضرب فى شدق حمزة بزج الرمح قائلا : « ذق عقق » .

وقد غضب الحليس ، برغم إشراكه لذلك الفعل الشنيع ، فصاح في قومه : « يا بني كنانة ، هذا سيد قريش يصنع بابن عمه لحماً ، ما ترون ؟ » فخجل أبو سفيان من سلوكه ، وأوقف الحليس ورجاه قائلا : « ويحك اكتمها عنى فإنها كانت زلة » . ثم اقترب أبو سفيان من المؤمنين حتى صار في استطاعته محادثتهم ، وهم متحصنون بسفوح أحد، فصاح فيهم : « أمحمد بينكم ؟ » . فلم يتلق جواباً ، فاستنتج أن محمداً قد مات ، فصاح بأعلى صوته قبل أن ينصرف : « أنعمت فعال ، إن الحرب سجال ، يوم بيوم بدر ، أعلى هبل » .

فلما سمع الرسول ذلك الإسفاف أمر عمر بالرد عليه ، فصاح عمر قائلا : « الله أعلى وأجل ! » .

فعرف أبو سفيان صوت عمر ، فسأله : « أنشدك الله يا عمر ، أقتلنا محمداً ؟ » قال : « اللهم لا ، وإنه ليسمع كلامك الآن » ، فخاب ظن أبى سفيان فقال : « أنت أصدق عندى من ابن قمئة وأبر » ، لقول ابن قمئة لهم : إنى قد قتلت محمداً . ثم نادى أبو سفيان :

« إن موعدكم بدر للعام القابل » . فأجاب عمر : « نعم هو بيننا وبينك موعد » .

ثم بعث الرسول بعلى فى آثار المشركين وقال له: « اخرج فى آثار القوم ، فانظر ماذا يصنعون ، وما يريدون ، فإن كانوا قد جنبوا الخيل وامتطوا الإبل ، فإنهم يريدون مكة ، وإن ركبوا الحيل وساقوا الإبل ، فإنهم يريدون المدينة ، والذى نفسى بيده ، لئن أرادوها لأسيرن إليهم فيها ؛ ثم لأناجزنهم » .

وخرج على" ، وما لبث أن رجع ، ، وقد رأى القرشيين يجنبون الحيل و يمتطون الإبل مولين شطر مكة .

فاطمأن المؤمنون ، وخرجوا لمواراة شهدائهم ، وخرج النبي يلتمس عمه حمزة ،

فوجده بمنخفض الوادى ، قد بقر بطنه ، وجدع أنفه وأذناه ، فقال حيما رأى ما رأى : « لولا أن تحزن صفية ، وتكون سنة من بعدى لتركته حتى يكون فى بطون السباع ، وحواصل الطير ، ولأن أظهرنى الله على قريش فى موطن من المواطن لأمثلن بثلاثين من رجالها » . فنزل عليه الوحى :

« وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فعاقبوا بمثل ما عُوقِبْتُمْ بهِ ، ولثن صَبَرَتُم ، لهوَ خَيْرٌ للصَّابرين » .

فلما تلقى الرسول هذا التنبيه، أقلع عن عزمه ، ونهى المؤمنين على المثلة بالأعداء . ووصلت أخبار خسائر المسلمين إلى المدينة ، فجاءت النساء ، ومن بينهن صفية بنت عبد المطلب ، ليداوين الجرحى ، ويبكين الموتى . فلما علم الرسول بمجىء صفية ، أمر ابنها الزبير بن العوام بلقائها وإرجاعها ، لئلا ترى أخاها وقد شوه وجهه تشويها شنيعاً . فأجابت : « ولم ؟ وقد بلغنى أنه قد مثل بأخى ، وذلك في الله ، فما أرضانا بما كان من ذلك ، لأحتسبن ، ولأصبرن إن شاء الله » . وأتت أخاها : حمزة ، ونظرته نظرة طويلة ثم انصرفت بعد أن صلت صلاة حارة وهي ثابتة الجنان .

عندئذ بدئ فى دفن الموتى ، فشيع الرسول جثة عمه حمزة ، ثم جمع الجثث اثنتين أو ثلاثاً فى كل ضريح بغير غسلهم كالعادة ، وذلك لئلا يرهق المؤمنين ، وقال :

« أنا شهيد على هؤلاء . إنه ما من جريح يجرح فى الله إلا والله يبعثه يوم القيامة ، يدمى جرحه ، اللون لون دم ، والريح ريح مسك » .

وعلم الرسول أن كثيراً من الناس قد نقلوا موتاهم إلى المدينة ليدفنوهم بها فنهاهم قائلا: « ادفنوهم حيث صرعوا » .

ولم تكن لموقعة «أحد» نتائج ضارة بالإسلام - كما يتصور بعض الناس . فإن كان الإسلام قد عانى فيها خسائر أليمة ، فقد جي منها الكثير من الفوائد المعنوية ، ولم تنتج الهزيمة إلا من عصيان الجند لتنبيهات الرسول الحكيمة ، ثم مخالفة أوامره الصارمة قبيل القتال ، فكان هذا إشارة للمؤمنين أن يلتزموا في المستقبل الطاعة التامة لنبيهم ، وأن ينفذوا أوامره بكل دقة ، حتى في حالة ما إذا افتقد

الرسول أو مات وقد نصت على ذلك الآية التي تشير إلى فترة اليأس التي انتابت عليًّا وأبا بكر وعمر :

«وَمَا مُحمَّدٌ إِلاَّ رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ،أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قَتِلُ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ ».

والواقع أن الهزيمة تزيد العزم قوة ، والحماسة اشتعالا ، إذا كان الإيمان صادقاً متوقداً :

« وَكَأَيِّنْ مَنْ نَبِيٍّ قَاتِلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيرٌ ، فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا والله يحب الصَّابِرينَ » .

ولم تعد الرحمة بالمشركين مشروعة ، فقد جعلها تمثيلهم الوحشى بالشهداء السبعين ضربًا من المستحيل ؛ وكذلك فرق الله بين المؤمنين المخلصين والمنافقين من أمثال عبد الله بن أبى بن سلول وأشباهه ، وكان الرسول عليمًا بأخلاق المنافقين، غير أن عامة المسلمين لم يكونوا يدرون مدى غدر هؤلاء ونفاقهم ، فظهر لهم ذلك جليًا ، بعد انخزالهم الخبيث في ساعة الخطر ، وقد شهد محمد صلى الله عليه وسلم بفضل أحد رغم الهزيمة ، على المسلمين ، وجعل منه ساحة حرامًا حرمة ساحة مكة .

### زواج محمد بزينب (١) :

أعتق النبي صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة وتبناه ، ثم زوجه ابنة عمته : زينب بنت جحش . وأصبح زيد كفرد من أفراد أسرة الرسول : يعامل معاملة الابن الحقيق جريبًا على عادة العرب بالنسبة المتبنى .

لم يكن الرسول يفكر في الزواج بزينب ، لا قبل زيد ولا بعده ، وإلا فأى شيء كان يمنعه من التزوج بها بكراً غضة الإهاب ، وقد كان يملك من أمرها كل

شيء ؟

<sup>(</sup>١) جارى المؤلف في كتابته عن زواج زينب بعض الروايات التي ذكرت في السيرة ، ولكننا رأينا أن النصوص الصحيحة والقرآن يخالفان رأيه ، فعر بنا هذا الموضوع بتصرف . وبهذه المناسبة نذكر أن المؤلف كان يروى بعض الأحاديث عن الرسول وعن الصحابة وهذه الأحاديث أثبتنا أصلها العربي ، حيما كنا نمثر عليه في كتب السيرة ، وكنا نترجمها بالمعني إذا لم نمثر على أصلها العربي ، أو إذا كان المؤلف نفسه قد تصرف فيها مخياله وفنه .

على أن زواج زيد بزينب كان بوحى سماوى وأمر إلهى ، لأن زينب وأهلها أبوا أن تتزوج بهذا العبد المحرر ، ذلك أن العرب تتعصب للأنساب ، وتفتخر بالآباء والأجداد ، فامتنعوا ، ورأوا أن ذلك عار عليهم ، فنزلت الآية الكريمة :

« مَا كَانَ لِمؤْمِنِ وَلاَ مُؤْمِنَةً ... إِذَا قَضَى اللهُ وَرَسُولُه أَمْرًا .. أَنْ يكُون لَهُم الْخِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ، .

وامتثلت زينب أمر الله ورسوله في هذا الزواج ، إلا أنهاكانت تشعر بأنها شريفة قرشية ، وبأن زيداً كان عبداً مملوكاً . لذلك كانت تتكبر عليه وتنفر منه ، فشكا ذلك إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأراد غير مرة أن يطلقها ، ولكن الرسول كان يقول له : « أمسك عليك وترجك سلم علمه صلى الله عليه وسلم بأن الله سيز وجه بها تشريعاً جديداً ، وقضاء على عادة تأصلت في نفوس العرب : هي معاملة المتبنى معاملة الابن الحقيقي .

أراد الله تعالى القضاء على تلك العادة . فنزلت الآيات :

ر . . . مَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبِنَاءَكُم ، ذَلِكُم قَوْلُكُم بِأَفْوَاهِكُم ، وَاللهُ يَقُولُ الحق ، وَهُو يَهْدِى السَّبِيل ، أَدْعُوهُمْ لآبائِهمْ ، هُو أَقْسَطُ عِنْدَ اللهِ ، يَقُولُ الحق ، وَهُو يَهْدِى السَّبِيل ، أَدْعُوهُمْ لآبائِهمْ ، هُو أَقْسَطُ عِنْدَ اللهِ ، فَوَلُ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ ، فَإِخْوَانُكُم فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُم . . . » الآية فإنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ ، فَإِخْوَانُكُم فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُم . . . » الآية فإنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ ، فَإِخْوَانُكُم في الدِّينِ وَمَوَالِيكُم . . . » الآية

وكان من الممكن أن تستمر هذه العادة من الناحية العملية مع زوال الاعتقاد فيها من الناحية النظرية ، وكان لا يدمن عمل حاسم ، فنزل :

و مَا كَانَ محَمَّدٌ أَبَا أَحَد مِّنْ رِجَالِكُم . . و الآية [ الأحزاب ، ٤٠ ] وكان زيد قد قضى من زينب وطراً ، ولم يعد له بها من حاجة ، ولم يعد يحتمل العيش معها فطلقها ، فأمر الله الرسول أن يتزوج بها ، ولكن الرسول في نفسه كان يخشى على ضعاف الإيمان سوء الظن ومن الكفار الدعاية السيئة فنزلت الآية الكريمة الجامعة :

« وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنعَمَ اللهُ عَلَيْهِ ، وَأَنْحَمْتَ عَلَيْه : أَمْسِكُ عَلَيْكَ وَوَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنعَمَ اللهُ عَلَيْكِ مَا الله مُبْدِيه ، وَتَخْشَى النَّاسَ .

وَاللّٰهُ أَحَقُ أَنْ تَخْشَاهُ ، فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًّا زَوَّجْنَاكَهَا ، لِكَىْ لاَ يكونَ عَلى الْمؤمِنِينَ حَرَجٌ فى أَزْوَاجِ أَدْعِيائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًّا ، وَكَانَ أَمْرُ اللّٰهِ مَفْعُولا \* \*

[ سورة الأحزاب ، ٣٧ ]

وتزوج الرسول تنفيذاً لحكم الله وقضائه المفروض:

«مَا كَانَ عَلَى النَّبِي مِنْ حَرَجِ فِيهَا فَرَضَ اللهُ له ، سُنَّةَ اللهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ ، وَكَانَ أَمْرُ اللهِ قَدْرًا مَقْدُورًا » [ الأحزاب ، ٣٨ ] ولما كان زواجها بالنبي صلى الله عليه وسلم من الله وحده ، ولا دخل لأمر آخر فيه كانت تفتخر بذلك وتقول لباقي الزوجات : «إن الله تعالى تولى إنكاحي ».

وكان ذلك ابتلاء عظيمًا، سواء نظرنا إليه بالنسبة لزيد وزينب أولا، أوبالنسبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم ثانيًا.

# غزوة ذات الرقاع (سنة ٤ ه، سنة ٦٢٦ م) :

علم الرسول أن بنى محارب وبنى ثعلبة بنجد ، قد أعدوا العدة ليحملوا عليه ، فعزم على سبقهم والتقدم لمواجهتهم . ولم يستطع لعجلته فى الرحيل ، أن يجمع إلا القليل من الجمال ، فكان نصيب كل ستة من الجنود بعيراً ، يتناوبونه بينهم ، كل بدوره ، فلحق بأرجلهم أذى من أثر الصخور الحادة التى أدمتها وخلعت منها الأظافر ، فكان المؤمنون يلفونها بوقاع من القماش ، ومن ذلك سميت الغزوة بذات الرقاع .

و بعد أن عسكر جند محمد فى بطن نخل ، وجدوا أنفسهم أمام الأعداء مجتمعين . فثبت الحيشان متواجهين لا يجر و أحدهما على البدء بالقتال ، ولم يتقدم المؤمنون ، إذ كانوا قلة بالنسبة إلى أعدائهم ، ولم يتقدم المشركون إذ حل بهم الرعب من جند الإسلام بعد انتصاراتهم المتوالية .

وفي هذه الأثناء شرع الرسول صلاة الخوف ، فقسم المؤمنين فئتين تتناوبان الصلاة وملاحظة العدو . وقد أتى الحلفاء ليباغتوا المسلمين ، فوجدوهم على أهبة القتال ، بل وجدوهم تقدموا يطلبونه ، فأخافهم ذلك ، وأقلقهم ثبات المسلمين ، فأخلوا فى التراجع ، الحماعة منهم تلو الجماعة . وانقلب الحذر الشديد، الذى اتبعه المسلمون فى الساعات الأولى إلى مبالغة فى الاطمئنان ، من ذلك أن القائلة أدركتهم فتفرقوا يستظلون بأشجار الطلح ، التى كانت تكسو الوادى ، مهملين حراسة أنفسهم ، فلاحظ الأمر أعرابى من بنى محارب ، فتسلل زاحفًا حتى وصل إلى مجلس النبى ، فاختطف سيفه ذا المقبض الفضى ، وكان معلقًا بغصون الشجيرة التى ينام فى ظلها ، وقال للرسول : و دعنى أنظر إلى سيفك هذا » . ومس بيده حد السيف ليختبره ، ثم جعل يهزه فوق رأس النبى صائحًا : يا محمد أما تخافى ؟ قال : « لا ، وما أخاف منك ؟ ! » . قال النبى بصوت هادئ رزين ، مصوبًا نظراته إلى الأعرابى : « لا ! فإن الله يمنعنى منك » .

ودهش البدوى لهذا الهدوء فى ذلك الموقف ، وأحس بقوة إلهية تقبض عليه ، وتكاد توقف دقات قلبه ، فتصبب على وجنتيه عرق بارد ، وتفككت أنامله القابضة على السيف ، وسرعان ما وقع هذا السيف من يده أمام محمد الذى التقطه بهدوء وقال : ووالآن ، ما يمنعك منى ؟ ٥ . فقال الشقى ، وقد ملاه الرعب : « كرمك ٥ فتركه الرسول يبتعد ، دون أن يطلب منه شيئاً ، يريد بذلك أن يبين للمشركين كرم الإسلام حتى يقبلوا عليه راغبين ، فانصرف الأعرابي إلى قومه ، وكان قد وعدهم برأس محمد ، فقال حين أتاهم : « لقد رأيت أكرم الناس ٥ . ثم رجع إلى الرسول ، فأسلم بين يديه .

### غزوة بني المصطلق (سنة ٥ هـ ، ٦٢٧ م ) :

تحرك بنو المصطلق بدورهم ، وتآمروا على الإسلام ، فعقد محمد العزم على ردعهم . فقام إليهم فى جيشه ، حتى لحقهم فى أرضهم بقديد ، عند ماء يقال له « المريسيع » . فتقابل الجيشان ، واقتتلا ، فهزم الله بنى المصطلق ، وأوقع فى يد جند الإسلام غنائم عظيمة ، من إبل ، وغم ، وسبايا . وكان من بين السبايا ابنة سيد بنى المصطلق ، وكانت فتاة مليحة ، تدعى « جويرية » ، وقد وقعت فى السهم سيد بنى المصطلق ، وكانت فتاة مليحة ، تدعى « جويرية » ، وقد وقعت فى السهم

لثابت بن قيس فكاتبته على نفسها بمبلغ من المال كبير نظير عتقها ، ثم أتت الرسول ، فقالت له :

« يا رسول الله أنا جويرية بنت الحارث بن أبى ضرار ، سيد قومه ، وقد أصابى من البلاء ما لم يخف عليك فجئتك أستعينك على كتابتي » .

فقال لها: « أقضى عنك كتابك وأتز وجك ، .

فقبلت . وعزم النبي على الزواج منها رغم غيرة عائشة التي رأت من جويرية ملاحة وجمالا .

وفى هذه الأثناء أتى الحارث بفدية ابنته فأعاد محمد جويرية إليه ، لكن ليخطبها فى الحال و يمهرها أربعمائة درهم . وما إن ذاع خبر ذلك الزواج ، حتى قال المؤمنون : « أصهار رسول الله أصهارنا » وأرسلوا إلى بنى المصطاق بما فى أيديهم من غنائم وسبايا ، فما أعلم امرأة كانت أعظم على قومها من جويرية .

وبينا الجند على ماء المريسيع يسقون دوابهم اللاهنة بعد القتال العنيف ، إذا محادث يوشك أن يوقد الفتنة بين المهاجرين والأنصار:

كان جهجاه يقود فرس عمر بن الخطاب ، فزاحم على الماء سنان بن وبر الجهنى حليف بنى عوف بن خزرج ، فغضب سنان ، واقتتل الرجلان ، فوقعا على الأرض ، وصاح سنان : « يا معشر الأنصار! » . وصرخ جهجاه : « يا معشر المهاجرين ! » . ففرق الناس بين الحصمين فى الحال . فلم ينتج عن ذلك الحادث شىء مباشرة . لكنه أثار غيظ الناس من الجانبين . و زاد الطين بلة ، قول عبد الله ابن أبى بن سلول المنافق – وكان قد شاهد الحادث – : « أوقد فعلوها ؟! قد نافر وفا وكاثر وفا فى بلادنا ، والله ما أعد نا وجلابيب قريش هذه إلا كما قال الأول : سمن كلبك يأكلك . أما والله لأن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل » . وجمع كلبك يأكلك . أما والله لأن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل » . وجمع ذلك زيد بن أرقم ، فمشى به إلى رسول الله ، وأخيره الخبر وعنده عمر بن الخطاب ذلك انتفض غاضباً وصاح : « يا رسول الله ، مر به عباد بن بشر فليقتله ، فأجاب الرسول : «كيف يا عمر ! إذا تحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه » . فأجاب الرسول : «كيف يا عمر ! إذا تحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه » . فم قال لعباد : « لا . ولكن أذن بالرحيل » .

وكانت الشمس تسطع في كبد السهاء ، والحر شديد منهك ، والساعة لا تناسب

الرحيل . غير أن النبي ضرب ناقته على لحم بطنها الناعم ليحثها على السير ، فرحل جنده وراءه .

وساروا يومهم هذا حتى أمسوا ، وليلتهم تلك حتى أصبحوا ، ويومهم ذاك حتى غدوا . وآنئذ رأى النبي جنده الشداد وقد نال منهم التعب ، فراحوا يترنحون من الإعياء ، فأمر بحط الرحال ، فلم يلبثوا أن وجدوا مس الأرض ، حتى وقعوا فياميًا ، وقد أرهقتهم مشقات الطريق ؛ فلم يستطيعوا إبداء الغيظ الذى فى قلوبهم ، والذى كان من شأنه \_ لولا حكمة النبى \_ أن يثير بين المسلمين فتنة دامة .

وكان لعبد الله بن أبى المنافق ابن مؤمن مخلص الإيمان يحمل أيضًا اسم عبد الله، فأتى الرسول وقال له: «يا رسول الله، بلغى أنك تريد قتل عبد الله بن أبى بن سلول فيا بلغك عنه، فإن كنت فاعلا، فمرنى به، فأنا أحمل إليك رأسه، فوائله لقد علمت الخزرج ماكان بها من رجل أبر بوالده منى ، وإنى لأخشى أن تأمر به غيرى فيقتله ، فلا تدعنى نفسى أنظر إلى قاتل أبى يمشى بين الناس فأقتله ، فاقتل رجلا مؤمنًا بكافر ، فأدخل النار » .

فهدأ الرسول من روع ذلك المؤمن القوى الإيمان وقال له: « بل نترفق به . ونحسن صحبته ما دام معنا » .

#### التيمم:

في هذه الرحلة نزل الوحي بالآيات :

«يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ، وَأَيْدِيكُم إِلَى الْمَرَافِق ، وَامْسَحُوا برُءُوسكُم ، وَأَرْجُلكُم إِلَى الْكَعْبَيْنِ ، وَإِن كُنتُمْ جُنبًا فَاطَّهَّرُوا ، وَإِن كُنتُمْ مَرْضَى ، أَوْ عَلَى سَفَر ، أَوْ جاءَ أَحدُ مِنكُم مِنَ الْغَائِطِ ، وَالْكَمْشِمُ النِّسَاء ، فلمْ تجدُوا مَاء ، فتَيَمَّموا صَعِيدًا طَيِّبًا ، فامْسَحوا بُوجُوهِكُم وَأَيْدِيكُم مِنْ مَ مَا يريدُ اللهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِنْ حَرَجٍ ، وَلكن يُريد بُوجُوهِكُم وَأَيْدِيكُم مِنْ حَرَجٍ ، وَلكن يُريد لِيُطَهِّرَكُم ، وَلِيُتِمَّ نِعمتَهُ عليكُم ، لَعَلَّكُم نَشْكُرون \* »

هكذا شرع التيمم الذى يمنع المؤمنين من تناسى فرض الوضوء لأنه أبعد عنهم حجة عدم توافر الماء اللازم ، تلك الحجة التي كثيراً ما كانوا يتعلقون بها في الصحراء.

#### حرب الخندق ( سنة ٥ ه ، سنة ٦٢٧ م ) :

خرج إلى مكة وفد من قبيلة بنى النضير ، وبعض الغاضبين من بنى واثل ليعرضوا على القرشيين التحالف معهم ضد محمد . ولحق بهم الأحابيش وقبائل المعطفانيين من أهل شهالى الحجاز . فدبرت فى مكة مؤامرة واسعة النطاق تهدد المدينة من كل جانب .

ولما أحيط النبي علماً بأهمية تلك الغزوة ، سهل عليه إقناع المؤمنين بأن طريقة النجاة الوحيدة هي في انتظار العدو وراء حصون المدينة .

وكانت المدينة محصنة من كل جانب بالسدود والقلاع والبساتين ، غير أن الجانب الشهالى كان ضعيفًا يعرض للأعداء منفذاً يخشى منه هجوم عنيف . فأشار سلمان الفارسي ، وكان حديث عهد بالإسلام ، على الرسول باتخاذ تدبير مفيد للدفاع ، وهو أن يحفر خندقًا يحيط بالموقع الضعيف . وكان سلمان قد رأى شيشًا من ذلك فى بلاده . واقتنع محمد بحجج الفارسي ، مما جعله يأمر فى الحال بحفر الحندق ؛ فنزل جميع المسلمين إلى ساحة العمل ، مؤمنين بصواب رأى نبيهم وبصدق بصيرته . على أن حالهم كان يرثى لها وكانوا يتحملون متاعب كثيرة ، فقد هبت عليهم ربيح باردة ثلجية ، كتلك التي يكثر هبوبها شتاء على تلك الوديان الصحراوية ، ذات الإشتعاعات الشديدة ، فأوشكت أجسامهم أن تتجمد برداً ، وقطع الأعداء طرق المثونة عنهم ، فأصبح المؤمنون والجوع يعض فيهم ويوشك أن يشل قواهم ، لولا إيمانهم الذي كان يبعث فيهم الدفء والقوة ، وكان غداؤهم يشل قواهم ، لولا إيمانهم الذي كان يبعث فيهم الدفء والقوة ، وكان غداؤهم الوحيد حبات من الشعير المطبوخة في دهن الضأن الذي بدأ يقسد .

وعلى الرغم من ذلك فقد كان الذين يعملون فى الخندق يرمون الرمل بمرح واستبشار ، فهبط سطح الحندق بسرعة . وقد فاجأتهم صخرة اشتدت على معاولهم ، فلم يستطيعوا اقتلاعها ،فأخذ محمد قليلا من الماء فى فمه ثم نضح به على الكدية داعيًا الله القدير ، ثم عادوا إلى الحفر فلم تلاق أذرعهم من عائق ،

إذ ضاعف الإيمان قواهم ، الإيمان الذي بعثه الرسول في قلوبهم بعمله هذا ، فتفتتت الصخرة تحت ضربات المعاول ، وانهالت حتى عادت كالكثيب .

ولم يكد المؤمنون ينتهون من حفر الحندق ، حتى اختى السهل تحت مخيم جيش الأعداء المكون من عشرة آلاف رجل من قريش وكنانة وغطفان ، وعرب تهامة وعرب نجد، وغيرهم ... وتخوف المشركون، رغم تفوقهم في العدد، من عاقبة قتال سيد المرسلين ، فجعلوا يبحثون عن حلفاء جدد ، وخرج علو الله لاحبي بن أحطب ، أمير قبيلة بني قريظة اليهودية ، وكان قد عاهد الرسول رغم عداوته الشديدة له . فضاق كعب بزيارة حبي وصده قائلا : لا ويحك يا حبي ! إذلك امر ؤ مشتوم ، وإني قد عاهدت محمداً ، فلست بناقض ما ببني وبينه ، ولم أر منه إلا وفاء وصدقاً » . فقال حبي : لا افتح الباب فما أريد إلا أن أقاسمك في دشيشتك وأن آكل منها معك » ، ففتح له . فلم يكد حبي يدخل حبى فاتح مضيفه بموضوع زيارته ، وأبان له عن قوة المتحالفين المعسكرين علي جبل أحد ، ثم أكد له اعتقاده الراسخ في أنهم يستطيعون أن يجعلوا من محمد أثراً بعد عين . غير أن كعباً أجاب ، ولم يزل متردداً : لا جئتني والله بذل الدهر ، وبجهام عين . غير أن كعباً أجاب ، ولم يزل متردداً : لا جئتني والله بذل الدهر ، وبجهام قد أهريق ماؤه ، فهو يرعد ويبرق ، وليس فيه شيء . ويحك يا حبي ! فلدغي

قلم يزل حي بكعب يفتله في الذروة والغارب ، حتى أغراه بفسخ عقده مع عمد ، وعقد معاهدة مع المشركين . فلما انتهى خبر ذلك إلى الرسول ، بعث سعد ابن معاذ وسعد بن عبادة وخوات بن جبير لينظروا : أحقاً كان ما بلغه ؟ فخرجوا حتى أتوا بني قريظة ، وذكروهم بميثاقهم ، فلم ينالوا منهم سوى هذا الجواب : ومن رسول الله ؟ لا عهد بيننا وبين محمد ولا عقد » . وكان لهذا الغدر خطره فبنو قريظة كانوا يعلمون تمام العلم أسرار المؤمنين ، ونقط الضعف في المدينة . فقال الرسول ليطمئن أتباعه عند رجوع وفده بالجبر : « الله أكبر ! أبشروا يا معشر المسلمين » ، يريد بذلك أن بني قريظة سوف يغنون المؤمنين عما قريب بأسلابهم ، بعد أن غدروا بهم هذا الغدر القبيح . بيد أن منظر الآلاف العشرة من الرماح بعد أن غدروا بهم هذا الغدر القبيح . بيد أن منظر الآلاف العشرة من الرماح البراقة ، وقد كست السهل ، لم يكن ليطمئن المؤمنين ، وقد وقفوا على شرف قلاعهم .

وأخذ المنافقون كعادتهم ، يبثون فى الناس الرعب بدلا من أن يحثوهم على الثبات ، فيقولون : «كان محمد يعدنا أن نملك كنوز كسرى وقيصر ، وأحدنا اليوم لا يأمن على نفسه أن يذهب إلى الغائط » . وأخرج الرسول جنده ، ليشغلهم عن أحاديث اليأس ، وصفهم وراء الحندق ، جاعلا ظهورهم إلى جبل سلع ، فأتاه بعض الجبناء يستأذنونه فى الرجوع قائلين : « إن بيوتنا عورة » .

و . . . و يَسْتَأَذْنُ فريقٌ مِنْهُمُ النّبِيّ ، يَقُولُونَ : إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ ، إِنْ يُريدُونَ إِلاَّ فِرَارًا \* . . وَلَوْ دخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقطَارِهَا ، هِيَ بِعَوْرَةٍ ، إِنْ يُريدُونَ إِلاَّ فِرَارًا \* . . وَلَوْ دخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقطَارِهَا ، فَمَّ سُمِلُوا الْفِئْنَةَ لَآتَوْهَا ، وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلاَّ يَسِيرًا \* »

وكان القلق في الواقع عظيماً ، لكن إيمان المسلمين المخلصين وهدوء الرسول قضيا على هذا القلق ، فضلا عن أن الحلفاء كانوا لا يزالوا يحسون بالرعب الذي أحسوا به إزاء القوة الحفية التي لاقوها في كل معركة لهم مع جند الله ، وخافوا أن يخاطروا بالهجوم قبل التأكد من أن الدائرة لن تدور عليهم ، فقنعوا بالاقتراب من المدينة . . .

وأقام الناس على هذه الحال بضعاً وعشرين ليلة . لم يكن بينهم خلالها من حرب إلا الحصار والرمى بالنبال رمياً لم يكن فيه ضرر ولا نفع . وأخيراً خجل فوارس من قريش وكنانة من قعودهم ، فتهيئوا للقتال ، وخرجوا في كوكبة متقاربة الأفراد ، ومالوا على رقاب خيلهم ، فأقبلت تعنق بهم حتى اختفوا في هالة من الغبار المظلم . . . . وفجأة توقف السيل الآدمى ، فزالت هالة الغبار التي سترت فوارس المشركين ، ورآهم الناس قد جمدوا رعباً أمام الحندق العميق ، الذي كاد يلتهمهم في جوفه ، بيها الحيل ، على حافة الهاوية ترتجف سيقانها المتورة ، وأنوفها ترتعد ، وأفواهها ملتوية مخضبة بالدماء التي أسالتها جذبة الحطام القوية لإيقافها .

وصاح المشركون : « والله إن هذه لمكيدة ماكانت العرب تكيدها ، .

ثم توجهوا نحو مكان ضيق من الخندق ، وهمزوا خيولهم همزاً شديداً فاقتحمته في قفزة هائلة ، ونزلت بهم على الناحية الأخرى؛ فخرج اليهم على يجد في نفر من المسلمين ، ووقف بينهم وبين الحندق ، فقطع عليهم طريق الهروب .

فتقدم عمرو بن عبدود ، وهو فارس يمتاز بقامته الهائلة ، وراح يتلفظ بأقبح الشتائم ، وينادى المؤمنين إلى المبارزة ، فاستأذن على بن أبى طالب الرسول فى الحروج إليه . فأذن له ، وألبسه درعه وعمامته ، وشد سيفه ، فقام إلى عمرو بن عبدود ووقف أمامه ، فاستصغره الفارس الرهيب ورحم شبابه ، وقال : « والله ما أحب أن أقتلك لأن أباككان نديمي » .

فأجابه على : ﴿ وَلَكُنِّي وَاللَّهُ أَحْبُ أَنْ أَقْتَلَكُ ﴾ .

فاغتاظ عمرو لذلك ، فنبهه على بن أبى طالب أنه وإن كان قد احتقر ضعف خصمه ، فإنه لم ير حرجاً فى ركوب فرسه أمام خصم مترجل ، فقفز عمرو عن فرسه فعقره لئلا يستعين به فى القتال ولا فى الفرار ، ثم لطم وجهه بقبضته وقد جن جنونه أمام سخرية خصم صغير مثل هذا . . . ثم وثب على غريمه فضربه ضربة شديدة أصابته فى جبينه إصابة خفيفة بعد أن خرقت ترسه ، غير أن علياً تراجع كالبرق وباغت عدوه بوثبة فجائية ففقد هذا الأخير توازنه ؛ إذ استدار ليجابهه ، ولم تفت علياً الفرصة ؛ فضرب عدوه ضربة بارعة ، جعلت السيف يغوص بأكمله فى صدر عمرو بعد أن قطع أوداجه ، وسال الدم غزيراً من الجرح العميق فترنح العملاق ساعة وهو يئن كالسكير ثم خر كالبنيان ، شاهقاً شهقة الموت ، بين يدى بطل الإسلام .

وكبر المسلمون لهذا النصر وهللوا ، بينما فر باقى المشركين مذعورين ، وخيلهم تعنق بهم . غير أن رجلا منهم يقال له عبد الله بن نوفل لم يحسن القفز فرق الحندق، فوقع فيه بفرسه وانهال عليه وابل من الحجارة ، فأنهى الزبير عذابه بضربة سيف شقت جسمه نصفين ، ولم يقف السيف إلا على الرحال

وكانت صفية عمة الرسول في أعلى حصن حسان بن ثابت ، تلاحظ الأعداء ، وكان حسان بجانبها ، فمر بهما رجل من اليهود يطيف بالحصن ، فقالت لحسان : يا حسان ، إن هذا اليهودي كما ترى يطيف بالحصن ، وإنى والله ما آمنه أن يدل على عورتنا من وراثنا من يهود ، وقد شغل عنا رسول الله وأصحابه ، فانزل إليه فاقتله . فقال : « يغفر الله لك يا بنت عبد المطلب ! والله لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا ، إنى شاعر ولست بصاحب حرب »

فلما رأت صفية الشجاعة منه ذلك ، هزت كتفيها احتقاراً ، وأخذت عبوداً ثم نزلت من الحصن إلى اليهودى ، فضربته بالعمود على رأسه حتى قتلته ؟ فلما فرغت منه رجعت إلى الحصن فقالت لحسان: « انزل إليه فاسلبه ، فإنه لم يمنعنى من سلبه إلا أنه رجل » .

ظل الناس أيامًا على تلك الحال ، واقتصر القتال على مناوشات لا أهمية له . غير أنه إن كان الهجوم من جانب الأعداء لا يخشى ، بفضل الخندق الذى أفسد خطط المشركين ، فإن الحجاعة كانت تهدد بالقضاء على المحاصرين أجمع ، فكان القلق عظيمًا في صفوف المسلمين .

وفى هذه الأثناء أتى نعيم بن مسعود سيد غطفان رسول الله ، فقال له : « يا رسول الله ، إنى قد أسلمت وإن قوى لم يعلموا بإسلامى ، فرنى بما شئت » . فقال النبى : « إنما أنت فينا رجل واحد ، فخذل عنا إن استطعت فإن الحرب خدعة » .

فهم نعيم فى الحال ما يجب عليه أن يقوم به ، فخرج حتى أتى بنى قريظة ، وكان لهم نديمًا فى الحاهلية فقال : «يا بنى قريظة ، قد عرفتم ودى إياكم ، وخاصة ما بينى وبينكم » .

قالوا: « صدقت لست عندنا بمتهم » .

فقال: « إن قريشًا وغطفان ليسوا مثلكم ، فأنتم البلد بلدكم ، فيه أموالكم وأبناؤكم ونساؤكم ، ولا تقدرون على أن تحولوا منه إلى غيره ، وإن قريشًا وغطفان قد جاءوا لحرب محمد وأصحابه ؛ وقد ظاهرتموهم عليه ، وأموالهم وأبناؤهم ونساؤهم بغيره ، فليسوا مثلكم ، فإن رأوا نهزة أصابوها ؛ وإن كان غير ذلك لحقوا ببلادهم ، وخلوا بينكم وبين الرجل ببلدكم ، ولا طاقة لكم به إن خلا بكم ، فلا تقاتلوه مع القوم حتى تأخلوا منهم رهنًا من أشرافهم ، يكونون ثقة لكم على أن تقاتلوا محمداً معهم حتى تناجزوه » .

فقالوا له جميعًا في صوت واحد : لقد أشرت بالرأى .

ثم خرج نعيم حتى أتى مشركى قريش ، فقال لهم: «قد عرفتم ودى لكم وفراق محمداً » .

قالوا: ﴿ نعم ﴾ .

قال : « وإنه قد بلغي أمر ، قد رأيت حقًّا على أن أبلغكموه نصحًا لكم ، فاكتموه عني » .

قالوا: « نعم » .

قال: وتعلمون أن معشر اليهود قد ندموا على ما صنعوا فيا بينهم وبين محمد ، وقد أرسلوا إليه يقولون: إنا قد ندمنا على ما فعلنا ، فهل يرضيك أن نأخذ لك من القبيلتين من قريش وغطفان رجالا من أشرافهم فنعطيكهم ، فتضرب أعناقهم ، ثم نكون معك على من بقى منهم فنقتلهم حتى نستأصلهم ؟ فأرسل إليهم أن نعم . فإن بعث إليكم بنو يهود يلتمسون رهنا منكم من رجالكم ، فلا تدفعوا إليهم منكم رجلا واحداً » .

ثم أتى عشيرته من غطفان ، وقال لهم مثل ما قال لقريش ، فأحرز عين النجاح ، وأقسم القرشيون والغطفانيون أن يلتزموا الحرص والحذر

فلما كانت ليلة السبت من شوال سنة خمس ، أرسل أبو سفيان بن حرب ورعوس غطفان بعكرمة بن أبى جهل فى نفر من قريش وغطفان إلى بنى قريظة ليقولوا لهم : « إنا لسنا بدار مقام ، قد هلك الحف والحافر ، فاغدوا للقتال حتى نناجز محمداً ، ونفرغ مما بيننا وبينه » .

فردوا عليهم يقولون : «إن اليوم يوم سبت ، وهو لا نعمل فيه شيئًا ، ولسنا مع ذلك بالذين يقاتلون معكم محمداً حتى تعطونا رُهناً من رجالكم ، يكونون بأيدينا ثقة لنا ، حتى نناجز محمداً ، فإننا نخشى إن خسرتم الحرب ، واشتد عليكم القتال ، أن تتشمروا إلى بلدكم ، والرجل فى بلدنا ، لا طاقة لنا يذلك منه » .

فلما رجع عكرمة إلى قريش وغطفان بذلك الجواب ، قالتا : « والله إن الذي حدثكم به نعيم بن مسعود عن بنى قريظة لحق ! » . وأرسلوا إلى بنى قريظة برسول آخر ، ليبين لهم بوضوح أنهم لن يدفعوا إليهم رجلا واحداً من رجالهم . وعندئذ تحقق بنو قريظة ، بدورهم ، من صحة قول نعيم ، فتم بذلك فسخ ما عقد بينهم وبين الحلفاء .

فلما جاء تعيم بالحبر إلى النبي ، سر منه ، ولكنه أراد التحقق من أثره في صفوف غطفان وقريش ، فدعا بحذيفة ، وقال له : « يا حذيفة ، اذهب فادخل في القوم ، فانظر ماذا يصنعون ، ولا تحدثن شيئاً حتى تأتينا » .

وفى الظلام الحالك فى تلك الليلة من ليالى الشتاء ، تسلل حديفة وسط خيام الأعداء والريح الصرصر تقلب القدور ، وتطفى النيران ، وتصفر فى الآذان صفيراً مؤلماً ، فيرتعد المشركون لها فى ثنايا أثوابهم . وصاح أبو سفيان فى الناس : « يا معشر قريش ، لينظر كل امرئ من جليسه » . أى : احدروا العيون . وكان حديفة حاضر البديهة ، فأخذ بيد جليسه المشرك وقال له بصوت فيه رنة التهديد : « من أنت ! » ، قال : « فلان بن فلان » . فتركه . ولم يفكر المشرك ، وقد أجبر على أن يتبرأ ، فى أن يسأل بدوره من جليسه .

وأدى انخذال بنى قريظة ، وتعذر وجود العلف للخيل والإبل ، وأخيراً ماكان فى تلك الليلة المشتومة من اضطراب ، إلى سريان اليأس فى قلب أبى سفيان ، فدار بينه وبين رءوس قريش ، أمام حذيفة المتخفى ، حديث قصير انتهى بأن قرروا الرجوع إلى الديار .

وأحاط حديفة علماً بما أراد ، فرجع إلى قومه ، فوجد الرسول قائماً يصلى . فلما رآه الرسول أشار إليه بالاقتراب ، وطرح عليه طرفاً من الثوب الذي كان يصلى عليه ليقيه البرد ، وأتم صلاته ، ثم أنصت إلى حديث الكشاف الجرىء ، وهنأه على ما أحرز من نجاح في مهمته .

وفى اليوم المتالى ، كان السهل خالياً من الأعداء فخرج النبى عن الحندق وأرجع جيوشه إلى المدينة قائلا : و الآن نغز وهم ولا يغزوننا » .

#### معاهلة الحديبية ( سنة ٦ ه سنة ١٦٨ م ) :

رأى الرسول فيما يرى النائم أنه دخل مكة بين أصحابه ، وأنه طاف بمى فعزم على تحقيق ذلك الحلم الذي عبر عن أعز أمانيه وأمانى سائر المسلمين الذين لم يطوفوا بالحرم منذ الهجرة .

وفى شهر ذى القعدة رحل الرسول فى أربع عشرة مائة حاج ، يسوقون أمامهم الهدى : سبعين بدنة . وخرج من المدينة قاصداً مكة ، ولكنه أراد أن يبين للناس

أنه لم يخرج للحرب ، فأمر بنثر الزهور على نحور الهدى ، ثم أحرم فى ذى الحليفة ، فلبس ثوب الحجاح المكون من الرداء والإزار ، الحاليين من الحياطة ، وامتنع عن كل شىء محظور أثناء الإحرام : من اتصال بالنساء واستعمال للعطور . وأرسل شعر الرأس والذقن ، وترك أظافره ، وامتنع عن أى تشاجر أو قتال ، وعن ذبح أية دابة غير الهدى . وقد فعل أصحابه مثلما فعل . ثم جهر محمد بالتلبية : « لبيك اللهم لبيك » ، فرددوها جميعاً من بعده .

فلما كان بعسفان: جاء إليه بشر بن سفيان الكعبى ، وكان قد أرسل إلى مكة عيناً ، فقال: «يا رسول الله ، هذه قريش قد سمعت بخروجك واستنفروا من أطاعهم من الأحابيش ، وأجلست ثقيفاً معهم ، ومعهم النساء والصبيان ليكون أدعى لعدم الفرار ، وأخذوا العوذ المطافيل(١) ليشربوا ويأكلوا ، وقد لبسوا جلود النمور ، عازمين على القتال حتى الموت . وقد نزلوا الآن بذى طوى يعاهدون الله لا تدخلها عليهم أبداً . وهذا خالد بن الوليد فى خيلهم قد قدموها إلى كراع العميم » .

فنادى الرسول: « هل من رجل يخرج بنا على طريق غير طريقهم التى هم بها ؟ ». فتقدم رجل من بنى أسلم ، وسلك بهم طريقاً مجهولا ، وكان هذا الطريق يبدو موحشاً لأعينهم: كان يتلوى فى شبكة من الشعاب الضيقة بين ربوات صخرية مشققة ، وبين هبوط وصعود وعلى سفوح جبال تكسوها الحجارة الحادة التى تدى أرجل الحجيج والدواب .

و بعد اجتياز ما لا حصر له من العقبات ، أفضى المؤمنون إلى بطن هواء رملى واسع ، بدا لأرجلهم الدامية وكأنه البساط اللين ، فحمدوا الرحمن ، وصاحوا مع قائدهم الملهم : « نستغفرك اللهم ونتوب إليك » ، ثم سلكوا ثنية المرار ، وهبطوا حتى وصلوا إلى أسفل جبل الحديبية ،الذى يقع جزء منه فى الأرض المحرمة ، وابلان محتى الآخر فى الأرض الحل ، وبينه وبين مكة مسير يوم . وفى هذا المكان بركت القصواء ( ناقة الرسول ) فجأة ، وأبت القيام ، فقال الناس : «خلأت ( بركت )

<sup>(</sup>١) العوذ المطافيل : النياق ذوات الأولاد ، يريد أنهم خرجوا بذوات الألبان من الإبل ليتزودوا ألبانها ، والمطافيل جمع مطفل : ذوات العلفل .

الناقة ؟». فأجابهم : « ما خلأت وما هو لها بخلق. ولكن حبسها حابس الفيل عن مكة ». ثم أمر الناس بضرب الخيام.

وتعجب الأعداء إذ لم يلقوا محمداً ، بعد أن ظنوا أنهم منه غير بعيدين ، لكن سرعان ما علموا باتجاهه الجديد ، فرجعوا على أعقابهم مهرولين وبعثوا بفرسانهم يتقدمونهم لحماية طريق مدينتهم ، ثم أرسلوا إلى الني ببدبل بن ورقاء المخزاعي في رجال من خزاعة ليستطلعوا قصده . فلما علم بديل من الرسول نفسه أنه لا يريد حرباً مع قومه بل جاء حاجاً للبيت الحرام ، عاد إلى القرشين بالخبر ، ولكنهم تشككوا في صدق خزاعة ، إذكانت تميل إلى محمد ، فأرسلوا إليه رسولا آخر يقال له الحليس آبياً : «إن آخر يقال له الحليس بن علقمة ؛ فقال الرسول عندما رأى الحليس آبياً : «إن هذا من قوم يتألهون ، فابعثوا الحدى في وجهه حتى يراه » . فلما رأى الحليس الملدى الكثير ماراً أمامه في عرض الوادى في قلائده وقد حلقت نحور الدواب من حيث تذبح ، اكتفى بما رأى ورجع إلى قريش ليخبرهم بما شاهد نقالوا له : «اجلس فإنما أنت أعرابي لا علم لك » فغضب الحليس وقال : «يا معشر قريش ، واللد ما على هذا حالفناكم ولا على هذا عاقدناكم ، أيصد عن بيت الله من جاء معظماً له ؟ واللي نفس الحليس بيده لتخلن بين محمد وبين ما جاء له ، أو لأنفرن بالأحابيش نفرة رجل واحد » .

فهزوا أكتافهم احتقاراً ، وقالوا : « مه ، كف عنا يا حليس حتى نأخذ لأنفسنا ما نرضى به » .

ثم بعثوا إلى النبي بعروة بن مسعود ، أحد رءوس ثقيف ، ليقوم بالمهمة التي رأوا أن السفيرين الأولين لم يحسنا القيام بها . فاعترض عروة على ذلك قائلا : « يا معشر قريش ، إنى قد رأيت ما يلتى منكم من بعثتموه إلى محمد إذا جاءكم ، من التعنيف وسوء الكلام . وقد عرفتم أنكم والدوأني ولد، وقد سمعت بالذي نابكم ، فجمعت من أطاعني من قومى ، ثم جئتكم حتى آسيتكم بنفسي » .

قالوا: « صدقت ، ما أنت عندنا بمتهم » .

فخرج عروة حتى أتى النبى ، فجلس بين يديه وقال : « يا محمد ، أجمعت أوشاب الناس ، ثم جئت بهم إلى بيضتك لتفضها بهم ؟ إنها قريش ، قد خرجت

معها العوذ المطافيل ، وقد لبسوا جلود النمور ، يعاهدون الله ألا تدخلها عليهم عنوة أبداً ، وايم الله لكأنى بهؤلاء قد انكشفوا عنك غداً » .

وعندئذ بان الغضب في عيون الصحابة وقد وقفوا وراء الرسول وأسفل وجوههم مغطى . فانبرى أبو بكر من صفهم ، ووقف أمام المشرك صائحًا : « امصُص بظر اللاَّت ! أنحن ننكشف عنه ؟ » .

فسأل عروة : « من هذا يا محمد ؟ » .

قال: « هذا ابن أبي قحافة » .

فقال عروة لأبى بكر: « أما والله لولا يدكانت لك عندى لكافأتك بها ، واكمن هذه بها » .

ثم جعل يقترب من محمد ويتناول لحيته - كما جرت العادة فى هذا العصر بين من يتسامرون - ، فصاح فيه رجل آخر من الصحابة : « اكفف يدك عن وجه رسول الله قبل أن تقطع دونك » .

فقال عروة : « من هذا الفظ الغليظ يا محمد ؟ » .

فتبسم الرسول وقال: « هذا ابن أخيك المغيرة بن شعبة » . -

فقال عروة لابن أخيه : « أَيُّ غُدُرَ : وهل غسلت سوأتك إلا بالأمس » .

ثم عاد إلى حديثه مع محمد الذي أكرم وفادته ، وأكد له أنه ما جاء للحرب .

ورأى عروة أثناء إقامته عند الرسول ، ما يحيطه به أصحابه من إجلال : لا يتوضأ إلا ابتدروا وضوءه ، ولا يسقط من شعره شيء إلا أخذوه ، فلما رجع قال لمن بعثه : «يا معشر قريش ، إنى قد جثت كسرى فى ملكه وقيصر فى ملكه ، والنجاشى فى ملكه . . . فوالله ما رأيت ملكاً فى قوم قط مثل محمد فى أصحابه ، لا يبغون منه مالا ولا جاهاً كالعهد بأصحاب الملوك ، ولقد رأيت قوماً لا يسلمونه لشيء ، فروا رأيكم » .

وأصر القرشيون على أن يبقوا فى ضلالهم يعمهون ، رغم تأثرهم بذلك القول ، فبعثوا بأربعين أو خمسين رجلا منهم ليطيفوا بمعسكر رسول الله ، ويصيبوا لهم من أصحابه . وكان المؤمنون على حذر ، فكانوا هم الذين أصابوا من المشركين ،

وأتوا بهم رسول الله ، ولكنه لم ير الخروج عن موقفه السلمى ، فعفا عنهم وخلى سبيلهم ، رغم أنهم استحقوا القتل جزاء هجومهم الغادر .

وأراد الرسول بعد ذلك أن يبعث عمر برسالة إلى أشراف مكة ، ولكن عمر امتنع قائلا : « يا رسول الله ، إنى أخاف على نفسى قريشاً ، وليس بمكة من بنى عدى بن كعب أحد يمنعنى ، وقد عرفت قريش عداوتى إياها ، وغلظتى عليها . ولكنى أدلك على رجل أعز بها منى هو عثمان بن عفان » .

فرأى محمد صواب ذلك القول ، فدعا بعثمان بن عفان وبعثه إلى أبى سفيان ابن حرب وأشراف قريش ، ليخبرهم أنه ما جاء لحرب بل حاجاً البيت ومعظماً لحرمته . فلما بلغ عثمان رسالته إليهم ، قالوا له : « إن شئت أن تطوف بالبيت فطف » .

فقال : ﴿ مَا كُنْتُ لَأَفْعَلَ حَتَّى يَطُوفُ بِهُ رَسُولُ اللهِ ﴾ .

فغضب أهل مكة من تلك الإجابة ، واحتبسوه رغم كونه سفيراً .

ولما تأخر عبان على المؤمنين ، استنتجوا أنه قد قتل ، فنال منهم الغضب منالا عظيماً ، حتى قطع الرسول في الأمر ، فنادى فيهم : « لا نبرح حتى نناجز القوم » .

وأمر عمر أن يصيح بأعلى صوته في المؤمنين : « أيها الناس ، البيعة ! البيعة ! نزل روح القدس ؛ فاخرجوا على اسم الله » .

وكان الرسول جالساً فى ظل دوحة وارفة الظلال، يتلقى مبايعة المؤمنين المتحمسين، وقد عقدوا العزم على أن يطيعوه طاعة تامة، وإن دعاهم إلى مناجزة أهل البلد الحرام، وكان كل واحد منهم يشد على يده ليبايعه على الموت. وفى هذه الأثناء بلغ الرسول أن الذى ذكر له عن عبان باطل فبايع لعبان، فضرب بإحدى يديه على الأخرى.

وأبلغت العيون أهل قريش ما كان من أمر جند المسلمين ، فقلقوا وبعثوا بسهيل بن عمرو ليفاوضهم وقالوا له : « ايت محمداً فصالحه ، ولا يكن فى صلحه إلا أن يرجع عنا عامه هذا ؛ فوالله لا تُحدّث العرب عنا أنه دخل علينا عنوة أبداً » .

فأتى سهيل بن عمرو الرسول وأبلغه شروط الصلح ، فقبلها رغم مراجعة عمر بن الخطاب الشديدة ، وقال : « أنا عبد الله ورسوله ، لن أخالف أمره ، ولن يضيعنى ، يا عمر ، إنى رضيت وتأبى »

فارتبك عمر لذلك — رغم قوة شخصيته — ارتباكاً شديداً ، حتى جعلت أعضاؤه ترتجف ، ونضح من جسمه عرق بارد ، ويروى أنه قال : «ما زلت أصوم ، وأتصدق ، وأصلى وأعتق ، عافة كلامى الذى تكلمت به حتى رجوت أن يكون خيراً » .

وقال الرسول بعد ذلك لعلى : « اكتب : باسم الله الرحمن الرحيم . . . » فقال سهيل : « لا أعرف هذا ، ولكن اكتب : باسمك اللهم » .

فقال رسول الله : « اكتب : باسمك اللهم . هذا ما صالح عليه محمد رسول الله سهيل بن عمرو . . . . »

فقال سهيل : « لو شهدت أنك رسول الله لم أقاتلك » .

فقال النبى: « اكتب: هذا ما صالح عليه محمد بن عبد الله سهيل بن عمرو: اصطلحا على وضع الحرب عن الناس عشر سنين ، يأمن فيهن الناس ، ويكف بعضهم عن بعض ، على أنه من أتى محمداً من قريش بغير إذن وليه ، رده عليهم ومن جاء قريشاً ممن مع محمد لم يردوه عليه ، وعلى محمد وأصحابه أن يرجعوا عن مكة عامهم هذا فلا يدخلوها ، وأنه إذا كان عام قابل ، يدخلها بأصحابه ، فيقيمون بها ثلاثة أيام ، ومعهم سلاح الراكب أى السيوف فى القربُ »

فلما سمع المؤمنون تلك الالتزامات ، بدا لهم أنها ليست في صالحهم ، فقالوا في قلق بالغ : « يا رسول الله أتكتب هذا ؟ » .

فأجاب الرسول باسمًا : « نعم ، إنه من ذهب منا إليهم فأبعده الله ، ومن جاءثا منهم فرددناه ، سيجعل الله له فرجًا ومحرجًا » .

ولم يكد العقد يبرم ويشهد عليه رءوس المؤمنين ورءوس المشركين ، حتى برز أبو جندل بن سهيل - وكان قد أسلم فحبس - يرسف فى الحديد ، فارتمى بين إخوانه فى الإسلام فرحبوا به . ووثب سهيل عند هذا المشهد فضرب وجه ابنه بغصن ذى أشواك حادة ، ثم أخذ بتلابيبه فجره أمام الرسول قائلا : « يا محمد ،

قد لحت (١) القضية بيني وبينك قبل أن يأتيك هذا ٣ .

فقال محمد: «صدقت».

فأخذ أبو جندل يصرخ: «يا معشر المسلمين ، أأرد إلى المشركين يفتنونني في ديني ؟! انظروا حالى ». وكان جسم المؤمن الصبور يحمل حقاً آثار الضرب المبرح.

فقال له الرسول: «يا أبا جندل ، اصبر واحتسب ، فإن الله جاعل لك ولن معك من المستضعفين فرجاً ومحرجاً . . . إنا قد عقدنا بيننا وبين القوم صلحاً ، وأعطيناهم على ذلك وأعطونا عهد الله ، وإنا لا نغدر بهم » .

وقام الرسول مع ذلك يكلم سهيلا في الأمر طالبًا منه تسليم أبي جندل لقاء فدية كبيرة فرفض سهيل رفضاً قاطعًا .

وعندثذ اقترب عمر بدوره من المسلم اليائس وقال له : « اصبر يا أبا جندل ، فإنما هم المشركون ، وإنما دم أحدهم دم كلب » .

وجعل يريه السيف ليدفعه إلى قتل أبيه . ولكن أبا جندل لم يكن بالابن العاق رغم مالاقاه من أبيه ، فأجاب : « ما لك لا تقتله أنت ؟ » .

قال عمر : « نهانا رسول الله عن قتله وقتل غيره » .

فقال : « ما أنت أحق بطاعة رسول الله مني » .

ولقد تأثر مكرز بن حفص ؛ وهو ممن صاحب سهيلا من أهل مكة ، عندما شاهد ذلك المنظر ، فعطف على أبي جندل ، وأقسم أن يجيره من أبيه ومعذبيه . ولما رأى المؤمنون صاحبهم يجر جرًّا نحو مكة أحسوا لذلك يجزن شديد ، وانقبضت قلوبهم حتى كادوا يهلكون أسى . . . وتبدلت حماستهم وآمالهم فى تلك الرحلة ، فانقلبت يأساً مريراً . وعندما أقبل الرسول نحوهم ، يريد إفهامهم أن كل شيء قد انتهى ، ويأمرهم بنحر الضحايا ، وحلق الرءوس ، بدا عليهم وكأنهم لم يعوا شيئًا مما يقول .

فدعا محمد باسم الله ، ثم نحر بيده أولى الضحايا ، وجلس فحلق له خراش بن أمية . وعندئذ فقط ذهب عن المؤمنين ذهولهم وقنوطهم وندموا على تباطئهم في

<sup>(</sup>١) لجت القضية : تَمِت .

تنفيذ أوامر نبيهم ، فقاموا وفعلوا مثل ما فعل من نحر الأضاحى ، وحلقوا شعورهم . وبعث الله سبحانه ريحًا شديدة حملت فى ثناياها الشعر المحلوق فيجعلته فى ساحة الحرم فاستبشروا بقبول الله عمرتهم .

وكان قد مضى على نزول محمد بالحديبية تسعة عشر يوماً أو عشرون يوماً ، فأمر جنده بالرحيل . وكانوا يأملون ، فى مكنون سرهم حتى اللحظة الأخيرة ، أن يأتيهم أمر بالحجوم . ولكنهم أطاعوا رسولهم فى غير تلكؤ ، رغم شدة ما يجدونه فى نفوسهم . فلما وصلوا إلى المدينة شهدوا فيها مناظر أخرى كالتى رأوها فى الحديبية ، فكادت أكبادهم تتفتت وإن قدر لهم أن تنشرح صدورهم بأن يجدوا الرسول يرفض تسليم المستضعفات من المسلمات اللاتى هربن من مكة إلى المشركين : (أم كلثوم بنت عقبة ، وسبيعة بنت الحارث ، وغيرهما ) إذ جاءه الوحى بأن النساء لا تنطبق عليهن نصوص العقد :

«يَأَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُم المُوْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهِنَّ ، وَاللهُ أَعْلَمُ بِإِمَانِهِنَّ ، فإِنْ علِمْتموهُنَّ مُؤْمِناتٍ فلا ترجِعُوهُنَّ إِلَى الكفَّار ، لا هُنَّ حِلَّ لهم، وَلا هم يَحِلُّونَ لَهُنَّ ، وَآتُوهُمْ مَا أَنفقوا ، وَلا جنَاحَ عليكم لا هُنَّ حِلَّ لهم، وَلا هم يَحِلُّونَ لَهُنَّ ، وَآتُوهُمْ مَا أَنفقوا ، وَلا جنَاحَ عليكم أَن تَنْكِحُوهُنَّ ، إِذَا آتيتُموهنَّ أَجَورهُنَّ ، وَلا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكُوافِرِ ، وَلا تَمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكُوافِرِ ، وَاسْأَلُوا مَا أَنفَقُوا . ذلكم حُكُمُ اللهِ يَحْكُم بينكم ، وَاللهُ عليمٌ حكيم \* "(١).

غير أن العقد في يتصل بالرجال لم ينقض ولم يمس. وكان أبو بصير قد هرب من أيدى معذبيه ـ شأنه في ذلك شأن أبى جندل ـ فسلمه الرسول إلى رجل من بني عامر يرافقه أحد الموالى ، أرسلتهما قريش في طلبه إلى المدينة ، فأخذاه على مرآى من المسلمين الذين ودوا لو ابتعلتهم الأرض ولم يشاهدوا ، مغلولة أيديهم ، مثل ذلك المنظر الأليم . وبتى الرسول وحده ، وكان يرى ما لا يرون ، متفائلا هادئاً يبشر المسلم اليائس بعون من الله وفرج قريب .

رجلس الرجال الثلاثة في ذي الحليفة ، يستر يحون في ظل حائط ، فجعل

<sup>(</sup>١) المتحنة : ١٠.

العامرى يفخر بما أحرزه فى مهمته من نجاح ويظهر نفسه على أنه البطل الذى لا يقهر ، واستل سيفه وهزه قائلا : « لأضربن بسيق هذا فى الأوس والخزرج يوماً إلى الليل » .

فسأله أبو بصير : « أو صارم سيفك هذا يا أخا بني عامر ؟ آرنيه ، .

وأعمى الغرور العامرى فلم يحتط لنفسه ، وترك لأبى بصير سيفه يختبر حده ، فانتزعه هذا الأخير فجأة وهزه فوق رأس المشرك ، ثم أطاح به بضربة واحدة ، فوقع الرجل جثة هامدة ، وملأ الرعب قلب المولى ففر هارباً إلى المدينة يستجير عجمد .

وقد وصل أبو بصير بعده بقليل ، فأناخ بعير العامرى ، الذى استولى عليه ، أمام باب المسجد ، ودخل متوشحاً سيفه ، وقال لرسول الله : «يا رسول الله ، وفت ذمتك ، وأدى الله عنك ، أسلمتنى بيد القوم ، وقد امتنعت بدينى أن أفت تن فيه ، أو يتعاب بي . وهذا سلب العامرى : رحله وسيفه . فخمسه » .

فقال الرسول: « إذا خمسته رأوني لم أف لهم بالذي عاهدتهم عليه ، ولكن شأنك بصاحبك فاذهب حيث شئت » .

فلما ودعه أبو بصير ورحل ، قال الرسول : «ويل أمه ! مرسعُسَّ حرب ولوكان معه رجال ! » .

وخرج أبو بصير إلى « العيص » على مقربة من البحر فى طريق قوافل القرشيين السائرة إلى الشام . ولم يلبث أن لحق به أبو جندل وسبعون من المسلمين علموا أن الرسول لا يمكن أن يُسأل عمن يتحررون بغير معونته ففروا من أيدى المشركين .

وكان هؤلاء الرجال يضارعون أبا بصير في جرأته وشجاعته ؛ فأقاموا بهذا البلد الذي تكسوه الشجيرات الكثيرة ، والذي يسهل فيه نصب المكائد الحربية ، وكانوا ينهبون كل قافلة تجرؤعلى المخاطرة فيه . وقد اجتذبوا إليهم ، بنجاحهم في هذا الأمر وبمغاعهم الكثيرة رجالا من عرب غفار وأسلم وجهينة ، أسلموا وانتظموا معهم فكونوا جيشًا صغيرً للمؤمنين في هذه المنطقة ، بلغ عدده ثلمائة مغير .

وفهم المؤمنون عندئذ هدوء الرسول واستبشاره ساعة قبول ذلك البند من العقد الذي

ينص على رد اللاجئين ، والذي ظنه الناس في أول الأمر ضارًّا بالمسلمين .

وقطعت على أهل مكة كل موارد المؤونة ، فهددتهم المجاعة ، وأعيتهم الحيلة ، فكتبوا إلى الرسول يرجونه فى إلغاء الشرط الذى أعجبهم أول الأمر ونال استحسانهم ويطلبون منه أن يحفظ عنهم فى المدينة كل من يهرب إليه من مسلمى مكة ، وأن يبعث إلى أنى بصير وأصحابه ليقيموا حيث يقيم الرسول .

وأرضاهم الرسول فى كل ذلك ، فكان له مغنماً أن أبان لقريش عن حسن نيته وكرمه ، وأن قرى جيشه برجال أشداء كثيرين .

وهكذا بدت رحلة الحديبية أول الأمر غير ذات نتائج كبيرة ، ثم إذا هى فى حقيقتها عظيمة الشأن . ولقد خصها القرآن بمقام يوازى تقريبًا مقام بدر .

وأعظم نتاثج رحلة الحديبية هي أن المهاجرين والأنصار لم يترددوا في مبابعة الرسول عندما ظن أن الحرم سيهاجم .

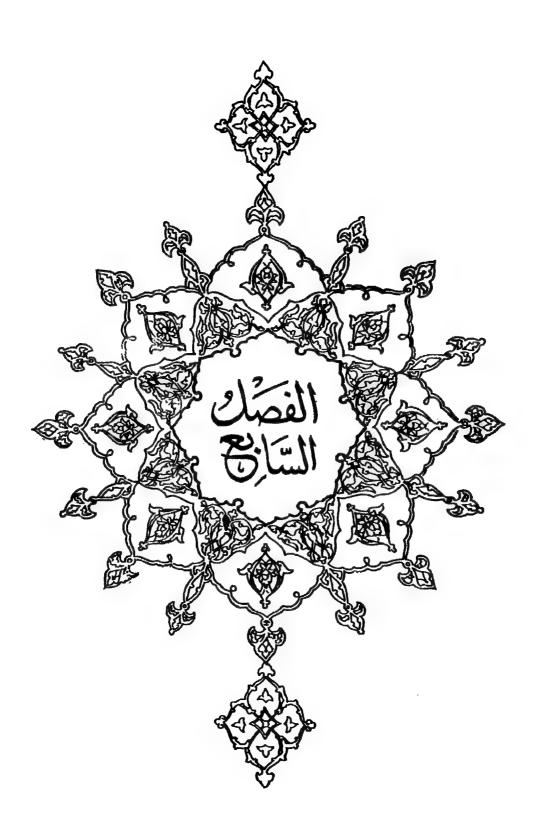
وقد أصبح للشجرة التى تلقى الرسول فى ظلها البيعة شهرة عظيمة بين المؤمنين بعد موته ، فكانوا يحجون إليها ويصلون بجوارها ، فقطعها عمر بن الخطاب خشية أن تكون فيها بعد موضع عناية لا تخلو من الشرك .

ونزلت الآيات التالية متممة لفوائد رحلة الحديبية :

«لقد رَضِيَ اللهُ عن المؤمنينَ ، إذ يُبَايِعُونَكَ تحتَ الشجرة ، فعَلَم ما في قُلوبهم ، فأَنزَلَ السكينة عليهم ، وأثابَهم فتحاً قريباً \* ومَغَانِمَ كشيرةً يأخُذونَها ، وكانَ اللهُ عزيزًا حكيا \* »

## بَلِ اللهُ مَوْ لَاكُمْ وَهُوَخَيْرُ النَّاصِرِينَ

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِسْمِ اللّٰهِ الزَّحْمِٰنِ الرَّحِيمِ

## إِنَّا فَتَحْنَالَكَ فَتُحَّامُبِينًا

لم يصل محمد - قط - إلى اكتساب ثقة اليهود وضمهم إلى صفوفه ، رغم كل ما تقدم به إليهم في سبيل إرضائهم . فلم يكن هؤلاء ليعترفوا ، كما قلنا ، بأن النبي المرتقب سيأتيهم من غير أبناء جلدتهم ، ثم لم يكونوا ليغفروا لحمد ما جاء به من إخاء ومساواة في الدين ، وإنهاء المنازعات الداخلية ، التي كانت قائمة بين أهل المدينة ، تلك المنازعات التي طالما استغلوها فيا مضى ، فضلا عن أنهم لم ينظروا بعين الرضا إلى انتصارات العرب المسلمين . بل خافوا الوقوع تحت نير حكمهم ، لذا كان كل انتصار جديد لجند المسلمين يزيد في غيرتهم ، ويدفعهم إلى الغدر ، حتى صار عداؤهم للإسلام علنياً ، فاقتضى ذلك من اتباع الدين الجديد سلسلة طويلة من الغزوات ، نجمعها لزيادة إيضاحها في فصل واحد ، مع اختلاف أزمان وقوعها وتباعدها .

## غزوة يهود بني قينقاع ( سنة ٢ ه ، ٦٧٤ م ) :

جلست امرأة عربية إلى صائغ من بنى قينقاع ، فتعرضت لأشنع المجون : إذ عمد يهودى إلى ذيل ثوبها ، فعقده إلى ظهرها ، دون إثارة انتباهها ، فلما اعتدلت واقفة انكشفت سوأتها ، أمام يهود الحانوت ، الذين انتفضوا ضاحكين على أقبح الصور ، وغضب أحد العرب الحاضرين فضرب المستهتر بعصاه ضربة ألقته صريعاً وثارت حمية أهل اليهودى ، فانقضوا على العربي وأردوه قتيلا ، وهرع العرب إلى المكان يطلبون ثأر أحيهم ، فوقع الشر بينهم وبين بنى قينقاع ، وسالت الدماء من الحانبين .

وكان الرسول عليماً بأخلاق اليهود وبعدائهم المستحكم للإسلام ، فاستغل ذلك الموقف الذى كانوا هم فيه المعتدين ليعرض عليهم اعتناق الدين الجديد . فأبوا فى هزء وسخرية . وغضب الرسول ، فقال : « يا معشر يهود احذروا من الله مثل ما نزل بقريش من النقمة . . . . »

فهزوا أكتافهم مستهزئين وقالوا: ١٠٠٠ لا يغرنك أنك لقيت قوماً لا علم لهم بالحرب فأصبت منهم فرصة ، إنا والله لئن حار بناك لتعلمن أنا نحن الناس » .

فجمع محمد المسلمين ، وسيرهم لغزو بنى قينقاع الذين ما كادوا يرون جند الله حتى فروا هاربين ، مخلفين وراءهم غرورهم وغطرستهم ، واعتصموا بقلاعهم في ضواحي المدينة ، فتبعهم الرسول وحاصرهم ، حتى أرغمهم على الاستسلام المطلق بعد خمسة عشر يوما من المقاومة . ثم أراد أن يعطى اليهود الآخرين مثلا يذهب من رءوسهم فكرة تقليد بنى قينقاع ، فأمر بذبح أسراه ، فقام إليه عبد الله المنافق حليفهم يستعطفه لهم ، فأعرض عنه محمد وصاح فيه مرتين : « دعى» ، فوضع عبد الله يده على قلب رسول الله ، وضرع إليه قائلا : « لا والله لا أتركك حتى تحسن في موالى . . . إنى والله امرؤ أخشى الدوائر » ؛ وأخيراً قال الرسول : هم لك » .

وهكذا نجا بنو قينقاع بفضل المنافق ، ولكنهم أرغموا على الهجرة إلى الشام ، وقسمت أمرالهم بين المنتصرين .

## غزوة يهود بني النضير (٣ ه ، ٦٢٥ م):

طالب بنو النضير بدية رجلين من بنى جلدتهم ، قتلهما جند عمرو ، فخرج الرسول إليهم مستوضحاً القضية ، وبذل لهم ما أرضاهم ، غير أن جحاش بن كعب اليهودى ، أراد أن يكيد لحمد ، فصعد مستراً إلى دار تطل على النبى وجماعة من الصحابة ، وقد جلسوا فى ظل حائط يتجاذبون أطراف الحديث، وأعد ابن جحاش صخرة ضخمة قاصداً رمى الرسول بها وسحقه . وبينا الشقى على وشك تنفيذ خطته ، إذا بمحمد قد أتاه إلهام سماوى ، فرفع رأسه ناظراً إلى أعلى ، ورأى المكيدة فأسرع بالابتعاد عن الحائط جاذباً أصحابه معه .

ولم يكد يرجع إلى المدينة حتى جمع جنوده، وسار فيهم لمعاقبة أولئك الغادرين.

ولما رأى بنو النضير أنهم قد باءوا بالفشل التجئوا إلى قلاعهم ولكنهم بعد ستة أيام من المقاومة ، أرغموا على مثل ما فعل بنو قينقاع ، فاستسلموا صاغرين ضارعين إلى المنتصر ، يطلبون منه الرحمة ، فعفا عنهم وأجلاهم ، ولم يسمح لكل منهم إلا بحير من أموالهم الطائلة .

## غزوة يهود بني قريظة ( ٥ ه ، ٧٦٧م ) :

تشتت شمل الحلفاء بعد فشلهم فى غزوة الحندق. فطوى المسلمون السلاح وباتوا يريحون بالنوم أبدائهم المردقة من أثر السهرات الطويلة ، والمتاعب الكثيرة ، التى عانوها أيام الحصار . وبيما هم على هذه الحال إذا بصوت المؤذن يوقظهم ويدعوهم إلى صلاة العصر فى بنى قريظة ، وكان ذلك بأمر من الرسول ، إذ رأى أن غدر بنى قريظة الذين نقضوا ميثاقهم وانقلبوا عليه متحالفين مع أعدائه ، لا يستحق إلا صارم العقاب وعاجله . فعسكر فى اليوم نفسه عند بئر أبى أمام قلاعهم ، وأجبرهم على الاستسلام بعد خمسة عشر يوماً من الحصار .

وسعى الأوسيون ، حلفاء بنى قريظة القدامى ، لدى محمد ليعفو عنهم كما عفا عن بنى قينقاع من قبل ، ورأى الرسول أن غدر بنى قريظة أعظم من غدر بنى قينقاع فلم يكن مستريحًا إلى العفو عنهم ، بيد أنه قال أخيراً للأوسيين : « ألا ترضون يا معشر الأوس أن يحكم فيهم رجل منكم » ؟ قالوا : « بلى » قال : « فذاك إلى سعد بن معاذ » .

وكان سعد بن معاذ قد جرح جرحاً خطيراً إبان غزوة الحندق إذ أصابه سهم قطع شريان ساعده ، فكان قصارى مناه أن يحييه الله حتى يذيق بنى قريظة جزاء غدرهم . وكان سعد جسيماً ولا يقوى على الحراك من شدة ضعفه . فجعل على حمار قد وطئ له بوسادة من أدم . وأسنده اثنان من المؤمنين حتى أتيا به جماعة الأنصار والمهاجرين الذين قاموا له إجلالا قائلين : «يا أيا عمرو إن رسول الله قد ولا "ك أمر مواليك لتحكم فيهم ». فقال : « عليكم بذلك عهد الله وميثاقه أن الحكم فيهم الم المحكم فيهم ؛ قالوا : « نعم » ـ قال سعد : « فإني أحكم فيهم : أن قيهم لما حكمت ؟ » . قالوا : « نعم » ـ قال سعد : « فإني أحكم فيهم : أن قيهم لما رجال ، وتقسم الأموال ، وتسبى الذرارى والنساء » .

عندثذ صرف محمد القوم بقوله: « لقد حكمت فيهم بحكم الله من فوق سبعة

أرقعة ، . وفاضت أرواح سبعمائة يهودى جزاء غدرهم المنكر ، وقد تحققت بذلك أمنية سعد التى كانت تربطه بالحياة ، فانفتح جرحه من جديد ، وسال منه كل ما تبتى فى جسد المريض من دماء ، ومات .

### غزوة يهود خيبر (سنة ٦ هـ ، ٦٢٨ م ):

لم تكن انتصارات المسلمين المتنالية ، رغم خطورتها : بضربة قاصمة لشوكة اليهود بالجزيرة ، فقد كانوا يملكون بالمدينة ،وعلى بعد ستة وتسعين ميلا منها يملكون ولاية خيبر ،التى تفوق فى الغنى والأهمية كل ما فقدوه . وقد زاد تعطشهم إلى الثأر شدة ، واستمرت وقدة الحقد المرسلام فى قلوب أهل خيبر بوفود الجماعات تلو الجماعات من اليهود الهاربين إليهم من المدينة . واعتقد أهل خيبر أنهم بمأمن من ضربات المسلمين ، فلم يألوا جهداً فى سبيل الكيد لهم . ووجدوا فى الطريقة التى اتبعها محمد حيال أهل مكة ، خير معين للوصول إلى مآربهم . وكانت قبيلة بنى غطفان ، حليفتهم ، تسود البلاد الواقعة بين خيبر والبحر ؛ فتآمر وا على قطع السبيل على كل القوافل الحارجة من المدينة فى طريق سوريا . وأثر ذلك على حالة المدينة الاقتصادية . ففكر الرسول مراواً فى غزو يهود خيبر ، غير أن انشغاله بأمر مكة منعه من تنفيذ فكرته ، حتى رجع من الحديبية وقد عقد مع القرشيين هدنة السنين العشر ، فأزال ذلك عن كاهله كل هم من ناحيتهم ، ونزل عليه الوحى :

## (... وَأَثْنَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيباً \* وَمَغَانِمَ كَثِيرةً يَأْخُلُونَهَا .. ،

فاعتقد النبي أن ذلك الرحى لا ينطبق إلا على خيبر ، فلم يتردد ، وعقد العزم على فتح آخر معقل لليهود في بلاد العرب .

وأسر عبد الله المنافق بالحبر إلى بنى غطفان ، فهرعوا إلى نجدة حلفائهم اليهود. بيد أنهم ما كادوا يصلون إلى وادى الرجيع حتى بصروا بجند الإسلام ، وقد سبقرهم إلى المكان وقطعوا عليهم طريق خيبر . وبينا هم واقفون تغمرهم الدهشة الحانقة ، إذ سمعوا خلفهم في أموالهم وأهليهم صوتاً ، فظنوا أن قوماً من المسلمين قد خالفوا إليهم ، فانقلبوا مسرعين ، على أعقابهم راجعين .

... واحة تمتد بين تلال الحرة وصخورها السوداء ، فكأنها بحيرة من الزمرد ، تعلوها جزر صخريه متوجة بقلاع حصينة ... هكذا بدت خيبر الرسول ، عندما خرج من الممر الضيق ، وأشرف عليها ، فسأل الله العزيز القدير عوناً وقوة . وأقبل الليل فخيم الحيش ليستريح ، وانتظر محمد للهجوم إلى الصباح . ولما انتشرت أشعة الشمس المشرقة فكست أعالى النخيل بلون ذهبي جميل ، خرج عمال خيبر من قلاعهم إلى بساتينهم يحملون محافرهم وفؤوسهم ، وقد علقوا السلال بأكتافهم ، فبصر وا بجند المؤمنين الآتين من الحرة ، ومعهم الرماح والسيوف المتوهجة في أشعة الشمس ، فصاح القوم: « محمد والخميس (١) معه ! » وأدبر وا هاربين محلفين المحافر والفؤوس والسلال ، فقال الرسول : « الله أكبر ! خربت خيبر . إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين » .

وكان أول حصن وقع فى أيدى المؤمنين ، حصن ناعم ، وعنده قتل محمود بن مسلمة: فقد حارب حتى أعياه الحرب ، وثقل عليه الدلاح ، واشتد الحر فانحاز إلى ظل الحصن ، فألقى عليه من إحدى فتحاته حجر رحى فكسر مغفر الجندى الشجاع ، وهشم عظام رأسه ونزل جلد جبينه على عينيه ، فأدركه المسلمون ، فأتوا به النبى الذى رد الجلد إلى مكانه ، وعصب الرأس بعمامة ، غير أن تلك الجهود لم تفلح الحطورة الحرح ، فلم تلبث روح محمود أن فاضت .

وأظهرت قلاع النطاة صموداً أمام ضربات المسامين ، فلجأ محمد ، ليرغم المحاصرين على الاستسلام ، إلى قطع أربعمائة من نخيل واحتهم أمام أعينهم ، ولكن لم يجد ذلك فتيلا ، إذ أصر أهل النطاة على المقاومة ، فأوقف ذلك التخريب الذي كانت نفسه لا تستسيغه ، إذ كان الرسول يحب النخيل ويراها أشجاراً مباركة .

وطال الحصار، ودبت المجاعة في الحيش، ففترت همة الجند. وفي ذات ليلة أسر عمر يهوديثًا من الأعداء. فأدلى الأسير إلى الرسول بمعلومات نفيسة بعد أن أمنه على حياته:

كان حصن صعب ، وهو من قلاع النطاة ، يحوى ، على ضعف حاميته ،

<sup>(</sup>١) الحميس : الحيش .

فى سراديبه آلات حربية كثيرة ، فمن مناجق ودروع ودبابات إلى رماح وخناجر وسيوف . ووعد اليهودى بإرشاد المسلمين إلى باب سرى لتلك القلعة ، لا علم لأحد به سواه — فقبل محمد العرض واستولى على قلعة صعب دون عناء ، فوجد بها من الآلات ما أعانه على فتح الثغرات فى الحصون الأخرى ، والاستيلاء عليها ، ووجد فى هذه الحصون من الزاد والمؤونة الشيء الكثير .

وبينا المسلمون يهجمون على إحدى تلك القلاع ، كر الشاعر عامر بن الأكوع وراء عدو ، ووجه إليه ضربة سيف عنيفة مجاولا بتر ساقه ليوقفه ، فطاش السيف ، وكان قصيراً ، فرجع إليه وكلمه في ركبته كلماً شديداً . فسال منها الدم غزيراً حتى فاضت روح الشاعر ، وقد قتل نفسه بيده مجاهداً في سبيل الله .

وبقيت من قلاع خيبر أهمها ، وهي قلعة القموص ، حيث احتمى كنانة أمير بني النضير . وكان يدافع عنها مرحب البطل الشهير . وقلعة القموص كانت قائمة على قمة تل صخرى أملس رأسي الحواف ، عاطة بجدار ضخم مرتفع ، وقد اشتهرت بالقوة والمناعة ، بيد أن المسلمين بعد عشرة أيام من العمل الشاق ، استطاعوا أن يفتحوا ثغرة في الجدار ، فتقدم إليها الرسول ، وتبعه أصحابه . ولكنهم سرعان ما ارتدوا بعد أن خاضوا من المحاطر الكثير .

وأصاب الرسول وجع شديد ألزمه الفراش يومين ، فبعث أبا بكر برايته ، فقاتل أشد القتال ، ولكنه أرغم على الرجوع ، ولم يكن قد فتح الحصن . وتولى عمر الجند مكان أبى بكر ، فأتى بالعجب العجاب من الشجاعة والإقدام ، ولكنه آب بالفشل كما آب من قبله أبو بكر . فقال محمد عندما أتاه نبأ ذلك الفشل المتوالى : « لأعطين الراية غدا رجلا يحب الله ورسوله ، يفتح الله على يديه ، ليس بفرار » .

وفى الغد اجتمع الصحابة حول الرسول ، وقد تلهفوا على معرفة الشخص الذى سيحظى بذلك الشرف العظيم ، غير أن محمداً لم يلتفت إليهم ، بل بعث فى طلب على ، وكان قد ابتعد عن القتال لرمد شديد ؛ فأتى به صديق له وقد عصب عينيه ، فقال له الرسول : «خذ هذه الراية ، فامض بها حتى يفتح الله

عليك » فأجاب على : « يا رسول الله ، إنى أرمد كما ترى ، ولا أبصر موضع قدى » فأخذ الرسول برأس على فى حجره ، وفتح عينيه وتفل فيهما ثم فركهما ، فزال الالتهاب فى التو ، كما زال كل أثر للألم . . . ، ألبس الرسول عليبًا درعه الحديدى وشد إليه سيفه ذا ألفقار . وتوجه على إلى الحصن ، فركز تحته الراية البيضاء التى رسمت عليها بالحروف السوداء البارزة شهادتا الإسلام ، ثم تأهب للصعود إلى الثغرة ، فواجهه الحارث فى نفر من اليهود محاولا سد طريق بطل الإسلام ، فثبت له على وقاتله فقتله ، فأدبر جند اليهود فارين .

عندئذ خرج مرحب البطل الشهير أخو الحارث ، يطلب الثأر . وكان مرحب جد مهيب بقامته الهائلة ، ودرعه المزدوج ، وسيفه ورعمه ذى الأسنة الثلاث وعمامته السميكة وخوزته التي يعلوها حجر كريم فى حجم البيضة ، وعينيه اللتين تبرقان كالجواهر ، وكان الغرور يملأ صدر «مرحب» فوقف على الثغر يرتجز قائلا :

قد علمت خيبر أنى مرحب شاكى السلاح بطل مجرب أطعن أحياناً وحيناً أضرب إذا الليوث أقبلت تحزب إن حماى للحمى لا يقرب يحجم عن صولتى الحرب ويقول: من يبارز ؟

فلم يخف على ولم يضطرب لهذا الغرور ، بل تقدم متحديثًا قائلا : أنا الذي سمتني أمي حيدره ضرغام آجام وليث قسوره

عند ذلك احمرت وجنة مرحب غضباً فانقض على غريمه رافعاً السيف، فترس على ، وهوى السيف ، فسمع له طنين هائل ، حتى ظن الناس أن بطل الإسلام قد قضى نحبه ، لكن السيف لاقى الترس ، فشقه وانغرس فيه . ولم يترك على لعدوه فسحة من الوقت لانتشال سيفه ، بل أمسك عن ترسه ، الذى أصبح ولا فائدة منه ، ثم حمل على غريمه بضربة قوية كسرت مغفر مرحب ، ونفذت إلى عمامته فشقتها وإلى رأسه فهشمتها . وانتر مخه على الأرض ولم يتوقف السيف إلا عند ما بلغ الأضراس ، فخر العملاق صريعاً كالبنيان في هالة من غبار وطنين كالرعد .

فدب الرعب فى قلوب جند اليهود ، فولوا هاربين ، وتتبعهم جنود على الذى خلع باب الحصن الحديدى الثقيل ، وتترس به بدلا من ترسه الذى هشم بين يديه . ولم تطل المقاومة ، فوقع حصن القموص المنيع فى أيدى جند الإسلام .

ولم يكد يهود فدك ويهود وادى القرى ، وبلادهما تقع على مسيرة بضعة أيام فى الشهال ، يسمعون بالحبر حتى بعثوا يطلبون السلم . وبالاتفاق مع بنى دينهم من أهل خيبر ، ضرعوا إلى الرسول سائلين أن يتركهم يستثمرون أرضهم ، إذ لا أحد سواهم يعلم طرق فلاحتها ، ورجوه مقابل ذلك أن يمنحهم نصف الغلات . فقبل محمد عرضهم ، على أن يكون للمسلمين حتى الرجوع على ذلك العهد إن بدا لهم .

وكانت خيبر أغنى بلاد الحجاز ، فكثرت المغانم وقسمت . فأخذ منها نصفها لسد نفقات الحج المزمع إقامته إلى إبان السنة الحارية ، وفرق النصف الثانى بين الحنود . أما الأراضى فقد أخذ منها الرسول واليتاى نصيبهم ، وقسم الباقى ، فكان لكل راجل منهم سهم ولكل فارس سهمان ، وفضلا عن ذلك فقد منح كل صاحب جواد كريم هدية ، وذلك لتشجيع تربية الحيل .

### اهتمام الرسول بالخيل:

نستطيع أن نعرف من تلك التدابير مدى ماكان يعلقه النبي من الأهمية على الخيل في مصير العرب .

كان العرب ينظرون إلى الجياد كأداة ترف لقلتها ، فكان الجندى يركب الجمل ، ويسحب وراءه جواده ، فلا يمتطيه إلا ساعة المعركة ، عند مهاجمة الأعداء ومطاردتهم .

وقد أتم الرسول تدابيره هذه بتنظيم سباق يتبارى فيه الفرسان ، ويتنافس أرباب الحياد الصافنات، وقد بلغ من شأن الخيل، أن اتخذ الله الجياد العاديات شواهد لبعث الحوف من يوم الدين في قلوب المسلمين إذ قال تعالى :

« وَالْعَادِياتِ ضَبْحاً \* فَالْمُورِياتِ قَدْحاً \* فَالْمُغِيرَات صُبْحاً \* فَأَثَرَنَ بِهُ فَأَذَرَنَ بِه جَمْعاً \* إِنَّ الإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ \* وَإِنَّهُ عَلَى ذلكَ به نَقْعًا \* فوسَطْنَ بِه جَمْعاً \* إِنَّ الإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ \* وَإِنَّهُ عَلَى ذلكَ

لَشَهِيدٌ \* وَإِنَّه لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ \* أَفلاَ يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ \* وَحُصِّل مَا فِي الصَّدورِ \* إِنَّ رَبَّهُمْ بَهُمْ يَوْمَئِذِ لَخَبِيرٌ \* »

وقد بلغ من كلف « عبد الله بن أبى سرح » أحد أبطال الفرسان فى ذلك العهد ووالى مصر فيما بعد، بتلك السورة أن صارت لا تفارق شفتيه وهو وال على مصر ثم وهو يحارب الروم برًّا وبحراً ، ومات وهو يرددها . ويرجع الفضل فى إيجاد ذلك الذوع من الجياد العربية الكريمة التي لا يعرف لها العالم مثيلا إلى تشجيع النبي لأصحاب الحيل ، وحثه أربابها على العناية بها ونشرها فى جميع أرجاء بلاد العرب .

#### الشَّاة المسمومة:

عاد الرسول إلى خيمته عقب صلاة المغرب ، فوجد ببابها زينب ابنة الحارث اليه ودية زوجة سلام بن مشكم في انتظاره ، وقد عمدت إلى شاة فذبحتها وصلتها على نار من أخشاب الرياحين وقدمتها للرسول . فشكرها ، فلما انصرفت دعا أصحابه إلى مشاطرته الشاة ذات اللحم الذهبي الشهيي . فتناول هو الذراع وانتهش منها وقلده بشر بن البراء فتناول قطعة لحم وانتهش منها وبلعها . ومد الحضور أيديهم إلى الشاة ، غير أن الرسول لفظ فجأة ما كان يلوكه بين أسنانه ، ومنع أصحابه عن الشاة قائلا : « إن هذا العظم ليخبرني أنه مسموم » . فصاح بشر : والذي أكرمك لقد وجدت ذلك من أكلي التي أكلت ، حين التقمتها . فما منعني أن ألفظها إلا أني كرهت أن أبغض إليك طعامك ، فلما أكلت ما في فيك لم أرغب بنفسي عن نفسك » .

ولم يكد بشر ينطق بتلك الكلمات ، حتى عاد لونه كالطيلسان ، ولم يمهله وجعه فوقع على الأرض يتلوى فى سكرات الموت . وفى الحال دعا الرسول باليهودية وقال لها : « ما حملك على ما صنعت ؟ » قالت : نلت من قوى ما نلت ، قتلت أبى وعمى و زوجى . فقلت إن كان نبيًا فستخبره الذراع وإن كان ملكًا استرحنا منه » .

فهدأ هذا الحواب من ثائرة الرسول ، فأوشك أن يعفو عن اليهودية ، ولكن

بشراً كان قد مات وأتى أهله يطلبون الثأر ، فدفعها إليهم فصلبوها. وأحرق ما تبقى من الشاة المشئومة . وبالرغم من أن محمداً كان قد لفظ اللقمة الحبيثة فقد سرى فى جسده السم ووصل إلى أمعائه ، فلم يخلص أبداً من آثاره السيئة .

وقد قال فى مرضه الأخير بعد ذلك بثلاث سنين محاطباً أم بشر التى جاءت تستفسر عن صحته : « إن هذا الأوان وجدت فيه انقطاع أبهرى (١) من الأكلة التى أكلت مع ابنك بخيبر » .

## عمرة القضاء ( سنة ٧ ه ، ٦٢٩ م ) :

بيما الحملة في طريق العودة من خيبر بالغنائم الكثيرة ، كان مهاجرو الحبشة قد وصلوا كلهم إلى المدينة وعلى رأسهم جعفر بن أبى طالب أخو على ، وقد أفعم ذلك قلب محمد بالسرور ، فقبل جعفراً بين عينيه ، وقال والفرح يملاً جوائحه : « ما أدرى بأيهما أنا أشد سروراً ؛ أبفتح خيبر أم بقدوم جعفر » . وكان أيضاً من بين القادمين أم حبيبة ابنة أبى سفيان ، ألد أعداء الرسول . وقد خرجت أم حبيبة مع زوجها عبيد الله بن جحش مهاجرة . فلما استقرا بأرض الحبشة تنصر الزوج ومات بمهجره ، بيما بقيت الزوجة محلصة لإسلامها . فأراد الرسول أن يجزيها أجر إخلاصها وأن يستميل إليه علواً لدوداً ، فبعث بعمرو بن أمية إلى النجاشي راجياً منه أن يزوجها له ، ويرسلها مع بقية المهاجرين ، وهكذا كان ، فاما وصلت أم حبيبة المدينة ، دخلت في ذمة زوجها العظيم .

أما المهاجرون ، فقد رأى محمد أن يعطيهم نصيبهم من مغانم حيبر ، ووافق الحميع على ذلك ، فعوضوا بذلك عما فقدوه ، بسبب هجرهم أوطانهم ، وتركهم أموالهم في سبيل دينهم .

وأتى اليوم الذى تسمح فيه معاهدة الحديبية للمسلين بدخول مكة ، لزيارة الأماكن المقدسة ، فتأهب الرسول لتحقيق أعز أمانيه ورؤية مسقط رأسه .

وقد أخذ محمد في عمرة القضاء من الأضاحي ، ومن الحجاج مثل ما أخذ في رحلة الحديبية . ويمم شطر المدينة المقدسة ، فلما وصلت القافلة بطن يأجج ،

<sup>(</sup>١) الأبهر : عرق إذا انقطع مات صاحبه ، وهما أبهران يخرجان من القلب ثم يتشعب مهما سائر الشرايين .

ترك فيه سلاحاً كثيراً ، من الأسلحة الى كان قد أخذها احتراساً ، ووضع على ذلك السلاح أوس بن خولى في ماثنين من الجنود ، وقال : « لا ندخل عليهم الحرم بالسلاح. ولكن يكون قريباً منا ، فإذا رأينا من المشركين الغدر كان السلاح قريباً منا » .

وعندما وصل محمد جبل كداء، تسنمه خاشعًا، ونزل الوادى عند مقبرة الحجون حيث ووريت خديجته الحبيبة ، رحمة الله عليها ، وأشرف على ديار مكة فانبعثت في نفسه ذكريات وآمال ، وتملكه حنين لا يوصف ، واضطربت نفسه عندما فكر في أن المشركين قد يغدرون به ، فيضطر إلى معاقبتهم وتلويث مسقط رأسه بدماء قومه .

فدعا الله أن يحفظ المسلمين من كل شر فى البلد الحرام ، ولم يزل يردد دعاءه حتى خرج من مكة .

ولم يكد المؤمنون يقتر بون من مكة حتى غادرها أشرافها ، وقد نال الغضب منهم منالا ، لما رأوا من رجوع المهاجرين بالنصر المبين ، فراحوا يخفون سخطهم الذي لا جدوى منه في مخياتهم بالأودية المجاورة ، أما سواد أهل مكة ، الذين كانوا ، ككل الجماعات الشعبية ، مدفوعين بغريزة الفضول ، فقد احتشدت فئة منهم بجبل قينقاع ، وتجمعت فئة أخرى فوق سطح دار الندوة التي تشرف على الكعبة .

وكان يسود كل أحاديثهم الأمل في أن يكون النبي وأصحابه قد أوهنتهم حمى يثرب وأنهكهم صيفها الحار ، فيأتون مكة في حالة من الضعف شديدة ، ولكن الله أطلع رسوله على أمرهم فقال لأصحابه : « رحم الله امرأ أراهم من نفسه قوق » .

وخلت مكة إلا من الجماعة الصغيرة التي احتشدت فوق سطح دار الندوة فكان سهلا على الرسول أن يفتحها ، غير أن نفسه الكريمة – التي لا ترضى باقتراف مثل ذلك الغدر – كانت منصرفة إلى الله وكلها خشوع وتقوى . فتقدم معتليبًا ناقته القصواء مسلمًا خطامها لعبد الله بن رواحة ، ومن حوله موكب الصحابة ؛ فاخترق في جلال ضواحي مكة تحت بصر الأعداء ، ولم يشرفهم بنظرة واحدة من نظراته ؛ فلما بلغ الموكب الكعبة نزل الرسول والتف بردائه ،

ورفع أحد أطرافه كاشفاً كتفه وذراعه اليمي ، ثم أقبل ، والمؤمنون يتبعرنه ، على المحجر الأسود ، فقبله وقضى الطواف ، فهرول ثلاثاً ايرى المشركين أن له ولأصحابه قوة ، فهز هؤلاء رءوسهم وقالوا : «أهؤلاء الذين زعمتم أن الحمى قد أوهنتهم ! » واعترفوا فى أنفسهم أن مثل هؤلاء الرجال الذين تفوق صحة أخلاقهم صحة أبدانهم ، ليس لهم إلا الفوز المبين . وقضى الرسول ما تبقى من الأشواط السبعة بتؤدة وجلال رفقاً بالمؤمنين أن ينالهم التعب ، ومنذ ذلك اليوم والحجاج يؤدون الطواف دائماً على مثل ذلك النظام .

وفرغ الرسول من الطواف ، فأمر بلالا بالأذان ، فجلجل صوت العبد الحرر في الوادى ، وارتد صداه إلى المشركين ، الذين بلغ منهم الغيظ أن حسدوا على مصيرهما أبا جهل وأبا لهب ، هذين العظيمين فيهم اللذين وارتهما الأرض ، فلم تسمع آذانهما ذلك النداء البغيض إلى قلوبهم . ولما قضيت الصلاة ، اعتلى النبي ناقته ، وسعى بين الصفا والمروة ، فقضى على كل ما كان يخالج المسلمين من التردد في إتمام تلك الشعيرة بذلك المكان الذي نصبت فيه الأصنام ، واكن الرسول كان يقصد بأداء تلك الشعائر التي وضعها إبراهيم وتوارثها العرب غاية وطنية سياسية أراد أن يقرنها بغايته الدينية ، فلم يكن تقبيله للحجر الأسود بعلامة للميل في العبادة نحو الحرافات ــ فذلك يتنافى ومبادئ القرآن تنافياً صريحاً - بل إن تقبيله ذاك الحجر لم يكن إلا إكراماً وإجلالا لتراث سلفه الحيد .

ويروى عن ابن أبى شيبه أن الرسول قال محاطباً الحمجر الأسود: إنه يعام أنه حمر أصم لا نفع فيه ولا ضرر ، ثم إنه قبله . . . وتبعه فى ذلك أبو بكر فعمر معلنين أنهما لولا سنة الرسول لما فعلا هذا .

وهكذا كان الرسول يحيى ، فى السعى والوضوء ببئر زمزم ، الذكرى العاطرة التي خلفها جد العرب إسماعيل وأمه هاجر ، التي تركت طفلها المسكين على الأرض فى ظل شجيرة ، إذ لم تقو على حمله فى الصحراء القفر ، وكان إسماعيل يكاد يموت من العطش ، وسعت إلى قمة تل من التلال تأمل أن تكشف عن بئر أو عين ماء ، ولكنها لم تجد من ذلك شيشًا فعادت إلى طفلها لاهثة . ثم صعدت بقمة أخرى لنفس الغرض فلم تفلح ، فعادت ونفسها تضطرب من الألم ، وعاودت

سعيها الشاق المرهق سبع مرات ، وظنت ، وعقلها يكاد يطير ، أنها لن تبجد إسماعيل إلا جثة هامدة . ولكنها رأت ابنها الحبيب بعد ذلك يشرب من عين أنبعها الرحمن تحت رجل الطفل المسكين . وسميت تلك العين بزمز م .

لذلك كان على الحجاج أن يقلدوا هاجر فيطوفوا سبعاً بالطريق ذى الذكرى الأليمة الذى سلكته بين هاتين الربوتين المعروفتين باسم الصفا والمروة ، وعليهم أيضا أن يتوضئوا ويشربوا من بئر زمزم .

ونحرت الأضاحى فى اليوم التالى بوادى منى تخليداً لذكرى ما فعله إبراهيم ، وقسمت لحومها بين الحجاج الذى كانوا قد رجعوا إلى التحلل بعد حلى شعورهم ، وكانوا فى إحرام منذ مرحلة ذو الحليفة .

أما محمد فقد عقد على امرأة مكية تدعى مبمونة ، وهو لا يزال في حالة الإحرام لامتياز خاص يرجع إلى كونه رسول الله . وكان عمر ميمونة يقرب من الحمسين ، وكانت فقيرة معلمة ، إلا أن هذا الزواج كان من شأنه أن يجلب للإسلام الكثير من الأشراف ، وعلى الأخص العباس عم محمد .وكان العباس وكيلا لميمونة فأعلن زواجها بالرسول ، غير أن الزواج لم يتم إلا في طريق الرجوع إلى المدينة .

ووصل الرسول إلى غايته المنشودة ، رغم غضب مشركى قريش الذين أبوا أن يشاهدوا عدوهم وهو يقضى عمرته : لقد أعلن بذلك على سائر العرب فى شبه الجزيرة أنه ليس فى نيته محو تقاليدهم المتوارثة ، بل هو يسعى جاهداً فى سبيل دعم تلك التقاليد بإرجاعها إلى براءتها الأولى ، فكان لعمرة القضاء صدى عظيم ، إذ جرت ، فوراً ، كثيراً من ذوى النفوذ إلى الإسلام ، ومن أولئك ثلاثة أبطال هم : عثمان بن طاحة ، وعمر و بن العاص ، وخالد بن الوليد ، ثم إنها هيأت العرب الآخرين للإسلام ، وشجعتهم على تقليد هؤلاء الثلاثة الكبار.

## رسل النبي إلى الملوك :

وقد وطد انتصار النبي على اليهود سلطة المسلمين فى أغلب شبه الحزيرة . وبقى منها جزء ، فكان مصيره المحتوم الوقوع فى يد المسلمين بدوره تدريجيتًا فأخذ محمد

يلتفت إلى الممالك المجاورة: إن الإسلام ، الذى أصبح يجمع أناسًا من مختلف الأجناس، والذى يقول بأن الله يملأ الكون، لم يكن ليقتصر على بلاد العرب وحدها، بل كان عليه أن يشمل العالم أجمع ، إذ قيل في كتاب الله:

«وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً للنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا . . »

ولذلك بعث محمد بالرسل إلى أعاظم ملوك المشرق والمغرب مزودين بكتب تعرض عليهم اعتناق الإسلام دين الله الذى لا إله غيره ، وكانت تلك الكتب محتومة بخاتم كتب عليه فى ثلاثة سطور منضدة من أعلى إلى أسفل: «محمد رسول الله » مبتدئة باسم الجلالة ومنتهية بمحمد.

فتلقى المنذر ، ملك البحرين ، الرسالة فأسلم ، وكذلك فعل نائب ملك اليمن . وبعث المقوقس ملك مصر بالهدايا الثمينة إلى محمد ، وكان من بين تلك الهدايا جارية شابة بارعة الجمال يقال لها : مريم القبطية . فتزوجها محمد ، وكان من بينها أيضًا حمار يقال له يعفور وبغلة تدعى دلدل أما هرقل إمبراطو الرومان والنجاشي ملك الحبشة ، فقد رد كل منهما على الدعوة برسالة غاية في التلطف والاحترام . غير أن كسرى ملك الفرس أقسم ليعاقبن النبي على جرأته ؛ فنزل عليه في الحال غضب الله ، إذ اغتاله ابنه شيرويه ، وتبوأ عرشه . ومزق الحارث في الحال غضب الله ، إذ اغتاله ابنه شيرويه ، وتبوأ عرشه . ومزق الحارث ابن أبي شمر رسالة النبي ، فرأى ملكه يتمزق ، جزاء له من الله على ما مزق رسالة محمد ، وكان الحارث بن عمير الرسول الوحيد الذي قوبل استقبالا مشينًا ، ثم اغتيل بغتة عند الكرك بالبلقاء بأمر من شرحبيل الغساني حاكم تلك البلاد التي كانت تخضع للرومان .

## غزوة مؤتة ( سنة ٧ ه ، ٦٢٩ م ) :

بلغ النبي أمر سفيره الحارث بن عمير ، فاشتد عليه ، وعزم أن يثأر له ثأراً عاجلا وإن كان لم يخف عليه ما يعترض ذلك من العقبات .

ولم يكن على المؤمنين فى هذه الحملة أن يقاتلوا فقط عرب سوريا الذين يفوقون عرب الحجاز عدداً بل كان عليهم أن يواجهوا أيضًا جند الروم التى تحتل بلاد البلقاء.

جهز الرسول ثلاثة آلاف من الحند وأمر عليهم زيد بن حارثة ، غير أنه أدرك أن قائد الحملة قد يقتل فى ذلك الصراع الذى تتفاوت فيه قوى الحانبين ، فعين لهم جعفر بن أبى طالب أميراً إن أصيب زيد بن حارثة ، فإن أصيب جعفر فعليهم بعبد الله فليرتضوا رجلا منهم فليجعلوه عليهم .

وحضر هذا المجلس رجل من اليهود فقال : «يا أبا القاسم (وتلك كانت كنية محمد) إن كنت نبياً يصاب جميع من ذكرت ، لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من بني إسرائيل كان الواحد منهم إذا استعمل رجلا على القوم ، وقال : إن أصيب فلان ، فإنه يصاب » . ثم صار يقول لزيد : « اعهد فلن ترجع إلى عمد أبداً إن كان نبياً » . فقال زيد بكل بساطة : « أشهد أنه نبي » عندئذ عقد الرسول لواءه الأبيض إلى نصل رمح ، ودفعه إلى زيد بن حارثة . ثم شبع جنده وصدره مملوء بالحزن والتشاؤم ، فلما وصل ثنية الوداع ، وقف ليدلى إليهم بتوصياته الأخيرة فقال : « أوصيكم بتقوى الله وممن معكم من المسلمين خيراً ، بتوصياته الأخيرة فقال : « أوصيكم بالشام ، وستجدون فيها رجالا في الصوامع معتزلين فلا تتعرضوا لهم ، ولا تقتلوا امرأة ولا صغيراً ولا بصيراً فانياً ، ولا تقطعوا معتزلين فلا تتعرضوا لهم ، ولا تقتلوا امرأة ولا صغيراً ولا بصيراً فانياً ، ولا الإسلام شجرة ولا تهدموا بناء » . وأوصاهم أن يأتوا بثأر عمير . فإذا أتوه فليدعوا إلى الإسلام قبائل العرب بسوريا .

وخاف شرحبيل عواقب غدره المنكر فقلق ، وعمد إلى جيرانه من العرب فجمع جنداً من بنى لحم وجذام وبلى وبهراء ، واستنجد بتيودور قائد هرقل ، فأنجده بجميع القوات الرومانية التى كانت تحتل البلد .

وهكذا جمع شرحبيل ما يربو على مائة ألف من الرجال قبيل نزول جيوش المسلمين بمعان . فلما رأى المؤمنون أنفسهم أمام مثل تلك القوة العظيمة ، ترددوا وأقاموا على معان ليلتين ينظرون فى أمرهم ، فقال بعضهم : « نكتب إلى رسول الله ، فإما أن يمدنا بالرجال ، وإما أن يأمرنا بالرجوع أوالقتال » . وقام عبد الله بن رواحة فبعث فى الناس روح الإقدام بقوله : «يا قوم إن الذى تكرهون للذى خوجتم له ، خرجتم تطلبون الشهادة ، إنا لا نقاتل بعدد ولا قوة ولا كثرة ، ما نقاتلهم إلا بهذا

الدين الذى أكرمنا الله به ، فانطلقوا ، فإنما هى إحدى الحسنيين : إما ظهور ، وإما شهادة . فقال الناس : «صدق والله ابن رواحة » ، ومضوا غير هائبين للاقاة العدو ، فالتنى الجيشان بمؤتة ، وهى قرية صغيرة تقع شمال قلعة كرك .

وانقض المسلمون كالليوث الكاسرة على جيوش الأعداء ، فقتلوا زعيمهم مليك ابن زفيلة بطعنة رمح . . . غير أن المشركين ثابوا إلى رشدهم بعد ذهولهم الأول ، فلم يلبثوا ، بفضل كثرة عددهم ، أن كروا على المسلمين وأحاطوا بهم من كل جانب . وتكاثر الناس على زيد بن حارثة فمات شهيداً ؛ فأسرع جعفر إلى رفع اللواء من يدى زيد اللتين ما زالتا تقبضان عليه وهو ميت ، وسار على رأس المسلمين كما أمره الذي .

وكان جعفر يمتطى صهوة جواد كريم أشقر، ولكنه حيمًا رأى خطورة الحال نزل من على مطيته وعقرها خشية أن تقع بموته فى أيدى المشركين فينتفعوا بها ويقاتلوا عليها المسلمين .

ورفع جعفر الراية الإسلامية ، فنشر أجنحتها الكريمة فوق رءوس المؤمنين المدين كروا متحمسين في آثاره . لكن سرعان ما هوى اللواء كما يهوى الصقر الجريح من الجو ، إذ قطعت اليد التي كانت تحمله بضربة سيف .

ولم يبال جعفر بآلامه ، بل رفع اللواء ثانية بيده اليسرى ، فما لبثت إلا قليلا حتى قدت بضربة أخرى . عندئذ مال جعفر إلى الأرض ، وقبض على الراية بذراعيه الداميتين ، واحتضنها حتى لا تقع . ثم أقبل على العدو غير هياب حتى قتل ، وقد اخترقت جسمه تسعون طعنة .

وخلفه عبد الله بن رواحة الذي لم يمكث طويلا حتى قتل . فلما رأى المسلمون الأعداء قد دهموهم من كل صوب، ورأوا موت زعمائهم الثلاثة، تراجعوا وجعلوا ينهزمون . فأوقفهم أرقم بن عامر صائحاً : «يقتل الإنسان مقبلا خير من أن يقتل مدبراً » . ثم رفع اللواء ودفعه إلى خالد الذي امتنع أول الأمر قائلا : « أنت أحق به مني إذ كنت ببدر » . لكنه قبل الراية لما رأى من إلحاح الأرقم . فأعاد ببسالته وإقدامه الإيمان إلى قلوب المسلمين الذين خعجلوا من ضعفهم الطارئ . واستطاع خالد ، وهو الجندى الباسل والقائد الماهر ، أن يخلص بعون الله جيشه

من العدو ، وأن يعيد التوازن فى المعركة بحيث لم يستطع المشركون أن بحرزوا النصر على المسلمين .

ولم تكد شمس اليوم التالى ترسل أشعتها حتى هاجم خالد المشركين ليفاجئهم ، ولا يمكنهم من استكمال عدتهم بعد فشلهم الأول ، ثم بحاً إلى الحيلة ليدخل فى روعهم أن عدد رجاله كبير . فجعل مقدمة الجيش ساقه وساقه مقدمة ، وميمنته ميسرة وميسرته ميمنة ، فظن المشركون أن المسلمين قد أتاهم المدد أثناء الليل ، فخافوا واستولى عليهم الرعب ، إذكان كل اعتمادهم على عددهم . ففروا هاربين مشتين ، والمؤمنون من ورائهم يعملون فيهم السيوف ، فقتلوهم قتلة لم يقتلها قوم ، وقد اندقت بيد خالد تسعة سيوف فى ذلك اليوم المشهود .

وأطلع الله رسوله على ما لاقاه جيشه ، فنادى فى الناس بالصلاة الجامعة ، شم صعد المنبر وعيناه مغر و رقتان وصاح: « أيها الناس ، باب خير ، باب خير : أخبركم عن جيشكم هذا الغازى ، إنهم انطلقوا فلقوا العدو ، فقتل زيد شهيداً ، فاستغفر وا له ، ثم أخذ الراية عبدالله بن رواحة ، وأثبت قدميه حتى قتل شهيداً ، فاستغفر وا له ، ثم أخذ اللواء خالد بن الوليد ، ولم يكن من الأمراء وهو أمر نفسه ، ولكنه سيف من سيوف الله فآب بنصره » .

وذهب محمد بعد ذلك إلى أسماء بنت عميس زوج جعفر، فمال إلى أطفالها وشجعهم، وذرفت عيناه حتى قطرت لحيته بدمع كالجوهر المتألق، فقالت أسماء: «يا رسول الله ، بأبى أنت وأمى، ما يبكيك ؟ أبلغك عن جعفر وأصحابه شيء ؟ » قال: «نعم. أصيبوا هذا اليوم». فوقعت البائسة، وانهالت على خديها تقطعهما بأظافرها، وصاحت متألمة بائسة، فاجتمع عليها النسوة لما سمعنه من صياحها، وصرخن معها، فطن البيت بصيحات الحزن واليأس. فأمر الرسول أصحابه بإسكات النساء قائلا ما معناه: إنه يجب عليهن ألا يبكين هكذا على جعفر الذي أثابه الله أحسن الثواب. ثم قال: «فاخلفه اللهم في ذريته بأحسن ما خلفت أحداً من عبادك في ذريته » وفجأة رفع الرسول رأسه إلى السماء هامساً: «وعليكم السلام ورحمة الله» فقال الناس: «على من تسلم يا رسول الله؟» قال: « رأيت جعفر بن أبي طالب يطير مع الملائكة في السماء مرفوعاً إلى الجنة بجناحين من ياقوت، عوضه الله تعالى بهما عن يديه».

غير أن السهيلي الذي يروى الحديث يضيف : « إن الجناحين عبارة عن صفة ملكية وقوة روحانية ، أعطيهما جعفر ليقتدر بهما على الطيران ، لا أنهما جناحان كجناح الطائر كما يسبق إلى الوهم ، ولا يضير في ذلك وصفهما بأنهما من ياقوت لكونهما مضمخين بالدم » .

وبين حداد المدينة العام ، وحزنها الشامل ، أمر الرسول بتجهير طعام المأتم لأهل الشهداء : لأن من تشبعت نفوسهم بالحزن يشق عليهم التفكير في طهى طعام البطون .

وعندما اقترب الجيش من المدينة ، خرج إلى لقائه كل كبير وصغير من أهلها ، فأمر النبي الفرسان أن يأخذوا الأطفال بجانبهم على الدواب وحمل هو ابن جعفر ، فأقعده أمامه على رحله . وأكد الجند خبر موت قوادهم ، فرأى الناس أن هؤلاء القواد لم ينالوا تأرهم اللائق ، فصاروا يحثون التراب في وجوه الجند ، ويسبونهم قائلين : يا فرارون ، فررتم من سبيل الله ، فأسكت النبي الملأ بقوله : « بل هم الكرارون » .

## فتح مكة (سنة ٧ ه ، ٦٣٠ م):

لم يلبث أهل مكة أن نقضوا معاهدة الحديبية ، إذ باغتوا ليلا جماعة من مسلمى بيى خزاعة في محيمهم ، عند بير الوثير ، فقتلوا منهم عشرين رجلا . وإزاء هذا الاعتداء الأثيم لم يبردد النبى في العزم على مهاجمتهم ، وأعد العدة لتسير الحملة . ولم يشك أهل مكة في أنهم سوف ينالون جزاء غدرهم ، فبعثوا بأبي سفيان إلى المدينة ليصالح المسلمين ، ويطلب إبقاء المعاهدة . فلما قدم أبو سفيان إلى المدينة نزل عند ابنته أم حبيبة ، وهي زوج محمد ، وأراد الجلوس على بساط مفروش ، فسبقته أم حبيبة إليه فطوته ؛ فقال أبو سفيان غاضباً : هي بينية ما أدرى أرغبت بي على هذا الفراش ، أم رغبت به عنى ؟ » فأجابت : « هو فراش رسول الله ، وأنت مشرك نجس » ، قال : « والله لقد أصابك من بعدى شر » .

وفهم أبو سفيان من هذا الاستقبال ، أن حبل الرجاء من قيبل ابنته قد

انقطع ، فقام إلى النبى ، ولكنه لم يحصل منه على جواب ، فتحول يائسًا إلى أبى بكر ، ثم إلى عمر فعلى ، يرجو الواحد منهم بعد الآخر أن يعاونه فى تحقيق رغبة أهل مكة . فعاد بالفشل ، ويئس كل اليأس ، فاعتلى بعيره وقفل راجعًا إلى مكة .

وكان قدوم أبى سفيان إلى المدينة عاملا من العوامل التى حثت الرسول على المبادرة بغزو مكة ؛ إذ كشف عن نواياه ، فلم يشغله بعد ذلك من شاغل سوى تجهيز حملة لمباغتة مكة قبل أن يحصنها أهلها .

وفي اليوم العاشر من شهر رمضان ، استخلف الرسول على المدينة كلثوم الغفارى ، وسار إلى مكة في جيش عظيم ، انضم إليه في الطريق الكثير من القبائل ، فبلغ عدد الرجال عشرة آلاف رجل ، وباشر المؤمنون الصيام حتى وصلوا بثر الكديد في وضح النهار ، فرأى الرسول أن قد كفي ما كان من امتحان إخلاصهم ، وخشى أن يشق العطش والتعب الشديد على جنده فيضعفهم ، فلعا بإناء ، وأشرف على الناس من فوق ناقتة العالية ، وشرب جرعة على مشهد من الجند ، ليريهم أنه يمكنهم — كما يمكنه — قطع الصيام أثناء السفر ، إذا ما أنسوا في قواهم خوراً ، وقد قيل في القرآن : « فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر » . ومنذ تلك المرحلة ، أخذ الرسول يحث جنده على الإسراع في السير ، فوصل إلى « مر الظهران » على أبواب مكة ، قبل أن يعرف القرشيون شيئاً عن قوة جند المسلمين ، وعن اتجاه سيرهم .

كان العباس عم محمد ، قد بتى فى مكة ، إذ شغلته بها شئونه الخاصة ووظيفة السقاية . ولكنه عندما علم بقدوم المسلمين . خرج فى أسرته ، فلحق بهم عند الححفة . وكان العباس صادق الإيمان ، لكن ذلك لم يمنعه من التفكير فى مصير قومه بمكة ، فقلق عليهم وخشى أن يصيبهم شر إن دفع عنادهم محمداً على اقتحام مدينتهم بالقوة .

قال العباس: فجلست على بغلة رسول الله البيضاء، فخرجت عليها حتى جئت الأراك، فقلت: لعلى أجد بعض الحطابة أو صاحب لبن، أو ذا حاجة يأتى مكة ، فيخبرهم بمكان رسول الله ليخرجوا إليه ، فيستأمنوه قبل أن يدخلها عنوة . فوالله إنى لأسير إذ سمعت كلام أبى سفيان ، وبديل بن ورقاء وهما يتراجعان وأبو سفيان يقول : ما رأيت كالليلة نيراناً وعسكراً ، وبديل يقول : هذه والله خزاعة ، حمشتها الحرب ، وأبو سفيان يقول : خزاعة أذل وأقل من أن تكون هذه نبرانها وعسكرها .

فعرفت صوت أبي سفيان فقلت: «يا أبا حنظلة». فعرف صوتى فقال: « مالك \_ فداك أبي وأمى \_ يا أبا الفضل »، فقلت: « والله هذا رسول الله في الناس قد جاءكم بما لا قبل لكم به » . فقال : « واصباح قريش ! والله ، فما الحيلة ؟ فداك أبي وأي ! ! » . فقلت : « والله لأن ظفر بك ليضربن عنقك ، فاركب في عجز هذه البغلة ، حتى آتى بك رسول الله فأستأمنه لك . فركب خلفي ، ومشى بديل من وراثنا ، فجئت به ، كلما مررت بنار من نيران المسلمين قالوا : « ومن هذا ؟ » فإذا رأوا بغلة رسول الله وأنا عليها قالوا : « عم رسول الله على بغلته » حتى مررت بنار عمر بن الحطاب فقال: « من هذا؟ » وقام إلى فلما رأى أبا سفيان على عجز الدابة قال: « أبو سفيان عدو الله، الحمد لله الذي قد أمكن منك من غير عقد ولا عهد ، ، ثم خرج يشتد نحو رسول الله ، فركضت البغلة فسبقته ، فاقتحمت عن البغلة ، فدخلت على رسول الله ودخل عليه عمر في إثرى فقال : « يا رسول الله هذا أبو سفيان عدو الله ، قد أمكن منه من غير عقد ولا عهد ، فدعني لأضرب عنقه » : فقلت : « يا رسول الله ، إنى قد أجرته ، ووالله لا يناجيه الليلة رجل دوني » فلما أكثر عمر في شأنه قلت : « مهلا يا عمر ، فوالله لوكان من رجال بني عدى ابن كعب ما قلت مثل هذا ، ولكنك قد عرفت أنه من رجال بني عبد مناف . . . » قال : « مهلا يا عباس ! فوالله لإسلامك يوم أسلمت كان أحب إلى من إسلام الحطاب لو أسلم ، وما بي إلا أني عرفت أن إسلامك كان أحب إلى رسول الله من إسلام الحطاب لو أسلم » ، فقال رسول الله : « اذهب به يا عباس إلى رحلك . فإذا أصبحت فائتي به » .

وذهبت به ، فلما أصبح غدوت به على رسول الله بعد أن نودى بالصلاة وثاب الناس ؛ ففزع أبو سفيان وقال : « أأمر وا فى بشىء ؟ » . قلت : « لا واكنهم قاموا إلى الصلاة » .

ورأى المسلمين يتلقون وضوء رسول الله ، ثم رآهم يركعون إذا ركع ، ويسجدون إذا سجد ، فقال : «ما رأيت ملكمًا مثل هذا ، لا ملك كسرى ! ولا ملك قيصر !» فلما قضيت الصلاة ، قلت : «أدخل عليه ، أكلمه ، وتكلمه في قومه ، هل عنده من عفو عنهم » . فلما دخل أبو سفيان على رسول الله قال رسول الله : «ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنه لا إله إلا الله » قال : « بأبي أنت وأى ما أحلمك وأكرمك ، وأوصلك ، والله لقد ظننت أن لو كان مع الله إله غيره لقد أغنى عنى شيئًا بعد » . قال : «ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنى رسول ألله ؟ » . قال : « ويحك يا أبا سفيان ألم يأن لك أن تعلم أنى رسول ألله ؟ » . قال : « ويحك ما أحلمك وأكرمك وأوصلك ، أما هذه والله فإن في النفس حتى الآن منها شيئًا ، فأرجئها » . فقلت غاضبًا لأبي سفيان : «ويحك أسلم واشهد أن لا إله إلا الله وأن مجمداً رسول الله قبل أن تضرب عنقك ! » .

فقال أبوسفيان: «كيف أصنع بالعزى؟» فسمعه عمر من وراء القبة فقال له: «تسلح عليها! » قال « ويحك يا عمر إنك رجل فاحش، دعى مع ابن عمى فإياه أكلم »، ثم شهد بشهادة الحق ، كذلك فعل صاحبه بديل الذي كان قد لحق بنا ، فقلت للنبي : « يا رسول الله إن أبا سفيان يحب الفخر ، فاجعل له شيئًا ».

فقال: «نعم، من دخل دار أبي سفيان فهو آمن، ومن دخل المسجد فهو آمن، ومن أغلق بابه فهو آمن»، ثم قال: « احبسه بمضيق الوادى حتى يرى جنود الله تمر»، ففعلت، فرت القبائل كلها من سليم ومزينة ثم غفار ثم كعب فجهينة ، فلما مرت أشجع قال أبو سفيان: « هؤلاء كانوا أشد العرب على محمد! » فقلت: « أدخل الله الإسلام قاوبهم فهذا فضل الله». حتى مر به رسول الله فى كتيبته الخضراء، وفيها المهاجرون والأنصار قال: « سبحان الله! يا عباس من هؤلاء؟» فقلت: « هذا رسول الله فى الأنصار »، قال: « ما لأحد بهؤلاء قبل ولا طاقة والله يا أبا الفضل، لقد أصبح ملك ابن أخيك اليوم عظيماً». فقلت: « يا أبا سفيان إنها النبوة »، ثم قلت له: « النجاة إلى قومك ». حتى فقلت: « يا أبا سفيان إنها النبوة »، ثم قلت له: « النجاة إلى قومك ». حتى لكم به ، فن دخل دار أبى سفيان فهو آمن ». فقامت إليه زوجته هند وقد غضبت لكم به ، فن دخل دار أبى سفيان فهو آمن ». فقامت إليه زوجته هند وقد غضبت لما رأت من وجوم القوم عند سماع ذلك الحديث ، فأخذت بشار به لتسكته وصاحت:

« اقتلوا الحميت (١) اللسم الأحمس قبح من طليعة قوم » .

غير أن أبا سفيان تخلص من مجالب زوجته وقال: «ويحكم لا تغرنكم هذه من أنفسكم ، فإنه قد جاءكم بما لا قبل لكم به » ثم قال فخوراً: « فمن دخل دار أبى سفيان فهو آمن» ، فصاح به الملأ من حوله: «قبحك الله ، وما تغنى دارك عنا! » . عندئذ أخبرهم بماكان أخفاه عليهم أول الأمر من خبر فقال: «ومن أغلق بابه فهو آمن ، ومن دخل المسجد فهو آمن » .

#### دخول الرسول مكة :

وصل الرسول إلى ذى طوى ، فوقف دابته وأشرف على مكة التى كان قصارى مناه أن يدخلها دون إراقة دماء عشيرته ، فحمد الله القدير الكريم ، وطأطأ رأسه حتى مست لحيته مقدم رحله .

ثم عاد إلى جنده فنظمهم وخط لهم الحطة لدخول مكة ، فأسند إلى الزبير مهمة الدخول من طريق كداء ، وهو بأعلى مكة ، وإلى خالد بن الوليد الدخول من أسفل مكة ، وإلى أبى عبيدة الدخول من طريق الضواحي الشرقية ، أما سعد ابن عبادة فقد قر الرأى على أن يدخل من مضيق كدى ، ولكنه عندما علم بذلك صاح متحمسًا : « اليوم يوم الملحمة اليوم تستحل فيه الحرمة » . فأمر محمد عليًّا بأن يخلفه و يأخذ الراية منه .

ولم يلق الزبير ولا على ولا أبو عبيدة أدنى مقاومة ، فاحتلوا ما كان عليهم احتلاله من مكة دون عناء ، أما خالد فلم يكد يدخل فى ضواحى مكة حى استقبله وابل من السهام وقع على جنده فأصاب منهم الكثير . وكانت تلك المكيدة من عمل صفوان بن أمية وعكرمة اللذين دبرا الكمين وراء صخور جبل خندمة ، فلم يتردد خالد بل هجم برجاله يريد المكان الذى تحصن فيه الأعداء ، فبعث فيهم الرعب ، وشتت شملهم ، وقتل منهم عدد آكبيراً ؛ وتتبع من نجا من الفارين إلى الحرم ، أو إلى البحر فأعمل فيهم السيف .

ووصل النبي إلى جبل الحجون ، فرأى منه لمعان الرماح والسيوف ، فدهش وغضب وبعث برجل من الأنصار يستقدم خالداً . فلما جاء خالد عنفه الرسول

<sup>(</sup>١) الحميت : الزق ، نسبته إلى الضخم والسمن والأحمس أيضاً الذي لا خير عنده .

على أن قاتل وقد نهاه عن ذلك نهيمًا شديداً .

فأجابه خالد: «هم يا رسول الله بدءونا بالقتال ، ورمونا بالنبال ، ووضعوا فينا السلاح وقد كففت ما استطعت ، ودعوتهم إلى الإسلام فأبوا ، حتى لم أجد بداً من أن أقاتلهم فأظفرنا الله عليهم ، فهربوا من كل وجه » . فقال الرسول خاتماً للحديث ومتأهباً للدخول مكة : « قضى الله أمراً » .

وكان الرسول معتليًا ناقته المفضلة القصواء ، وقد أركب على عجزها أسامة بن زيد بن حارثة ، فركع على رحله وتلا سورة الفتح :

«إِنَّا فَتحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِيناً لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مَنْ ذَنبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ، ويتمَّ نِعْمتَه عَلَيْكَ ، وَيهْدِيكَ صِرَاطاً مُستقيا ، وينصُرَكَ الله نصْرًا عَزيزًا ، » .

واعتجر الرسول عمامة سوداء فوق وشاح مخطط بالأحمر على رأسه وترك طرفها يرفل بين كتفيه، ثم يمم راكباً شطر الكعبة ليقضى الطواف، فحيا الحجر الأسود بأن استلمه بطرف محجن، ثم نزل عن راحلته ليغشى البيت، ولكنه تراجع يغمره النفور، إذ أبصر الأصنام التي كانت به، وصاح أمام لوحة تصور إبراهيم ممسكا بالأزلام «قاتلهم الله حيث جعلوه شيخاً يستقسم بالأزلام» وأمر بتمزيق تلك الصورة الآثمة، كما أنه هشم بيديه صورة لحمامة منحوتة على الحشب، ثم دخل البيت قائلا: «الله أكبر».

واتجه إلى الأصنام المحيطة بالحرم، وكان عددها ثلثمائة وستين، فبدأ بالصم الأكبر صم هبل، وجعل يضرب في عينيه بمحجنه قائلا: «جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً ». فخر الصم لوجهه مهشماً، وجعل الرسول يطوف بالأصنام فيهشمها واحداً واحداً كما هشم هبل، حتى لم يبق قائماً إلا صم بني خزاعة المصنوع من نحاس وصدف، وكان منصوباً على سطح الحرم، فقال الرسول لعلى: «اجلس» فجلس على، فصعد رسول الله على منكبيه، ثم قال له: «انهض» فأحس على بحمل فوق طاقة البشر - حمل النبوة - يمنعه، رغم حشده لذلك كل قوته، من القيام، فلما رأى النبي ماكان من ضعف على تحته

نزل عنه ، ثم جلس بدوره قائلا له : « اصعد على منكبى واهدم الصنم » . فارتبك على ووجل ، فرفض ولكنه لم يسعه إلا الامتثال إزاء إصرار محمد .

قال على : « فلما نهض بى صعدت فوق ظهر الكعبة . وتنحى رسول الله ، وخيل إلى حين نهض بى أنى لو شئت لنلت أفق السهاء . وكان الصم مؤيداً بأوتاد من حديد . وجعل الرسول يقول : " إيه إيه . جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقًا ". فتمكنت من الصم فقذفته فتكسر » .

وعاد الاطمئنان إلى صدور أهل مكة فخرجوا من دورهم ليشاهدوا ـ وقد صاروا لا ينطقون من الدهشة ـ هدم آلهتهم العاجزة عن المقاومة . فلما زال كل أثر من آثار الإشراك ولى الرسول وجهه شطر الكعبة قائلا : « لا إله إلا الله وحده ، لا شريك له ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده » .

ثم التفت إلى أهل مكة وقال: «يا معشر قريش، ما ترون أنى فاعل بكم؟ » قالوا فى قلق: «خيراً، أخ كريم، وابن أخ كريم». فقال لهم: اذهبوا فأنتم الطلقاء». (وقد كانوا أسرى وعبيداً بمقتضى سنن الحرب).

لم يستثن الرسول من ذلك العفو الشامل الكريم إلا أحد عشر رجلا ، وست نساء ، رأى من سلوكهم ما لا يغتفر ، فأمر بإعدامهم حيثًا وجدوا ، فنفذ ذلك الحكم فوراً فى أكثرهم ، ومن بينهم « الحويرث» الذى أساء معاملة فاطمة بنت الرسول وزوج على عند مغادرتها مكة .

ثم أراد محمد أن يعزز سلطته الجديدة ، فعزم أن يعين في الحال صاحبي الوظيفتين العظيمتين بمكة ، وهما وظيفتا : الحجابة والسقاية ، فبعث إلى عمان ابن طلحة يطلب مفاتيح المسجد ، فغضب عمان ، وأغلق الأبواب ، ثم أخذ المفاتيح وحملها إلى داره ، فما كان من الرسول إلا أن أخذها منه قسراً ، وفكر في أن يعطيها عمه العباس ، وكان قد أثبته في منصب السقاية ، أي أمانة بثر زمزم ، فأوحى الله إلى رسوله ألا يفعل ، بل يرجع منصب الحجابة إلى صاحبها ، فأرسل عليناً بالمفاتيح إلى عمان ليعطيها إياه ويقول له : «يابن طاحة خذ مفاتيحك والحجابة ».

فتأثر عثمان لما رأى من ذلك الكرم الذى لم يكن أهلا له، فقام من ساعته إلى الذي يؤكد له امتنانه وإخلاصه .

وفى هذه الأثناء ، جاء إلى الرسول رجلان يبعث منظرهما فى القلب العطف والشفقة . كانا أبا قحافة وابنه أبا بكر ، وقد ناء الأب العجوز المكفوف تحت حمل سنيه التسعين ، فاتكأ على كتف ابنه ، فقال الرسول لأبى بكر : «هلا تركت الشيخ فى بيته ، حتى أكون أنا آتيه فيه ؟! » فرد أبو بكر : «هو أحق أن يمشى إليك من أن تمشى إليه أنت » . فأكرم محمد الشيخ الأعمى وأجلسه بين يديه ، ومسح على صدره ، وتقبل مسر وراً نبأ إسلامه .

#### الرسول بالصفا:

توجه أهل مكة فى اليوم التالى إلى الصفا ، حيث دعاهم الرسول ليأخذ عليهم العهد والميثاق ، ولم تكن تبدو عليهم أمارات الخزى التى تبدو عادة ، على المنهزمين ؛ فقد اطمأنوا إلى المنتصر حيما سمعوا حديثه وشاهدوا أفعاله . ألم يكن قاهرهم من بنى جلدتهم ؟ ألم يكن مجده مجداً لهم وانتصاره انتصاراً لهم وسلطانه سيصبح سلطاناً لهم ؟ وكان أكثرهم فى الحقيقة ، رغم عداوتهم لمحمد ، يتألم لفراق ذلك المواطن لهم ؟ وكان أكثرهم فى الحقيقة ، رغم عداوتهم لمحمد ، يتألم لفراق ذلك المواطن العبقرى الذي لقب فى شبابه بالأمين ، وكان الناس يحد ون لذكر شخصيته ذات السحر الغريب وجاذبيته التى لا تقاوم .

وكان أهل مكة ، فى مكنون سرهم ، يتحرقون شوقاً إلى اعتناق الإسلام والدخول فى غمار تلك الحركة الدينية الحماسية التى أثارها محمد فى سائر أنحاء بلاد العرب !! كم تبدو لهم الأصنام الآن حقيرة بعد أن تهشمت وصارت بقاياها تزيد من ضخامة أكوام القمامات الملقاة خارج مكة .

ووصل الصفا ، أول ما وصل ، هؤلاء بعينهم الذين استغلوا فيا مضى خرافات المشركين وعبادتهم للأصنام ، حجرية كانت أم خشبية ، فقد أرادوا بإسراعهم ذلك إسدال ستار النسيان على حياتهم السالفة ، حيث كانوا دعاة ذلك الدين الحاهلي التافه ، وبالرغم مما فرضه محمد على المسلمين من تساو في الحشوع ، فقد كانوا يفتخرون ، سراً ، بالانتساب إلى أسر من كانوا في الماضي محل سخريتهم .

أما النبي فلسنا نستطيع تصوير الطرب السامى الذى استولى على نفسه العالية ، حيماً رأى أهله قادمين إليه من كل صوب وقد تفتحت أعينهم للنور ، فملأ قلوبهم الندم ، بعد ان كانوا الإسلام وللنبي أعداء ، وكان محمد يحبهم ويعطف عليهم رغم كل شيء وجلس عمر أسفل مجلس النبي وتلتي استسلام أهل مكة الذين أقبلوا عليه ، الواحد تلو الواحد ، فشدوا جميعاً على يده ، فعاهدهم باسم الرسول أن يحميهم من كل اعتداء . فلما انتهى ذلك المشهد الرائع ، دار على سفح الجبل مشهد آخر أشد روعة وجمالا ، وأكثر هيبة وجلالا : فقد تهدم إلى الأبد سور الأصنام الذي فرق ، طوال عشرين سنة ، بين القرشيين المهاجرين والقرشيين الذين بقوا بمكة ، فتعانق هؤلاء وأولئك الإخوة – الذين كانوا بالأمس أعداء – متحابين متحدين في سبيل الله ، وانضم إلى الفريقين فريق ثالث ، هو فريق الأنصار من أهل المدينة التي كانت فيا مضى منافسة لمكة ، فتآخت المدينتان ، واتحدتا تحت اسم « الحرمين » الحبيد .

ولم يشوه جمال تلك المظاهرة المشهورة ، التى تحقق بها ما كان يسعى إليه الرسول من أحلام وآمال سعياً حثيثاً ، اللهم إلا أن بنى خزاعة لقوا أحد قاتلى إخوتهم فذبحوه ، فاستقدمهم الرسول ولامهم لوماً شديداً ، ثم أضاف : «يأيها الناس إن الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض ، فهى حرام من حرام إلى يوم القيامة ، فلا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك فيها دماً ، ولا يعضد فيها شجراً . لم تحل لأحد كان قبلى ، ولا تحل لأحد يكون بعدى . يا معشر خدراعة ، ارفعوا أيديكم عن القتل ، فلقد كثر القتل » . ثم ودى رسول الله ذلك الرجل الذي قتلته خراعة ، وعفا الرسول عمن لم يتقتلوا ممن حكم عليهم بالإعدام .

واسترعى نظر محمد، من بين نساء مكة، اللاتى أتين لتأكيد إخلاصهن، امرأه تستتر وراء صواحبها ، فعرف فيها رغم تنكرها هند الشرسة زوج أبي سفيان، فصاحت رامية بقناعها: « نعم إنى هند، فاعف عنى عفا الله عنك! ». فعفا الرسول عنها ، رغم ماكان منها يوم أحد من تشويه جثة عمه حمزة ، فلما رجعت هند إلى بيتها بعد أن أسلمت ، عمدت إلى الصنم الحاص بعائلتها ، وجعلت تسبه قائلة : « كنا قبل في غرور » ثم انهالت عليه ضرباً فهدمته .

وكان عكرمة بن أبي جهل مدبر مكيدة الحندمة لحالد بن الوليد ، قد فر إلى

البحر ، فأتت زوجه أم حكيم الرسول تستأمن له فأمنه . فاحقت به وقد أوشك على الإبحار فأرجعته إلى مكة ، وخشى الرسول أن يثأر المسلمون من عكرمة عندما يتذكرون ما نال فتيتهم من عسف وعنت بسبب أبى جهل فقال : « يأتيكم عكرمة مؤمناً لا تسبوه ولا تسبوا أباه ، فإن سب الميت يؤذى الحى ولا ياحق الميت » . فتأثر عكرمة من رحابة صدر الرسول وحلمه ، فصار من جند الله المخلصين . المتحمسن .

وقد عفا الرسول كذلك عن وحشى قاتل حمزة بعد أن اعتنق الإسلام. وكان هبار قد تسبب فى قتل زينب بنت الرسول بضربة من كعب رجه، وفر خشية العقاب المستحق، لكنه أسلم وأخلص لدينه، فأتى الرسول مستسلماً معتمداً على واسع حلمه، فقال له رسول الله: «يا هبار عفوت عنات وأحسن الله إليك حيث هداك إلى الإسلام، ولكن اذهب ولا ترنى وجهك». وأفاد كذلك من حلم الرسول صفوان، ثانى مدبر مكيدة الخندمة، إذ سأله شهرين للخيار فقال له الرسول: «أنت بالخيار أربعة أشهر».

وكان ابن أبي سرح الوحيد الذي عانى المشقة في سبيل الحصول على عفو الرسول الذي غضب عليه غضبًا شديداً لارتداده عن الإسلام. وكان ابن أبي سرح عليمًا بالفروسية والحط. وكان يكتب لرسول الله الوحى فبلغت به الجرأة أن غير من ألفاظ القرآن ، وشوه معانى السور ، ليسخر من كلام الله ، لكن أمره افتضح فهرب إلى مكة ، ورجع إلى عبادة الأصنام ، فلما فتحت مكة استجار ابن أبي سرح بأخيه من الرضاع عمان بن عفان ، فأجاره وخبأه زمنًا ، مم أتى به النبي ليستأمنه ، لكن سعيه ذهب هباء ، إذ كان الرسول يعرض عنه كلما توسل إليه ، وأخيراً لم يجد الرسول سبيلا إلى التخلص من إلحاح عمان إلا بالعفو ، فلما خرج المذنب قال لأصحابه : « أعرضت عنه مراراً ليقوم إليه بعضكم فيضرب غنقه »، قالوا : أفلا أومأت إلينا فقتلناه ؟ فأجابهم : « الإيماء خيانة ، ليس كني أن يوئ » .

من هذه الأمثال نستطيع أن نعرف مدى ميل الرسول إلى جذب قومه إليه باللين والإقناع ، دون الحروج عن الحزم والشدة بالنسبة إلى ما يتصل بالإشراك

والمشركين، فحصل بالحلم على ما لم يكن ليحصل عليه بالطغيان وبسفك الدماء. لقد جذب محمد إليه كل القلوب، فأسرعت نحوه مستسلمة جميع القبائل المجاورة ما عدا قبيلتى ثقيف وهوازن. ومنذ ذلك اليوم لا يحق لإنسان غادر مكة إلى المدينة أن يدعى لقب «مهاجر» إذ أصبح الإسلام وقد دعمت قواعده في مكة والمدينة على حدسواء.

### غز وة حنين ( ٦ شوال سنة ٨ ه ، ٢٨ يناير سنة ٦٣٠ م ) :

اعتمد الثقفيون والهوازنيون على مناعة مدينتهم : الطائف ، وكانوا على ثقة من أنها كفيلة بحمايتهم فى حالة الهزيمة ، فرفضوا الخضوع للرسول ، بل أعدوا العدة لقتاله ، فاجتمعوا بوادى أوطاس برئاسة البطاين الشهيرين مالك بن عوف ، ودريد بن الصمة .

وعلم محمد بما يبيتون له من شر ، فبعث بابن أبى الحد و مستطلعاً ، فلما وافاه بالمعلومات الدقيقة ، عزم على القيام إليهم . وانضم إلى جيش النبى ، وكان عدد رجاله عشرة آلاف ، ما يربو على الألفين من أهل مكة الذين أسلموا بعد الفتح ، فدفعتهم حميتهم إلى إظهار شجاعتهم وإخلاصهم ، فزاد ذلك فى عظمة جيش المؤمنين ، حتى كان من روعته وقوته حيها مر بالصحراء أن ارتفع صوت من رجل يقال إنه من بكر هاتفاً : « لن نغلب اليوم من قلة » .

وقد غضب الرسول إذ سمع ذلك القول الغرير ، ولام قائله أشد اللوم ، لأن الغرور يوهن العزيمة وينسى الإنسان أن النصر إنما يأتى من لدن الله .

ومر الجند بواد ، فبصر وا بسدرة خضراء شاعة منعزلة يحيطها المشركون بعبادة خرافية ، فينحرون في ظلها الضحايا، ويعلقون بها أساحتهم ، اعتقاداً منهم أن لمس الشجرة يمنحهم قوة لا تقاوم . وكانت عقول بعض المسلمين لم تطهر بعد من آثار خرافاتهم القديمة ، فرغبوا في أن تكون لهم أيضاً شجرة ذات أنواط ، ورفعوا إلى الرسول طلبهم ، فغضب أشد الغضب ، وقال لهم : «الله أكبر ، قلتم والذي نفس محمد بيده - كما قال قوم مودى : " اجعل لنا إلها كما لهم حلمة " النكم قوم تجهلون ، إنها السن ، لتتركن سنن من كان قباكم » .

قال جابر بن عبد الله: « لما استقبلنا وادى حنين ، انحدرنا في واد من أودية تهامة أجوف ذى خطوط ، كأنما ننحدر منه انحداراً ، وكان في عماية

الصبح ، فخرج علينا القوم ، وكانوا كمنوا لنا فى شعاب الوادى ومضايقه ، وذلك بإشارة دريد بن الصمة ، فحملوا علينا حملة رجل واحد ، وكانوا رماة ، فاستقبلونا بالنبل كأنه جراد منتشر ، لا يكاد يسقط لهم سهم ، ففر الناس راجعين لا يلوى أحد على أحد ، فوجدنا باب المضيق ، وقد سده رجل من هوازن على جمل له أحمر ، بيده راية سوداء ، فى رأس رمح له طويل ، أمام هوازن وهوازن خلفه ، إذا أدرك طعن برعه ، وإذا فاته الناس ، رفع رجحه لمن وراءه فاتبعوه » .

وعندئذ بدت الهزيمة أقرب من حبل الوريد ، وسارع بعض مرافقي الرسول من أعدائه القدامي الذين ما زالوا يحقدون عليه إلى الفرح والابتهاج بحالة المسامين الحطرة ، وصاح أبو سفيان مستقسماً بالأزلام التي حملها خفية في جعبته : « لا تنتهي هزيمتهم دون البحر » . وقال كلدة بن الحنبل أيضاً : « ألا بطل السحر اليوم! » ، ولكن صفوان أخاه ، ولم يكن أسلم بعد ، أسكته بقوله : « اسكت ، فض الله فاك ، فوالله لأن يربي رجل من قريش أحب إلى من أن يربني رجل من قريش أحب إلى من أن يربني رجل من أعراب هوازن » .

وبقى الرسول وحده محافظاً على اتزانه وسط الفوضى الشاملة ، فاتحاز فى نفر قليل من أصحابه ذات اليمين ، وأقام على ربوة صغيرة قائلا : « أنا رسول الله ، أنا عبد الله ، أنا عبد الله و رسوله » ، واستحث بغلته رامياً بنفسه فى حومة القتال ، فمنعه أبو بكر وأمسك بخطام البغلة فوقفها ، وعند ثد حاول الرسول رداً المهاجرين والأنصار إلى القتال ، فأمر العباس أن يصيح فيهم : « يا معشر المهاجرين والأنصار ، يا معشر أصحاب البيعة تحت الشجرة ! » . وأطاع العباس ، فلما دوى صوته القوى من قمة الربوة حاملا إلى الهاربين نداء الرسول انتابهم خزى عظيم ، فثابوا إلى رشدهم وأجابوا : « لبيك ، لبيك » لكن كيف السبيل إلى وقف مثل ذلك السيل الحارف من الدواب الهاريين المتزاحمين بين جانبي المضيق الرأسيين ؟ .

لم يأل المؤمنون جهداً في سبيل وقف إبلهم ، ولكن عبشًا إذ لم تنن الإبل ، بل سارت تخب في نفس الاتجاه ، وعندئذ أخذ جند الله تروسهم ، وعلقوها في أعناقهم ، ونزلوا عن إبلهم اللائي تابعت سيرها ، واستلوا سيوفهم ، وعادوا إلى القتال من جديد .

وانتصب الرسول على ركابه فرأى ما قرت له عينه . رأى تغير الموقف ، ورأى الجند العرمر م يتواثبون إلى حومة الوغى، فصاح : « الآن حمى الوطيس » .

وعزم على ، وبصحبته رجل من الأنصار، على أن يقضى على ذلك الأعرابى الهوازنى ، الذى كان يرفع ، مختالا ، رمحه المزينة براية سوداء ، فأتاه وضرب عرقوبى جمله بسيفه فقطعهما ، ووثب الأنصارى على المشرك فضر به ضربة أتت على قدمه بنصف ساقه ، فاختلف عن رحله ووقع على الأرض فقضى عليه .

ورأى المشركون هجوم المسلمين المفاجئ ، بعد أن ظنوا أنهم قد سحقوهم فنال الرعب منهم منالا عظيماً ، وهر بوا بدورهم مشتين ، وأمر محمد بغلته باللبود فلبدت حتى مس بطنها الأرض ، وقبض قبضة من التراب ، ورجى بها كما رجى يوم بلد فى وجه المشركين ، فانقلب فرارهم إلى هزيمة منكرة ، وكأن ذلك التراب قد أعماهم ، فتفرق الجندكما تفرقت تلك الذرات المتناهية الصغر .

«لقدْ نَصَرَكُمُ اللهُ فِي مَوَاطِنَ كَثيرة ، وَيَوْمَ حُنَيْن ، إِذْ أَعْجَبَتْكُم كَثْرَتُكُم ، فلَمْ تُغْنِ عَنْكُم شَيْئًا ، وَضَاقَتْ عَلَيْكُم الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ، ثمَّ وَلَيْتُمْ مُدْبِرِينَ » ثمَّ أَنْزَلَ اللهُ سَكِينَتَه عَلَى رَسُوله ، وَعلى المؤمِنِينَ ، وَأَنْزَلَ جُنودًا لَمْ تَرَوْهَا ، وَعَذَّبَ النَّذِينَ كَفَروا ، وَذلكَ جَزَاءُ الْكافرينَ »

وسار المؤمنون في آثار مالك وفلول جيشه معملين فيهم السيوف ، فاعتصموا بمدينتهم المحصنة : الطائف . ولم يكن حظ دريد القائد الثانى للمشركين مثل حظ زميله مالك ، فلم ينج مثله . وكان دريد كفيفًا عجوزاً ، يربو عمره على التسعين ، لا يقدر على توجيه بعيره ، وقد فر من حواليه قومه المدعورون ، فوقع الرجل بين يلدى غلام يدعى ربيعة بن رفيع ، فظن هذا الأخير \_ عندما رأى الهودج اللاى يحمل البطل المقعد الشهير \_ أنه قد ظفر بجارية ، فأناخ الدابة وأزاح أستار الهودج ، فإذا أمام عينيه الجاحظتين من الدهشة شيخ كبير ، فغضب فضربه بسيفه فلم يغن شيئًا ، فقال دريد ساخراً : « بئس ما سلحتك أمك ، خذ سيفي هذا من مؤخرة الرحل ثم اضرب به وارفع عن العظام واخفض عن الدماغ ، فإنى كذلك مؤخرة الرحل ثم اضرب به وارفع عن العظام واخفض عن الدماغ ، فإنى كذلك كنت أضرب الرجال » . فخزى ربيعة من فشله الأول ، فضرب البطل فألقاه على الأرض مقطوع الرأس .

وفي حمية النصر تابع الرسول الهاربين حتى جدران الطائف ، وحاول الاستيلاء عليها ، ولكنه بعد حصار غير مجد دام عشرين يوماً ، رأى أن يدع فكرة الهجوم ليستعمل أساليب أخرى قد تكون أبطأ ، ولكنها أكيدة الأثر ؛ لذا فإنه بدلا من أن يدعو على أهل الطائف بالغضب الإلمى دعا لهم ربه قائلا : «اللهم اهد ثقيفاً وائت بها » . وقفل راجعاً إلى مكة رغم ما أظهره الجند من استياء ، فأقام بالجعرانة حيث جمعت السبايا والمغام التقسيم . وعند ما وصل محمد الجعرانة لاحظ من بين السبايا واحدة ، وهي شيماء من قبيلة بيي سعد (بطن من بطون هوازن) تدفع عن نفسها الجند الذين يسيئون معاملتها . فصاحت به إذ مر بها : «يا رسول الله إنى أختك من الرضاعة » . فقال : «وما علامة ذلك ؟ » . قالت : «عضة عضضتنيها وأنا متوركتك » . فعرف الرسول العلامة فتأثر وبكي وبسط لها رداءه ، فأجلسها عليه وخيرها قائلا : «إن أحببت فعندي محببة مكرمة ، وإن أحببت فندي محببة مكرمة ، وإن أحببت أن أمتعك وترجعي إلى قومك » . فقالت : «بل تمتعي وتردني إلى قومها .

وفى الجعرانة أقبل وفد من هوازن ، فقال عنهم شيخهم أبو صرد من بى سعد :

« يا رسول الله إنما فى الحظائر عماتك وخالاتك وحواضنك اللائى كن يكفلنك ،

ولو أنا مكتحنا (أرضعنا) للحارث بن أبى شمر أو للنعمان بن المنذر ثم نزل منا

بمثل الذى نزلت به ، رجونا عطفه وعائدته علينا ، وأنت خير المكفولين » . فسألمم

الرسول وهو يخفى تأثره وحنينه : « أبناؤكم أحب إليكم أم أموالكم ؟ » . قالوا:

« يا رسول الله ما كنا نعدل بالأحساب شيئا ، اردد علينا نساءنا وأبناءنا فهى أحب

إلينا » . فقال الرسول بصوت مرتفع : «أما ماكان لى ولبنى عبد المطلب فهو لكم » ؛

ولم يكد يقول ذلك حتى صاح المهاجرون والأنصار : «وماكان لنا فهو لرسول الله » .

وهكذا رد جميع الأسرى — وكان عددهم يربو على ستة آلاف ، إلى وفد هو زان .

ولم يستن من ذلك إلا أسرة مالك بن عوف ، غير أن محمداً أوصى من حررهم بأن يبلغوا مالكاً قوله : « . . . . . . إنه إن أتانى مسلماً رددت إليه أهله وماله ، وأعطيته مائة من الإبل » . وقبل مالك ذلك ، فخرج مستخفياً من الطائف ، ثم أسلم فحسن إسلامه حتى استعمله الرسول على من أسلم من هوازن ، وكان ذلك أصدق الطرق للقضاء على مقاومة أهل الطائف ، إذ أن مالكاً \_ ذلك القائد الحجرب المعتز بمنصبه الجديد \_ شنها شعواء على الثقفيين بفضل جيش متحمس للدين، فكان لا يقدر على صرح إلا اغتنمه ، ولا قافلة إلا أخذها ، فأجاعهم بين جدران مدينتهم ، وأجبرهم على القيام بدورهم إلى الرسول مستعطفين مسلمين .

وكانت المغانم كثيرة: أربعة وعشرين ألفاً من الإبل ، وأربعين ألفاً من الإبل ، وأربعين ألفاً من ربوس الغنم . فعزم محمد على إرجاء التقسيم إلى يوم آخر ، بعد أن عانى ما عانى من التعب من جراء مشاكل الأسرى ، فاعتلى ناقته متأهباً للرحيل . إلا أن جنده كانوا لا يستطيعون صبراً ، فتتبعوه بالإلحاح والمضايقة ، حتى ألجئوه إلى شجرة ، فاختطفوا عنه رداءه فقال: « ردوا على ردائى أيها الناس ، فوالله لو كان لكم بعدد شجر تهامة نعماً لقسمته عليكم ، ثم ما ألفيتونى بخيلا ولا جباناً ولا كذاباً » ، ثم قام إلى جنب بعير فأخذ و برة من سنامه فجعلها بين إصبعيه ثم رفعها ثم قال : « أيها الناس ، والله ما لى من فيثكم ولا هذه الو برة إلا الخمس ، والخمس مردود عليكم فأدوا الخياط والمخيط ، فمن أخذ شيئاً فى غير عدل ولو كان إبرة كان على عليكم فأدوا الخياط والمخيط ، فمن أخذ شيئاً فى غير عدل ولو كان إبرة كان على أهله عاراً وناراً وشناراً يوم القيامة » ، ثم بدأ فى تقسيم الغنائم .

وقد عنى الرسول بأن يستميل أعيان مكة نهائيًّا إليه ببدل العطايا ؛ فسموا بالمؤلفة قلوبهم ، فحصل كل من أبى سفيان وابنه معاوية ، وحكيم بن حزام ، ونضير بن حارث ، وسهيل وعكرمة ، وعيينة والأقرع وصفوان على هدية هى خمسون من الإبل . ولكن ذلك آثار غيظ بعض الناس ، فأظهر ابن مرداس عدم رضاه فى قصيدته التى منها :

فأصبح نهبى ونهب العبي د بين عيينة والأقرع وما كان حصن ولا حامس يفوقان شيخى فى المجمع فاستقدمه الرسول وقال له: « أأنت القائل :

فأصبح نهبى ونهب العبي لد بين الأقرع وعيينة مبدلا اللفظين الأخيرين ، غير دارٍ أن ذلك يكسر وزن البيت ، وقد قال

الله تعالى فى كتابه: «وما علَّمْنَاه الشِّعْرَ». فرد أبو بكر مصححاً: «بين عيينة والأقرع»، فقال الرسول: «هما واحد»، ثم أمره أن يرضى الشاعر، فيقطع لسانه بالمنح والهبة.

وأتى رسول الله أعرابى من تميم، يدعى ذا الخويصرة ، فبلغت به الجرأة أن قال له : « لم أرك عدلت » . فغضب رسول الله ثم قال : « و يحك ، إذا لم يكن العدل عندى فعند من يكون ؟ » .

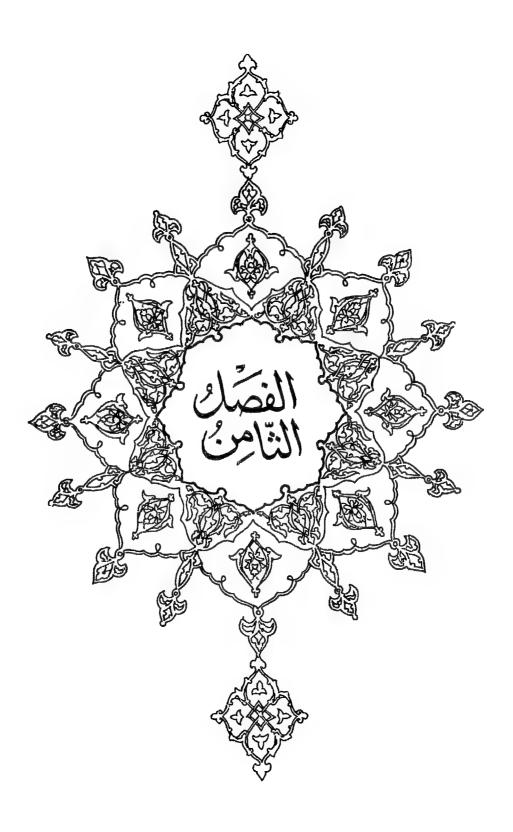
فهب عمر صائحاً: «يا رسول الله ألا أقتله ؟». فقال محمد بكل بساطة: «لا ، دعه ». وقد لجأ الرسول إلى حيل عديدة في سبيل تهدئة الخواطر، وتجنب التحاسد بين أتباعه ، وبالرغم من ذلك فقد نفدت الغنائم أو كادت ، ولم يبد من الرسول ما يدل على تذكره الأنصار المحلصين . وكان هؤلاء بطبيعة الحال لا يشكون في أنهم سيكونون أول الظافرين ، لذا نظروا بأعين يزداد فيها العجب إلى ما يناله القرشيون والأعراب من المغانم دون أن يكون لأنفسهم فيها شيء .

وأخيراً لم يبق شيء ، فتبادلوا النظرات المريرة ، وقالوا : « لقى والله رسول الله قومه ». فسمع ذلك سعد بن عبادة ، فنقله إلى الرسول فقال له : « فاجمع لى قومك في هذه الحظيرة » .

فلما اجتمعوا قام إليهم الرسول ، وخاطبهم قائلا: «يا معشر الأنصار؛ مقالة بلغتنى عنكم وجدة وجدتموها على في أنفسكم ، ألم آتكم ضُلا لا فهداكم الله ، وعالة فأغناكم الله ، وأعداء فألف الله بين قلوبكم ؟». قالوا بصوت واحد: «بلى ، الله ورسوله آمن وأفضل». قال: «أما والله لو شئم لقلم ولصدقم ولصدقم أتيتنا مكذبا فصدقناك . ومحذولا فنصرناك ، وطريدا فآويناك ، وعائلا فآسيناك » . فضجت الجماعة محتجة: «لله ولرسوله المن والفضل علينا » ، فقال : «أوجدتم يا معشر الأنصار في أنفسكم في لعاعة من الدنيا تألفت بها قوماً ليسلموا و وكلتكم وترجعوا برسول الله إلى رحالكم ؟ فوالذى نفسى بيده ، لولا الحجرة لكنت امرا وترجعوا برسول الله إلى رحالكم ؟ فوالذى نفسى بيده ، لولا الحجرة لكنت امرا من الأنصار ، ولو سلك الناس شعبا ، وسلكت الأنصار شعبا ، لسلكت شعب الأنصار ، اللهم ارحم الأنصار وأبناء الأنصار وأبناء أبناء الأنصار ! » .

ولم يستطع الرسول أن يكتم انفعاله الشديد وهو يلتى تلك الكلمات التى أثارت عواطف القوم ، فدمعت عيونهم دموع الرضا والامتنان حتى اخضلت لحاهم ، وقالوا بصوت يقطعه الشهيق : « رضينا برسول الله قسمًا وحظًا » .

لَقَدْ نَصَرَكُوا اللهُ فِي مَوَاطِنَ كَيْثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبْتُكُو كُثْرَتُكُو فَلَمْ تُعْنِنِ عَنْكُمْ شَيْئًا onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بِيسِم اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيمِ

## وَأَيْتُوا الْحَبَجَ وَإِلْمُ مُرَةً لِلَّهِ

#### خبر الإفك :

قالت عائشة: « ولما فرغ رسول الله من غزوة بنى المصطلق، توجه قافلا حتى إذا كان قريبًا من المدينة فزل منزلا فبات فيه بعض الليل، ثم أذن فى الناس بالرحيل، فارتحل الناس وخرجت لبعض حاجق، وجاء القوم خلافى: الذين كانوا يرحلون لى البعير، وقد فرغوا من رحلته، فأخذوا المودج وهم يظنون أنى فيه مثما كنت أصنع، واحتملوه فشدوه على البعير، ولم يشكوا أنى فيه، ثم أخذوا برأس البعير فانطلقوا به، فرجعت إلى المعسكر وما فيه من داع ولا مجيب، قد انطاق الناس، فالتففت فى جلبابى، ثم اضطجعت فى مكانى، وعرفت أن لو افتقدت لرجع القوم إلى ". فوالله إنى المصطجعة، إذ مر بى صفوان بن المعطل السلمى، وقد كان تخلف عن المعسكر لبعض حاجاته، فلم يبت مع الناس، فرأي سوادى، فأقبل حتى وقف على، وقد كان يرانى قبل أن يضرب علينا المحجاب. فلما رآنى قال: «إنا لله وإنا إليه راجعون»، فقمت ثم قرب البعير، واستأخر عنى فركبت، وأخذ برأس البعير، فانطلق سريعاً يطاب الناس حتى لحقنا برسول الله».

واتخذ أهل النفاق من ذلك الحادث مطية لإفكهم وقالوا في عائشة ما قالوا ، وأحس محمد بالشك يغزو قلبه ، فابتعد عن عائشة رغم احتجاجها وتأكيدها براءتها ورغم تألم صهره أبى بكر لذلك .

ثم أخيراً نزل الوحى على النبي ، فجاء بلسمًا شافيًا لشكوكه، ودواء ناجعًا قاطعًا للظنون ، إذ استنكر فيه الله تعالى الإفك وكذب أهله .

## ولادة إبراهيم وموته:

فى السنة الثامنة للهجرة ، وضعت مريم السرية القبطية ولداً ، ففرح الرسول فرحاً عظيماً ، لأنه رأى فيه عوضاً عما فقده بموت أبنائه الذكور من خديجة ، فوهب جارية لأبى رافع الذى بشره بالمولود ، ثم أعلن أن مولد الطفل من شأنه تحرير الأم .

وحلق شعر المولود فى اليوم السابع ، وختن ، ثم نحر الرسول جملين ، وتصلاق على الفقراء ، وجاءت المرضعات يتنافسن ، كل تبغى شرف إرضاع ابن رسول الله ، الذى سمى بإبراهيم . فأعطاه الرسول امرأة البراء بن أوس ، ووهبها لذلك حديقة تخيل .

فخرجت المرضعة بالوليد إلى بنى مازن . وكان الرسول كثيراً ما ينطلق إليها ، ويدخل البيت ، فيأخذ ابنه بين ذراعيه ، فلا يشبع من تقبيله وشمه . وازداد حبه لمريم القبطية ، فاغتاظت ضراتها .

وبات محمد مع مريم ليلة كانت لحفصة بنت عمر . فغضبت حفصة ، وراجعته أشد المراجعة ، حتى وعدها ألا يقرب مريم بعد ذلك أبداً على أن تكتم حفصة له السر . فأبت غطرسة حفصة إلا أن تقشى الأمر وأن تفضى بالقصة إلى عائشة التى غصبت بدورها غضباً شديداً وأثارت غيظ الزوجات الأخر وحقدهن على مريم .

وأضحى البيت يضج بالصياح والمشاجرات والمراجعة ، حتى ضاق الرسول بهذا فكف عن مجاملة نسائه ، وأبى أن يكون لهن عليه الأمر ، فطلق حفصة بعد أن لامها على فعلها أشد اللوم ، ثم أخذ على نفسه ألا يقرب زوجاته شهراً .

وتمادت النساء بعض الشيء في المراجعة فيا بينهن كل واحدة تتهم الأخريات بأنهن كن السبب في هجر الرسول لبيته ، ثم تعاهدن جميعًا على أن لا يعدن بعد ذلك إلى مضايقة النبي .

ولكن عمداً أصر على عهده الذى اتخذه ، فاعتزل فى مشربة له يرقى إليها بسلم من جذوع النخيل ، ينام فيها على حصير تنطبع آثارها فى جسده ، وعلى رأس السلم غلام له أسود يأتيه بالطعام ويحرس المشربة التى أوصد بابها دون أعز الصحابة . وأخيراً ، وفى اليوم التاسع والعشرين ، فكر الرسول فى حزن عمر وأبى بكر

لذلة ابنتيهما حفصة وعائشة ، فاستردهما ، كما استرد جميع زوجاته بعد أن تلا عليهن الآية :

«وَإِنْ تَظَاهَرَا عَايْه ، فإِنَّ الله هُوَ مَوْلاَهُ وَجَبْرِيلُ ، وَصَالِحُ الْمُوْمَنِينَ ، وَالْمَلاَتِكَةُ بِعْدَ ذَلِكَ ظهيرٌ \* عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ ، أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجاً خَيْرًا مِنْكُنَّ ، مُسْلِمَاتٍ ، مُوْمِناتٍ ، قانِتَاتٍ ، تائبَاتٍ ، عابِداتٍ ، سَائِحَاتٍ ، مَنْكُنَّ ، مُسْلِمَاتٍ ، مُوْمِناتٍ ، قانِتَاتٍ ، تائبَاتٍ ، عابِداتٍ ، سَائِحَاتٍ ، ثَبِّبَات ، وَأَبْكارًا \* »

غير أن الأفراح والآمال التي جاءت بمجيء إبراهيم لم تدم طويلا ، فقد فارق الطفل الحياة ، في رجب سنة ٩ ه ، وسنه لا تربو على سبعة عشر شهراً أمام عبني أبيه اللتين فاضتا بالدموع الغزيرة .

ورأى عبد الرحمن بن عوف تلك الدموع . وتذكر منع الرسول الصياح وشق الجيوب ولطم الحدود في حالة الحداد فقال : « أولم تكن نهيت عن البكاء ؟ » ، قال : « البكاء من الرحمة والصراخ من الشيطان » وهطلت دموعه الغزيرة فقال : « تدمع العين و يحزن القلب ، ولا نقول ما يسخط الرب ، ولولا أنه وعد صادق ، وموعد جامع ، فإن الآخر منا يتبع الأول ، لوجدنا عليك يا إبراهيم وجداً شديداً ما وجدناه . إنا لله وإنا إليه راجعون » .

وغسلت زهيرة أم المرضع ، الجسم الصغير ، وحمله الفضل بن العباس ، وأسامة بن زيد حتى مقبرة البقيع ، وأنزلاه فى القبر . فلما وارت الأرض ابنه الذى عقد عليه كل تلك الآمال ، وقف الرسول على القبر الصغير وصلى عليه ، وقال : « يا بنى قل : الله ربى ، والإسلام دينى ، ورسول الله أبى » .

وانتفض الناس لذلك المنظر باكين متألمين. وفجأة علت الوجوه صبغة باهتة، كما كست، في آن واحد، أديم الأرض ورمال الصحراء، ووجوه الصخور، واحتجبت السهاء اللازوردية بحجاب رصاصي وبهتت الشمس، وتضاءل ضوؤها قليلا قليلا، على أنه لم تحجبها أدنى غمامة، واعترت الطبيعة كلها رعدة خفيفة ثلجية، كرعدة الحمي، فسارع الطير إلى أوكاره الليلية يحتمى بها صائحاً جزعاً، ثم انطفأت الأشعة الأخيرة التي لا تزال تضيء المكان بنور باهت مخيف، فأسدلت

الظلمة ثوبها على الأرض فى وضح النهار بينما تلألأت نجوم مرتجفة فى كبد ا السهاء .

وارتاع القوم واضطربوا ، وتشتت شمل الناس ، فلم يدر أحد أى مذهب يسلك ، في انتظار وقوع الدمار الأعظم . بيد أن بعضهم ، وقد راعه وقوع ذلك الانقلاب الطبيعي وموت إبراهيم ، صاح : «يا رسول الله! إن عين الشمس قد غشيتها الدموع فاحتجبت تشاركك حزنك » . فاعتدل الرسول قائمًا متغلبًا على آلامه ليعلن بصوت ثابت لا يتململ : «إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، يخوف الله بهما عباده ، فلا ينكسفان لموت أحد من عباده ، ولالحياته » .

### غزوة تبوك (سنة ٨ ه ، ٦٣٠ م) :

جرب روم الناصرية وعرب الشام بسالة جند الله فى موقعة مؤتة فخابوا وخسروا ، فحقدوا على الإسلام الآخذ فى التوسع ، واشتغلوا بجمع جيش هائل، ليوقعوا بجند الله الضربة الساحقة .

وعلم الرسول بالخبر ، فعزم على سبقهم ليكون له الهجهم . ولم يكن ليوحى اليه بتلك المخاطرة إلا إيمانه الراسخ في الحماية الإلهية ، فكم كان عليه أن يجمع من آلاف الجنود ، كى لا يجرى إلى هزيمة لا تعوض ؟ لم يكن الوقت مناسباً لقيام الحملة ، إذ عم الجفاف وطالت مدته ، فلابل النبات ، وقل الحب ، ونقص نتاج الأنعام نقصا كبيراً ، وعمت المجاعة ، ففت ذلك في عضد الناس وهمتهم . وزاد الطين بلة لظى الشمس في النصف الثاني من السنة . ولم يكن هناك بعد ذلك ما يبشر بمحصول وافر إلا ما يجني من لذيذ ثمار الواحة التي ترويها آبار لا تنفد مياهها . وفي تلك الآونة ، التي تطلع فيها المؤمنون إلى استجلاء المتعة الوحيدة التي وهبتها لهم تلك السنة المملوءة بالأحزان ، أمر الرسول بإعداد العدة للرحيل . فسرى في قلوب الناس استياء صامت استغله المنافقون المعنيون بإذاعة الأقاويل الغادرة : قلوب الناس استياء صامت استغله المنافقون المعنيون بإذاعة الأقاويل الغادرة : ها تحسبون جلاد بني الأصفر (أحفاد إسحق الأصفر (۱)) كقتال العرب بعضهم ها تحصيرون جلاد بني الأصفر (أحفاد إسحق الأصفر (۱)) كقتال العرب بعضهم

<sup>(</sup>١) قال السهيلي : يقال : إن الروم قيل لهم : ينو الأصفرلان عيصو بن إسحاق كان به صفرة، وهو بهدهم .

بعضًا ، والله لكأنكم عند وصولكم أمام العدو المدرع ، قد أنهكتكم جهد الحال والحر والبلد البعيد » .

وتأثر المترددون بتلك الحجج التي لم يكن أحد ليناقش في سلامة منطقها لو أنها كانت تتعلق بحرب غير تلك التي يعدها المسلمون في سبيل الله . أما ذوو الإيمان الراسخ ، فقد ظهرت لهم جلياً الصعاب الهائلة التي يلاقونها بسبب نقص الزاد ، وقلة عدد الإبل ، فقد نفق الكثير منها جوعاً ، وهزل الباقي . وكانت الظروف كلها غير مواتية للرحيل ، بيد أن المصطفى لم يكن يأبه بالعوائق ، بل لم يكن في سبيل الله ليعترف بها . واجتمع جمع من المنافقين في بيتسويلم اليهودي ليتآمروا ، فبعث الرسول إليهم بطلحة بن عبيد الله ليحرق دارهم :

« وقالوا لاَ تنْفِرُوا فى الحَرِّ ، قُلْ نارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لوْ كانوا يَفْقَهُون . فلْيَضْحَكُوا قليلا ، وَلْيَبكُو كَثِيرًا ، جَزاء بما كانُوا يَكْسِبون . » [ سورة التوبة : ٨١ – ٨٦] .

وعمل الرسول جهد طاقته على إفهام أتباعه سمو الغاية المنشودة آخذاً كل شخص بميوله وآماله الذاتية ، ليثير الاهتمام العام ، فقوى عند أناس الأمل الحاص في سعادة الآخرة ، التي تتفق وروحهم المشبعة بالمثل العليا ، ولم يقطع عند الآخرين الأمل في المكافآت المادية والغنائم واللذات الدنيوية .

وكان الجد بن قيس من ذوى الإعجاب الشديد بالنساء ، فقال للنبى : «أو تأذن لى ولا تفتنى ؛ فوالله لقد عرف قوى أنه ما من رجل أشد إعجاباً بالنساء منى ، وإنى أخشى إن رأيت نساء بنى الأصفر أن لا أصبر». فأعرض عنه الرسول، ولم يجبه ، فعد الجد ذلك الإعراض وعداً من الرسول بغض العين ، فلم يستطع كمان فرحه ، رغم وجود ابنه الذى لامه على ذلك ، فرماه الجد بنعاله فى وجهه .

هب المؤمنون من رقدتهم ، ودبت فيهم حماسة ، وتوقدت حميتهم ، بفضل نشاط زعيمهم المتواصل ، وغدت الصعاب والتضحيات تزيد من حماستهم وتقوى من روحهم المعنوية ، بدلا أن تثبط من عزمهم ، وتقلل من همتهم ، أما الفقراء والمقعدون ، الذين لم يستطيعوا الالتحاق بالمقاتلين ، فقد حزنوا حزناً شديداً ، حتى سموا بالبكائين رغم عنو الله عنهم ، إذ أنزل على رسوله قوله :

« لَيْسَ على الضَّعَفَاءِ ، ولا على الْمَرْضَى ، ولا على الذينَ لا يجِدُون ما يُنْفقُونَ حَرجٌ ، إذا نَصَحُوا للهِ ورسوله . ما على المحْسِنينَ من سَبيل ؟ والله غفورٌ رَحيم \*

ولا على الذينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمَلَهُمْ ، قَاتَ : لا أَجِد مَا أَحْمِلُكُم عَلَيه وَلا عَلَى الذينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمَلَهُمْ ، حَزَناً ، أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُون \* \* تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْع ، حَزَناً ، أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُون \* \* تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْع ، حَزَناً ، أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُون \* \* تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ وَنَا الدَّمْع ، حَزَناً ، أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُون \* \* تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ وَلَا عَلَى اللَّهُ مِنْ الدَّمِنَ الدَّمِنَ الدَّوْلِ اللَّهُ مِنْ الدَّمِنَ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَمْ مِنْ أَنْ أَنْ أَلَّا لَهُ مُنْ أَنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَلَّا لَهُ مِنْ أَنْ أَلَا مُنْ أَلَّا لَهُ أَنْ أَنْ أَلَا مُنْ أَلِهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلِمُ مِنْ أَلِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ أَلَالِمُ أَلَّا مِنْ أَلَا أَلَّا

وتأثر الرسول لحزن هؤلاء ويأسهم ، فنادى فى المسلمين ، يستحث كرمهم ويثير أريحتهم ، فتنافسوا تنافساً عظيماً فى الاستجابة إليه فى الحال بالوفير من المال ، ووضع أبو بكر جميع ثروته رهن تصرف الرسول ، وزود عبان بن عفان عشرة آلاف جندى بالسلاح والزاد . وتبارى الناس فى الكرم ، حتى تجردت النساء من حليها تبرعاً بها لجند الله .

وأخيراً كون جيش الحملة ، فإذا عدد رجاله يتراوح بين الثلاثين والأربعين الفيا ، ولم تكن جزيرة العرب قد شاهدت مثله من قبل . وتجمع الحند عند مدخل ثنية الوداع . فرأى المنافقون ، إزاء حماسة المؤمنين أن خير ما يفعلون هو أن يخفوا حالهم ، و إن كاذوا أعدوا العدة للتجمع في مؤخرة الجيش ، فلما تحرك تسللوا منه متسترين ، الجماعة تلو الجماعة ، ليرجعوا إلى المدينة .

ولم يكن الناس ليعجبوا لسلوكهم هذا ، غير أن نصائحهم الختالة ردت ، للأسف ، أربعة من مخلصى المسلمين عن واجبهم ، وهؤلاء الأربعة هم : الشاعر كعب بن مالك ، ومرارة بن ربيع ، وهلال بن أمية ، وأبو خيشمة . أما هذا الأخير فقد اشتد عليه الحر ، وربما ، أيضاً ، الشعور بالعار ، فلخل حديقته التي تكتنفها الجدران المنيعة ، فرأى فيها تحت سعف النخيل المتشابكة ، والغصون التي تحمل ، من تخلة إلى نخلة ، أعنابها المعلقة بعناقيدها الملتوية ، رأى عريشتين من ورق النخيل وجذوعها ، قد امتنعت عنهما أشعة الشمس ، والظلمة فيها كالليل المسلل ، وقد أضاء في كل منهما وجه حسناء مشرق كالبلر في تمامه .

وقد تساوی ذکاء هاتین الزوجتین المحببتین وجمالهما . وقد رشتا ، بعنایة ،

أرض العريش ؛ فهبت منها ريح عطرية، وعلقتا ، بعناية فائقة ، فى مداخل الهواء قربًا يرشح منها الماء والبرد فيصير كالجليد ، ثم هيأتا طعامًا يشرح طيب ريحه الصدر ، ويثير من الشهية المستعصية .

رأى أبو خيثمة كل ذلك ، وكان جسده يقطر عرقاً ، ولباسه يكسوه التراب ، فأحس بشعور عظيم من الراحة والسعادة يسرى في كيانه ، وكاد يلتى بنفسه في أحضان تلك المتعة ويفترش ، متكاسلا ، سجاداً رخيباً ، لكنه لم يفعل . إذ رأى فجأة خلال ما كان يكسو عينيه مترفقاً من الظل ذى الانعكاسات الزمردية صورة خاطفة قاسية : رأى في وسط صحراء حزينة موحشة ، لا نهاية لها ، وتحت زرقة سماء لا يحجبها غمام ، ولظى شمس لا رقة فيها ، قافلة تسير متثاقلة متعبة ، قافلة طويلة من الآدميين ، تختفى تارة وتظهر تارة أخرى بين أمواج الرمال أو الصخور الصفراء . . . هؤلاء الآدميون ، إنه يعرفهم ، إنهم إخوانه في الإسلام ، وعلى رأسهم . . . المصطفى .

وصاح أبو خيثمة : «رسول الله فى الحر ، وأبو خيثمة فى ظل بارد ، وطعام مهيأ ، ونساء حسان ، ما هذا بالنصف ! !» ثم قال لز وجتيه : « لاأدخل عريش واحدة منكما حتى ألحق برسول الله ، فهيئا لى زاداً » . ففعلتا ، ثم قدم ناضحه فارتحله ، وأخذ سيفه ورمحه وترسه ، وخرج غير نادم على ما خلفه وراءه من ماء سلسبيل رقراق ، وظل ظليل ، وجمال ليس فوقه جمال ، ليلتى بنفسه فى صحواء كالجحيم ، متتبعاً آثار الجند ، فلحق بهم عند تبوك .

## بلاد ڠود:

وكانت القافلة قد وصلت إلى تخوم الصحراء المحرقة المحيطة بمدائن صالح: بلاد ثمود، بعد أن اجتازت وادى القرى، وهو واد متسع، يتقابل فيه لون الواحات الحضراء المحيطة بالكثير من القرى أو القلاع، بلون المنظر الصحراوى المقفر؛ فيلقى عليه شعاعًا من جمال. وانقبضت قاوب المؤمنين لرؤية تلك البلاد الموحشة فقد كانت بحيرتها المثقفة، التى خرج لهيب إلهى، فصبغها بصبغة الرماد والفحم الرهيبة، تعرض للعين صورة أخاذة من صور غضب الله القدير.

فقد أشرك أهل تمود في غابر الزمن ، وفسقوا واعتزوا بمناعة ديارهم المنحوتة

من الصخور ، وبغنى مدنهم السبع ، فقابلوا نبيهم صالحًا بالسخرية وقد أرسله الله إليهم ليهديهم الطريق المستقيم . وليثبت لهم النبى صحة نبوته لجأ إلى دعاء العلى القدير ، لينجده بمعجزة ، فلم يكد يلفظ بالدعاء حتى انشقت صخرة فى طنين كطنين أمواج البحر الهائج ، وخرجت من الشق ناقة عجيبة هائلة كثيرة الشعر ، وحامل من عشرة شهور ، فوضعت فصيلاعظيمًا يشبهها تمام الشبه.

والمعجزات كثيراً ما تعجز عن إقناع الملحد العنيد ، ولم تكن تلك المعجزة إلا لتزيد من طغيان أهل ثمود ، ولكى يبين هؤلاء الزنادقة الأشرار عدم اكتراثهم بها ، عزموا على قتل الناقة ، فنثر وا الأشواك والصفائح الحادة على الحانبين الرئيسيين للممر الضيق الذي اعتادت أن تسلكه كل صباح لترعى في الحلاء ؛ فلما كان المساء ، رجعت الناقة وألقت بنفسها في ذلك المر ، فرقت الصفائح جنبيها تمزيقاً شديداً . فأرسلت الناقة اللاهثة أنات يقال : إن صداها ما زال يتردد في الوادى - ثم وقعت محتضرة على فوهة المر ، التي عرفت منذ ذلك اليوم بمبرك الناقة .

أما الفصيل فقد جرح أيضا ، وسال الدم من جبينه ، فابتعد عن أمه قليلا ، ليموت بمكان يعرف الآن بالحويرية (١) و يمتاز بصخرة اتخذت شكل ذلك الفصيل وتشبهه تمام الشبه .

ورأى صالح ، بعد ذلك الإثم العظيم ، أن جهوده كانت عبثًا ، فدعا بغضب الله على أهل ثمود ، فلم يطل انتظار العقاب :

«وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجَبَالِ بُيُوناً آمِنِينُ \* ١٥٥: ١٨٣ . . . «فعتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَة وهمْ يَنْظُرُونَ \* فَمَا اسْتَطاعُوا مِنْ قَيَامِ وَمَا كَانُوا مُنْتَصِرِينَ » [٥٦: ٤٤: ٥٠] . « إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً واحِدَةً فَاكَانُوا كَهَدْمَ الْمُحْتَظُر \* » [٥٤: ٣١] .

وظلت بلاد ثمود مقفرة منذ أن نزل بها العقاب الإلهى فأباد أهلها ، وبقيت آثار بيوت الطغاة إلى يومنا هذا بأبوابها الفاغرة الى تشبه حدق عيون عظيمة

<sup>(</sup>١) الحوار ابن الناقة الذي يفصل عبها .

قد اتسعت رعباً من هول المنظر الذي شاهدته . أما الشقوق التي تصدع البنيان فإنها لتبدو أفواهاً مضطربة من الهلع ، تصبيح بمن يجرؤ على المخاطرة بنفسه في هذا المكان الموحش : « تأملوا فينا غرور الإنسان وعجبه ثم عجزه ، أي جهد تكبده أصحابنا لينحتونا ، في قلب الصخر ، ثم ليزينونا بالأعمدة الرشيقة ، والرسومات البديعة ؟ ألم يكن يحق لهم بعد هذا أن يطمئنوا كل الاطمئنان بين أحضاننا ، وهي أشد منعة من الدروع ؟

« ما أعظم ما كان من ضلالهم ! مر عليهم غضب الله ، فاقتلع أيديهم القابضة قبضة اليائس على حيطانها . . . فاختفوا إلى الأبد . حتى نحن كنا نرتجف ارتجافاً جنونياً على قواعدنا كأعضاء المحموم الذى تصطك أسنانه اصطكاكا كا فنا حبوباً على قواعدنا كأعضاء فلنكون عبرة لمن يجول فى أرضنا الحزينة من فنا فسجيج . وإن كنا قد نجونا ، فلنكون عبرة لمن يجول فى أرضنا الحزينة من السافرين التائهين ! »

... مر جند المؤمنين وسط تلك الكتل الصخرية ، ذات الأشكال الغريبة ، التى تعلو المحيط الرملي كأنها الجزر الصغيرة ، وتعرض بين جوانبها الملساء أبواب أهل ثمود المظلمة ، فسجى الرسول ثوبه على رأسه ، كي لا يرى آثار الطغيان ، وغطى أنفه وفاه كى لا يشم الريح النجس المتصاعد من الأطلال ، ثم استحث راحلته ليبتعد عن المكان مسرعاً . وخشى الرسول أن يدفع الفضول الشديد جند الإسلام إلى التباطؤ فى السير ، فأوصاهم أن لا يدخلوا بيوت الذين ظلموا إلا وهم باكون ، خوفاً أن يصيبهم ما أصاب من قبلهم ، فإنه كان يعلم أن تلك العيرات التي تسيل فى مثل تلك الذكريات ، تجعل خشية الله تحل محل الفضول . غير أن المسلمين لم يفكروا ، وقد تأثروا بغرابة تلك الديار التي بدت كأنها ديار أحياء المسلمين لم يفكروا ، وقدرة ، وبذلك السكون الشامل الرهيب السائد على تلك الأرجاء ، يفوقون البشر قوة وقدرة ، وبذلك السكون الشامل الرهيب السائد على تلك الأرجاء ، في الاستطلاع ، ولم يدفعهم الفضول إلى التباطؤ ، بل كان جل همهم تتبع النبي الملهم والابتعاد عن تلك الأطلال التي حل بها غضب الله .

وكان العطش يستحثهم من جانب آخر على المسير . فلما ظهر لهم ، وسط السهل الرملي ، بئر ثمود الشهير حيث كانت تستقى الناقة الغريبة ، تشتتوا متنافسين

كل يريد البئر ليكون أول من ارتوى ، ولم يقدر الرسول على إيقافهم أول الأمر ، فاستحث ناقته حتى لحق بهم ، وقال لهم بصوت صارم : « لا تشربوا من مائها شيئًا ، ولا تتوضئوا منه للصلاة ، وما كان من عجين عجنتموه فاعلفوه الإبل ، ولا تأكلوا منه شيئًا ، ولا يخرجن أحد منكم الليلة إلا ومعه صاحبه » .

ثم أمر بالرحيل غير عابئ بإعياء جنده ولا بعطشهم ، كى يزيل كل وسواس من نفوسهم .

وما زال الرسول مسجياً ثوبه على وجهه حتى وصل فوهة ممر « مبرك الناقة » الضيق المخيف ، وجنده يتبعونه دون تردد أو شكوى رغم ما ألم بهم من أوجاع وخيبة أمل .

وكان هذا المصريلي في النفس إحساساً بالحزن شديداً ، ويبعث التشاؤم عما يعرضه من مرتفعات صخرية محيطة بجنبيه ، يربو ارتفاعها على ماثة وخمسين ذراعاً . فشعر المؤمنون بصدورهم تضيق ، كأن قد سحقتها الحوانب الشاهقة الارتفاع ، المهيمنة عليهم ، وكانوا يخشون سماع صدى أنات الناقة الغريبة . وما من قوة بشرية تستطيع قمع الرعب الجنوني الذي يستولى على الدواب ، فتتخلص من الراكبين ومتاعهم وسلاحهم بقفزات شديدة ، ثم تولى هاربة بعد أن ترى بمن يحاولون وقفها وتسحقهم تحت كلاكلها ، وتترك الباقين وسط بيداء جدباء مترامية الأطراف . وكان أقل صوت يردده صدى الصخور مكبراً ، بحيث يبعث رعدة خفية ، فاتبعوا سكوناً شاملا ، لا شاغل لهم إلا استحثاث دوابهم — وأخيراً خرجوا من المر المخيف ، فتنفس الناس الصعداء ، واطمأنت قلوبهم ، وظهر لعيونهم مكان خال صالح لحط الرحال .

فلما انتهى المؤمنون من تهيئة مخيمهم ، أخبر الرسول : أن ريحاً شديدة سوف تهب عليهم الليلة ، وأوصاهم قائلا : « من كان له بعير فليشد عقاله ، ولا يخرجن أحد منكم الليلة إلا ومعه صاحبه » .

وما كادوا يمرون على دوابهم يستوثقون من عقالها ، حتى تحققت نبوءة الرسول، فاحتجب الشمس الغاربة بحجاب باهت ، يناقض الحمرة البهية التى تكسوها عادة، فكان بهوتها وانعدام أشعتها مؤذناً بهبوب عاصفة هوجاء .

وفجأة وثب من الأفق ستار قاتم ، لف الشمس فى ثناياه المتماوجة . واصطبغ الأفق بلون القار ، وتكاثفت الظلمات ، حتى حق لكل حى أن يحسب عينيه قد غشيهما العمى ، وانبعث من أعماق الصحراء جلجلة غريبة تقترب بسرعة فاثقة ، وتستحل طنيناً يصم الآذان ، فكأنه صفير حيات هاثلة ، يصحبه صياح المردة الشريرة ، وارتمى فى الآونة نفسها على الخيم إعصار عنيف ، اقتلع فى مسيره كل ما لم يكن محكم الشد، وحلت محل الظلمات السوداء ظلمات أخرى صفراء أقتم وأمنع للنظر .

واحتمى المؤمنون بجمالهم التي جعلت ظهورها للعاصفة مرتعدة تئن خوفاً ، وسجى كل منهم أطراف ثوبه على وجهه وذراعيه وساقيه ، ليتني الرمال الثائرة التي تنغرس قاسية في جسده ، وكأنها الآلاف من لدغات النحل ، فكان الجندى يلتصق بالأرض وينشب أظفاره فيها ، أو يتعلق بجسم بعيره خشية أن تحمله الرياح كما تحمل مندوف الصوف .

وبالرغم من هول تلك الساعة ، تناسى جنديان أوامر النبى المشددة . فخرج أحدهما من المخيم ولم يكد يخطو خطوتين حتى وقع ، أما الثانى فقد خرج فى طلب بعير له ذعر فقطع عقاله وهرب ، فاحتملت الرياح صاحبه فى ثناياها وكأنه الحجر قد قذف من التل، حتى طرحته على قمة جبل طبي ، فلما أخبر بذلك الرسول صاح : « ألم أنهكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه ؟ » .

ثم دعا الرحمن للذى أصيب فشنى ، وأما الآخر الذى وقع بجبل طبي فإن طيئ أمدته لرسول الله حين قدم المدينة .

وأخيراً هدأت العاصفة، بعد أن صبت ، عبثاً ، جام غضبها على جند الله، فهجرتهم إلى أرجاء أخرى من الأرض ، ولم يعودوا يشكون منها ، بيد أن المراحل السابقة كانت قد أنهكتهم ، وجاء لهم الليل بمزيد من التعب بدلا من الراحة الشافية وقد امتصت ريح السموم كل ما تبقى فى أجسامهم من رطب ، فتكثف اللم فى أجسادهم ، وتعسر سريانه فى شرايينهم ، وأحدثت ضربات قلوبهم دقياً لا يطاق فى أجسادهم . فاذا كان عساهم أن يصيروا فيا تبقى عليهم قطعه من طريق طويل آذانهم . فاذا كان عساهم أن يصيروا فيا تبقى عليهم قطعه من طريق طويل قبل الوصول إلى أول بر ؟ .

. . . لم يكن منظر المكان يشجعهم أو يثبت من عزيمتهم ، فهم يحسون بأرجلهم وكأنها تطأ أطلال عالم غريب خربه حريق هائل : وهناك على بعد عظيم كان يحد الأفق خط أسود هو الصحراء المرامية الأطراف،التى تبدوكأنها مكسوة تارة بحلل من الفحم والسناج (۱) والرماد ، أو بلباس من حديد تجمهر فى انصهاره ، فكون فقاقيع عظيمة تكسرت فكشفت عن شقوق عميقة ذات حراف معدنية حادة كشظايا الزجاج . . . . هناك على الأقل كان يبدو أن الحريق قد أطنىء ، أما على طريقهم فقد حسبوا أنه ما زال مشتعلا : إذ كانت الكتل الصخرية ترتفع من كل جانب كأنها ، بأشكالها وألوانها ، غابة ذات جذوع ضخمة ، تفحم جزء منها ، وما زال الجزء الباقى مشتعلا ، وقد اعوج بعض تلك الأشجار ، متخذاً أشكالا غاية فى الغرابة حتى حسبها المؤمنون شياطين عابسة ، هربت من الجحيم ، ووقفت على طريق جند الله تلهو بعذا بهم .

كانت الألواح الحجرية الملساء ، والصخور الحادة البركانية السوداء ، تكسو الأرض ، إذ انكشف عنها ستار الرمال الناصعة البياض التى تعكس الأشعة عكسا قويبًا فتشعل تحت كل صخرة ، وفى جوف كل فجوة من فجوات التلال الصخرية آلاف النيران الحامية ، وحتى فى أرجاء السماء اللاز وردية ، تلون الصقر المحلق ، والغمام النادر المار ، بلون برتقالى زاه ، كأنه انعكاس وهيج لهيب عظيم . وكانت أعمدة الرمال الشامخة تجول وسط كل تلك الأطلال كأنها أعمدة الدخان المتصاعدة من حريق لم يتم إطفاؤه .

وأصبحت عيون المؤمنين وكأنها مشعل متقد بين الجفون بعد أن حرقتها ريح السموم ، وحمرتها انكسارات الأشعة الساقطة على التلال ، أما أرجلهم التى خرقها حصى الصحراء ، فلم تكن تستقر على الأرض الملتهبة إلا فى ألم مبرح ، وأضحى الرضاب وقد اختلط بذرات الغبار الدقيقة كأنه العجين الكثيف تأبى الحنجرة ابتلاعه ؛ وتوتر الحلد توتر الطبل يحدث ألماً كلما مسه شيء ويتشقق شقوقاً بليغة أما الشفاه المتورمة فلم تعد تقوى على الكلام . وقد انتاب بعض الجند الهذيان بسبب العطش ، وكان ذلك مؤذناً بالموت ، ولكى يرجعوهم إلى الحياة ، لم ير أصحابهم العطش ، وكان ذلك مؤذناً بالموت ، ولكى يرجعوهم إلى الحياة ، لم ير أصحابهم

<sup>(</sup>١) أثر دخان السراج في الحائط مثلا .

بدًا من أن ينحروا إبلهم ، و يعصروا أكراشها ، ثم يصبوا السائل الناتج في أفواههم ، ويجعلوا أوراثها الرطبة على صدورهم الحافة ، وكان الرسول يتألم لآلام أتباعه ، لكنه لم يتزعزع أبداً في إيمانه ، إذ اعتقد اعتقاداً راسخاً في أن الله لا يتخلى عن عباده أبداً ، وإن أحب الإكثار من امتحانهم ، فلم يكف لحظة عن الدعاء .

... كم كان النهار طويلا ... وأخيراً بدأت الشمس في الهبوط ، وقد كانت ، من قبل ، كأنها مشدودة إلى السهاء بخيوط خفية ... واحتجبت في ذلك اليوم كما احتجبت بالأمس ، فابتلعت قرصها الأحمر تلك السحابة السوداء التي كانت تنتظره وراء الأفق والتي ارتفعت على زرقة السهاء ، فبسطت على المعسكر قبة سوداء مهدبة بالماء المتجمد ذي البريق النحاسي ... ولم يطل الانتظار حتى انقضت سلسلة البرق متوالية على جوانب تلك القبة ، فنترتها قطعاً انسابت من بينها قطرات الماء الكبيرة التي أخذت تتزايد وتتزاحم حتى تحوات غشاً هطالا ...

... كم كان لذيذاً ذلك الشعور العظيم بالسعادة الذى أحس به المؤمنون حيما نزل ذلك المطر المبارك عليهم فاخترق ثيابهم ، وكان على أجسامهم برداً وسلاماً فأسرعوا إلى الغدران الكثيرة التي كونتها مياه السهاء في كل فجوة من فعجوات الأرض ، حيما وقعت على تلك السفوح الجرداء ، يرتوون .

واستراح المؤمنون وتزودوا بالماء فنشطوا للسفر ، واحتملوا مغتبطين أتعابه ، وخرجوا في النهاية سالمين من تلك البلاد التي حل بها غضب الله!! . .

#### وصول الرسول إلى تبوك و إقامته بها:

ظهر لأعين الرسول وجنده سهل واسع منبسط، من الرمال البراقة ، يقطعه خط رفيع أزرق اللون ، ولم يطل الانتظار حتى اتضح ذلك الخط الذى أصبح الغاية المنشودة للقافلة ، فبانت منه ، منتصبة دقيقة ، فروع نخيل تبرك . فقد كانت تلك واحة تبوك . . . كيف نصف فرحة الواصل إلى واحة نخيل ، بعد أن عانى آلام العطش ؟! كيف نصور سروره عندما يتأمل فى الماء الرقراق المتماوج فى الغدير ، بعد أن يتوضأ منه ويرتوى ؟! ثم كيف نصور انشراح صدره وهو يضطجع فى ظل النخيل ؟ ذلك شىء فوق قدرة القلم !

... كان جند الرسول قد تغلبوا على أشق مرحلة من مراحل مهمتهم إذ انتصروا على العوائق الطبيعية ، فنظروا بعين الاستخفاف إلى أسلحة المشركين وإلى ما يمكن أن تقيمه في سبيلهم من عقبات . على أنه بفضل الوسائل العجيبة التي تنتشر بها الأخبار في الصحراء ، علم روم الناصرية ، وعرب الشام ، الذين اتحدوا لمحاربة المسلمين سريعاً ، بقدوم الرسول ، ونزوله بتبوك . وكانت دهشتهم لذلك شديدة . . .

لقد اعتقدوا اعتقاداً راسخاً فى أن الرسول إن أقدم على تلك المجازفة فسوف تكون قفار الحجاز مأوى لعظام جنده. ومن أجل ذلك فإنهم رغم تفوقهم فى العدد، رأوا أن كل ثبات أمام هؤلاء الأربعين ألفاً من المؤمنين الذين نجحوا فى معامرتهم الهاثلة ، يكون جنوناً وينتهى بالهزيمة المنكرة . وحل الحلاف فى صفوف جيشهم العظيم ، ففت فيها ، وولى كل فريق هارباً إلى بلاده ، دون أن يجسر على ملاقاة الرسول ، فدعم تشتت الحلفاء المحزى سلطة الإسلام أكثر مما كان يدعمها أعظم الانتصارات . ولولا أن شغل محمد بوجوب إتمام رسالته فى الحجاز قبل كل شىء لفتح الشام بغير عناء ، ولوصل بجنده إلى قلب فلسطين دون مشقة شاقة .

وأقام الرسول بتبوك ، فجاءه أمراء العرب خاضعين أفواجاً ، لا من البلاد المجاورة فحسب ، بل من أنأى الممالك أيضاً ، مثل سيناء وسوريا . ولم يشذ عن هذا إلا أمير دومة الحندل ، وهي بلد كبير على حدود نفود (صحراء حمراء الرمال) إذ اغتر هذا الأمير بنفسه ، فأبى الاستسلام ، فبعث إليه الرسول بخالد الحبار ، فأخضعه في أيام معدودة .

وفى الأسابيع القلائل ، التي أراح فيها محمد جيشه ، واصل اهتمامه يتنظيم شئون البلاد المفتوحة ، وتعليم المسلمين الجدد دينهم الكريم .

ولم يكدر صفو انتصاره ذلك إلا حادث واحد وهو : موت أحد صحابته الأوفياء وكان يلقب بذى النجادين . وأراد الرسول أن يبين للناس مقدار إجلاله لذلك المؤمن المخلص، فساعد بيده حامل الجثة، وأنزلها معه فى القبر ، حتى إن ابن مسعود، وكان حاضراً ، حسد الميت على ذلك الشرف العظيم ، فصاح : « يا ليتني كنت صاحب الحفرة » .

## الرجوع إلى المدينة :

وعاد الرسول بجنده إلى المدينة دون أن يحدث ما يستحق الذكر . فلم يشك الجند من العطش ، إذ كان فصل الحر قد مضى ، فوصلوا إلى المدينة فى أواثل شهر رمضان .

... أيها المنافقون الأشرار ، أين تخفون خزيكم فى مثل هذا اليوم بين الهتافات التى تستقبل الجند الأشداء ؟ . . . عبثًا حاولُم أن تأتوا بالحجيج ، لتقللوا من شأن مأتمكم ! إن الرسول لا يتنزل فيشرفكم يغضبه ، فما أنتم له بأهل ، وإنما يستحقه أولئك المؤمنون الثلاثة الذين تخلفوا من غير شك ولا نفاق . وبالرغم من تذللهم وندمهم ، قضى عليهم بأقسى حكم ، إذ أمر المؤمنين بمقاطعتهم ، فوجد المذنبون أنفسهم طوال خمسين يومًا معزولين تمام العزل عبى المؤمنين ، الذين هجروهم كهجرهم المصاب بالطاعون ، حتى عفا الله عنهم بعد ما وأى من إخلاصهم فى طلب المغفرة :

«وعلى الثلاثة الذينَ خُلِفوا حتى إذا ضاقَتْ عَليهم الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وضاقت عليهم الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وضاقت عليهم أنفسهم ، وظنّوا أن لا مَلْجَأً منَ اللهِ إلا إليهِ ، ثمَّ تابَ عليهم ليَنُوبوا ، إن الله هو التوابُ الرَّحِيم \* )

كانت غزوة تبوك آخر الغزوات التي قادها الرسول بنفسه فقد اكتفى فى سبيل إخضاع ما تبقى من بلاد العرب – ببعث قواده فى عدد من السرايا ، كالت جميعها بالنجاح ، وإن المقام ليضيق عن سردها ،

أما الرسول ، فقد أقام بالمدينة حيث شغل بتلتى الاستسلامات الكثيرة التى اثارتها انتصارات الإسلام ، وأهم هذه الاستسلامات استسلام أمراء دومة الجندل واليمن وعمان ، وكذا أمراء الحيرة واليمامة والطائف ونجران إلخ . . . وكان فوق ذلك يصرف جهوده فى تلك الحكومة الشاقة ، حكومة العرب الذين اتحدوا لأول مرة فى تاريخهم ، فكونوا دولة متآخية الأفراد . فأبان الرسول فى عمله هذا ، كشرع ومصلح ، عن براعة توازى على أدنى تقدير براعته كقائد على رأس جنده .

وفى هذه الفترة ، مات عبد الله بن أبى بن سلول رئيس المنافقين الشهير وكان قد تاب وندم فى آخر أيامه ، فضرع إلى محمد يطلب المغفرة ، فعفا محمد عفواً كريماً . وبالرغم من اعتراضات عمر العنيد ، تمسك الرسول بالصلاة على عدوه المغاهر وبدفنه بيديه الشريفتين . ولم يبق فى المدينة منافق واحد بعد ذلك الدليل الساطع على تسامح الرسول وتناسيه للخيانة .

أما كعب بن زهير ذلك الشاعر الذى صرف حياته فى نظم قصائد لاذعة ، يهجو بها الرسول، فقد أتاه وأسلم بين يديه ، وتلا عليه قصيدة يمدحه فيها ، فلما وصل إلى البيت الحادى والحمسين وهو :

إن الرسول لنور يستضاء به مهند من سيوف الله مسلول عفا عنه محمد ، ورمى ببردته على كتفيه ، هبة منه له .

وبعد رجوع قواده المنتصرين من سرياتهم ، بعث النبي بالمبشرين إلى القبائل التى كانت حديثة عهد بالإسلام ، ليمنع أهلها من أن يضلوا الدين الصحيح بتسرب خرافاتهم القديمة إليه .

ومن أهم هؤلاء المبشرين ، معاذ بن جبل ، الذي بعث إلى اليمن . وقد اراد الرسول أن يبين للناس اهتمامه ببعثة معاذ ، فألبسه عمامة ، وساعده على ركوب بعيره ، وشيعه ماشياً ليدلى إليه بتوصياته الأخيرة ، فارتبك معاذ وأراد النزول عن دابته ؛ لكن محمداً منعه ، ثم أوصاه وحثه على السير ، وودعه وهو يتألم لفراقه .

وفى شهر ذى القعدة بعث الرسول – وكان لا يزال على اهتمامه بما للحج من شأن دينى وسياسى – بأبى بكر إلى مكة لتأدية الحج على رأس ثلثمائة مسلم . فلم يكد أبو بكر يصل إلى ذى الحليفة حتى نزلت على الرسول سورة براءة :

«يا أَيُّهَا الذينَ آمنوا إِنَّما المشركون نجسٌ ، فلا يقْرَبوا المسجد الحرامَ بعد عامِهمْ هذا ، وإن خفْتُمْ عَيْلةً فَسوف يُغْنِيكم الله من فضّله ، إن شاء ؟ إن الله عليمٌ حكيم \* »

 ذلك الحظر الشديد إلى الآن يحمى حجاج الإسلام من تجسس الأعداء والأدعياء ومن فضول الأجانب .

وكانت تلك السورة أيضاً الضربة القاضية على الإشراك عند العرب: إذ لم يعد أحد منهم يستطيع دخول مكة إلا وقد تبرأ من أصنامه. لذلك كله بعث الرسول بعلى في آثار قافلة الحجاج ليدركها بأقصى سرعة ، ويتلو على المؤمنين السورة الحازمة بعد نحر الهدى في وادى ميى .

### حجة الوداع ( ذو الحجة سنة ١٠ ه ، مارس ٦٣٢ م ) : .

عزم الرسول فى السنة التالية على قيادة الحج إلى مكة بنفسه في فيدة الحيالة المدينة ، لم يكن قصد مكة إلا للعمرة ، إذ كانت مكة لا تزال مشركة ، غير أن الحج الأكبر ، وهو من فروض الإسلام الحمس ، يحمّ زيارة بيت الله كما يحمّ زيارة جبل عرفات ( وقد سمى هكذا لأن جدينا آدم وحواء ، تعارفا عليه بعد طردهما من الجنة ) .

وكانت رغبة محمد ملحة فى أن يكحل عينيه للمرة الأخيرة برؤية مسقط رأسه ، إذ أحس ببقايا السم التى استوطنت شرايينه ، تنخر خفية فى جسمه ، فأيقن بدنو أجله . وأعلن على الناس مشروعه ، فأثارت فكرة رؤية رسول الله ، وقضاء الحج معه ، حماس العرب فى جميع أرجاء جزيرتهم ، وبلغ عدد الحجاج الذين خرجوا معه من المدينة ، أو التقوا به فى الطريق ، حوالى ماثة ألف حاج .

و وصل المؤمنون إلى ذى الحليفة ، فأحرم النبي ، كما سبق شرحه فى فصل الحديبية ، وتبعه فى ذلك المؤمنون ، فارتدوا ثوب الإحرام المكون من قطعتى قماش غير مصبوغ ، لا خياطة فيهما ، تلف إحداهما على الصدر ، وتستر الأخرى العورة ، أما الرأس والرجلان والذراعان فتبقى عارية ، وفادى الرسول ملبيبًا فرد : المؤمنون بصوت واحد من بعده التلبية : لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والمنعمة لك والملك ، لا شريك لك .

وقد حدث فى هذه الرحلة حادثان بسيطان ، لا نذكرهما إلا لأنهما يبينان ما يجب على الحاج من إخضاع ثورات الغضب والضجر فى نفسه : كان بعير صفية زوجة الرسول ثقيل الحمل ، بطىء السير ، يتأخر عن الركب رغم جهود

سائقه ، بيها بعير عائشة خفيف الحمل مع خفة مشيه ، قلما رأى الرسول ذلك ، أقى عائشة يحاول إقناعها بإبدال الجملين ، وأمر أن يجعل حمل صفية على جمل عائشة ، وحمل عائشة ، وصاحت عائشة ، وحمل عائشة على جمل صفية ، فلم ترض بذلك عائشة ، وصاحت غاضية : « إنك تزعم أنك رسول ، فما لك لا تعدل ! ». ولم تكد تلفظ تلك الكلمات حتى لطمها أبوبكر ، فلامه محمد فقال : « أما سمعت ما قالت ؟ » ، قال : « دعها فإن المرأة الغيراء لا تعرف أعلى الوادى من أسفله ! »

ووصل الركب إلى محل يقال له: العرج ، ففقد البعير الذى يحمل زاد الرسول وزاد أبى بكر ، فأنب هذا الأخير سائق البعير قائلا: « بعير واحد تضله! » واعترته حدة شديدة ، فأخذ يضربه بالسوط .

فقال الرسول ساخراً: « انظروا إلى المحرم ما يصنع ! هونَ عليك يا أبا بكر ، غإن الأمر ليس إليك ولا إلينا ، وقدكان الغلام حريصاً على ألا يضل بعيره » .

وسلك الرسول فى حجه هذا ، عين الطريق الذى سلكه فى عمرته ، فدخل مكة فى وضح النهار ، وأناخ ناقته أمام باب الحرم ، المعروف بباب السلام ، وأبصر بالبيت ، فقال : « اللهم زد هذا البيت تشريفًا وتكريمًا وتعظيمًا ، ومهابة وبراً ، وزد من شرفه وكرمه ممن حجه أو اعتمره تشريفًا وتكريمًا وتعظيمًا وبراً » . وبعد أن توضأ ثلاثمًا بدأ بالحجر الأسود فقبله ، بينها فاضت عيناه بالبكاء ، ثم قضى الطواف والسعى مثلما قضاهما فى عمرته .

فى اليوم الثامن من ذى الحجة ، قام إلى وادى منى ، حيث نصبت له خيمة من صوف ، فصلى هناك صلاة العصر ، وصلاة المغرب ، ثم صلاة العشاء . وفي اليوم التالى ، اعتلى ناقته القصواء وسار إلى جبل عرفات بعد صلاة الفجر .

احتشد الناس على سفوح الجبل الصخرية ، كما احتشدوا في السهل والشعاب المجاورة ، فخطب فيهم الرسول من فوق ناقته التي قادها بنفسه إلى قمة الجبل ، ووقفها عليها . ووقف أسفل الرسول ربيعة بنأمية الذي كان يردد كلماته بصوته الجهوري أثناء فترات السكوت المتعمدة لهذا الغرض .

بدأ الرسول بحمد الله والثناء عليه والتعظيم له ثم قال:

« أيها الناس . اسمعوا قولى فإنى لا أدرى لعلى لا ألقاكم بعد عامى هذا بهذا الموقف أبداً.

أيها الناس ، إن دماءكم وأموالكم عليكم حرام إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا ، وكحرمة شهركم هذا .

وإنكم ستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم ، وقد بلغث .

فن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من اثتمنه عليها.

وإن كل ربا موضوع (١) ، ولكن لكم رموس أموالكم ، لا تظلمون ولا تظلمون .

وقضى الله أنه لا ربا ، وأن ربا العباس بن عبد المطلب موضوع كله .

وأن كل دم كان في الحاهلية موضوع ، وأن أول دما ثكم أضع دم ابن عمى ربيعة ابن الحارث بن عبد المطلب . . .

أما بعد أيها الناس ، فإن الشيطان قد يئس من أن يعبد بأرضكم هذه أبداً ، ولكنه إن يطع فيما سوى ذلك فقد رضى به مما تحقرون من أعمالكم ، فاحذروه على دينكم .

أيها الناس ، إن النسي زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلوفه عاماً ويحرمونه عاماً ، ليواطئوا عدة ما حرم الله ، فيحلوا ما حرم الله ويحرموا ما أحل الله .

وإن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض، وإن غدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً منها أربعة حرم ، ثلاثة متوالية ، ورجب مفرد الذي بين جمادي وشعبان .

أما بعد ، أيها الناس ، فإن لكم على نسائكم حقاً ، ولهن عليكم حقاً . لكم عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه ، وعليهن ألا يأتين بفاحشة مبينة . فإن فعلن فإن الله قد أذن لكم أن تهجروهن في المضاجع ، وتضربوهن ضرباً غير مبرح . فإن انتهين فلهن رزقهن وكسوتهن بالمعروف ، واستوصوا بالنساء خيراً ، فإنهن عندكم عوان(٢). لا يملكن لأنفسهن شيئًا . وإنكم إنما أخذتموهن بأمانة

<sup>(</sup>۱) موضوع : مهدر . (۲) أسرى أو كالأسرى ، والواحدة عانية .

الله ، واستحللتم فروجهن بكلمات الله .

فاعقلوا أيها الناس قولى ، فإنى قد بلغت ، وقد تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبداً ، أمراً بيناً : كتاب الله وسنة رسوله .

أيها الناس ، اسمعوا قولى واعقلوه . تعلَّمَّنَ : أن كل مسلم أخ للمسلم ، وأن المسلمين إخوة ، فلا يحل لامرئ من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس منه ، فلا تظلمن أنفسكم .

اللهم هل بلغت! ٥

فأجاب الماثة ألف حاج بصوت واحد يفيض إخلاصاً وإيماناً صادقاً : اللهم نعم !

فقال الرسول: اللهم فاشهد!

وفى موضع آخر من عرفات يقال له الصخرات ، ويتميز بألواح صخرية كبيرة نزل على الرسول الوحى على حين غرة . فكاد عضد ناقته يندق من ثقل الوحى الذى نفذ إلى قلب صاحبها ، فوقعت على ركبتيها .

وها هي ذي كلمات العلى القدير التي نزلت في ذلك اليوم :

«اليوْمَ أكملتُ لكم دينكم ، وأتممتُ عليكم نعْمتى ، ورَضيتُ لكم الإسلامَ دِيناً \* »

. . . جاء ذلك الوحى ختاماً لخطبة الرسول التي آثارت عواطف المؤمنين فأيقظ في الناس التحمس المخلص والإخلاص الحار .

بيد أن أبا بكر لم يشارك الناس فى فرحهم ، بل تملكه حزن شديد ، ولم يقدر على كبت عبراته ، إذ رأى أنه ما دامت نعمة الله قد تمت ، فإنها ـ على مجرى السن الإلهية ـ ستأخذ فى النقصان ، وعرف أن رسالة محمد قد انتهت، فخش أنه عن قريب ، يتسامى عن هذه الدنيا فيتركها ويختار الرفيق الأعلى .

. . . انتشرت أجنحة المساء الزرقاء على الوادى ، وعلى سفوح جبل عرفات ، وبنى الرسول مشرفاً على جموع الحجاج من فوق ناقته العالية ، فكانت أشعة الشمس الغاربة الذهبية تضيئه وحده ـ وكانت عيناه اللتان أفعمتهما حرارة الإيمان يخرج منهما بريق إلهى ، ولكن وجهه الذى هزله المرض ، كان يبعث في النفس

شعوراً بأنه رؤيا رائعة ليست من عالمنا توشك أن تزول . . . ووصل إليه الظلام الصاعد فطواه في ثناياه .

عندئذ انتاب أصحاب الرسول، بعد أن كانوا يهللون لإعلان إكمال الله دينهم، نفس شعور الحزن الذى انتاب أبا بكر . . . وسرى القلق قليلا قليلا من قلو بهم إلى قلوب المؤمنين ، فغمر صدر المائة ألف حاج جزع شديد .

وأذن الرسول بالرحيل ، غير أنه خاف أن يقضى تزاحم تلك الجموع المحتشدة إلى اختلال النظام ، فشد على زمام ناقته السريعة العدو ، ولوى عنقها حتى جعل منخرها يمس جنبها ، بينها كان هو نفسه يتدحرج على الغارب .

ولم يفتأ يردد : « اطمئنوا في سيركم أيها الناس » .

فلما وصل الركب إلى المزدلفة ، صلى بها الرسول العشاء ثم الفجر فى اليوم التالى ، ثم ركب ناقته و بلال يقودها ، وأسامة على عجزها رافعاً ثوباً يظله به من الحر . واتجه الرسول شطر وادى منى ، ليرى بحصيات سبع كلا من الأعمدة الثلاثة القائمة هناك والمعروفة بالجمرات ، تذكرة للحصيات التى رمى بها إبراهيم الشيطان الذى حاول ثلاثاً أن يقفه في هذا المكان .

ثم أعتق محمداً ثلاثة وستين عبداً ، ونحر بيده ثلاثة وستين بعيراً ، وأمر علياً أن يفرق لحومها وجلودها على الحجاج صدقة وشكراً لله الذى من عليه بثلاث وستين سنة عمراً ، وبعد ذلك حلق رسول الله رأسه الشريف ، حلقه معمر بن عبد ، بادئاً بالشق الأيمن منتهياً بالشق الأيسر. وأخيراً ، وبعد أن قام مرة أخرى بالطواف حول الكعبة ، وشرب للمرة الأخيرة من ماء زمز م الذى ناوله إياه السقاء عمه العباس في إناء ، قفل راجعاً إلى المدينة .

وهكذا أديت الحجة التي عرفت بحجة الوداع ، والتي تركت في نفوس المؤمنين أعمق الأثر ، إذ علموا أن رسالة محمد قد انتهت. وأصبح ذلك الحج قدوة للحجات التالية ، التي تجلب للحرم كل سنة منذ ثلاثة عشر قرناً ما بين ماثة وخمسين ألفاً ، وماثتي ألف من الحجاج ، الوافدين من كل فج من فجاج الأرض. .

إن كل حج ، أيًّا كان الدين الذي ينتمي إليه، بما فيه من الإيمان الذي

ينيركل الوجوه ، ليثير في نفس أشد الناس ارتياباً ، شعوراً بالروعة لا يوصف ولا يتخلص منه إلا بالجهد الجهيد ؛ غير أنه في أكثر هاتيك الحجات قد دخلت عادات منكرة ، عت الشعور بالروعة هذه ، وحولته إلى شعور بالكراهية والاشمئزاز . لا شك في أن الحجاج في مكة شأنهم شأن الحجاج في سائر المواطن الأخرى ، عرضة لاستغلال جشع — غير أن لأهل مكة في ذلك العذر : إذ يعيشون وسط أشد الصحراوات جدباً ، وليس لهم وسيلة للارتزاق إلا هذه .

والميزة الحاصة التي يمتاز بها حج المسلمين هي عدم وجود تلك المعابد الكثيرة ذوات القباب الضيقة التي تحبس الأرواح ، وتقفها في وثبتها إلى الحالق ، فتبقيها على الأرض رهن رحمة القسيس .

و يمتاز أيضًا بانعدام جيش القديسين العرمرم ، الذى تشغل عبادته عن عبادة « الإله الخالد » الذى ينسى عادة فى مثل تلك الأوقات – وأخيراً ، فالذى يمتاز به الإسلام ، انعدام القسس ، ورجال الدين على اختلاف درجاتهم ، الذين يتحاسدون ويتنافسون فى اجتذاب الحجاج ، والاستيلاء على أمكنة الحج لإرضاء وتمجيد طوائفهم ، أو درجات كهنوتهم .

وفى مكة تقام الصلاة بالفضاء الرباعى الفسيح . الحيط بالكعبة ، وتحل فيه قبة السهاء الأثيرية محل قبة المعابد الحجرية ، فتظهر ، متطهرة من كل غيرمها ، مفصحة عن وجهها الأزرق المهيب ، للأرواح الملتاعة المشوقة إلى المثل العليا . في مكة لا يعبد إلا الله الواحد الصمد ، فإن كان الحجاج بحاولون بعث ذكريات إبراهيم ومحمد ، فإنما يكون ذلك ليقووا شعلة إيمانهم ، متبعين سنة نبيهم ، ولا يصلى المؤمنون أبداً لأولئك الأنبياء كما يصلى المسيحيون لقديسيهم ، بل إنهم ليدعون لهم برحمة الله .

وتفتح أبواب الكعبة ليل نهار ، فيسارع الحاج إليها يغشى مكة ، فإذا ظهرت له الكعبة المكسوة بستار أسود ، والتي كان لا يفتأ يذكرها عند اجتياز أهوال الطريق بين الرمال الثائرة ، أو الأمواج المتلاطمة أيقظتها العاصفة . . عندئذ يشتد انفعاله ، وتثور عواطفه ، حتى يود لو خرجت روحه من إهابها في تلك الدقائق من الوجد الروحاني . . . ولا يقترب الحاج من الحجر الأسود ليقبله إلا وعيناه

تذرفان الدموع ، وصدره يختلج ندماً ، ووجهه يضطرب حياء ، ونفسه تضرع إلى الله : « اللهم اغفر لى ذنوبى ، واشرح لى صدرى ، وطهر لى قلبى يا أرحم الراحمين ! \* .

. . . وعندما ينادى المؤذنون بالصلاة ، يسرع المؤمنون إلى الفضاء الرباعى الفسيح ، فيملؤونه وكأنهم البحر تتضارب أمواجه ، فلا تترك فيا بينها متسعاً إلا ما يكنى للسجود ، ويكبر الإمام ، فيردد المؤمنون تكبيره فى زفرة تخرج من كافة الصدور فى آن واحد ، وتعترى الجموع المحتشدة حركة تموجية ، فيحنون رموسهم مثل المياه المنسابة على الشاطئ .

ثم يكبر الإمام تكبيرة ثانية ، فيخر المؤمنون ساجدين ، وكأن الأرض قد مادت تحت أرجلهم ، جباههم بالأرض ، حيث تصبح الأجسام ، وكأنها سحقت تحت ثقل الخشوع والشكر والعبادة ، كالأشعة تتجه نحو مركز واحد ، هو الحرم الذى يبدو كأنه ارتفع بمقدار انخفاض سجدة الحجاج ، والكساء الحريرى الأسود يخفق بأنفاس ريح خفية ، يعتقد بعض الناس أنها رفرفة أجنحة الملائكة . . . .

وليس احتشاد الناس على عرفات بأقل روعة من ذلك .

فجبل عرفات المخروطي الشكل ، ذو الجوانب الحالية من كل نبت ، والتي تبرز فيها الصخور الهائلة ، يرتفع وسط واد مقفر ، ليس على سفوحه ولا في جواره أي أثر للحياة ، بل في كل مكان صورة الحراب، وسكون الموت . غير أنه في كل سنة في التاسع من شهر ذي الحجة ، يبدو هذا المكان الكثيب في منظر رائع ، يبعث في النفس صورة يوم البعث .

فالأرض والرمال والصخور ، تخنفي كلها تحت ثوب من الآدميين المرتدين لباس الإحرام الأبيض ، حتى يحسبهم الناظر أمواتناً بعنوا ، فبدأوا في خلع أكفائهم بعد أن دفعوا الصخور التي كانت غطاء أضرحتهم .

موقف من مواقف الحشر حقيًا ، إن جميع أجناس الإنس على تباينها تحتشد فى ذلك المكان الذى اعتاد الإقفار ، فهناك العرب ذوو العيون النفاذة البصر ، والبشرة النحاسية الحمراء ، والعيانيون ذوو الوجوه الصارمة الحازمة ، والمنود كالماثيل المنحوتة ذات البشرة الزيتونية ، والبربرذوو البشرة الوردية والشعر الأشقر ،

ثم هناك الصوماليون ، والسودانيون ذوو البشرة السوداء التى تلمع فى ضوء الشمس ، فتعكس أشعة قمرية . وهناك الفرس المترفون ، والشراكسة ذوو الجرأة والإقدام ، والصينيون ذوو العيون المشدودة ، وأهل جاوة ذوو الوجنات البارزة ، إلى آخر ما هنائك ؛ فلن ترى فى العالم جمعاً اجتمع ، فعرض فى آن واحد كل تلك الوجوه الآدمية المختلفة الشبه ، وكل تلك اللهجات واللغات المتباينة .

وبعد صلاة العصر ، يقوم الخطيب على ناقته المزينة بأحسن زينة . ويعتلى جبل عرفات ، فيلتى على الناس خطبة كثيراً ما تقطعها التلبيات : «لبيك اللهم لبيك » .

وعندما يهتفون بالتلبية ، يحرك الحجاج أطراف ثيابهم البيضاء فوق رءوسهم ، فيبدو الجبل وكأنه يضطرب باضطراب الآلاف المؤلفة من الأجنجة الموشكة على الطيران ، بيما تسمو إلى السهاء وتردد صداها فى الصحراء صيحة قوية ترتفع من جنبات الوادى ، صيحة يرددها مائتا ألف حاج قد وضعوا جانباً لغاتهم الحاصة ، ليتحدوا فى لغة واحدة ، لغة العرب ، لغة الله التى اتخذها لينزل بها على نبيه الكتاب :

« لبيك اللهم لبيك » .

لقد تآخى هؤلاء جميعاً فى تلك الساعة العظيمة ، تآخوا لغة وقلباً ، ونسوا فروق الأجناس ، والدرجات والطبقات ، نسوا أحقادهم : مذهبية كانت أم سياسية . . . فى عرفات يرجع الإسلام إلى اتحاده الشامل ، وحماسته القوية كما كان فى أيامه الأولى .

ألا ما أجمله من دواء لجروح أبناء الإسلام . . . قال الرسول : « مثل المؤمنين في توادهم وتعاطفهم وتراحمهم كمثل الجسد إذا اشتكى مئه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » .

وفى عرفات لا يخشى الإسلام شيئًا من فضول أعدائه ، فيستطيع لم شعثه وإصلاح حاله وتدبير مستقبله . وبالرغم مما عاناه الإسلام ، فهو اليوم أقوى

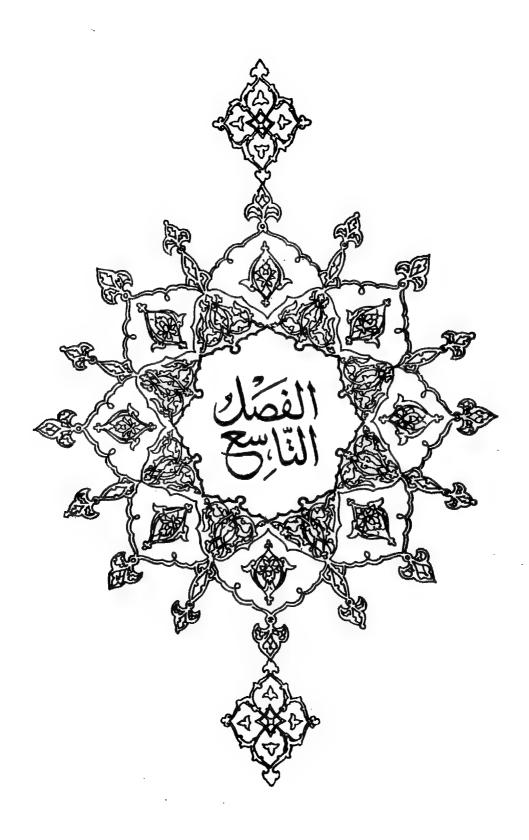
414

وأشد حيوية مما كان . هذا هو الشعور الذى يرجع به الحاج إلى بلاده ، بعد أن يرى ذلك اليوم العظيم ، فضلا عن لقب « حاج » الذى يغبطه عليه الكثيرون .

قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُواكَيْفَ بَدَأَ الْخَافَ



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



ī



## بِسْمِ اللهِ الرَّمْنِ الرَّحِيمِ

## إِنَّكَ مَيِتُ وَإِنَّهُ مُ مَيِّتُونَ

## موض النبي وموته ( ربيع الأول سنة ١١ هـ ، يونية سنة ٣٣٢ م ) :

قال أبو مويهبة مولى رسول الله: « بعث إلى ترسول الله من جوف ليلة من آخر ليالى صفر ، فقال : "يا أبا مويهبة ، إنى قد أمرت أن أستغفر لأهل هذا البقيع ، فانطلق معى " . فانطلقت معه فلما وقف بين أظهرهم قال : "السلام عليكم يا أهل المقابر ، ليهن لكم ما أصبحتم فيه مما أصبح الناس فيه ، لو تعلمون ما فجاكم الله منه ؟! أقبلت الفتن كقطع الليل المظلم ، يتبع آخرُها أولها ، الأخيرة شرمن الأولى " .

ولم يكد ينتهى حتى أخذته رعدة المحموم ، وابتدأته أوجاع الصداع ، فرجع متثاقلا إلى أهله ».

وقالت عائشة: « لما رجع رسول الله من البقيع ، وجدنى وأنا أجد صداعاً فى رأسى ، وأنا أقول: "وارأساه" ، فقال: "فل أنا وارأساه" ، ثم قال: "وما يضرك لو مت فقمت عليك وكفنتك وصليت عليك ودفنتك ؟!". فقلت: "والله لكأنى بك لو قد فعلت ذلك لقد رجعت إلى بيتى فاعرست فيه ببعض نسائك!" فتبسم رسول الله ونسى للحظة ما به من ألم ».

ولم يلبث المرض أن ازداد ، فلم يترك له راحة ، غير أن الرسول تغلب على آلامه ولم يكف عن تدبير شئون الإسلام ، ومستقبله ، إذ أحس أن الإسلام سيفقد قائده فى القريب العاجل ورأى محمد أن من شأن الشام أن يكون بمثابة أحد الأبواب الذى ينطلق منه جند الله لفتح العالم ، فلم يصرف نظره عنه أبداً ، وعزم على تجهيز حملة ثالثة لقتال روم الناصرية ، الذين يسيطرون على الشام . وكان

الإسلام إذ ذاك غنياً بالأبطال والقواد الحربيين ، فظهر بينهم فى الحال التنافس جلياً فى سبيل نيل قيادة تلك الحملة ، وانتظر أشهرهم ، سواء كانوا من الأنصار أو المهاجرين ، فى قلق ، اليوم الذى يختار فيه الرسول من بينهم . فاختار الرسول على دهشة من الجميع ، شاباً صغيراً لا تتجاوز سنه العشرين يدعى أسامة . لكن ذلك الشاب الصغير ، كان ابن زيد بن حارثة شهيد مؤتة ، وكان الرسول لا يعتمد على براعته وتجاريه ، بل على ماكان أسامة يبديه من حماسة وحمية ، فى سبيل الأخذ بالثأر من أعداء أبيه فى نفس المكان الذى مات فيه ميته العظيمة .

وأخلف هذا الاختيار ظن القوم الذين كانوا يطمعون فى قيادة الحملة ، ودار بينهم القيل والقال ، وترددوا فى مبايعة أسامة تلك المبايعة المطلقة التى هى مفتاح الفوز ، إذ رأوا فيه صغر سن وقلة تجارب . وبلغ الرسول الأمر ، فقام إليهم وقطع دابر ترددهم بقوله :

« أيها الناس ، أنفذوا بعث أسامة . فلعمرى لئن قلتم فى إمارته لقد قلتم فى إمارة أبيه من قبله ، وإنه لحليق للإمارة ، وإن كان أبوه لحليقاً بها » .

جاءت تلك الكلمات الصريحة الواضحة التي ألقاها الرسول بصوت الإيمان الملهم بمثابة دواء للردد والتحاسد، فما كان من أعظم القواد وأشدهم - مثلهم في ذلك مثل أحقر الجنود وأصغرهم - إلا أن انتظموا تحت لواء القائد الفتى وتوارى الجند في ثنية الوداع، فجاشت نفس الرسول بالعواطف: لقد رأى في ساعة الرحيل، من إيمان جنده العظيم، ما حمله على الاعتقاد أن سوف لا يعوقهم في طريق النصر عائق، وأن سيل الإسلام الجارف سوف يفيض على العالم فيضان النهر المبارك، فيلقى فيه البنور المثمرة لحضارته الفتية الناشئة . غير أن أسامة لم يلبث أن توقف سيره ورجع على أعقابه إلى المدينة إذ أتته الأخبار المؤلة عن صحة السمل.

وفى تلك الأيام ، تلتى الرسول رسالة من مسيلمة أمير اليمامة ، يدعى فيها الرسالة والنبوة ، ويعرض على محمد أن يشاركه فى الأمر مناصفة .

وكان صاحب هذه الرسالة حديث عهد بالإسلام ، فلما رأى ما يتمتع به

النبي من سلطة وشهرة ، أراد فى غروره العظيم ، أن يقلده بدوره .

فقال الرسول للذين يحملون رسالة مسيلمة : إنه لولا أن السفراء لا يقتلون لقطع رءوسهم . . . ثم سلم لهم رسالة باسم محمد رسول الله إلى مسيلمة الكذاب يرد فيها عليه بأن الأرض لله ، يورثها من يشاء من عباده وأن العاقبة للمتقين .

ولم يطل الانتظار بمسيلمة ، والأسود ، وهو كذاب آخر ، حتى نالا جزاءهما الصارم ، فرأيا خطر ادعاء النبوة لمن لم يبعثهم الله بها . غير أن مرض الرسول كان يشتد عليه يوماً فيوماً ، فيضعفه ، حتى لم يعد يقدر على التنقل إلا بجهد أليم ــ وكانت عادة الرسول أن يقسم لياليه بين بيوت زوجاته ، فلما كان ببيت ميمونة ، أحس بآلامه تعاوده ، و بمرضه يشتد عليه ، فدعا بزوجاته ، واستأذنهن في أن يمرّض ببيت عائشة ، فأذن له . قالت عائشة : ( فخرج رسول الله من بيت ميمونة بين الفضل وعلى ، عاصباً رأسه ، تخط قدماه ، حتى دخل بيتي ، ، ثم غمر رسول الله واشتد عليه وجعه ، فقال : « هريقوا على من سبع قرب ، لم تحل أوكيتهن ، لعلى أعهد إلى الناس» . فأجلسناه ، ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب ، حتى طفق يقول : « حسبكم » . . . وقد شعر الرسول بالنشاط والقوة يدبان فيه ، بعد الاستحمام ، فخرج من باب عائشة المطل على المسجد، يسنده الفضل وعلى ابنا عميه، فصعد على المنبر ، وألقى على المؤمنين خطبته المشهورة التي يطلب فيها من كل من آذاه محمد أو أضر به أن يقول ما في نفسه فيعوضه محمد خيراً . ثم هبط من المنبر ليصلي بالناس صلاة الظهر ، ثم صعد إليه ثانية فأعاد ما قال . فقام رجل يطلب رد دين له ثلاثة دراهم على النبي ، فأعطاه عمد له وهو يشكر ربه أن أتاح له فرصة التخلص من عار الدين في الدنيا قبل أن يلقاه في الآخرة .

ثم ذكر شهداء أحد فأكثر من ذكرهم ، واستغفر لهم ، واختتم خطبته قائلا : « إن عبداً من عباد الله ، خيره الله بين الدنيا وبين ما عنده ، فاختار ذلك العبد ما عند الله » . ففهمها أبو بكر وعلم أن الرسول يتكلم عن نفسه ، ويشير إلى صحته فبكى وصاح : « نفديك بأنفسنا وأبنائنا ! » . فأجاب محمد : « أيها الناس بلغنى أنكم تخافون من موت نبيكم ، هل خلد نبى قبلى فيمن بعث إليهم ، فأخلد فيكم ؟

ألا إنى لاحق بربى ، وإنكم لاحقون به » .

دخل الرسول بيت عائشة بعد ذلك الجهد المضنى ، فأغمى عليه ، فلما نادى المؤذن للصلاة ، اعتدل وطلب ماء ليتوضأ ، وليقوم إلى الصلاة ، فيؤم القوم . ولكن إغماءه عاوده ثلاث مرات فلم يستطع قياماً – وأخبر أن المؤمنين ينتظرونه في المسجد ، فبعث ببلال إلى أبى بكر ليؤم القوم مكانه ، فلما علم الناس بالحبر بكوا بكاء شديداً .

كانت الحمى كثيراً ما تعترى الرسول ، فلما كان يوم الحميس والصحابة حول مرقده ، قال لهم : « اثتونى بدواة وصحيفة ، أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده أبداً » . فقال عمر : « إن الرسول قد غلبه الوجع وعندكم القرآن ، حسبنا كتاب الله . . . »

وكان من بين الحضور فريق لم يتعودوا مراجعة الرسول ، فأرادوا تلبية طلبه إذ علموا أنه أمى ، فاعتقدوا أن ستحصل معجزة فى تلك الساعة الأخيرة . غير أن أشياع عمر عارضوهم ، فاختلفوا واختصموا ، ولغطوا ، فثاب الرسول إلى رشده ، وقال لهم معاتباً : « قوموا عنى ، لا يختصم الناس فى حضرة الذي » . وقد اشتد به الأمر ، وكان عنده قدح فيه ماء ، فصار يدخل يده فى القدح ، ثم يمسح وجهه الشريف بالماء ويقول : « اللهم أعنى على سكرات الموت » .

قالت عائشة : «ثم دعا فاطمة ابنته ، فسارها بشىء فبكت ، ثم دعاها فسارها فضحكت ، فسألتها عن ذلك فقالت : « أخبرنى رسول الله أنه سيقبض فى وجعه هذا ، فبكيت ، ثم أخبرنى أنى أول أهله لحاقاً به فضحكت » .

فلما كان يوم الاثنين في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الأول ، بيما أبو بكر يصلى بالناس ، انفتح باب عائشة المطل على المسجد ، وخرج منه الرسول بين على والفضل ، معصوب الرأس تخط قدماه الأرض ، فبدر من الناس عند رؤيته هزة أمل ، وفهم أبو بكر أن تلك الحركة أثناء الصلاة لا تحصل إلا لحجىء الرسول، فتراجع ليخلى مكان الإمام ، فأمسك الرسول بثوبه ، ودفعه إلى مكانه الأول قائلا : « صل بالناس » ، ثم جلس إلى يمين أبى بكر أسفل المنبر ، وأضاء وجهه فرحاً

وحبوراً ، إذ رأى تقوى الناس وخشوعهم . فلما انتهى المؤمنون من الصلاة ، قام فيهم الرسول لآخر مرة خطيباً فقال :

قال ذلك فى صوت لم يوهنه المرض ، بل كان من قوته أن سمعه الناس خارج المسجد ، ثم اعتمد الرسول على جذع من جذوع المسجد ، وصار يحدث أصحابه حديثًا مألوفًا ، ورجع بعد ذلك إلى حجرته ، حيث عاوده ألمه عقب ذلك الجهد الأخير ، فكان عليه أشد من ذى قبل ، فسجى على وجهه ثوبًا أسود ، ولكنه لم يقدر خلاله على التنفس فرى به .

قالت عائشة : و دخل على عبد الرحمن بن أبى بكر ومعه قضيب من الأواك الأخضر يستن به ، فنظر إليه الرسول ، فعرفت أنه يريده ، فتناولته فقضمته ، ثم مضغته ، فاستن به كأشد ما رأيته يستن بسواك ، ثم وضعه ، ووجدت رسول الله يثقل فى حجرى ، فذهبت أنظر فى وجهه فإذا بصره قد شخص وهو يقول : وبل الرفيق الأعلى من الجنة ! » ، فقلت : وخيرت فاخترت والذى بعثك بالحق ! » ثم وضعت رأسه على وسادة وقمت ألتدم (١) مع النساء وأضرب وجهى » .

فلما سمع المؤمنون الصراخ ، هرعوا إلى المسجد وقد نال منهم القلق كل منال ، كالقطيع التاثه فى ليلة مظلمة من ليالى الشتاء . ولم يصدقوا موت الرسول ، إذ أن موت الرسول ، دليلهم ومرشدهم الأعظم فى كل أمر وخطب ، بدا لهم ضرباً من المستحيل : كيف يموت من كانوا يعتمدون عليه ليكون شهيداً لهم يوم الحساب ؟ إنه فى ظنهم لم يمت ، بل صعد إلى السهاء كما صعد عيسى من قبله . وصاحوا خلال الباب لمن فى البيت محذرين من دفنه وشجعهم عمر بقوله : إن رجالا من المنافقين يزعمون أن رسول الله قد مات . وإن رسول الله ، والله ، ما مات ، ولكنه ذهب إلى ربه كما ذهب موسى بن عمران ، فقد غاب عن قومه أربعين ليلة ، ثم رجع اليهم بعد أن قبل : قد مات . والله ليرجعن رسول الله كما رجع موسى ، فليقطعن أيدى رجال وأرجلهم زعوا أن رسول الله قد مات ! ) .

<sup>(</sup>١) ألتدم: أضرب وجهى بيدى .

ثم رد البرد على وجهه وابتعد عن ذلك المنظر الأليم ، وخرج وعمر يكلم الناس فقال له : «على رسلك يا عمر ، أنصت! فأبى عمر إلا أن يتكلم ، فلما رأى الناس أبا بكر أقبلوا عليه ، وتركوا عمر ، فخطب فيهم أبو بكر فقال : «أيها الناس من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ، ومن كان يعبد الله ، فإن الله حى لا يموت » ، ثم تلى عليهم :

« وما مُحمَّدُ إِلاَ رَسولُ قدْ خَلَتْ من قبله الرُّسُلُ ، أَفَإِنْ مَاتَ أَو قُتل انقَلْبُمْ على أَعْقَابِكُم ؟ ! » وتلا عليهم أيضاً : « إِنَّكَ مَيِّتُ وإِنَّهُمُ ميِّتُون » . قال عمر : « فوالله ما هو. إلا أن سمعت أبا بكر تلاها ، فبهت حتى وقعت على الأرض ما تحملني قدماي ، وعرفت أن رسول الله قد مات ! » .

#### مبايعة أبو بكر:

كان على المؤمنين قبل التفكير فى دفن الرسرل أن يفكروا فى صد الخطر المحدق بالإسلام الذى فقد زعيمه الملهم، فغمرتهم الحيرة: لقد مات ذلك الذى ضم تحت لواء التآخى فى الدين أسرا وقبائل فرقت بينها قرون من العداء، فما عسى أن يكون مصير هذا التآخى ؟ لم يكن هناك لمقاومة تشتت الشمل إلا حل واحد ألا وهو تعيين خليفة ، أى قائد من قواد النبى يخلفه ، فيراصل مهمته .

لكن ذلك كان من شأنه أن يثير الغيرة بين القبائل ، والتنافس بين المهاجرين والأنصار ، وقد أعلن كل من الفريقين حقه فى تولى الحلافة . وكان القتال الدموى أقرب من حبل الوريد ، فلم يتجنبه المسلمون إلا بفضل حزم عمر ونشاطه ، إذ أسكت الناس وأبان لهم أن محمداً فى أواخر أيامه كان يعين أبا بكر ،

444

رفيقه فى الهجرة ، ليصلى بالناس بدله ، ولو كان عين أحداً للخلافة لما عين إلا أبا بكر ، فغلب ذلك الرأى آراءهم .

وفى اليوم التالى نسى المؤمنون ضغائنهم ، وأتوا أبا بكر مبايعين .

### تشييع الرسول إلى مقره الأخير :

فلما حلت تلك المشكلة الخطيرة ، تفرغ المؤمنون إلى رسولهم وآلامهم المبرحة لموته . وكانت السنن تحمّ عليهم أن يجردوا النبي من ثيابه لغسله ، واكن احترامهم الشديد لشخصية النبى كان يوعز إليهم بأن كشف عورته أمر يتنافى والإسلام، فكثر الكلام والمراجعة بينهم ، حتى أثقل جفونهم نوم لا يقهر ، ولم يبق رجل إلا وذقنه في صدّره . وفجأة أيقظهم صوت من ناحية حجرة المتوفى ، لا يدرون ما هو ، فحل المشكلة التي كانوا بها منشغلين إذ قال : « اغسلوا النبي وعليه ثيابه ، . وكان ذلك هو الحل الذي عنه يبحثون فنفذوه في الحال . ونصب العباس في الغرفة خيمة من النسيج اليمني ، كي يمنع الناس من رؤية جثة الرسول الكريم ، ثم دخل عليه على وأسامة وعباس وإبناه وشقران مولى الرسول ، وغسلوه بسبعة قرب ، من ماء يمر بقباء ، وكان محمد يفضل ماءها على كل ماء ، فكان العباس وابناه الفضل وقم يقلبان جسم الرسول الكريم وكان أسامة بن زيد وشقران هما اللذان يصبان الماء، بيهًا على قد أسنده إلى صدره يدلكه من فوق قميصه . وغسل الرسول ثلاث غسلات ، واحدة بالماء القراح ، وواحدة بالماء والسدر ، وواحدة بالماء والكافور ، ثم طيبه على والعباس في مواضع سجوده ، أي الجبهة والأنف واليدين والركبتين والقلمين وعلى يقول: « بأبى وأبى، ما أطيبك حياً وميتاً »، والكل في عجب من عدم وجود أية علامة من علامات التحلل الكريه الذي يتبع الموت على جثة الرسول، سوى زرقة خفيفة أظافره.

وبدلا من أن يكفن النبى لف فى ثيابه التى كان يرتديها ساعة الموت ، أى فى قميصه الذى عصر بعد الغسل وفى ثوب له مزدوج من نسيج تجران . وعند ثل سمح على والعباس للملا بالدخول بعد أن وضعا محمداً على فراشه. وامتلأت الغرفة بالمؤمنين الذين حيوا الرسول بقولهم : « السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته » .

ثم اصطفوا للصلاة صفوفاً لا يؤمهم أحد ، إذ أن الإمام كان أمامهم ، رغم دهاب روحه إلى جوار ربه العلى القدير .

وَكَانَ أَبُو بِكُرُ وعمر في الصف الأول من المصلين ، فختما الصلاة بقولهما :

« اللهم إنا نشهد أنه قد بلغ ما أنزل إليه ، ونصح لأمته ، وجاهد في سبيل الله حتى أعز الله دينه ، وتمت كلمته ، فاجعلنا إلهنا ممن اتبع القول الذي أنزل معه ، واجمع بينا وبينه . . . آمين ، وردد الناس ، من ورائهما في خشوع وتأثر : آمين .

وما إن انتهى تجهيز الرسول حتى ظهرت مشكلة جديدة خاصة بدفنه ، إذ اختلف الناس على المكان الذى يدنن به ، فقال بعضهم بدفنه فى المسجد ، وقال آخرون بدفنه فى البقيع بين قبور أهله ، وقال البعض الآخر بدفنه فى مكة مسقط رأسه ، فأنهى أبو بكر هذا الاختلاف بقوله : وإنى سمعت رسول الله يقول : والأنبياء يدفنون حيث يقبضون ، فرفع الفراش لحفرالقبر فى نفس المكان الذى كان به الرسول . وتولى الحفر طلحة حفار المدينة ، فعمد إلى جوانب الحفرة ، وقواها بتسعة قوالب من اللبن ، ثم فرش قاعها بثوب أحمر ، كان الرسول يغطى به ناقته فى أسفاره ، فلم يكن لأحد أن يستعمله من بعده . وأخيراً ، رفع على وشقران والفضل وقثم ، الجثة ، وأنزاوها فى مقرها الأخير . . .

ويدعى المغيرة بن شعبة أنه أحدث الناس عهداً برسول الله إذ يقول : « أخذت خاتمى فألقيته في القبر ، وقلت إن خاتمى سقط منى ، وإنما طرحته لأمس رسول الله فأكون أحدث الناس عهداً به » .

وانتهى المؤمنون من دفن نبيهم فى منتصف الليلة الفاصلة بين يومى الثلاثاء والأربعاء . فلما نادى بلال فى فجر اليوم التالى بالمؤمنين إلى الصلاة ، وأراد أن يقول : « لا إله إلا الله محمد رسول الله ! » ، اختنق صوته بالعبرات ، فلم يقدر على لفظ اسم محمد ، وجاوبته المدينة بأسرها كأنها الصدى ، بأنة أسى طويلة ، ارتفعت إلى السماء من نوافذ الديار . . .

وإنه منذ اليوم الثانى عشر من ربيع الأول ، للعام الحادى عشر الهجرى ، A يوليو سنة ٢٣٢ م ، يرقد فى هذا المكان الذى فاضت به روحه الشريفة ، جثمان ذلك الإنسان السامى ، الذى كان على الأقل ، لا ينزل قدره عن قدر أعاظم الأنبياء والملوك ، والقواد والمتكلمين والفقهاء والحطباء والفلاسفة ؛ والذى أصبح دينه الآخذ فى الانتشار باطراد ، يضم اليوم ثلثاثة مليون من الأتباع وعوضًا عن قبره المتواضع ، يقوم له الآن مسجد رائع فخم يضم حجرته التي توفى بها .

إن زيارة قبر الرسول ليست من فروض الإسلام ، ومع ذلك فقليل من الحجاج الذين وصلوا إلى مكة متحملين المشقة والأخطار الحطيرة في سفرهم ، من يترددون في تحمل المشقات طيلة اثني عشر يوماً ، كلها تعب وعناء ، تفصل مكة عن المدينة ، حتى يصلوا إلى صاحب القبر العظيم ، يحملون إليه تحياتهم الحارة النقية .

والعلماء الغربيون أنفسهم قد بدءوا يتحررون من ضلالاتهم العتيقة وراحوا ينصفون مؤسس الإسلام ؛ ومن ذلك ما يقوله جوستاف لوبون: « إذا كانت قيمة الرجال تقدر بعظمة أعمالهم فإنه يكون من المستطاع أن نقول: إن محمداً كان من أعظم الشخصيات التي عرفها التاريخ . . . »

وَمَا مُحَكَمَّدُ إِلَّارَسُولُ قَدَّخَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ، أَفَإِنْ مَاتَ أَوَ قُبُلَ انْقَلَبَتْمُ عَلَى أَعْقَابِكُمْ ؟!"

# مَوْلَاىَ صَيِلَ وَسَلِمَزَدَائِمًّا أَبَدًا عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْحَالَقِ كَتِهِمُ

#### صورة وصفية للرسول

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسطاً بين الطول والقصر « ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتطامن » ، قوى الجسم ، ضخم الرأس ، أبيض مشرباً بحمرة ، سهل الحد ، هذا وفرة إلى شحمة أذنيه » « ليس بالجعد القطط ولا السبط » إذا خضب رئى في جبهته عرق ينتفخ ، أزج الحاجبين ، عظيم العينين ، أدعج ، أهدب ، كبير الفم كما ينبغى للخطيب المفوه ، أسنانه كالبرد ، ولس يديه الكبيرتين ذاتى الأصابع الطويلة كلمس الحرير الرقيق ، بين كتفيه خاتم الذوة (الذى اكتشفه الراهب بحيرا) ، بيضاوى الشكل ، أحمر اللون ، تحيط به شعرات ، يمشى في تؤدة وقورة جليلة ، حاضر البديهة دائماً ، إذا التفت التفت جميعاً ، لا كالحمق الذين يدورون برقابهم ويهزون رءوسهم فوق أكتافهم ، إذا أشار إلى شيء أشار إليه بجميع يده لا بإصبع أو إصبعين ، إذا عجب لشيء حمد الله وأدار كف يده إلى السهاء ، وهز رأسه وعض على شفتيه ، إذا أراد تأكيد شيء قاله ضرب بإبهام يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومر بيده على يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومر بيده على يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومر بيده على يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومر بيده على يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومن بيده على يده اليمنى على يده اليسرى المبسوطة ، فإذا غضب احمر وجهه ومن بيده كلى الله خير وكيل » .

وكانت المعانى تتدفق غزيرة من ألفاظه المحكمة الموجزة ، التى تعبر عن مراده خير تعبير . أما سحر بيانه فكان شيئناً إلهيا، يغزو القاب ويأسر اللب ولا يقوى أحد على مقاومته . وكان الرسول لا يغرق أبداً فى الضحك ، فإذا ما اشتد به المرح حجب وجهه بيده .

وكان هادئ الخلق حليم الطبع ، لا تكبر فيه ولا خشونة ، لا يدعوه أحد إلا أجابه في الحال . يحب الأطفال ويلاعبهم ويضمهم إلى صدره الكريم . وقد رئى ٢٢٦

مراراً يصف أولاد عمه العباس ليتسابقوا ويعد الفائز منهم بجائزة ، فيتنافسون في اللحاق بأحضانه والجلوس في حجره .

وكان يرعى شئون الجميع ، سواء فى ذلك الأشراف والعبيد ، بعطفه ، وقد روى : أن الناس أغفلوا ، مرة ، إخباره بموت خادم فقيرة تعمل فى المسجد ، فغضب لذلك غضباً شديداً ، وسأل عن المكان الذى دفنت فيه حتى وجده ، فجلس يصلى على الميت .

وكان إذا رفع سائل شفتيه إلى أذنه ليكلمه سرًا ، يميل برأسه إليه حتى ينتهى من حديثه ، وإذا صافح زائراً لا يسحب يده من يده حتى يردها الرجل إليه ، ومن كلامه صلى الله عليه وسلم : « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

ولم يرفع يده أبداً على امرأة أو على عبد . روى أنس ، الذى خدم الرسول عشر سنين ، أن سيده لم يلمه أبداً على شى ولم يراجعه فى أمر . وروى أبو ذر : أنه سمع الرسول يوصى بالحدم والعبيد و يدعو إلى معاملتهم كإخوة فى الدين وعدم الإجحاف بهم فى المأكل والملبس .

وروى أعرابى ممن كانوا بحنين أنه كان يلبس نعلين غليظين ، فداس عفواً في هرج المعركة ، على قدم الرسول فضربه بسوطه من الألم . فبات الأعرابى ليلته مهموه الله لم بدر منه من إيذاء الرسول . ولما كان الصباح أرسل محمد في استدعائه فأتاه خائفاً حائراً . ولكن النبي طمأنه ووهب له ثمانين نعجة فدية لغضبه وضربه إنساناً ، ومنذ ذلك اليوم ، وحلم الرسول يسبق دائماً ثورته .

وكانت طبيعته محبة وحناناً ، إذ تألم صغيراً من افتقاره إلى عطف الأم ، وشغل كبيراً بمسائل التربية ، وعلاقة الأبناء بالأمهات ، وكان يؤكد دائماً أن الجنة تحت أقدام الأمهات ؛ وكان إذا سمع بكاء طفل ، وهو في صلاة الجماعة ، أسرع في صلاته من أجل أن يسمح للأم بإسكات طفلها ، فقد كان يعلم مقدار تألم الأمهات لبكاء أطفالهن .

ولم تكن فطنته العجيبة ، ومعرفته بخفايا النفوس وجواهر الأشياء ، لتمنعاه

من مشاورة أصحابه فى كل الشئون ، ويذكر عن عائشة فى هذا الشأن أنها لم تر إنسانيًا قط يحب المشاورة كما يحبها محمد .

وكانت أخلاق الكرم تحول بين الرسول والسخرية المبتذلة أو القاسية ولكنه كان مرحاً يحب المداعبات التي لا يحرمها الله والتي فيها شيء كبير من الحق إن لم تكن الحق بعينه. قال يوماً لعمته صفية على سبيل المزاح: لا يدخل الجنة عجوز. فبكت السيدة الكريمة ، وكانت قد بلغت من العمر سناً كبيرة . عندئذ أضاف الرسول إلى حديثه : إنهن إنما يدخلنها أبكاراً أتراباً (١) في الثالثة والثلاثين .

وكان ، صلوات الله عليه وسلامه ، يقول : حبب إلى ثلاث : النساء ، والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة .

وقد بلغ من حبه للصلاة أن تورمت قدماه من طول الوقوف لها . لكنه كان يعتبر الإكثار من الصلاة من خصوصياته كرسول لا يسمح لأحد بأن يتبعه فى ذلك . وكان يلوم عبد الله بن عامر ، إذ بلغه أنه يقوم الليل مصليبًا ويقضى النهار صائميًا ، وينصحه بعدم الإكثار من ذلك لكى لا يضعف بصره وتذهب قوته ، فضلاعن أن لأهله عليه حقيًا، وأمره أن يصوم ويفطر ، وأن يقوم من الليل مصليبًا ، وأن ينام ه

وكان عمد يحب النساء. وقد عاب عليه الكثير من الأعداء ذلك .

وحقيًّا كان محمد رجلا بكل ما فى الكلمة من معان خلقية ومادية ، ورجولته امتازت بالعفة التى لا تتعارض مع أسباب اللذة البريئة المجردة من الدنس ، وعلى منواله سلك العرب الذين يمتازون حتى أيامنا هذه بالحياء والعفة الحاليتين من كل تكلف ورياء ، لا كحياء المغالين فى الدين وعفتهم المصطنعة المدعاة .

وإذا كان محمد قد عقد على ثلاث وعشرين زوجة فإنه لم يتصل إلا باثنى عشرة منهن . أما الأخريات فتزوجهن لأسباب سياسية محضة ، إذ كانت كل القبائل ترغب في شرف مصاهرته . وقد كثرت عليه الطلبات في شأن ذلك . ويروى أن عزة أخت دحية الكلبي ماتت من شدة الفرحة عند ما نبثت أن الرسول قبل الزواج بها .

<sup>(</sup>١) الترب: الشبيه والنظير.

وكان من حبه للنساء، فضلا عن حبه للإنسانية والعدالة ، أن عطف عليهن جميعًا وحاول فى كل مناسبة إنصافهن . فحرم أول ما حرم وأد البنات ، تلك العادة القبيحة القاسية التى تحدثنا عنها فيا سبق . ثم وضع حدًّا لتعدد الزوجات ، فجعل العدد الأقصى منهن أربعًا ، وزاد على ذلك أن نصح المؤمنين بالتفكير فى الآية .

ه . . . فانكِحُوا ما طاب لكم من النساء ، مَشنَى وثُلاث ورُباع ، فإنْ خفتم ألاً تَعدِلُوا فواحدةً . . . »

ومن أحاديثه: « أبغض الحلال إلى الله الطلاق » . . وأتبع ذلك بأن منح المرأة حق المطالبة بالطلاق إن لم يوف الرجل بواجبات الزوجية .

و بفضل تشريعاته الحكيمة أصبحت البنت البالغ تستشار قبل زواجها ، وأصبح المهر لا يعطى للأب بل للعروس نفسها ، وقد وصف أعداء الإسلام تلك السنة الحكيمة بأنها : « شراء للمرأة » . وهم لم يسمعوا ، فيا أظن ، ذلك الجواب المفحم الذي يمكن أن يرد به المسلمون عليهم حيما يقولون لهم : إن المهر في بعض الأقطار الغربية يدفعه والد البنت إلى رجلها ! . . . وفوق ذلك ، فالمسلم مكلف بسائر حاجات البيت دون أن يكون له أى حق في التصرف في مال المرأته .

ومنح الرسول أيضا المرأة حقيًا في الميراث . وحقها فيه : نصف حق الذكر ، وذلك لأن المرأة لا تدفع مهرًا كالرجل وليست مكلفة بحاجات البيت .

وكان الرسول يحب الطيب ، لأن الطيب يكمل طهارة المؤمن ، ولأن رجلا طيب الريح أولى بالاحترام والتكريم من رجل تفوح منه رائحة منفرة ، وكان محمد يتطيب بالمسك ، ويحرق في بيته الصندل والكافور والمسك : ويدهن شعره بالدهون ثم يرسله على أذنيه في أربع خصل ، اثنتين من كل ناحية ؛ ويقص لحيته وشاربه بمقص ، ويمشطهما بمشط من العاج أو من قشر السلحفاة ، ويتكحل ، لأن الكحل يقوى البصر وينمى شعر العين ؛ ويستاك كثيراً بسواك من شجرة الأراك يمضغ طرفه فيصبح كفرشة الأسنان .

ما كساؤه فكان عادة يتألف من قميص من القطن قصير الكمين غير

سابغ الطول، ومن بردة من نسج عمان طولها أربع أذرع وعرضها اثنتان، وكان له كذلك بردة يمانية طولها ست أذرع وعرضها ثلاث ، كان يرتديها أيام الجمع والأعياد ، وكانت له بردة ثالثة خضراء توارثها الحلفاء من بعده ، وعمامة سميت بالسحاب آلت إلى صهره على بن أبى طالب .

وكان النبى يعنى بنفسه عناية تامة ، إلى حد أن عرف له نمط من التأنق على غاية من البساطة ، ولكن على جانب كبير من الذوق والجمال ؛ وكان ينظر ففسه فى المرآة ، فإن لم تتيسر فظر فى إنا مملوء بالماء الرائق ليتمشط أو ليسوى طيات عمامته التى كان يترك طرفاً منها يتدلى بين كتفيه . وهو فى كل ذلك يريد من حسن منظره البشرى أن يروق الحالق سبحانه وتعالى .

ومع هذا كان يحرم بشدة التغالى فى الملبس ، وعلى الخصوص لبس الحرير ، حتى لا يتيح للأغنياء فرصة التعالى على الفقراء ، اللهم إلا إذا دعا لذلك داعى المضرورة .

وكان عدله ورحمته من الشمول بحيث تناولا الحيوان الأعجم ، حتى لقد قال يوماً : « بينا رجل يمشى فى يوم شديد الحر ، إذا هو بكلب يلهث الثرى من العطش ، فنزع خفه ، ثم نزل إلى البئر ، فملأه ماء ، ثم رقى فستى الكلب فشكر الله له فغفر له ! » .

إن هذه الرحمة ، وهذا النور العجيب الذي كان يفيض من شخصية محمد ، كانا يجذبان إليه الحيوان ، بل حتى الجماد فضلا عن الإنسان ، ومن ذلك : أنه عندما رقى المنبر الذي أقيم له في مسجد المدينة ليخطب ، كان هناك الجذع الذي كان يخطب فوقه من قبل ، فسمع له حنين إليه ، ولم يسكت إلا بعد أن مسته أصابعه المباركة .

كان النبي صلى الله عليه وسلم ، يقوم بأعماله الحاصة بنفسه : فكان يحلب شاته ، ويخصف نعله ، ويرقع ثوبه ، ويطعم إبله ، وينصب خيمته ، ويمارس هذه وسواها من الأعمال دون الاستعانة بأحد . وكان يحمل بنفسه ما يشتريه من السوق ، وأراد يوماً بعض المؤمنين أن يحمل عنه متاعاً فقال له : « صاحب الشيء أحق بحمله ، وبهذه القدوة أراد أن يقضى على تلك العادة التي كان يسير عليها

أولئك الأغنياء الذين يشترون مع السلع ما يوقرون به ظهور خدمهم دون أن يبدوا عطفاً عليهم .

وكان يتباعد ، إلى أقصى حدود التباعد ، عن عرض الدنيا وزينتها ، وهذا بعض ما قاله في هذا الشأن ، رواية عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم : وإنى عرض على أن تجعلى لى بطحاء مكة ذهبيًا ، فقلت : لا يا رب ، أجوع يومًا وأشبع يومًا ، فأما اليوم الذي أجوع فيه فأضرع إليك وأدعوك ، وأما اليوم الذي أشبع فيه فأحمدك وأثنى عليك » ، وقال : ومالى والدنيا، إنما أنا في الدنيا كرجل سار في يوم صائف فاستظل تحت شجرة حتى مال النيء فتركها ولم يرجع إليها » ، وقال : و اللهم أحيني مسكينًا وأمتني مسكينًا واحشرني في زمرة المساكين » .

أما قناعته ، صلى الله عليه وسلم ، فكانت مضرب الأمثال ، روى : أنه لم يجمع بين صنفين من الطعام فى أكلة واحدة إلا نادراً ، فإذا أكل من اللحم لم يأكل من التمر ، وإذا أكل من التمر لم يأكل معه لحماً ، وكان يحب اللبن لجمعه بين الرى والإشباع ، وكثيراً ما كان الشهر يتلو الشهر دون أن توقد نار فى بيوت النبى لخبز أو طبخ ، لا طعام له ولأهله ولا شراب خلالها إلا التمر والماء .

وكان عندما ينال الجوع منه ، يشد على بطنه حجراً لتخفيف ألم الجوع ، ولقد فارق الدنيا دون أن يشبع من طعام قط حتى من خبز الشعير .

وكان ينأى بجسمه ، الذى كان أبداً موضع عنايته بالطهارة الدائمة ، عن الرقة والترف : فكان ينام غالبنا على حصير خشنة ، كثيراً ما ترى آثارها الغائرة على جسده ، كما كانت وسادته حشية من ليف النخل ، وكان سريره عباءة تطوى طيتين ، ويروى : أن عائشة طوتها ذات ليلة أربع طيات ، فغضب النبي إذ أحس بوثارتها ، وأمر بإعادتها سيرتها الأولى .

وقبل مماته أعتق كل عبيده ، وتصدق بما كان له من المال القليل ، حيث رأى أنه لا يليق به أن يلتى ربه وفى حوزته شىء من الذهب . ولما لحق بريه لم يوجد فى بيته سوى ثلاثين وزناً من الشعير ،كان قد رهن فيها درعه لأحد التجار .

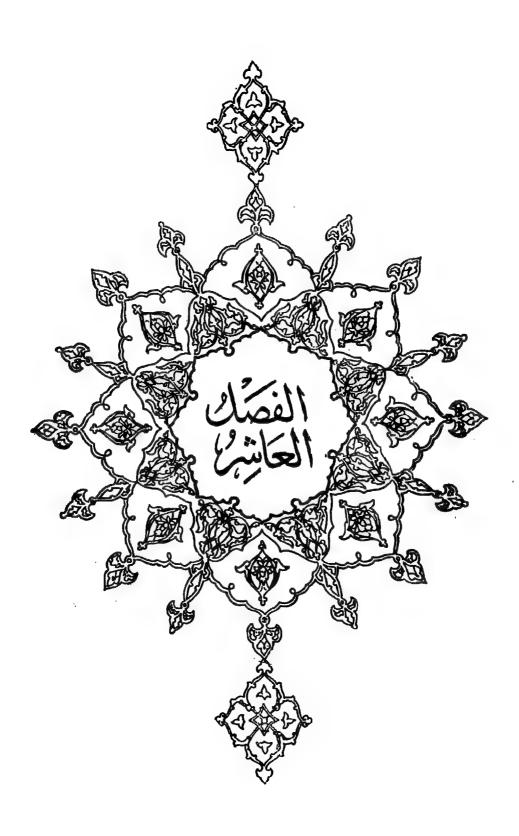
هذه هي أظهر نواحي صورة النبي التي حفظتها الآثار والسنن .

وإن المسلمين ليعتقدون أنها حق لا ريب فيه ، بل هم يرونها أشبه ما تكون بما عناه الشاعر :

إنما مثلوا صفاتك للنا س كما مثل النجوم الماءُ وقد دنا هذا اللألاء السماوى المتماوج حتى أصبح فى متناول اليد ، ولكنه بقى عزيز المنال على من يريد أن يقبض عليه ، وكم يبدو هذا اللألاء باهتاً إذا ما قورن بالكوكب الأصيل الذى يرسل وهو يلمع فى قمم السماء بوميضه المتأنق .

لَا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدُ رُسُولُ اللهِ

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





# بسيم الله ِ الرَّحْمَٰ ِ الرَّحِيم

## قُلْ يَا قَوْمِ اغْلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّى عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ

#### وثبة الإسلام :

عندما رفع الله إليه مؤسس الإسلام العبقرى ، كان هذا الدين القويم قد تم ننظيمه نهائيتًا ، وبكل دقة ، حتى فى أقل تفاصيله شأنـًا .

وكانت جنود الله قد أخضعت بلاد العرب كلها، وبدأت في مهاجمة إمبراطورية القياصرة الضخمة بالشام. وقد أثار القلق الطبيعي المؤقت ، عقب موت القائد الملهم، بعض الفنن العارضة، إلا أن الإسلام كان قد بلغ من تماسك بنائه ، ومن حرارة إيمان أهله ، ما جعله يبهر العالم بوثبته الهائلة التي لا نظن أن لها في سجلات التاريخ مثيلا .

فنى أقل من ماثة عام ، ورغم قلة عددهم ، استطاع العرب الأمجاد ، وقد اندفعوا ، لأول مرة في تاريخهم ، خارج حدود جزيرتهم المحرومة من مواهب النعم ، أن يستولوا على أغلب بقاع العالم المتحضر القديم : من الهند إلى الأندلس .

وقد شغلت ، في قوة ، هذه القصة الحبيدة تفكير أعظم عباقرة عصرنا هذا ، أعنى نابليون ، الذي كان ينظر دائمًا إلى الإسلام باهمام ومودة ، فيقول عن نفسه في إحدى خطبه المشهورة بمصر : إنه « مسلم موحَّد ! !»(١) ؛ ويذكر الإسلام في أواخر أيامه « فيرى أنه ، إذا طرحنا جانباً الظروف العرضية التي تأتى بالعجائب ، فلا بد أن يكون في نشأة الإسلام سر لا نعلمه ، وأن هناك علة أولى مجهولة جعلت الإسلام ينتصر بشكل عجيب على المسيحية ، وربما كانت هذه العلة الأولى المجهولة: أن هؤلاء القوم،الذين وثبوا فجأة من أعماق الصحارى،

<sup>(</sup>١) عن : ش : شرفيس ( بونابارت والإسلام ) .

قد صهرتهم ، قبل ذلك ، حروب داخلية عنيفة طويلة ، تكونت خلالها أخلاق قوية ومواهب عبقرية وحماس لا يقهر ؛ أو ربما كانت هذه العلة شيئًا آخر من هذا القبيل » (١) .

ولذلك كان نابليون يعلم أن وراء خمول العالم الإسلامي ، في فترة الانحطاط ، خزائن لا مثيل لها من القوة الفعالة الكامنة ، فحاول ، في مناسبات متعددة ، أن يستميل المسلمين إلى جانبه ببعض المعاهدات . وكان يؤمن بأنه إذا وفق في ذلك يستطيع أن يوقظ الإسلام من سباته ، وأن يغير بمعونته وجه الأرض قاطبة .

ولم يكن نابليون مخطئًا في ظنه ، فقد كانت الحروب الداخلية ، حقيًّا ، سببًّا فى إظهار سجايا البطولة عند العرب . ولكنها ، إلى جانب ذلك ، كانت حجر عثرة فى سبيل كل تقدم وكل نظام ، ولولا نبوة محمد لظل هؤلاء الجنود البواسل إلى آخر الزمن في صحاريهم لا يشغلهم شاغل سوى الفتن المتوارثة .

وجاء الإسلام فوضع حداً المتفاخر بالألقاب والنسب أو الجنس، وجعل من المؤمنين إخوة حقمًا ، ونفخ فيهم روحًا جديدة كلها مساواة (٢) وتقوى وشاعرية . فما أروع أعمال البطولة التي استطاع مؤلاء القوم ، ذوو النفوس الحماسية والقلوب المنيعة ، أن يقوموا بها بعد ذلك! . . . ولم تكن هذه الكنوز من القوة والحيوية المدخرة ، خلال عصور تقضت في الحروب الأهلية الطويلة ، هي الذخيرة الوحيدة التي بفضلها دوخ العرب كل هذه الشعوب التي تختلف عنهم كل الاختلاف وتفوقهم \_ في هذه الفترة \_ حضارة . فقد تراكمت في مخيلاتهم ، طوال قرون التأمل بين أحضان الصحارى الشاسعة القاحلة ، كنوز أخرى من الأحلام والآمال : أحلام أمة شاية فتية ـــ وإن كانت غير متمدينة ــ وآمالها . وسوف نرى هذه الأحلام والآمال تفرض فرضًا على سائر تلك الشعوب التي كانت ثقافتها شائخة منهوكة .

وإنا لننصح لمن قد يستريبون في عبقرية العرب بتصفح مجموعة من الرسوم

<sup>(</sup>١) عن : لاس كازاس( مذكرات سانت هيلين ، ج ٣ . ص ١٨٣) . (٢) في الآثار الإسلامية : وإن أكرمكم عند الله أتقاكم » . « لا فضل لعرب على عجمى إلا بالتقوى » . « كلكم لآدم وآدم من تراب » . « رب أشعث أغبر . . . لو أقسم على الله لأبرأه » . ويا فاطمة بنت محمد لا أغى عنك من الله شيئاً » . . إلخ .

التى تمثل المبانى التى خلفوها منثورة فى جميع أنحاء البلاد الخاضعة لهم ، لا شىء يستلفت النظر مثلما تستلفته وحدة الأسلوب المعمارى التى تميز هذه الآثار عن غيرها من آثار العالم . ومع ذلك فهذه المبانى المتشابهة تجدها قائمة فى الهند والتركستان وفارس وتركيا ومصر وشهال إفريقيا وإسبانيا ، إلخ . . . أى فى بلاد يختلف بعضها عن بعض تمام الاختلاف ، ولها حضاراتها ذات الطابع الحاص المتميز الذى لم تستطع حضارة أثينا أو روما ، أن تؤثر فيه بشكل جدى .

ولقد أخذ العرب كثيراً عن كل تلك الدول المنهزمة و لجئوا في أحوال متعددة إلى استخدام فنييها ، بل عمالها ، لإنشاء قصورهم ومساجدهم ، ولكنهم كانوا دائمًا لا يحققون بما أخذوا عنها إلا أحلامًا وأفكاراً عربية صحيحة . . .

والأسلوب المعمارى العربى نجد طابعه العبقرى المبتكر ، فى أنه دائمًا يسترشد بفن جديد نشأ مع الإسلام ، فن لم يكن له مثيل فى الفنون السابقة وكان تحقيقاً مادينًا لمثل العرب العليا ، إذا صح هذا التعبير . ذلك هو فن الزخوفة الحطية الذى استخدم لتمجيد كلام الله ، أى آيات القرآن .

وإن هذا الفن الحطى العربى ، حتى فى حالة اقتصاره على وسائله الحاصة وحدها ، لهو من أروع الفنون الزخوفية التى تمخضت عنها عيلة الإنسان ، ولعله الفن الأوحد الذى نستطيع أن نقول عنه دون مغالاة : إن له روحاً . فهو كصوت الإنسان يعبر عما فى النفس من أفكار . وهو لا يستوحى العالم الحارجى – مهما بلغ ذلك العالم من التنظيم والتنميق – فى شىء ، وهو بذلك ينتسب إلى الموسيقى ، ويبدو وكأنه رمز لمعان تجيش فى أعماق القلوب .

انظر إلى هذه الحروف التى تثب من اليمين والشهال ، فى خطوط أفقية سريعة ، ثم تدور حول نفسها فى تموجات هادئة أو عنيفة ، وكأنها فى ذلك تسير وفق هوى روح داخلية خفية ، ثم ترتفع ثم تتوقف فجأة وتثبت ، فخورة ، فى أشكال مستقيمة متقاطعة . . . ثم إذا بها تعود إلى الاندفاع فى جموح ، وتحل ما انعقد من أشكالها ، ويداعب بعضها البعض فى مرح لذيذ ، فيندفع معها الحيال فى أحلام لا نهاية لها .

وليس من الضرورى أن يكون الإنسان مستشرقًا ممتازًا أو خطاطًا بارعًا

ليدرك عمق الدوافع التى أدت بالقلم إلى رسم هذه الخطوط ، وليتمتع بالنظر إلى أشكالها المجردة أو بالتأمل فى العاطفة القوية التى تظهر فى انحناءاتها ؛ فكل روح فنانة لا بد أن تتصل الأسباب ـ دون جهد ـ بينها وبين أسرار هذا الفن .

ولقد سعى فن الزحرفة الحطية العربية ... بعد أن أصبح تعبيراً صادقاً لمثل الأمة العربية ... إلى أن يخضع لاتجاهاته ، التى يغلب عليها الطابع الديى ، كل ما من شأنه أن يعبن على استكماله ووضعه فى الإطار المناسب ، مرغماً فن العمارة والنظم الزخرفية الأخرى على ترسم أساليبه وأشكاله . ولقد خضعت لسيطرته وسلطانه قبة بيزنطة الكروية الثقبلة ، فاتخذت هيئة أشبه ما تكون بهيئة الحوذة العربية ، وتحولت انحناءات رواقها الذى لم يكن فيه شيء من العبقرية ، إلى أشكال عربية بالغة الروعة ؛ بيها اتخذت الطوابى الوضيعة صور المآذن الأنيقة التى ترتفع إلى قمم التجلى .

وأخيراً ، فإن النظام الزخرفي الوحيد الذي يشابه الزخرفة الخطية العربية في كوفه لا يستوحي الطبيعة ، وهو الزخرفة الحندسية – ذلك الفن الذي لم يستطع الإغريق واللاتينيون استخدامه إلا في أشكال ضئيلة لا روح فيها – قد دبت فيه بين أيدى العرب حياة جديدة حقاً . وقد أطلق على هذا الفن الزخرفي منذ ذلك الحين اسم له دلالته ، أرابسك (Arabesque)

وراح يتأسى بفن الزخرفة الحطية العربية ، فى البحث عن أعجب ما يبهر الفكر من أشكال عبقرية يحار العقل فى تشابكها الذى لا نهاية له ، وفى تحولاتها المفاجئة .

يا لها من آيات غاليات خلفها لنا الفن الإسلامى! إن الهواة الغربيين يتنازعون اليوم آثار هذا الفن غير مبالين بما ينفقونه فى سبيلها ، وهم يأملون من وراء ذلك أن تدخل معها فى بيوتهم المظلمة بعض انعكاسات الأحلام التى استوحاها الفنانون العرب . وإنه لمجد الإسلام ، يتغنى به فى هذه الديار ما نشهده فيها من تحف تبلغ الغاية من الدقة والجمال والإشراق . وإنا لنرى الذوق الغربى يتجه الآن إلى اقتناء آيات فن الحط العربى الذى به بنقله لكلام الله بينفخ روحاً قوية فى زخارف المصاحف أو صدف الآنية . والغربيون فى ذلك يترسمون خطى الأمراء

العرب أيام عصر الإسلام الذهبى حيث كانوا ، فى سبيل الحصول على صحيفة مخطوطة بقلم أحد الخطاطين المشهورين ، يبذلون مجهودات جنونية نستطيع مقارنتها بتلك التي تبذل فى أيامنا هذه ، لاقتناء تحف فن التصوير .

ولكن ، أيتها الآيات المقدسة ، التي تبهرين أصحابك الجدد وتثيرين إعجابهم العميق بأشكالك المتأنقة الرقيقة ، ألا تكشفين لهم يومًّا القناع عن سمو جمال روحك الإسلامية ؟

#### أثر الحضارة الإسلامية في أوربا ، خلال القرون الوسطى وعصر النهضة :

لقد أدهشت كل تلك العجائب عقول أهل أوربا ، حتى فى أعنف أيام عدائهم للإسلام . وقد نقلوا كثيراً من العرب فى ميدان الزخرفة والمعمار . ولا شك أن دراسة أكثر عمقاً لهذا الموضوع ، من شأنها أن تبرهن على أن أوربا قد تأثرت بالفنون الإغريقية واللاتينية . واكن مثل هذه اللراسة قد تبعدنا عن الغرض الأساسى من هذا الكتاب . ونكتفى هنا – على سبيل التلميح – بالإشارة إلى المؤرخ « دولور Dulaure » الذى يقول إن مهندسى العرب قد عملوا فى بناء كنيسة نوتردام بباريس .

أما فى ميدان العلوم ، فإن أثر المسلمين لم يكن بأقل خصباً ، ولا نرى من وسيلة لتوضيح هذا أفضل من نقل رأى الدكتور «جوستاف لوبون Gustave Lebon» فى ذلك ، ونجده فى كتابه القيم: « حضارة العرب »:

« ويعزى إلى بيكون ، على العموم ، أنه أول من أقام التجربة والملاحظة ، اللتين هما أساس المناهج العلمية الحديثة ، مقام الأستاذ . ولكنه يجب أن نعترف ، قبل كل شيء ، بأن ذلك كله من عمل العرب وحدهم .

« ويقول العلامة الشهير همبولد، بعد أن يذكر أن ما قام على التجربة والملاحظة هو أرفع درجة فى العلوم: إن العرب ارتقوا فى علومهم إلى هذه الدرجة (١) التى كان يجهلها القدماء تقريباً . . .

<sup>(</sup>١) يقول الدكتور هيكل في كتابه من سيدنا محمد :

<sup>«</sup> لست مع ذلك أحسب أنى أوقيت على الغاية من البحث في حياة محمد ، بل لعلى أكون أدنى إلى الحق إذا ذكرت أنى بدأت هذا البحث بالعربية على الطريقة الحديثة وقد تأخذ القارئ الدهشة إذا ذكرت ما بين دعوة محمد والعربيقة الحديثة العلمية من شبه قوى. فهذه الطريقة العلمية تقتضيك إذا أردت بحثًا، أن

• وكانت دراسة العلوم الرياضية من الدراسات الذائعة لديهم ، وقد تقدم علم الحبر بفضلهم حتى إنه قيل إنهم محترعوه . ولقد كان لهم أيضاً قصب السبق في تطبيق الجبر على الهندسة ، وهم الذين أدخلوا النماس في حساب المثلثات .

و وكان علم الفلك يدرس فى حماس فى مدارس بغداد ودمشتى وسمرقند والقاهرة وقاس وطليطلة وقرطبة وغيرها . . . تلك المدارس التى وصلت إلى اكتشافات عديدة يمكن إيجازها فى القائمة التالية: إدخال خطط التماس فى الحسابات الفلكية، ووضع جداول لحركة الكواكب ، وتحديد سمت الشمس تحديد آ دقيقاً وتدرجه

تمحو من نفسك كل رأى وكل عقيدة سابقة فى هذا البحث ، وأن تبدأ بالملاحظة والتجربة ثم بالموازنة والتربيب ثم بالموازنة والترتيب ثم بالاستنباط القائم على هذه المقدمات العلمية . فإذا وصلت إلى نتيجة من ذلك كله كانت نتيجة علمية عائمية عائمية الملكي تسرب الخطأ علمية عائم يثبت البحث العلمي تسرب الخطأ إلى ناحية من نواحيها ، وهذه الطريقة العلمية هي أسمى ما وصلت إليه الإنسانية في سبيل تحرير الفكر ، وها هي ذي مع ذلك طريقة محمد وأساس دعوته » .

ويعقب فضيلة الأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ المراغي على هذا الرأى فيقول :

أما أن هذه الطريقة طريقة القرآن فذلك حق لا ريب فيه، فقد جمل المقل حكماً والبرهان أساس العلم، وحاب التقليد وذم المقلدين ، وأنب من يتبع الظن وقال : « إن الظن لا يغي من الحق شيئاً » وعاب تقديس ما عليه الآباء ، وفرض الدعوة بالحكمة لمن يفقهها . ولم تكن معجزة محمد صلى الله عليه وسلم القاهرة إلا في القرآن . وهي معجزة عقلية . وما أبدع قول البوميري :

لم يمتحنا بما تعيا القلوب به حرصاً علينا فلم نرتب و لم نهم

وأما أن هذه الطريقة حديثة فهذا ما يعتذر عنه . وقد ساير الدكتور غيره من الملماء في هذا : ذلك لأنها طريقة القرآن كما اعترف هو ، ولأنها طريقة علماء سلف المسلمين . انظر إلى كتب الكلام ترهم يقر رون أن أول واجب على المكلف معرفة افق . فيقول آخرون : لا ! إن أول واجب هو الشك . ثم إنه لا طريقة للمعرفة إلا البرهان . وهو وإن كان نوعاً من أنواع القياس إلا أنه يجب أن تأكون مقدماته تعلمية ، أو منتهية إلى الحس ؛ أو مدركة بالبداهة أو معتمدة على التجربة الكاملة أو الاستقراء التام ، هلى ما هو معروف في المنطق . وكل خطأ يتسرب إلى إحدى المقدمات أو إلى شكل التأليف مفسد البرهان . وقد جرى الإمام الغزالي على الطريقة نفسها ، وقد قرر في أحد كتبه أنه جرد نفسه من جميع الآراء ، ثم فكر وقدر عد ورتب ووازن ، وقرب و باعد ، وعرض الأدلة وهذبها وحللها ، ثم اهتدى بعد ذلك كله إلى الإسلام حق وإلى ما احتدى إليه من الآراء . وقد فعل هذا ليجافي التقليد ، وليكون إيمانه إيمان المستيةن المعتمد على الدليل والبرهان ؛ ذلك الإيمان الذي لا يختلف المسلمون في صحته ونجاة ضاحيه .

وأقت واجد فى كتب الكلام فى مواضع كثيرة حكاية تجريد النفس عما ألفته من العقائد ، ثم البحث والنظر ، فطريق التجريد طريق قديم ، وطريق التجرية والاستقراء طريق قديم ، والتجريد طريق قديم ، والتحير بة والاستقراء التام وليدا الملاحظة فليس هناك جديد عندنا . ولكن هذه الطريقة القديمة بعد أن نسيت فى التطبيق العلمي والعمل فى الشرق ، وبعد أن تفشى التقليد وأهدر العقل ، وبعد أن أيرزها الغربيون فى ثوب قاصم وأفادوا منها فى العلم والعمل ، رجعنا نأخذ عنهم ونراها طريقة فى العلم جديدة .

\* هذا القانون العلمي في البحث معروف قديماً وحديثاً . والمعرفة سهلة ولكن العمل عسير . ولا يتفاوت الناس كثيراً في معرفة القانون ، ولكنهم يتفاوتون جد التفاوت في تطبيق القانون .

من مقامة فضيلة الأستاذ المرحوم الشيخ محمد مصطلى المراغي لكتاب و حياة محمد » للدكتور هيكل).

وتقدير تقدم الاعتدالين تقديراً صحيحاً ، وأول تحديد صحيح لمدة السنة . ثم إننا مدينون لهم أيضاً بإثبات ما في أكبر خط عرض للقمر من ضروب عدم الانتظام ، واستكشاف عدم التساوى القمرى الثالث المعبر عنه اليوم بالتغيير .

« وكان النصيب الذى أسهم به هؤلاء الرواد الذين يمتازون بالجرأة والإقدام نصيبًا ضخمًا : فمن الناحية العلمية كانت لهم هذه التحديلات الفلكية الصادقة التي هي أول أساس للخرائط ، كما عملوا على تصحيح الأخطاء الفاحشة التي وقع فيها الإغريق .

ه أما من ناحية كشف بقاع العالم المجهولة فقد نشروا رسائل فى الرحلات تعوف الناس بأقطار العالم المختلفة التى كانت شبه مجهولة من قبل ، والتلم المختلفة التى المختلفة التى كانت المختلفة المختلفة التى كانت المختلفة التى كانت المختلفة التى كانت المختلفة المختلف

« وإننا نجد فى خريطة منخرائط الإدريسى ترجع إلى عام ١١٦٠ ، منابع النيل بين البحيرات الاستراثية الكبرى مرسومة رسمًا دقيقًا ، وهى تلك المنابع التي لم يكشفها الأوربيون إلا فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر .

« وسجل مكتشفاتهم فى ميدان العلوم الطبيعية أعظم من ذلك . والبيان التالى يوضع أهمية هذه المكتشفات .

«معلومات عالية فى نظريات علم الطبيعة ، وخاصة فيا يتعلق بالمسائل الفهوئية اختراع أجهزة آلية من أبدع ما يكون – اكتشاف أعلق الأجسام بأصل علم الكيمياء ، مثل الكحول والحامض الكبريتى ، وأهم العمليات الأساسية فى هذا العلم ، كالتقطير – تطبيق الكيمياء فى ميدانى الصيدلة والصناعات ، وخاصة فيا يتعلق باستخراج المعادن وصناعة الفولاذ ، والصباغة وغير ذلك . . . – صناعة الورق من الحرق ، والاستعاضة به عن رق الغزال وورق البردى والحرير الصينى – ومن المحتمل أنهم أول من استخدم البوصلة فى الملاحة ، ومن المحقق أنهم أدخلوا هذا الاختراع الأساسى فى أوربا – وأخيراً ، فهم قد اكتشفوا الأسلحة النارية : فنى عام ١٢٠٥ استخدم الأمير يعقوب المدفعية فى حصار مدينة المهذية ؛ وفى عام فنى عام ١٢٠٥ استخدمها السلطان أبو سيف فى حصار مدينة سجلماسة . وقد حضر

كونت دربى وكونت سألسبرى الإنجليزيان فى حصار مدينة الجزيرة التى دافع عنها العرب بالمدافع ، فشاهدوا نتائج استخدام البارود ، فنقلا ذلك الاختراع إلى بلادهم فاستخدمه الإنجليز فى معركة كريس بعد ذلك بأربع سنرات .

وأما فيما يتعلق بالطب ، فقد استوحى العرب ، أولا ، كتب الإغريق ، ثم ساروا بهذا الفن خطوات هامة إلى الأمام .

و وتكاد تكون سائر المعارف الطبية فى أوربا، خلال عصر النهضة ، مأخوذة عن العرب . وأهم ما حققه العرب فى ميدان الطب يتعلق بالجراحة ووصف الأمراض ، وبالأدوية والصيدلة . وقد ابتكروا وسائل علاجية متعددة ، ظهر بعضها فى العالم الطبى حديثًا بعد أن قضت عليها قرون من النسيان ؛ مثال ذلك استخدام الماء البارد للطب للحمى التيفودية .

و والطب مدين لهم بكثير من المواد الطبية مثل خيار الشنبر والسى المكى والراوثد والتمر هندى والكافور والكحول والقلى ، وغير ذلك . . . وإننا مدينون لهم بكثير من المستحضرات المستعملة اليوم ، مثل الأشربة وصنوف اللعوق واللزق والمراهم والأدهان والماء المقطر ، وغير ذلك . . .

« كذلك الجراحة ، كان للعرب الفضل فى تقدمها الأول : فكانت مؤلفاتهم هى المراجع الأساسية التى تدرس بالمعاهد الطبية إلى عهد قريب جداً . لقد كانوا و في القرن الحادى عشر الميلادى - يعرفون علاج الماء الذى ينصب فى العين (الكاتاركتا) بالتحويل أو استخراج البلورية ، ويعرفون كيفية تفتيت الحصاة وصلاج النزيف بصبب الماء البارد ، كما كانت لهم خبرة باستخدام الكاويات والأحزمة والكي بالنار لتطهير الجراح . وإن التخدير الذى يظن الناس أنه اكتشاف حديث يبدو أن العرب لم يجهلوه ، فقد كانوا يوصون باستعمال نبات الزوان - قبل العمليات المؤلة - لتنويم المريض حتى يفقد الوعى والحساسية .

و وكانت لهم أيضاً ثقة عظمى فى الوسائل الصحية لعلاج الأمراض ، وكانوا يعتمدون كثيراً على القوى الطبيعية . والطب النظرى ، الذى يبدو اليوم وكأنه الكلمة الأخيرة للعلم الحديث، يوافق هذه الفكرة فى استدلالاته . . . )

#### أثر المسلمين في ميدان الفكر:

ولعل أثر المسلمين في ميدان الفكر كان أخطر شأناً ، فقد دعا عيسى إلى المساواة والأخوة بين المؤمنين أثناء المساواة والأخوة بين المؤمنين أثناء حياته .

وإنه يكون من الحمق أن نزعم أن الإسلام أثر ، مباشرة ، فى خطط الثورة الفرنسية التى كان رجالها يجهلون معظم ما قام به محمد فى سبيل المساواة بين الناس . ولكننا نستطيع أن نبرهن على أن المحاولات الأولى فى السعى إلى تحرير الفكر كانت أثراً منطقيناً للمبادئ التى جاء بها محمد : فإلى الفيلسوف المسلم ابن رشد حالذى عاش فى إسبانيا من سنة ١١٩٠ إلى سنة ١١٩٨ - يرجع الفضل فى إدخال حرية الرأى (التى يجب أن لانخلط بينها وبين الإلحاد) فى أوربا .

رقد عارض ابن رشد وحدة الوجود القديمة والتجسيم المسيحى بعقيدة الإيمان بالله وحده فى الإسلام ، وتحمس أحرار الفكر فى العصر الوسيط الأوربى لشروحه لأرسطو ، وإن كانت هذه الشروح مصبوغة بصبغة إسلامية قوية . ويمكن أن نعتبر ، بحق ،أن التيار الفكرى الذى نشأ عن هذا التحمس لابن وشد كان أصل التفكير المنطقى الحديث ، فضلا عن كونه من أصول الإصلاح الدينى .

#### أثر الأخلاق الإسلامية :

ولم يكن أثر الأخلاق الإسلامية بأقل من ذلك شاناً فى أوربا ، فقد كان العرب يمتازون ، إلى جانب روح التسامح الديني (التي سوف نتحدث عنها فيا بعد) بأخلاق « الفروسية » القوية ، وفي ذلك يقول الكاتب الإسباني الكبير و بلاسكو إيبانيز » في قصته « في ظل الكنيسة » :

القد نشأت روح (الفروسية) بين عرب إسبانيا . وأخذها عنهم فيما بعد ، أهل الشهال زاعمين أنها طبيعة من طبائع الأمم المسيحية » .

ولنذكر فى هذا الصدد مرة أخرى ملاحظات الدكتور جوستاف لوبون، إذ يقول:

« لقد كانت للفروسية العربية أصولها ، كما للفروسية المسيحية التي جاءت

يعدها ؛ فلم يكن المرء فارساً إلا إذا تحلى بالخصال العشر التالية : الصلاح ، والكرامة ، ورقة الشائل ، والقريحة الشعرية ، والفصاحة ، والقوة ، والمهارة فى ركوب الخيل ، والقدرة على استعمال السيف والرمح والنشاب . . .

لا وقد حاصر والى قرطبة ، فى سنة ١١٣٩ ، مدينة طليطلة التى كانت بيد النصارى ، فأرسلت إليه الملكة بيرانجير التى كانت فيها ، رسولا يبلغه أنه ليس من مروءة فارس كريم رقيق الشهائل أن يحارب امرأة ، فارتد القائد العربى من فوره ، ولم يطلب مقابل ذلك سوى أن يشرف بتحية الملكة (١). . .

« وسجلات تاريخ العرب بإسبانيا حافلة بمثل هذه النوادر التي تبين كيف كانت أخلاق الفروسية هذه ذائعة بينهم . ويعترف عالم قوى الإيمان هو « بارتليمي سانت هيلير » ، في صدق وصراحة ، بما تدين به الأخلاق الأوربية للعرب ، إذ يقول في كتابه عن القرآن: « عندما اتصل الأوربيون بالعرب واقتدوا بهم ، لانت العوائد الحشنة لدى أشراف القرون الوسطى القساة ، وتطلع أهل الفروسية - دون أن يفقدوا لذلك طبائع الشجاعة والنخوة - إلى عواطف أرق من عواطفهم وأشرف وأليق بالإنسانية . ومن المشكوك فيه أن تكون المسيحية ، مهما بلغت تعاليمها من السمو ، هي وحدها التي أوحت إليهم بكل هذا » .

#### السبب في إنكار علماء الغرب آثار الإسلام في الحضارة الغربية .

ولعل القارئ يتساءل ، والظروف كما ذكرنا ، عن السبب في إنكار كل أثر للإسلام لدى علماء يبدو أن روحهم العلمية تخرج بهم عن كل تعصب ديني .

<sup>(</sup>١) يقول المؤلف في رسالته « أشعة خاصة بنور الإسلام » ما يلي :

وقد حفظ لنا التاريخ في سجلاته عن فروسية العرب وروسها العالية جميع أدلة العظمة الموشاة بالرقة والسهديب ، وقد ذكر منها الكثير واصف باشا بطرس غالى فى كتابه «فروسية العرب المتوارثة » وهو إن كان قبطياً مسيحياً فإن لاقواله قيمة عظيمة وهى الرد الصحيح على ما جاء به (بيرون Perron) من الادعاءات والتحصب .

يقول واصف باشا : «كان محمد يحب النساء ويفهمهن ، وقد عمل جهد طاقته لتحريرهن . وربما كان ذلك بالقدوة الحسنة التي استها فوق ما هو بالقواعد والتعاليم التي وضعها . وهو يعد بحق من أكبر أنصار المرأة العمليين إن لم يكن عظيم الاحترام والتكريم لهن ؛ لم يكن ذلك خاصاً منه بزوجاته ، بل كان ذلك شأنه مع جميع النساء على السواء » .

فهل نستطيع أن نقول شيئًا من هذا عن الكثيرين من رجال الكنيسة ؟ وقد كان أحدهم مان بونافنتور St Bona venture يقول إلى تلاميذه « إذا رأيتم امرأة فلا تعسبوا أنكم ترون كاثناً بشرياً ، ولا كاثناً وحشياً ، وإنما الذي ترون هو الشيطان بذاته والذي تسممون هو صفير الشبان ».

وتفسير ذلك : أن الواقع يشهد بأن حرية الرأى مسألة ظاهرية أكثر منها حقيقية ، وأن الإنسان ليس حر التفكير على الإطلاق كما يشاء في مسائل معينة ، ثم إن التعصب الموروث لدى المسيحيين ضد الإسلام وأتباعه ، قد عاش فيهم دهوراً طويلة ، حتى أصبح جزءاً من كبانهم .

فإذا أضفنا إلى هذا التعصب الديني تعصباً آخر هو أيضا موروث تزيده الأجيال المتتالية تمكناً من النفوس بفضل مناهج الدراسات القديمة التى تسير عليها مدارسنا ، وهو أن كل العلوم والآداب الماضية يرجع الفضل فيها إلى الإغريق واللاتينيين وحدهم ، أدركنا ، في يسر ، كيف ينكر الناس ، عامة ، ذلك الأثر العظيم الذي كان للعرب في تاريخ الحضارة الأوربية .

وُسِوف يبدو دائمًا لبعض العقول أنه من المهانة أن تدين أوربا المسيحيه المسلمين بإخراجها من ظلمات البربرية والتوحش . . .

#### سبب تدهور المسلمين :

ولعلنا بعد هذا نتساءل : لماذا ، إذن ، وقع المسلمون في مثل هذا التدهور السريع بعد أن ظل الإسلام طوال قرون ثمانية يجمل من إسبانيا الحاضعة له أرفع الأمم الغربية حضارة ، ويرسل نوره الذي لا يخفت ، في أرجاء العالم ، من دلهي وبخاري إلى القسطنطينية وفاس ؟

السبب الأول نجده فى الخروج عن مبادئ المساواة التامة الشاملة التى بذل الرسول كل جهده خلال سنى حياته فى فرضها ، والتى كانت سبب انتصاراته وانتصارات الحلفاء الأول . ولنضرب لذلك مثلا يوضح كيف كانت هذه المبادئ تطبق فى شدة بالغة فى الصدر الأول للإسلام و

لطم جبلة ، أحد الأمراء الأقوياء المعتدين بأنفسهم ، عقب إسلامه ، رجلا من البدو ، زاحمه فى الكعبة ، لطمة عنيفة ، فأمر الخليفة عمر أن يضرب البدوى الفقير ، الأمير جبلة مثلما ضربه . ولم يأبه عمر فى حكمه بمكانة المذنب ولا بخطورة إغضاب رجل له من الشأن ما لجبلة ، بل رأى أن كرامة الإسلام ومستقبله يقتضيان تطبيق مبادئ المساواة أمام القانون قبل أى اعتبار آخر .

وبفضل هذه المبادئ القوية التي لا تلين لم يكن لأحد أن يفخر إلا بما

عمل ، وأدى التنافس بين المسلمين فى سبيل إعلاء كلمة الإسلام إلى ضروب من المعجزات . ولم يرق إلى مناصب القيادة سوى الجديرين بها ؛ وكان الناس يطيعون قادتهم فى كل صغيرة وكبيرة ، لأنهم كانوا يحترمونهم و يجلونهم مخلصين .

ولكن ، للأسف ، لم يحافظ المسلمون محافظة كاملة على هذه المبادىء الأساسية لدين محمد إلا لفترة قصيرة . ولقد رأينا التفاخر بالانساب والقبائل يظهر من جديد بآ ثاره الهدامة في عهد عثمان ثالث الخلفاء . وأضاع الناس حكمة محمد التي تجلت في وصيته لابنته المحببة فاطمة الزهراء : « يا فاطمة بنت محمد أنقذى نفسك من النار فإنى لا أغنى عنك من الله شيئًا » . فقد ذهب أناس ، هم **دون** ذلك شأناً ، إلى الفخر بآبائهم ، وإلى احتقار إخوانهم في الإسلام الذين ينتسبون إلى الطبقات المغمورة ، وظنوا أنهم معفون ، لعراقة أصلهم ، من الجهاد في سبيل الإسلام وفي سبيل الرزق ، ذلك الجهاد الذي بدونه لا يمكن تحقيق أي تقدم. وبالإضافة إلى ذلك ثارت المنافسات بين الذين يعتمدون في حياتهم على مكانة أجدادهم أكثر مما يعتمدون على أعمالهم الشخصية، وكانت نتيجة ذلك قيام الفتن الأهلية التي تكاد تكون، في عنفها واتصالها، مشابهة لما كان منها في الحاهلية . وترتب على ذلك أن تفكك النظام ، وظهرت من جديد تلك الفوضى العامة الشاملة ، التي كانت تشل أيدى العرب عن كل عمل مجد في عصور ما قبل الإسلام . وفقد المسلمون حب الاستطلاع ، وفرقت بينهم وأنهكت قواهم الحروب الداخلية ، فلم يستطيعوا ، إلا قليلا ، أن يقاوموا المسيحيين الذين انتهزوا فرصة هذه الفوضى بين المسلمين ، لينظموا أنفسهم وليحلموا بالأخذ بثأرهم .

ولم يكن الإسلام ، سواء فى ماضيه أو فى حاضره ، ليصاب بتلك النكبات لو أن المسلمين عملوا دائمًا بتلك الوصية الأخيرة التى أوصاهم بها الرسول فى خطبته :

د أيها الناس إنما المؤمنون إخوة » .

أما السبب الثانى فى تدهور العالم الإسلامى فهو ناتج عن التخلى عن إحدى المميزات الأساسية للإسلام ، وهى التوافق التام بين العقيدة — التى تكاد تكون خالية من كل ما هو غير طبيعى — وبين ضرورات المنطق . وكان لتلك الميزة فى العهد الأول أثر بعيد فى تقدم العلوم التى لم تعقها أية معتقدات خرافية ، وهذا

يكنى لتفسير التطور السريع الذى تطورته الحضارة الإسلامية. لكن الروح الإسلامية العلمية خمد حماسها شيئًا فشيئًا مكتفية بالنتائج الباهرة التى حصل عليها المسلمون فى حمية النشاط الذى كان فى القرون الأولى للهجرة . ومنذ ذلك العهد والإسلام وقع تحت رحمة النزعات الخرافية والإشراكية فى الأقطار الحديثة العهد به ، فقد حلت عبادة القديسين والشفعاء من و الأولياء ، و و الوسطاء ، ، و المرابطين ، ، تلك العبادة المأخوذة عن المسيحية ، والتى حرمها القرآن تحريميًا قطعيبًا ، عمل عبادة العلم ، وشلت بخرافاتها الكثيرة التى لا منطق فيها ، كل تقدم . وقد حاول الفلاسفة من أمثال ابن رشد أن يقاوموا هذا التيار ، ولكن الفرصة كانت قد فاتنهم . ثم انغرس هذا الداء واستفحل فى الناس بقوة ، حتى رمواكل مصلح بالخروج عن الدين وطالبوا بتكفيره .

وهذان السببان لتدهور العالم الإسلامى يعتبران من الأسباب القديمة ، وتظهر فيهما جلياً المخالفة الصريحة لتعاليم الدين الصحيح. لكن هنالك على عكس ذلك ، سبب يرجع إلى القرن التاسع عشر فقط ، وقد يبدو أنه ليس فيه خروج عن نص الكتاب المقدس – إن لم يكن عن روحه – ذلك هو الأثر الناتج عن تحريم أخذ الفائدة عن أى مال يقرض لأى سبب كان ذلك (١):

والذينَ يأكلونَ الرَّبا ، لا يقومونَ إلاّ كما يقومُ الَّذَى يَتَخَبَّطُهُ الشَّيطانُ مِنَ الْمَسِّ ، ذلكَ بأنهم قالوا : إنَّما البَيْعُ مِثْلُ الرَّبا ، وَأَحَلَّ اللهُ الْبَيْعُ وَحُرَّمَ الربا . . . )

وإننا لا نناقش هنا صحة المبدأ ، فذلك شيء لا يقبل المناقشة ، وإنه ، حتى أُوائل القرن المنصرم ، لم تكن الآثار الضئيلة ، بالنسبة إلى المسلمين ، المرتبة على استعمال اليهود والمسيحيين للفائدة في البلاد الإسلامية ، لتقارن بفوائد هذا

ُ ولكن الآئمةُ السابقين جميماً قد حرموا الفائدة مهما ضؤلت قيمتها ، مُفَرِقين بين النظام الإسلام : نظام الأخوة والتماون والعطف ، و بين النظام المادى الذي لا يمرف أخوة ولا تماوناً ولا حطفاً .

<sup>(</sup>١) يحاول كثير من الكتاب في المصر الحاضر - مخلصين - أن يوجدوا في التشريع الإسلامي ثغرة يدخلون مها إلى تحليل التعامل مع البنوك زاعين أن هذا ليس هو الربا الذي حرمه الإسلام ، ذاك أنه الربا الذي حرمه الإسلام في نظرهم هو الذي حدده القرآن نفسه بأنه و أضعافاً مضاعفة و أما التعامل مع البتوك فإنه فظام اقتصادي صابع .

المبدأ القرآتى الجمة . ولكن القرض أصبح اليوم من المقومات الأساسية فى كل المشاريع الضخمة ، وأصبحت « البنوك » صاحبة السلطة الحقيقية فى العالم ، ولذا وجد المسلمون أنفسهم ، مؤقتاً ، يسيرون إلى الإفلاس الاقتصادى والسياسى ، بسبب تفسيرهم المبالغ فيه لهذه الآيات .

#### مستقبل الإسلام:

هذه هي ، في رأينا، الأسباب الثلاثه الأولى للتدهور الإسلامى، فهل هذا التدهور لا علاج له ؟ وهل حكم على الثلثماثة مليون من المسلمين المنتشرين على سطح الكرة الأرضية بأن يظلوا إلى الأبد على هذه الحالة المحزنة التي قسمت لهم بعيدين عن الحضارة الحديثة ؟

إنا لا نرى ذلك .

فبالنسبة إلى السببين الأولين نجد العلاج غير معقد : إنه في الرجوع إلى المبادئ الصمحيحة التي جاء بها الرسول .

أما فيما يتعلق بالمسألة الثالثة فحلها فى تفسير نص الآيات المقدسة تفسيراً قد يكون أقل تمسكما بالحرفية ، ولكنه لا شك يتمشى مع روح الكتاب فى أمانة . وقد فهم ذلك المسلمون المستنيرون جيداً ، فحرصوا على عدم الخلط بين الإجراءات المالية فى و البنوك ، وبين أعمال الربا الحقيرة التى حرمها النبى .

وأخيراً ، فإن الجراح التي أصابت الإسلام، خلال نصف القرن الأخير، قد أيقظته من سباته ، وأقنعته هزيمته الأخيرة نفسها بضرورة تبنى الوسائل العلمية التي يستخدمها أنصاره . وتذكر المسلمون أحاديث الرسول :

- و اطلبوا العلم ولو بالصين ، .
  - و النعلم خير من العبادة ، .

• ويوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء ، فيرجع مداد العلماء على دم الشهداء .

ولُقد قام مصلحون عباقرة من أمثال الشيخ عمد عبده برسم السبيل الذى يجب على المسلمين أن يسيروا فيه ، مبرهنين على أنه يمكن التوفيق بين محمد وبين مقتضيات الحضارة الحديثة . ولم يمض طويل وقت حتى ذهب الكثير من الشباب

ف سائر البلاد الإسلامية إلى التعلم على الطريقة الأوربية في سهولة تكيف عجيبة ، دون أن يفقدوا شيئًا من عناصر قوميتهم الأصيلة . وسوف نرى عما قريب العدد العديد من المسلمين يحتلون مكانهم الثابت في العالم الحديث ، ولا يهابون أن ينافسوا رجال الغرب في ميدان الحضارة العصرية (١).

لقد اعترض على إمكانية هذه النهضة الإسلامية بأنه يقف في سبيلها عقبات قوية هي:

عقيدة القضاء والقدر.

والتعصب .

وتعدد الزوجات.

#### عقيدة القضاء والقدر:

فلنعرض سريعيًا لهذه المسائل: هل عقيدة القضاء والقدر الإسلامية يمكن أن تتفق مع الجهاد الصحيح في سبيل التقدم ؟

إذا كنا نجد بعض الوجاهة فى شىء من النقد الموجه إى المسلمين فى هذا الحجال ، فلأن بعض المسلمين من أمثال أتباع و المرابطين ، يسيئون فهم التوكل ، وعلى أى حال فلم يكن لهذا التوكل الآثر المبالغ فيه الذى يراد إلصاقه به . والإسلام ليس فيه من التوكل أكثر مما فى مذهب إنكار فعل العزيمة الشخصية والقول بالأسباب الحارجية ( determinisme ) . بل القضاء والقدر فيه يكون أقل خطورة منه فى المسيحية لو اتبع المسيحيون حرفية تعاليم الإنجيل الذى يقول :

ولذا أقولها لكم: لا يقلقنكم أن تبحثوا عن الجهة التي تجدون فيها ما تأكلون وما تشربون لاستبقاء حياتكم، ولا الجهة التي تجدون فيها الثياب لكساء أجسادكم، (إنجيل متى: ٥ ، ١٨ و ٢ : ٢٥).

كيف نقول: إن عقيدة القضاء والقدر تشل كل عمل عند المسلمين ، والرسول كان أنشط الناس وأكثرهم مثابرة وجهاداً ، والإسلام هو الدين الوحيد الذي جاء ، عقب نشأته مباشرة، بالفتوح الواسعة العجيبة والحضارة السامية العظيمة ؟ . . إن

<sup>(</sup>١) حذفنا من هنا بضمة سطور تاريخية لم تمد لها قيمة تذكر بعد مرور كل هذه السنين طي تأليف الكتاب .

كلمة وإسلام و تعنى الرضاء بأوامر الله ، أى بما لا يمكن لأى قوة إنسانية أن تحول دونه ، ولكن ليس من معانيها الخضوع للأمور التى يبدو أنها يمكن أن يغير عراها العمل والإقدام وقل يا قوم اعمَلُوا عَلَى مكانتكُم . . . و فهذه العقيدة إذن بعيدة كل البعد عن أن تكون مصدر ضعف . إنها على العكس من ذلك مصدر قوة نفسية لا تضارع بالنسبة إلى المسلم تعينه على احتمال المحن والشدائد(١) .

#### التعصب :

ونعرض بعد ذلك لموضوع التعصب ، فنتساءل : ألا يعوق تقدم المسلمين وعلاقاتهم بالمتحضرين من أبناء الأديان الأخرى، تعصب هؤلاء المتحضرين العنيف الذي لإهوادة فيه ، والذي هم يرمون به المسلمين ؟

والمسألة هنا ، هى قبل كل شىء : أن نعرف ما إذا لم يكن ها التعصب عند المسلمين أسطورة من تلك الأساطير التى لا تحصى ، والتى أذاعها بين الناس أعداء الإسلام فى القرون الوسطى .

وفيا يلى بعض الوقائع ، اخترناها من بين عدد كبير من أمثالها ، نسردها هنا ليتمكن القارىء من الحكم في هذا حكماً صحيحاً .

يروى ابن جرير نقلا عن ابن عباس : أن رجلا من بنى سالم بن عوف يقال له الحصين ، وله ولدان مسيحيان ، وهو مسلم ، سأل الرسول فيا إذا كان يجب عليه إكراه ولديه على اعتناق الإسلام ، وهما يرفضان كل دين غير المسيحة ، فأنزل الله تعالى الآية الكريمة : « لا إكراه في الدين » .

وعندما جاء رسل نجران المسيحيون المدينة ليفاوضوا الذي منحهم نصف مسجده ليؤدوا صلاتهم فيه .

وقام محمد يوماً لِحنازة ، فقيل له . . . إنها جنازة يهودى ، فقال : « أليست هي نسمة ؟ » .

وهو القائل: و من آذى ظلمًا يهوديًّا أو نصرانيًّا كنت خصمه يوم القيامة .

<sup>(</sup>١) فإذا قضيتم الصلاة . . . الآية و يا أيها النبي حرض المؤمنين على القتال . . . » و يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين » الآية و فإما تثقفهم في الحرب » . وفي الحديث و اليد العليا خير من اليد السفل ، ولأن يأخذ أحدكم حبلا » .

قد يدوم الملك على الكفر ولكنه لا يدوم على الظلم ، .

والمسلمون على عكس ما يعتقده الكثيرون ، لم يستخدموا القوة أبدآ ، خارج حدود الحجاز - أى الأرض الحرام والمنطقة المحيطة بها - لإكراه غيرهم على الإسلام. وإن وجود المسيحيين في إسبانيا لدليل واضح على ذلك، فقد ظلوا آمنين على دينهم طوال القرون المَّانية التي ملك فها المسلمون بلادهم، وكان لبعضهم مناصب رفيعة في بلاط خلفاء قرطبة .

ثم إذا بهؤلاء المسيحيين أنفسهم يصبحون أصحاب السلطان في هذه البلاد، فكان أول هم لهم أن يقضوا قضاء تاميًّا على المسلمين ، وقد ألحقوا بهم أيضاً اليهود الذين عاشوا فترة آمنة هادئة تحت حكم المسلمين.

وفي كتابه . . . و رحلة دينية في الشرق ، يشيد الأب و ميشون ، بالحقيقة في صيحته الصادقة : ١ إنه لمن المحزن بالنسبة إلى الدول المسيحية أن يكون المسلمون هم الذين علموها مبادئ التسامح الديني الذي هو الناموس الأكبر للرحمة والإحسان ين الأم إه<sup>(١)</sup> .

وقد يعارض قوم فيذكرون مذابح الأرمن ، ويتساءلون : ما القول فيها ؟ والرد على ذلك أن المسلمين الحقيقيين يستنكرون كل شيء من هذا القبيل ما لم تدع إليه الفتن والمؤامرات، تماميًا كما يستنكر المسيحيون الحقيقيون اليوم مذبحة جميع المسلمين في إسيانيا .

والواقع أن مذابح الأرمن لم تكن قط لأسباب دينية ، ذلك لأن أتباع دين محمد لم يدر بخلدهم قط أن يقتدوا بأنصار و توركو يمادا ، نيخير ون الأرمن بين ترك المسيحية إلى الإسلام ، وبين أن يحرقوا أحياء . وعلى أى حال ، فالمسلمون لا يأنسون في أنفسهم أي ميل لرد الناس عن دينهم . وليس لهم مبشرون حقيقيون . وإذا كان الإسلام هو الدين الذي يجذب إليه أكثر الناس في إفريقيا وفي آسيا في عصرنا هذا ، فذلك ــ كما لاحظه ملاحظة صحيحة المسيو أ . بوردو ــ و يرجع إلى نوع من الامتصاص المعنوى (٢) .

<sup>(</sup>١) نقلا من « الكونت دى كاسرى » فى كتابه من الإسلام . (٢) من : أ . بوردو ( المرب فى إفريقية الوسلى ) .

وإن القدوة الحسنة التي لا تقترن بمحاولة التبشير المتعصبة ، لهي أقوى أثراً في النفوس التقية من مضايقات القسس المبشرين . ولقد اضطر العالم « دوزى » – رغم تعصبه ضد الإسلام – إلى الاعتراف بأن الكثير من المسيحيين الذين كانوا في إسبانيا « اعتنقوا الإسلام عن عقيدة » .

والقاعدة التي يجرى عليها المسلم ، في علاقاته بأصحاب الديانات الأخرى ، هي تلك التي حددها القرآن في الآية التالية : « لكم دينكم ولي دين » . وكيف لا يكون المسلم متساعدًا ، وهو يجل الأنبياء الذين يجلهم اليهود والنصارى ! فوسى بالنسبة إليه «كليم الله» وعيسى « روح الله » يجب تبجيلهما كما يبجل محمد «حبيب الله » : « لا نفرق بين أحد من رسله » .

ولن يجرؤ مسلم قط على التفوه بأقل بادرة في حق عيسى . وكذلك لن يقبل أن يدع أحداً يتفوه بمثل هذا في حضرته ، حتى وإن كانمن يحدثه من هؤلاء المسيحيين الأصليبن الذين يريدون أن يجعلوا من عيسى المسئول عن الأخطاء الكهنوتية ، وسب المسيح لا شك يعتبر سبتًا للإسلام الذي يأمر باحترامه . ولقد أتيح لنا أن نشهد حادثًا عجيبًا هو أن قاضيًا مسيحيًّا حكم على رجل مسلم لضربه يهوديًّا بدرت منه أمامه أقوال بالغة الإسفاف في شأن ولادة عيسى .

ولنقارن الآن بين موقف الإجلال هذا الذي يقفه المسلمون من عيسي وبين ما صنعه الأوربيون من سيرة محمد :

فنى العصور الوسطى كان الرهبان يصورونه تارة فى صورة صنم بشع ، وتارة فى صورة سنم بشع ، وتارة فى صورة سكير مدمن . . . . إلخ .

ولو أننا أردنا أن نثبت هناكل ما تمخضت عنه قديمًا مخيلات أعداء محمد الخصبة لما انتهينا إلى حد .

لم يكن المستشرقون الأول بأقل عنفاً في مهاجمته من هؤلاء :

والعالم جانييه ، فى القرن الثامن عشر ، يعيب على القس المراكشى والدكتور بريدو ، إسفافهما المتحيز ضد محمد ، ولكنه في بعد يسف أكثر من إسفافهما ، ويصف محمداً بأبعد الأوصاف عن سيرته . ومع هذا فالعالم جانييه يرعم أنه معتدل كل الاعتدال في حكمه .

ومن زمن بعيد وأعداء الإسلام يلحقون الأذى بأصحاب بحمد أيضاً. وقد ألف بعضهم تلك الأسطورة الذائعة التى تقول بأن الحليفة عمر أحرق الإسكندرية ، ولم يكن غرضهم من ذلك إلا أن يجعلوا الناس تنسى العمل الوحشى الذى قام به الكاردينال كسيمينيس من إحراق دور الكتب البديعة التى كانت للمسلمين بإسبانيا . وهم فى زعمهم هذا يبدون استخفافاً لا حد له بوقائع التاريخ : ذلك أن مكاتب الإسكندرية قد خربت قبل مجىء الإسلام يقرون متعددة ؛ وأولى هذه المكاتب هى مكتبة البروخيوم التى كانت تحتوى على أربعمائة ألف مجلد ، وقد أحرقت أثناء الحرب التى نشبت بين قيصر والإسكندريين ؛ وثانى المكاتب هى مكتبة السرابيوم التى ضمت فى يوم من الأيام مائتى ألف مجلد أوصى بها لها أنطونيوس ، وقد نهبت هذه المكتبة وخربت تماماً فى عهد ثيودوزيوس .

وقد أنشأت هذه الحرافات السخيفة تتلاشى فى أيامنا هذه ، على أننا نفضل ما فيها من تعصب صريح على تلك الدسائس الحبيثة التى يريد بعض الكتاب الذين لم يتخلصوا بعد من طبائع القرون الوسطى المسيحية ، أن يذيعوها ــ تحت ستار من العلم الاستشراق الظاهرى ــ فى حق رجل من الرجال الذين يشرف بهم أكثر من غيرهم تاريخ الإنسانية نفسه .

وقد يسأل سائل: ألا ينتهى الأمر بالمسلمين، بعد أن تبنوا حضارة المسيحيين إلى أن يتدينوا كذلك بالمسيحية؟ ويكفينا للإجابة عن هذا السؤال أن نورد وأى كاتب صريح فى اعترافه بالواقع رغم تمسكه الشديد بدينه، ذلك الكاتب هو الكونت دى كاستر »، الذى يقول فى مؤلف له ممتاز عن الإسلام:

« الإسلام هو الدين الوحيد الذى لا تجد فيه مرتدين . . . ومن العسير ، بل من المحال أن نتصور صورة دقيقة للحال النفسية التي يكون عليها المسلم إذا ما حاول أحد المسيحيين أن يقنعه باعتناق المسيحية . لعلنا نجد صورة مقاربة شيشاً ما لهذا ، إذا ما تخيلنا إحساسات وشعور رجل مسيحي مستنبر يحاول أحد الوثنيين أن يجتذبه إلى اعتناق خوافاته المرذولة (١) . . . »

<sup>(</sup>۱) عن الكونت هنرى دى كاستر (الإسلام)..

#### العلة في بغض المسيحيين للإسلام:

فا عسى أن تكون علة ذلك البغض الذى يلاحق به المسيحيون الإسلام ، حتى فى عصرنا هذا ، عصر التسامح - ولا نريد أن نقول : عصر عدم المبالاة باللدين - فى حين أن الإسلام يقدم لهم كثيراً من الأدلة التى تؤكد احترام عيسى وتبجله ؟!

هل يكون ذلك لأن الإسلام كانت نشأته في آسيا ؟

ولكن ، ألم تكن المسيحية ، في جوهرها ، ديانة آسيوية قبل أن يخلصها بولس القديس من اليهودية ؟ وقد قال عيسى نفسه : «لم أرسل إلا إلى خراف إسرائيل الضالة » (إنجيل متى ١٥ – ٢٤) .

وهل العلة في العقيدة Dogme نفسها ؟ واكن عقيدة الإسلام تكاد تكون مماثلة لعقائد بعض الفرق البر وتستانتية التي تأثرت بالإسلام فاحتذت حذوه . . .

أو هل سبب ذلك يرجع إلى الآثار التي خلفتها الحروب الصليبية في التغوس ؟

ذلك أمر لا شك فيه ؛ فرغم مضى زمن طويل على هذه الحروب ، نجدها لا تزال تفعل فعلها المشئوم في نفوس الكثير من الحهلاء.

ولكن هذا الأمر وحده ، ليس بكاف لتفسير ما حكم به على الإسلام في أوربا من نني وتحريم .

فعلينا إذن أن نبحث عن تعليل آخر . وسوف نتبين جلية الأمر ، إذا ما تأملنا المثل الذي تقدمه لنا ديانة أخرى ، تقابل حقيًا في أوربا بمثل ما يقابل به الإسلام ، من النفور والاضطهاد .

ا تلك هي ديانة فرقة ( المورمون ) ، وهي من الفرق البروتستانتية . وقد أظهر أصحابها العجب العجاب من قوة العزيمة والذكاء والمثابرة ، فأحالت الصحراء ، ذات الأرض الملحة الكثيبة التي قطنت بها ، إلى بلد خصب زاهر ، وكان على أهل أوربا وأمريكا جميعًا أن يشيلوا بهذا العمل النافع لحضارة الإنسانية ويبدأ استحسانهم له . ولكن سائر شيع المسيحية ، على العكس من هذا ، تناست

أحقادها وخلافاتها الحاصة لتتألب على المورمون ، يجمعها فى هذا شعور مباثل من الكره لهم .

فماذا كان الجرم الذي اقترفه هؤلاء المورمون ؟

لم يكن لهم من جرم إلا أنهم - كالمسلمين - يستحلون تعدد الزوجات .

ومفتاح هذا السر إذن هو : تعدد الزوجات !

وإن فى ذلك لإنذاراً للأمم الإسلامية بأنها لن تحصل قط ، على حق الدخول فى زمرة الأمم المتخضرة ، ما لم تتنكر لمبدأ تعدد الزوجات ! . . .

## تعدد الزوجات 🗈

ولن نخاطر هنا محاولين الدفاع (١) عن عادة يحمل عليها الناس بمثل هذه

(١) لقد دافع المؤلف دفاعاً مجيداً عن مبدأ تعدد الزوجات فى رسالته القيمة ﴿ أَشْمَة خَاصَة بِدُورِ الإسلام ﴾ ونحن ننقل دفاعه الرائع فيما يلى :

مسايرة الطبيعة:

لا يتمرد الإسلام على الطبيعة التي لا تغلب ، وإنما هو يساير قوانينها ويزامل أزمانها ، مجلاف ما تقعل الكثيمة من مغالطة الطبيعة ومحمادمتها في كثير من شئون الحياة : مثل ذلك الفرض الذي تفرضه على أبنائها الذين يتخذون الرهبنة ، فهم لا يتزوجون ، وإنما يعيشون أعزاباً .

وعلى إن الإسلام لا يكفيه أنْ يساير الطبيعة ، وأن لا يتمرد عليها ، وإنما هو يدخل على قوانينها ما يجعلها أكثر قبولا وأسهل تطبيقاً ، في إصلاح ونظام ورضا ميسور مشكور ، حتى لقد سمى القرآن لذلك : « بالهدى » لأنه المرشد إلى أقوم مسالك الحياة ، ولأنه الدال على أحسن مقاصد الحبر .

والأمثلة العديدة لا تعوزنا ، ولكنا القصر ناخذ بأشهرها ، وهو التساهل في سبيل تعدد الزوجات : وهو الموضوع الذي صادف النقد الواسع ، والذي جلب للإسلام في نظر أهل الغرب مثالب جمة ، ومطاعن كثيرة

ومما لا شك فيه أن التوحيد فى الزوجة هو المثل الأعلى ، ولكن ما العمل ؛ وهذا اَلاَّمر يعارض الطبيعة، ويصادم الحقائق ؛ بل هو الحال الذى يستحيل تنفيذه . لم يكن الإسلام أمام الاُمر الواقع ، وهو دين اليسر ، إلا أنه يستبين أقرب أذواع العلاج ، فلا يحكم فيه حكماً قاطماً ولا يأمر به أمراً باتاً .

والذي فعله الإسلام أول كلُّ شيء أنه أنقاص عدد الزوجات الشرعيات ، وقد كان عند العرب الأقدمين مباحاً دون قيد ، ثم أشار بعد ذلك بالتوحيد في الزوجة في قوله تعالى :

« وَإِنْ خَفْتُم أَنْ لا تَعدِلوا فَواحِدة » .

وأى رجل فى الوجود يستطيع أن يمدل بين زوجاته المتعددات! ولذا كان التعدد بهذا الشرط مستحيل التنفيذ، ولكن انظر كيف وضعه الإسلام وضماً هو غاية فى الرقة والدقة واللطف مع الحكمة.

ثم انظر هل حقيق أن الديانة المسيحية بتقريرها الجبرى لفردية الزوجة والتوحيد فيها وتشديدها في تطبيق ذلك ، قد منمت تعدد الزوجات ؟ وهل يستطيع شخص أن يقول ذلك دون أن يأخذ منه الضحك مأخذه ؟ وإلا فهؤلاء ملوك فرنسا .

- دع عنك الأفراد - الذين كانت لهم الزوجات المتعددات والنساء الكثيرات ؛ وفى الوقت ففسه ، لهم من الكنيسة كل تعظيم و إكرام .

الشدة ، لكننا نقتصر على عرض بعض الملاحظات :

فالواتم يشهد بأن تعدد الزوجات شيء ذائع في سائر أرجاء العالم ، وسوف يظل موجوداً ما وجد العالم ، مهما تشددت القوانين في تحريمه .

ولكن المسألة الوحيدة هي معرفة ما إذا كان من الأفضل أن يشرع هذا المبدأ ويحدد ، أم أن يظل نوعًا من النفاق المتسرّ ، لا شيء يقف أمامه ويحد من جماحه .

وقد لاحظ جميع الرحالة الغربيين ـ ونخص منهم بالذكر «جيرار دينيرفال » و ﴿ الليدى مورجانَ ﴾ ــ أن تعدد الزوجات عند المسلمين ، وهم يعترفون بهذا

 إن تعدد الزوجات قانون طبيعى ، وسيبق ما بق العالم ، ولذلك فإن ما فعلته المسيحية لم يأت بالغرض الذي أرادته فانمكست الآية معها ، وصرنا نشهد الإغراء بجميع أنواعه، وكان مثلها في ذلك مثل الشجرة الملمونة التي حرمت عمارها فكان التحريم إغراء.

هلي أن نظرية التوحيد في الزوجة ، وهي النظرية الآخذة بها المسيحية ظاهراً تنطوي تحمّها سيئات متمددة ظهرت على الأخص في ثلاث نتائج واقعية شديدة الحطر جسيمة البلاء – تلك هي : ( الدعارة ،

والموانس من النساء ، والأبناء غير الشرعيين) .

و إن هَذه الأمراض الاجهاعيَّة ذاتُ السِّئات الأخلاقية لم تكن تموف في البلاد التي طبقت فيها الشريمة الإسلامية تمام التطبيق . و إنما دخلتها وانتشرت فيها بعد الاحتكاك بالمدنية الغربية . ومن الأمثلة القائمة على ذَكُّ : ما كان من أمر وادى (ميزاب) حيث تسكن القبيلة التي بهذا الاسم في بلاد الحزائر ، إذ لم تدخلها الدهارة إلا بعد ضمها إلى فرنسا عام ١٨٨٣ . وقد وصل بها الحال اليوم أن أربع بلدان من مجموع كله سبع بلدان قد ابتايت بهذا الداء الوبيل .

وبما نرويه من هذا القبيل : ما جاء في كتاب و الإملام » تأليف و شتمز دومولان » أنه عند ما غادر الدكتور « مافروكورداتو » الآستانة ١٨٠٧ إلى برلين لدرامة العلب لم يكن في العاصمة العبَّانية كلها بيت واحد للدعارة ، كما لم يعرف فيها داء الزهري ( وهو السفليس المعروف في الشرق بالمرض الإفرنكي ) ، فلما عاد الدكتور بعد أربع سنين أي سنة ١٨٣١ تبدل الحال غير الحال ، وفي ذلك يقول الصدر الأعظ الكبير رشيد باشا في حسرة موجَّمة : ﴿ إِنَّنَا نُرْسُلُ أَبْنَاءُنَا إِلَى أُورِ بِا لِيتَعْلَمُوا اللَّذِيةَ الإفرنكية . فيعودون إلينا مرضى بالداء الإفرنكي . .

مل أنه من جهة أخرى نرى أن الطلاق قد يخفف بعض الثيء من أضرار هذا التعنت في القصر على زوجة واحدة ولكن من جهة ثانية نرى أن الطلاق سيئة من السيئات . إذن ، ماذا ؟ إذن أى الأدوية قد خلا عاماً من بعض السميات ؟

على أن الكنيسة قد أسامت كذلك في مسألة العلاق عمل ما أسامت في أمر التوجيد في الزوجة . وذلك مخالفها أيضاً لقوانين الطبيعة .

انظر هل أشد من الحكم على زوجين شابين لم يستطيعا لبعضهما صبراً ، وقد خاب ظهما في الزواج ، ولم يدركا السمادة التي طلباها من وراء ذلك ، هل أشد من الحكم عليهما بأن يخلدا يقضيان بقية أيامهما في عذاب ونكد وشقاء ! ! كذلك إذا كان أحدهما عاقراً ، أو كان غير كفء لزميله ، هل يحرم الآخر من أن يبني لنفسه بآخر ، وأن يقيم له عائلة من جديد ! !

و إننا نحن في صدد الطلاق لا تفوتنا حكمة التشريع الإسلامي ، وهو يرى السوء في فوضى الطلاق ، فيسمم النبي الكريم يقول : « أبغض الحلال إلى الله العلاق » . المبدأ ، أقل انتشاراً منه عند المسيحين الذين يزعمون أنهم يحرمون الزواج بأكثر من واحدة . وليس ذلك بالأمر الغريب على الفطرة البشرية : فالمسيحيون يجدون لذة الثمرة المحرمة عند خروجهم على مبدئهم في هذا .

/ ولكن هل تعدد الزوجات ، حقيقة ، أمر يصح أن نعلق عليه كبير اهمام في عصرنا هذا ؟ إن مقتضيات الحياة الحديثة – ولندع جانباً كل الظروف الأخرى – تجعل من العسير جداً وجود تعدد الزوجات في المدن الكبيرة : وسوف يزول هذا الأمر بين المسلمين الذين يأخذون بأسباب الحضارة الحديثة خلال فترة قصيرة ؛ وإذا كان مبدأ التعدد سوف يبتى ، فلن نجده مطبقاً إلا في قلب البادية حيث تضطر الناس إليه ظروف الحياة التي لا مفر منها .

ومع ذلك فإننا نتساءل : هل في زوال تعدد الزوجات فائدة أخلاقية ؟

إن هذا أمر مشكوك فيه: فالدعارة التي تندر في أكثر الأقطار الإسلامية سوف تتفشى فيها وتنشر آثارها المخربة. وكذلك سوف يظهر في بلاد الإسلام داء لم تعرفه من قبل، ذلك هو عزوبة النساء التي تنتشر بآثارها المفسدة في البلاد المقصور فيها الزواج على واحدة ، وقد ظهر ذلك فيها بنسبة مفزعة ، وخاصة عقب فترات الحروب.

كتب شارل دوماس عن المسلمين ، فى إحدى دراساته حول مستقبل المستعمرات الفرنسية : ( إن جنسًا لا يمكن أن يتحرر قط إذا قضى على نصفه ( يعنى النساء) بالرق الأبدى .

#### الحجاب:

فهل المسلمات حقيقة قد قدر لهن حال من الذلة يرثى لها إلى هذه الدرجة ؟ لا شك أن الحجاب وشبه الحبس فى البيت المفروضين على المرأة المسلمة ، يبدو لعين المرأة الأوربية المغالية فى التحرر، أنه من مظاهر الرق البالغ القسوة ، فتظهر عطفها على المسلمات وترثى لحالهن ، ولكنها لو علمت بما تسره هاتيك المسلمات من مشاعر وأفكار ، لعجبت أن رأت نفسها هى الأخرى محل عطف من جانبهن ورثاء، لا موضوع حسدكما كانت تظن . ومن ناحية أخرى فإن التحجب وازوم البيت ليسا على أى الحال من الفروض الدينية بالنسبة إلى المسلمات : فنصوص

القرآن (سورة الأحزاب: ٥٣ ــ ٥٥) التى تتخذ حجة فى ذلك تنطبق فقط على نساء النبى ولا تتعلق بسائر نساء المسلمين ، كما قد توحى بذلك ترجمة كازيميرسكى الخاطئة للآية ٥٥ من سورة الأحزاب .

لذلك فإن مثل هذه التقاليد التي دخلت على الإسلام بعد موت محمد بسنين عديدة ،كانت محل نقد شديد من جانب المدافعين عن حقوق المرأة .

وإنذكر من بين هؤلاء:

قاسم ( بك ) أمين بكتابه « تحرير المرأة » .

والزهاوى شاعر بغداد برسالته المشهورة عن الحجاب ، التى يشيد فيها بفضل المرأة ويعتمد على الآية « . . . » فى مطالبته بالتحرير الكامل للنساء .

وأخيراً السيدة ملك حفى ناصف التى نشرت ، بعد استئذان أبيها - أحد علماء الأزهر القدماء - قصيدة تحتج فيها بأن رفع الحجاب ، إذا كانت المرأة فاضلة ، ليس بشىء ذى ضرر ؛ أما إذا كانت نيتها سيئة فلن يجدى معها أى حجاب .

ومن المحتمل أن نشهد عاجلا أو آجلا زوال عادة التحجب في الشرق في الوقت نفسه الذي تحاول فيه بعض الأوربيات المتأنقات إدخال «مودة » النقاب التركي في المجتمع الغربي . وبهذا تخلع زهرة الجمال الإسلامي ذلك الثوب اللطيف الذي كان يحفظها من الأعين . ولكن أن تأسف النساء الشرقيات على السحو الخي الذي كان يسبغه عليهن النقاب ؟ وهل يجدن فيا يجنينه من الازدهار تحت أضواء المدنية القاسية ما يموضهن عن ذلك ؟ إننا نخشي أن تخرج الشرقية إلى الحياة العصرية ، وعيناها ميهورتان بأحلام الحريم فينتابها الرعب لما تشهده لدى أخواتها الغربيات ، اللائي يسعين للعيش وينافسن في ذلك الرجل ، من أمثلة الشقاء والبؤس الكثيرة . ولكننا لا نريد أن نصدر حكماً في مثل هذه المسألة الشائكة (١) وعلى أي حال فإن أهمية مثل هذه الإصلاحات وإمكانها يختلفان الشائكة (١)

<sup>(</sup>١) لم يصدر المؤلف حقاً حكاً في هذه المسألة وكل ما أراده إنما كان إظهار مرونة الإسلام ومسايرته لمختلف الأزمان ، ولقد قال مرة أحد كبار المفكرين : إن معى الحجاب في الإسلام هو أن تحتجب المرأة عن مواطن الريب .

اختلافاً كاملا ، حسب البلاد التي تهمنا ، ولذلك فإنه من المحال أن تؤدى بنا مناقشة المسألة إلى وضع قاعدة شاملة .

ولكننا ، مع ترددنا فى إصدار حكم فى الإصلاحات التى عرضناها ، نعترف صراحة ودون قيد ، بأن تعليم المرأة ضرورة بالغة الأهمية بالنسبة إلى مستقبل الإسلام .

والتعليم ليس له علاقة بالتقاليد والعادات التي تعرضنا لها آنفًا ، وهو يساير كل المسايرة جميع تعاليم الدين، وقدكان في عصر ازدهار الإسلام يفاض فيضًا على المسلمات ، وكانت ثقافتهن حينذاك أرفع من ثقافة الأوربيات دون جدال .

والواقع أن التعليم فى الشرق لم يندثر كلية مثلما اندثر فى بعض أقطار المغرب . ومنذ بضع سنين ، والكثير من المسلمات يشغلن أوقات فراغهن فى خدورهن بالتعلم وقد بدأ مستواهن الثقافى يرتفع عامة .

وعلى التعليم وحده يجب أن يعتمد التطور الاجتماعى ، فى الميادين التى يكون فيها ضرورينًا ، على أن يقدر ويوجه بحيث لا تكون له آثار غير محمودة فى نظام الأسرة (١) .

#### خاعة

## الإسلام والعصر الحديث:

فإذا ما فصل فى مسألتى تعدد الزوجات وتحرير المرأة ، (وهما المسألتان الوحيدتان اللتان نجد لنقد الناقدين فيهما ظاهراً من الحق) ، بدا الإسلام على حقيقته : ديناً يتمشى فى روحه تماماً مع أحدث الاحتياجات والأفكار العصرية ، حتى إن رجلا من الإنجليز هو « أوزوالد ويرث » كتب يقول : « إننى تبينت أننى أدين بدين الإسلام دون شعور منى بذلك ، "كما تبين المسيو چوردان ، أنه يتحدث "النثر " دون علم منه بذلك ، أما جرت ، فإنه بعد أن درس أصول الإسلام أعلن : إذا كان الإسلام هو هذا ، أفلا نكون جميعاً مسلمين ؟! »

<sup>(</sup>١) وكثيراً ما يخلط الكتاب بين الحديث عن تعليم المرأة والحديث عن مسألة الحجاب ، وقد بين المؤلف أن لا صلة بين الحديث في هذه وتلك .

وبعد مدة يسيرة من الزمن سيكون من حق الإسلام المطالبة بحقه فى الحضارة الحديثة ، لأن الأساطير الصبيانية المفتراة عليه من عهد الحروب الصليبية إلى الآن لم يبق أحد يجرؤ على التسليم بها .

#### المسلمون ومساعدة فرنسا:

وبينها نحن نصل فى كتابتنا إلى هذا الحد. إذا بأوربة تفاجأ بأعظم حرب عرفها التاريخ منفجرة فى قلبها ، وتشاهد ألوفًا من جنود المسلمين من سلالة غزاة مدينة بواتييه ، قد أغاروا من جديد على فرنسا كلها .

ولكنهم لم يأتوا هذه المرة فاتحين كما جاء آباؤهم الغزاة . بل جاءوا أصدقاء وإخوان سلام ، دعاهم حلفاؤهم إلى مشاركتهم فى الجهاد الذى يتوقف عليه مصير الحضارة فأخلصوا فى الدفاع عن الحضارة إخلاصاً أثار إعجاب حلفائهم وكل من وصلته أخبار بسالتهم ، وبهذا غرسوا الإسلام إلى الأبد فى قلب أوربا بأمجد طريقة وأشرفها ، أعنى بذلك قبورهم : الكثيرة التى تغطى أرض فرنسا .

وأوربا اليوم أرضها تحوى عدداً من أتباع النبي محمد ، وهم بعد أن أدوا مثل هذه الحدمات للحضارة يشق عليهم أن يحرموا من شيء استشهد الكثير منهم في سبيل الدفاع عنه .

وليس من المعقول أن تكون خدماتهم الجليلة للحضارة والمحافظة عليها ، وأسوتهم الحسنة التي انتهت بتفهم الناس لحقيقة الإسلام وبساطته البديعة وبإزالة الكثير من الاتهامات التي كانت للناس فياً مضى لا تحدث في بعض نفوس الأوربيين أفكاراً جديدة عن الإسلام ليس فيها افتراؤهم السابق .

# تطلع أوربا الى الروحانية :

وكثير من ذوى العقول المستنيرة بعد أن أفاقوا من غفلتهم ، وبعد أن عرفوا إخفاق المذهب القائل بأن العقل يستقل بالمعرفة ، يسعى جاهداً لتعرف الهداية . وإن مذهب الحدس الذى يتهافتون عليه ، خلف حامل لوائه المسيو برجسون الشهير ، وهو عبارة عن رد فعل واضح لمذهب استقلال العقل بالمعرفة ، أو بتعبير الدق : هو رد فعل لعجز مذهب استقلال العقل بالمعرفة .

وقد جدد هذا المفكر ، فى قلوب الناس النهمين فى الإيمان ، آمالا كان يبدو أنها انتهت إلى غير ما رجعة ، فهو يؤملهم فى خلود الروح . وبذلك تكون الحياة الدنيا ليست مشتبكاً عظيماً لقوى عياء ، وأن العقل وسيلة فقط من وسائل المعرفة . ومع تأكيده بكل هذا لم يزد على أن بعث أفكاراً طال عليها العهد وأبرزها بطريقة يسهل فهمها ، واختار الوقت المناسب الذى يساعدها على أن تهيئ عناصر دين جديد ، يشعر كثير من الناس بشدة حاجتهم إليه . (انظر كتاب حقائق الحياة لحوستاف لو بون) . إن حركة هذا الفيلسوف لا تقاوم ، وخصوصاً بعد دماء كثيرة سفكت بعد فتن عظيمة ، وسنشهد إذن جمهود الديانات القديمة والحديثة وهي تعمل جاهدة لاحتكار هذه الحركة لفائدتها ، ولكن المذهب القائل باستقلال العقل بالمعرفة ، حتى في حال انهزامه ، لن تكون ثمرته أقل : وسوف يقيم عقبة كأداء بين العقل والعقائد التي تتصادم معه تصادماً عنيفاً .

ومن جهة أخرى ، ألا ينبغى لنا أن نحسب حساب النزعات الصوفية العاطفية الشاعرية ؟ أليست تلك النزعات عللا جوهرية فى وجود كل دين ؟ وإذا أردنا تلخيص الأمر فى جملة واحدة ، أفلا نستطيع أن نقول: إن ألزم لزوميات الدين المعصرى هى تلك التى يتميز بها الإصلاح الدينى المتطرف من توحيد يكسوه ثوب رائع من الشاعرية ؟

وحينئذ يكون الإسلام قد توافرت فيه شروط الدين الحنيف الذى يتوقون إليه ، إذا تجرد من الزبد الذى طغى خلال جريانه . وقد نشأت جماعات صغيرة من الأوربيين الداخلين في الإسلام في إنجلترا وأمريكا ، إحداها ، وهي التي يديرها المستر كويلم ، تقيم في ليفربول ، منذ عدة سنوات ، واشتهرت بأن معظم من دخلوا الإسلام فيها من النساء . ولقد كان لإسلام عضو بارز في إنجلترا ، وهو اللورد هدلي الذي تبعه في الإسلام بعض وجهاء لوندرة وأعيانها وقع في النفوس، وتنشر الحماعة الإسلامية ، التي أسسها هذا الرجل العالى القدر ، نقتبس منها ردها على السؤال الذي كثيراً ما يرد وهو : لماذا أسلم بعض الإنكليز وغيرهم من الأوربيين ؟

و ذلك لأنهم كانوا يلتمسون عقيدة سهلة معقولة عملية في جوهرها، لأننا نتبجح

معاشر الإنجليز ، بأننا أكثر أهل الأرض تشبشًا بالعمل . عقيدة تكون ملائمة لأحوال الشعوب جميعيًا وأعمالهم وعاداتهم . عقيدة دينية صحيحة يقف المخلوق بها أمام الخالق بدون أن يكون بينهما وسيط » (شلدريك) .

## من عميزات الإسلام:

وهناك شيء مهم ، وهو انتفاء الواسطة بين العبد وربه ، وهذا هو الذي وجدته العقول العملية في الإسلام ، لحاوه من الأسرار وعبادة القديسين ، ولا حاجة به إلى الهياكل والمعابد لأن الأرض كلها مسجد لله ، وفوق ذلك قد يجد بعض أهل مذهب الاعتقاد بالله دون غيره من العصريين المتحيرين في التعبير عما يخالج نفوسهم من التطلع ، قد يجدون في الإسلام المذهب الني للاعتقاد بالله فيجدون فيه أبدع وأسمى أعمال العبادة وما يمكن أن يتخيله من معنى ألفاظ الدعاء . ثم نزيدك شاهداً آخر ، وهو قول شرفيس : والإسلام يحقق أبلغ معنى لفضيلة الإيثار على النفس بأقل بحث فيها من الوجهة النظرية » . وقد حصل في فرنسا وفي بلاد أخرى من أور با وأفريقيا وآسيا دخول اأشخاص في الإسلام فرادى ، وربما كان ذلك مصداقاً لهذا الحدث النبوي الذي معناه و قد يؤيد الله هذا الدين ذلك مصداقاً لهذا الحدث النبوي الذي معناه و قد يؤيد الله هذا الدين بالغرباء منه » (١٠).

ومن عميزات الإسلام الأصيلة ملاءمته لجميع الأجناس البشرية، فلم يكن العرب وحدهم هم الذين اتبعوا الإسلام ، بل كان من ضمنهم من هو من فارس كسلمان الفارسي ، وبعضهم من النصارى كورقة (٢) ، وبعضهم من اليهود كمخيريتي وعبد الله بن سلام ، وبعضهم من الأحباش كبلال وغيرهم ، وجاء في القرآن الكريم : « وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً » (السورة ٢٤ كية ٧٢).

فدين الرسول محمد عليه السلام ، قد أكد ، من الساعة الأولى لظهوره ، وفي حياة النبي عليه السلام ، أنه دين عام صالح لكل زمان ومكان ، وإذا كان

<sup>(</sup>١) يملق الأستاذ عبد العزيز محمد على هذا بقوله : لا يعرف حديث بهذا المعنى ، بل الإسلام صلة ولحمة بين جميع المسلمين مهما اختلفت أجناسهم وتباعدت أوطانهم (إنما المؤمنون إخوة) .
(٢) ورقة كان على أتم استعداد للإسلام لو أمر الرسول باللحوة حال وجوده .

صالحًا بالضرورة لكل جنس كان صالحًا بالضرورة لكل عقل ، إذ هو دين الفطرة ، والفطرة لا تختلف فى إنسان عن آخر . وهو لكل هذا صالح لكل درجة من درجات الحضارة ، وهو على ما فيه من تسامح وبساطة ، سواء بالنظر لمذهب المعتزلة ، أو بالنظر لمذهب الصوفية ، يؤدى للعالم هداية وتوفيقًا ، سواء فى ذلك الأوربى المتحضر والزنجى الأسود ، من غير أن يعوق جرية الفكر عن أحدهما ، ثم يزيد على ذلك بالنسبة للزنجى انتشاله من عبادة الأوثان .

ثم هو لا يعوق الرجل العملى الذى يرى حياته فى العمل ويعتبر الوقت من ذهب، كالرجل الإنجليزى ، وكذلك لا يعوق الرجل الصوفى والشرقى المتأمل فى بدائع الصنع ، ويأخذ بيد الغربى المأخوذ بسحر الفن والخيال . وليس هذا فحسب ، بل هو يستولى على لب الطبيب العصرى أيضًا ، بما فيه من الطهارة المتكررة فى اليوم والليلة ، وتناسق حركات المصلى فى الركوع والسجود ، وما فيها من نماء للجسم وإفادة للصحة الجسمية والنفسية .

وعلى هذا فليس من الجرأة إذن ، أن نظن أنه إذا هدأت الزوبعة المروعة القائمة ضد الإسلام ، وضمن هو الاحترام لكل الشعوب والديانات ، أنه سيرى مستقبلا حافلا بأعظم الآمال وأعلاها شأناً .

فإذا ما دخل فى الحضارة الأوربية بفضل اشتراكه العظيم فى الحوادث فسيتضح سناه الحقيقى ، وستعرف الأمم المختلفة حقيقته التى حجبت عنهم زمنيًا ، وسيمد الكل يده لمحالفته ، متنافسين فى ذلك ، لأن قيمته قد خبروها ، وعرفوا ما يستكن فيه من وسائل القوة التى لا حد لها ولا نفاد . . . ولو نهض أتباع محمد عليه السلام وأفاقوا من سباتهم العميق لرجع لهم عزهم السالف وتاريخهم المجيد وصاروا أمة لا تعرف الحور فى معاملتها لكل رعاياها ، لا فرق بين مسلم ومسيحى ويهودى ، وتبوءوا مكانهم الذى يليق بمجدهم إن شاء الله .

عْسَى اللهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُ مِنْهُمُ مَوَدَّةً ، وَاللهُ عَدَيْرُ وَاللهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ "

تم تأليف هذا الكتاب في بلدة بوسعادة ، في اليوم السابع والعشرين من شهر رمضان عام ١٣٣٤ للهجرة ( ٢٨ يوليو سنة ١٩١٦ مسيحية ) .

اللهم كن رءوفاً بمؤلفيه . ولا تؤاخذها على تلك الجرأة الطائشة التي دفعتهما – في سعيهما إلى الخير – إلى محاولة تناول موضوع واسع كهذا ، مع ضآلة معلوماتهما .

ويا عليم اغفر لهما ما عسى أن يكونا قد وقعا فيه - بسبب جهلهما - من أخطاء في سيرة جليلة كسيرة رسولك سيدنا محمد خاتم النبيين .

صلوات الله عليه وبركاته . . .

وعلى آله وصحبه . . .

آمين .

إتيين دينيه ، سلمان بن إبراهيم

# و ففرىش الكناب

الصفحة	الموضوع
٧	_
	فدمة عن حياة ناصر الدين وآرائه
11	قدمة المؤلف
	هُصِلَ الْأُول
	الأذان . أداء الصلاة . أوقات الصلاة . وصف مكة .
75	الكعبة والحجر الأسود . عين زمزم . زواج عبد الله أبى النبي .
	لغصل الثانى
	مولد النبي . طفولته في بادية بني سعد . محمد والملكان .
	موت آمنةً . أول سفرة إلى سوريا . محمد والراهب . الرحلة
۸۱	الثَّانية إلى سوريا . حديث بنيان الكعبة ووضع الحجر الأسود .
	الفصل الثالث
	عزلة محمد . محمد لم يؤلف القرآن . الرؤيا الصادقة . الوحى .
	المسلمون الأول . الجهر بالدعوة . القيامة . المناوشات الأولى .
	الأعمى . إسلام حمزة . عروض المشركين على الرسول . معجزة
1.4	القرآن . الصد عن سماع القرآن
	الفصل الرابع
	هجرة المسلمين. إسلام عمر بن الحطاب . نبي بني هاشم إلى
	الشعب . أكل الأرضة الصحيفة . وفاة أبي طالب وحديجة .
	خروج الرسول إلى الطائف . الإسراء والمعراج . إسلام ستة من
184	أهل يثرب . بيعتا العقبة . المؤامرة ضد الرسول

الصفحة	الموضوع

177

110

404

#### الفصل الخامس

#### الفصل السادس

زواج على . زواج الرسول بحفصة وبأم المساكين . معركة أحد . زواج محمد بزينب . غزوة ذات الرقاع . غزوة بنى المصطلق . التيمم . حرب الخندق . معاهدة الحديبية . . .

#### القصل السايع

غزوة يهود بنى قينقاع . غزوة يهود بنى النضير . غزوة يهود بنى قريظة . غزوة يهود خيبر . اهمام الرسول بالحيل . الشاة المسمومة . عمرة القضاء . رسل النبى إلى الملوك . غزوة مؤتة . فتح مكة . دخول الرسول مكة . الرسول بالصفا . غزوة حنين .

## الفصل الثامن

## الفصل التاسع

الصفحة

440

404

# الموضوع

#### الفصيل العاشر

 onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

1447 / 61	TAL	رقم الإيداع
ISBN	7	الترقيم الدولى

1/47/140

طبع عطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

## هذا الكتاب

تحليل دقيق ، وعرض صادق للسيرة العطرة ، يجلو جواذب جديدة من حياة رسول الإسلام ، وجهاده في سبيل نشر الدعوة وتثبيت معاهيم العقيدة الإسلامية.

والمؤلف فنان ذو شعور ديبي ، ومندين غمره شعور في ، فكان مثالاً للمسلم الملهم الذي جند مواهبه وطاقاته للدفاع عن الإسلام و رسوله ، وتبيان سماحة الشريعة ، وعالميتها وصلاحيتها للبشرية ، كما أوضع المناخ العقدى الإسلامي ، والمنهج السلوكي الذي اختطه الإسلام لمعتنقيه ، وفعالية الحضارة الإسلامية في أوربا ، وموقف بعض علماء الغرب والمستشرقين من سيرة محمد ، ورسالته صلى الله عليه وسلم .